

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: US-wykład ogólnouczelniany-O+P-I+JM-S-23/24Z-realizacja w 24/25							
Moduł: Wykład ogólnouczelniany [moduł]							
Nazwa przedmiotu: E-zdrowie: Internet, cyfryzacja, AI i ekonomia (OGÓLNOUCZELNIANE)					Kod przedmiotu: US1000AIJ3432_49S		
Nazwa kierunku: wykład ogólnouczelniany							
Forma studiów: I stopnia + JSM, stacjonarne			Profil studiów: ogólnoakademicki i praktyczny		Specjalno : 		
Status przedmiotu: fakultatywny				J zyk przedmiotu: semestr: 4 - j zyk polski			
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS	
				w tym e-learning			
2	4	wykład	15	0	ZO	1	
Razem			15			1	
Koordynator przedmiotu:		dr MAGDALENA SOBO					
Prowadz cy zaj cia:		dr MAGDALENA SOBO					
Cele przedmiotu:		Zapoznanie studentów z zagadnieniami e-zdrowia, stanem zaawansowania wdronych rozwi za i perspektywami w Polsce i na wiecie w kontek cie ekonomicznym.					
Wymagania wst pne:		Znajomo podstawowych zagadnie z zakresu gospodarki elektronicznej i podstawowych poj ekonomicznych.					
EFEKTY UCZENIA SI							
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	Student wymienia i definiuje elementy e-zdrowia, zna zasady funkcjonowania.				
umiej tno ci	1	EP2	Student interpretuje zjawiska zachodz ce w obszarze zdrowia, analizuje przyczyny, wskazuje kierunki zmian w powi zaniu z ekonomi i gospodark .				
kompetencje społeczne	1	EP3	Student jest gotowy do poddawania ocenie działania w zakresie e-zdrowia.				
TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI					Semestr	Liczba godzin zaj	
						w tym e-learning	
Przedmiot: E-zdrowie: Internet, cyfryzacja, AI i ekonomia							
Forma zaj : wykład							
1. Poj cia e-zdrowia					4	2	0
2. Internet jako narz dzie kształtuj ce ochron zdrowia					4	2	0
3. Kierunki rozwoju e-zdrowia					4	2	0
4. E-pacjent					4	2	0
5. Mobilne technologie w zdrowiu					4	2	0
6. Telemedycyna medycyn przyszło ci					4	2	0
7. Wybrane rozwi zania z zakresu e-zdrowia					4	3	0

Metody kształcenia	Główny form transferu wiedzy s wykłady ze studiami przypadków wzbogacone o dyskusj .				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu
	PREZENTACJA				EP1,EP2,EP3
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest przygotowanie i zaprezentowanie prezentacji				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Ocena z wykładu jest oceną z przedmiotu				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	4	E-zdrowie: Internet, cyfryzacja, AI i ekonomia		Ważona	
	4	E-zdrowie: Internet, cyfryzacja, AI i ekonomia [wykład]	zaliczenie z ocen		1,00
Literatura podstawowa	Fera B., Korba C., Shukla M. (2020): The future of virtual health, Deloitte				
	Libura M. (red.), Imiela T. (red.), Głódzińska D. (red.) (2023): Cyfryzacja zdrowia w interesie społecznym, Okręgową Izbą Lekarską w Warszawie, Warszawa				
	Ministerstwo Zdrowia (2022): Program rozwoju e-zdrowia w Polsce na lata 2022-2027, Warszawa				
	Sobolewski M. (2021): Relacja lekarz-pacjent w warunkach dostępu do internetowej informacji o zdrowiu, Wydawnictwo Naukowe Uniwersytetu Szczecińskiego, Szczecin				
	(2021): Cyfrowe Zdrowie. Jak poprawi efektywność usług medycznych, 300Gospodarka, Warszawa				
	OSOZ e-Magazyn o Cyfryzacji Ochrony Zdrowia				
Literatura uzupełniająca	(2016): Pacjent w świecie cyfrowym, PwC				
	(2023): Czas na cyfrową gospodarkę 3 edycja				
NAKŁAD PRACY STUDENTA					
		Liczba godzin			
		w tym e-learning			
Zajęcia dydaktyczne	15		0		
Udział w egzaminie/zaliczeniu	0		0		
Przygotowanie się do zajęć	0		0		
Studiowanie literatury	5		0		
Udział w konsultacjach	0		0		
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	5		0		
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	0		0		
Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.	25				
Liczba punktów ECTS	1				

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: US-wykład ogólnouczelniany-O+P-I+JM-S-23/24Z-realizacja w 24/25							
Moduł: Wykład ogólnouczelniany [moduł]							
Nazwa przedmiotu: finanse dla niefinansistów (OGÓLNOUCZELNIANE)					Kod przedmiotu: US1000AIJ3432_54S		
Nazwa kierunku: wykład ogólnouczelniany							
Forma studiów: I stopnia + JSM, stacjonarne			Profil studiów: ogólnoakademicki i praktyczny		Specjalno : 		
Status przedmiotu: fakultatywny				J zyk przedmiotu: semestr: 4 - j zyk polski			
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS	
				w tym e-learning			
2	4	wykład	15	0	ZO	1	
Razem			15			1	
Koordynator przedmiotu:		dr in . IRENEUSZ MICIUŁA					
Prowadz cy zaj cia:		dr in . IRENEUSZ MICIUŁA					
Cele przedmiotu:		Zapoznanie studentów z problematyk badawcz finansów i zach cenie do poszukiwa badawczych. Pokazanie jak zdobył wiedz , umiej tno ci i kompetencje społeczne z zakresu finansów mo na wykorzysta w konkretnych sytuacjach.					
Wymagania wst pne:		Brak.					
EFEKTY UCZENIA SI							
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	zna i rozumie najistotniejsze problemy naukowe zawarte w problematyce finansów				
umiej tno ci	1	EP2	potrafi stosowa terminologi wła ciw dla problematyki finansów				
	2	EP3	potrafi samodzielnie przygotowa krótki tekst na podstawie literatury przedmiotu dotycz cej finansów				
kompetencje społeczne	1	EP4	jest gotów do samodzielnego my lenia i krytycznej oceny poziomu swojej wiedzy w obszarze finansów				
TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI					Semestr	Liczba godzin zaj	
						w tym e-learning	
Przedmiot: finanse dla niefinansistów							
Forma zaj : wykład							
1. Przedstawienie problematyki wykładu ? nauka finansów i wymogów zaliczenia przedmiotu.					4	2	0
2. Podanie literatury i ródeł wykorzystanych w trakcie wykładu, odesłanie studenta do literatury uzupełniaj cej ? przedmiot zainteresowania finansów.					4	2	0
3. Zjawiska finansowe w gospodarce.					4	2	0
4. Historia i funkcje pieni dza.					4	2	0
5. Analiza sytuacji finansowej jednostki gospodaruj cej.					4	2	0
6. Podstawy funkcjonowania rynków finansowych.					4	2	0
7. Zarz dzanie ryzykiem finansowym.					4	2	0

8. Zaliczenie		4	1	0	
Metody kształcenia	Wykład, konwersatorium.				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu	
	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA			EP1,EP2,EP3,EP4	
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	Pozytywna ocena pracy pisemnej.				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Ocena końcowa z przedmiotu to ocena z wykładu.				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	4	finanse dla niefinansistów		Ważona	
	4	finanse dla niefinansistów [wykład]	zaliczenie z ocen		1,00
Literatura podstawowa	Bednarz K. (2010): Finanse dla niefinansistów, CH Beck, Warszawa				
	Cegłowski, B., Podgórski B. (2013): Finanse z arkuszem kalkulacyjnym, PWN, Warszawa				
	Filar D., Łukasiewicz-Kamińska A., Miciuła I., Sobiecki G., Niedwiecki A., Rakoczy J. (2018): Od muszli po bitmonety: obliczenia i systemów walutowych, Texter, Warszawa				
	Praca zbiorowa pod red. I. Miciuła (2023): Global Market and Trade, IntechOpen, Londyn				
	Wilk-Ły A. (2022): Finanse M P dla niefinansistów, PARP, Warszawa				
Literatura uzupełniająca	Rybicki P. (2022): Finanse dla niefinansistów. Skąd w firmie biorą się pieniądze?, OnePress, Warszawa				
NAKŁAD PRACY STUDENTA					
		Liczba godzin			
		w tym e-learning			
Zajęcia dydaktyczne	15		0		
Udział w egzaminie/zaliczeniu	0		0		
Przygotowanie się do zajęć	0		0		
Studiowanie literatury	5		0		
Udział w konsultacjach	0		0		
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	5		0		
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	0		0		
Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.	25				
Liczba punktów ECTS	1				

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: US-wykład ogólnouczelniany-O+P-I+JM-S-23/24Z-realizacja w 24/25							
Moduł: Wykład ogólnouczelniany [moduł]							
Nazwa przedmiotu: Personal Finance (finanse osobiste) (OGÓLNOUCZELNIANE)					Kod przedmiotu: US1000AIJ3432_50S		
Nazwa kierunku: wykład ogólnouczelniany							
Forma studiów: I stopnia + JSM, stacjonarne			Profil studiów: ogólnoakademicki i praktyczny		Specjalno : 		
Status przedmiotu: fakultatywny				J zyk przedmiotu: semestr: 4 - j zyk angielski			
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS	
				w tym e-learning			
2	4	wykład	15	0	ZO	1	
Razem			15			1	
Koordynator przedmiotu:		dr hab. BEATA WIECKA					
Prowadz cy zaj cia:		dr hab. BEATA WIECKA					
Cele przedmiotu:		Celem kursu jest zapoznanie Ci z aktualnymi zagadnieniami z zakresu finansów osobistych. Wykład ma na celu wzajemn dyskusj i prób odpowiedzi na pytania: Jak efektywniej zarz dza finansami? Jak zabezpieczy swój przyszło finansow ? Jakich narz dzi nale y u ywa ? Jaki model zarz dzania finansami osobistymi wybra ? Jak zapobiega nadmiernemu zadłu eniu i upadło ci konsumenckiej?					
Wymagania wst pne:		Brak					
EFEKTY UCZENIA SI							
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	Student posiada pogł bion wiedz z zakresu zarz dzania finansami osobistymi.				
	2	EP2	Student posiada pogł bion wiedz z zakresu narz dzi finansów osobistych.				
umiej tno ci	1	EP3	Student potrafi wykorzysta wiedz teoretyczn z zakresu finansów osobistych w praktyce ycia codziennego.				
	2	EP4	Student posiada umiej tno rozumienia i analizowania rynku usług finansowych oraz wykorzystania wiedzy w zarz dzaniu funduszami własnymi.				
kompetencje społeczne	1	EP5	Student wykazuje si kreatywno ci w działaniu oraz jest gotów uzupełnia i doskonali zdobyt wiedz i umiej tno ci z zakresu finansów osobistych.				
	2	EP6	Student jest gotów współdziała w grupie i widzi potrzeb ci głęgo uczenia si w zmieniaj cym si rodowisku.				
TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI					Semestr	Liczba godzin zaj	
						w tym e-learning	
Przedmiot: Personal Finance (finanse osobiste)							
Forma zaj : wykład							
1. Jak skutecznie zarz dza swoimi finansami?					4	3	0
2. Jak podejmowa lepsze decyzje finansowe?					4	3	0

3. Nadmierne zadłużenie, niewypłacalność i upadłość konsumencka? co zrobić, aby nie popaść w bankructwo finansowe?		4	3	0	
4. Jak zabezpieczyć się finansowo na przyszłość?		4	3	0	
5. Jak wykorzystać aspekt behawioralny w zarządzaniu finansami osobistymi		4	3	0	
Metody kształcenia	Wykład. Prezentacja. Dyskusja., , , ,				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu	
	PREZENTACJA			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6	
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	Złożenie pracy w terminie; spełnienie warunków formalnych; spełnienie warunków merytorycznych. Ocena 2-5.				
	A. Zawartość merytoryczna 80%:				
	1. Zrozumienie tematu: Ocena będzie uwzględniała stopień zrozumienia przez studenta omawianych zagadnień finansowych. 2. Precyzja informacji: Oceniana będzie dokładność i precyzja przekazywanych treści. 3. Zastosowanie praktyczne: Ocena będzie uwzględniała umiejętność przedstawienia praktycznych porad finansowych oraz ich przydatność dla publiczności.				
Forma i warunki zaliczenia	B. Jasność i klarowność prezentacji 20%:				
	1. Struktura prezentacji: Ocena będzie uwzględniała czy prezentacja ma logiczną strukturę, zgodną z przekazywanymi informacjami. 2. Język i styl prezentacji: Oceniana będzie klarowność oraz jasność przekazu, jak również sposób prezentacji treści. 3. Wykorzystanie materiałów pomocniczych: Ocena będzie uwzględniała czy prezentujący wykorzystuje odpowiednio ilustracje, wykresy, czy inne materiały w celu lepszego zrozumienia tematu.				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
Metoda obliczania oceny końcowej	Ocena z przedmiotu stanowi ocenę z wykładu				
	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	4	Personal Finance (finanse osobiste)		Ważona	
	4	Personal Finance (finanse osobiste) [wykład]	zaliczenie z ocen		1,00
Literatura podstawowa	Kapoor J., Dlabay L., Hughes R. Hart M. (2022): Focus on Personal Finance (7th Edition), McGraw-Hill Education, USA				
Literatura uzupełniająca					
NAKŁAD PRACY STUDENTA					
		Liczba godzin			
		w tym e-learning			
Zajęcia dydaktyczne	15		0		
Udział w egzaminie/zaliczeniu	0		0		
Przygotowanie się do zajęć	0		0		
Studiowanie literatury	4		0		
Udział w konsultacjach	2		0		
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	4		0		
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	0		0		

Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.	25
Liczba punktów ECTS	1

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: US-wykład ogólnouczelniany-O+P-I+JM-S-23/24Z-realizacja w 24/25							
Moduł: Wykład ogólnouczelniany [moduł]							
Nazwa przedmiotu: Innovation Mindset (innovacyjny sposób mylenia) (OGÓLNOUCZELNIANE)					Kod przedmiotu: US1000AIJ3433_53S		
Nazwa kierunku: wykład ogólnouczelniany							
Forma studiów: I stopnia + JSM, stacjonarne		Profil studiów: ogólnoakademicki i praktyczny			Specjalno : 		
Status przedmiotu: fakultatywny				J zyk przedmiotu: semestr: 4 - j zyk angielski			
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS	
				w tym e-learning			
2	4	wykład	15	0	ZO	1	
Razem			15			1	
Koordynator przedmiotu:		dr ROMAN TYL ANOWSKI					
Prowadz cy zaj cia:		dr KATARZYNA ŁOBACZ					
Cele przedmiotu:		The main objective of the course unit is to raise awareness on the phenomenon of Mindset in business which enable a deep understanding of the importance of Innovation Mindset and thus conscious development of innovation focused thinking directed towards innovation based entrepreneurial actions as well as creating of innovation culture of an organisation.					
Wymagania wst pne:		no requirements					
EFEKTY UCZENIA SI							
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	Student understands what is Mindset and Innovation Mindset				
	2	EP2	Student understands the mind challenges and fluctuation in the innovation process				
	3	EP3	Student understands organisational challenges to innovate				
umiej tno ci	1	EP4	Student is able to discuss critically his/her understanding of Mindset and Innovation Mindset				
	2	EP5	Student is able to discuss critically the directions of creating an innovation culture				
kompetencje społeczne	1	EP6	Student is ready to communicate the needs for Mindset changes to facilitate innovation culture				
TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI					Semestr	Liczba godzin zaj	
						w tym e-learning	
Przedmiot: Innovation Mindset (innovacyjny sposób mylenia)							
Forma zaj : wykład							
1. Understanding of the Mindset and how it relates to behaviour. Fixed vs growth Mindset. Innovation Mindset and drivers of Innovation Mindset					4	3	0
2. Innovation Mindset: perception of success and failure. Dochtery's Innovation Mindset Model, value of failure and learning					4	3	0
3. Innovation Mindset and Entrepreneurial Orientation. Entrepreneurial Mindset. Creative Mindset vs Critical Mindset. Three dimentiones of Entrepreneurial Orientation. Effectuation theory. Innovative behaviors in the digital era.					4	3	0
4. Innovation Mindset of an organisation. Creating Innovation Mindset of an organisation. Changing Employee Mindset. Designing Innovation Culture					4	3	0
5. Innovation Mindset: summary of the theory and practice					4	3	0

Metody kształcenia	Lectures				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu
	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA				EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	To complete the course students are required to actively participate in lecture activities and deliver an essay (according to the lecturer's requirements) to be discussed within the class. The grade for the essay is the result of a multi-faceted analysis of the paper, which takes into account both the content and the form and the student's involvement in the writing process.				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
The course grade is the lecture grade					
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	4	Innovation Mindset (innovacyjny sposób myślenia)		Ważona	
	4	Innovation Mindset (innovacyjny sposób myślenia) [wykład]	zaliczenie z ocen		1,00
Literatura podstawowa	J. Dyer (2011): Think like an Innovator, HBR				
	T. Mazzarol (2011): Cases in Entrepreneurship and Innovation, Tilde University Press				
Literatura uzupełniająca	C. Dweck (2008): Mindset. The new psychology of Success, Ballantine Books				
	J.H. Dyer, H. Gregersen, C.M. Christensen (2009): The innovator's DNA, HBR				
	V. Govindarajan (2010): Creating an Innovation Mindset, HBR				
NAKŁAD PRACY STUDENTA					
		Liczba godzin			
		w tym e-learning			
Zajęcia dydaktyczne	15		0		
Udział w egzaminie/zaliczeniu	0		0		
Przygotowanie się do zajęć	0		0		
Studiowanie literatury	0		0		
Udział w konsultacjach	2		0		
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	8		0		
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	0		0		
Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.	25				
Liczba punktów ECTS	1				

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: US-wykład ogólnouczelniany-O+P-I+JM-S-23/24Z-realizacja w 24/25							
Moduł: Wykład ogólnouczelniany [moduł]							
Nazwa przedmiotu: rynków telekomunikacyjnych wiat: perspektywa międzynarodowa (OGÓLNOUCZELNIANE)					Kod przedmiotu: US1000AIJ3434_47S		
Nazwa kierunku: wykład ogólnouczelniany							
Forma studiów: I stopnia + JSM, stacjonarne			Profil studiów: ogólnoakademicki i praktyczny		Specjalno : 		
Status przedmiotu: fakultatywny				J zyk przedmiotu: semestr: 4 - j zyk polski			
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS	
				w tym e-learning			
2	4	wykład	15	0	ZO	1	
Razem			15			1	
Koordynator przedmiotu:		dr hab. MACIEJ CZAPLEWSKI					
Prowadz cy zaj cia:		dr hab. MACIEJ CZAPLEWSKI					
Cele przedmiotu:		Głównym celem przedmiotu jest dostarczenie studentom wiedzy o globalnych rynkach telekomunikacyjnych, rozwini cie umiej tno ci analizy danych i strategii biznesowych wyst puj cych na tych rynkach oraz kształtowanie kompetencji w podejmowaniu wiadomych decyzji z uwzgl dnieniem czynników wpływaj cych na ten rynek.					
Wymagania wst pne:		Brak					
EFEKTY UCZENIA SI							
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	Zrozumienie globalnej struktury rynków telekomunikacyjnych, wł czaj c histori , obecne trendy i przyszłe prognozy.				
	2	EP2	wiadomo ró nic kulturowych i regulacyjnych wpływaj cych na funkcjonowanie wiatowych rynków telekomunikacyjnych.				
umiej tno ci	1	EP3	Analiza i interpretacja danych zwi zanych z rynkami telekomunikacyjnymi na poziomie globalnym i regionalnym.				
	2	EP4	Ocena strategii biznesowych oraz potencjalnych zagro e i mo liwo ci na wiatowych rynkach telekomunikacyjnych.				
kompetencje społeczne	1	EP5	Gotowo do podejmowania decyzji biznesowych z uwzgl dnieniem globalnych czynników wpływaj cych na rynek telekomunikacyjny, takich jak regulacje, technologie i trendy konsumenckie.				
TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI					Semestr	Liczba godzin zaj	
						w tym e-learning	
Przedmiot: rynków telekomunikacyjnych wiat: perspektywa międzynarodowa							
Forma zaj : wykład							
1. Ewolucja technologiczna w telekomunikacji					4	3	0
2. Regulacje telekomunikacyjne w skali globalnej i narodowej					4	3	0
3. Wpływ cyfryzacji na rozwój rynków telekomunikacyjnych					4	3	0
4. Ró nice kulturowe a strategie marketingowe w bran y telekomunikacyjnej					4	3	0

5. Transformacja rynków telekomunikacyjnych w rynki informacji i komunikacji		4	3	0	
Metody kształcenia	Wykład połączony z prezentacją multimedialną, studium przypadku				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu	
	PROJEKT			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5	
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	Uzyskanie pozytywnej oceny z projektu				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Oceną z przedmiotu stanowi ocena z zaliczenia wykładu				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	4	rynki telekomunikacyjne wiata: perspektywa międzynarodowa		Ważona	
	4	rynki telekomunikacyjne wiata: perspektywa międzynarodowa [wykład]	zaliczenie z ocen		1,00
Literatura podstawowa	Czaplewski Maciej, Stecyk Adam (2020): Usługi rynku telekomunikacyjnego w warunkach rosnącej roli internetu na przykładzie wybranych państw, Wydawnictwo Naukowe Uniwersytetu Szczecińskiego, Szczecin				
	Klimczuk Andrzej (2017): Telekomunikacja. Rynek, technologie, biznes, PWN, Warszawa				
	Komorowski Mirosław (2021): Nowoczesne technologie telekomunikacyjne, Wydawnictwo C.H. Beck, Warszawa				
Literatura uzupełniająca	Abbi Sushama (2021): Handbook of Research on Internationalization of Entrepreneurial Innovation in the Global Economy, IGI Global, Hershey				
	Górski Bogdan (2015): Międzynarodowe rynki telekomunikacyjne, Wydawnictwo Uniwersytetu Ekonomicznego w Poznaniu, Poznań				
NAKŁAD PRACY STUDENTA					
		Liczba godzin			
		w tym e-learning			
Zajęcia dydaktyczne		15		0	
Udział w egzaminie/zaliczeniu		0		0	
Przygotowanie się do zajęć		0		0	
Studiowanie literatury		2		0	
Udział w konsultacjach		2		0	
Przygotowanie projektu / eseju / itp.		6		0	
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia		0		0	
Łączny nakład pracy studenta w godz.		25			
Liczba punktów ECTS		1			

SYLABUS (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: US-wykład ogólnouczelniany-O+P-I+JM-S-23/24Z-realizacja w 24/25						
Moduł: Wykład ogólnouczelniany [moduł]						
Nazwa przedmiotu: World's Telecommunications Markets: An International Perspective (rynki telekomunikacyjne wiata: perspektywa międzynarodowa) (OGÓLNOUCZELNIANE)					Kod przedmiotu: US1000AIJ3434_48S	
Nazwa kierunku: wykład ogólnouczelniany						
Forma studiów: I stopnia + JSM, stacjonarne		Profil studiów: ogólnoakademicki i praktyczny			Specjalno : 	
Status przedmiotu: fakultatywny				J zyk przedmiotu: semestr: 4 - j zyk angielski		
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
2	4	wykład	15	0	ZO	1
Razem			15			1
Koordynator przedmiotu:		dr hab. MACIEJ CZAPLEWSKI				
Prowadz cy zaj cia:		dr hab. MACIEJ CZAPLEWSKI				
Cele przedmiotu:		The main goal of the course is to provide students with knowledge about global telecommunications markets, developing the ability to analyze data and business strategies occurring on these markets and shaping them competence in making informed decisions, taking into account factors affecting this market.				
Wymagania wst pne:		None				
EFEKTY UCZENIA SI						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Understanding the global structure of telecommunications markets, including history, current trends and future forecasts.			
	2	EP2	Awareness of cultural and regulatory differences affecting the functioning of global markets telecommunications.			
umiej tno ci	1	EP3	Analysis and interpretation of market-related telecommunications data at a global and regional level.			
	2	EP4	Assessment of business and potential strategies threats and opportunities in global telecommunications markets.			
kompetencje społeczne	1	EP5	Ability to make business decisions with taking into account global factors influencing telecommunications market, such as regulations, technologies and consumer trends.			
TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI					Semestr	Liczba godzin zaj
						w tym e-learning
Przedmiot: World's Telecommunications Markets: An International Perspective (rynki telekomunikacyjne wiata: perspektywa międzynarodowa)						
Forma zaj : wykład						
1. Technological evolution in telecommunications					4	3
2. Telecommunications regulations on a global and national scale					4	3
3. The impact of digitalization on the development of telecommunications markets					4	3

4. Cultural differences and marketing strategies in the telecommunications industry		4	3	0	
5. Transformation of telecommunications markets into information and communication markets		4	3	0	
Metody kształcenia	Lecture combined with a multimedia presentation, case studies				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu	
	PROJEKT			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5	
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	Getting a positive assessment of the project				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	The final grade for the course is 100% of the grade for the project				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	4	World's Telecommunications Markets: An International Perspective (rynkı telekomunikacyjne świat: perspektywa międzynarodowa)		Waga	
	4	World's Telecommunications Markets: An International Perspective (rynkı telekomunikacyjne świat: perspektywa międzynarodowa) [wykład]	zaliczenie z ocen		1,00
Literatura podstawowa	Goggin Gerard (2011): Global Mobile Media, Routledge, London				
Literatura uzupełniająca	Abbi Sushama (2021): Handbook of Research on Internationalization of Entrepreneurial Innovation in the Global Economy, IGI Global, Hershey				
	Czaplewski Maciej, Stecyk Adam (2020): Usługi rynku telekomunikacyjnego w warunkach rosnącej roli internetu na przykładzie wybranych państw, Wydawnictwo Naukowe Uniwersytetu Szczecińskiego, Szczecin				
NAKŁAD PRACY STUDENTA					
		Liczba godzin			
			w tym e-learning		
Zajęcia dydaktyczne		15	0		
Udział w egzaminie/zaliczeniu		0	0		
Przygotowanie się do zajęć		0	0		
Studiowanie literatury		2	0		
Udział w konsultacjach		2	0		
Przygotowanie projektu / eseju / itp.		6	0		
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia		0	0		
Ł. CZYNY nakład pracy studenta w godz.		25			
Liczba punktów ECTS		1			

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: US-wykład ogólnouczelniany-O+P-I+JM-S-23/24Z-realizacja w 24/25							
Moduł: Wykład ogólnouczelniany [moduł]							
Nazwa przedmiotu: wybory okiem geografą - przestrzenne uwarunkowania decyzji wyborczych (OGÓLNOUCZELNIANE)					Kod przedmiotu: US1000AIJ3434_46S		
Nazwa kierunku: wykład ogólnouczelniany							
Forma studiów: I stopnia + JSM, stacjonarne		Profil studiów: ogólnoakademicki i praktyczny			Specjalno : 		
Status przedmiotu: fakultatywny				J zyk przedmiotu: semestr: 4 - j zyk polski			
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS	
				w tym e-learning			
2	4	wykład	15	0	ZO	1	
Razem			15			1	
Koordynator przedmiotu:		dr hab. IGOR KAVETSKYY					
Prowadz cy zaj cia:		dr hab. IGOR KAVETSKYY					
Cele przedmiotu:		<ul style="list-style-type: none"> - zainteresowanie studentów problematyki badawczej geografii wyborczej, przekazanie wiedzy na temat przestrzennych uwarunkowań podejmowania decyzji wyborczych; - rozwijanie umiejętności analizy i oceny zjawisk wyborczych w powiązaniu z ich umiejscowieniem geograficznym w oparciu o adekwatne źródła informacji; - kształtowanie postawy otwartości na różnicowane poglądy 					
Wymagania wstępne:		brak wymagań wstępnych					
EFEKTY UCZENIA SI							
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	zna i rozumie najważniejsze problemy badawcze geografii wyborczej oraz związane z nimi teorie, modele, paradygmaty				
	2	EP2	zna i rozumie wybrane zjawiska i procesy determinujące podejmowanie decyzji wyborczych w różnych kontekstach przestrzennych				
umiejętności	1	EP3	potrafi prezentować i oceniać różne opinie i stanowiska dotyczące wybranych zagadnień z zakresu geografii wyborczej				
	2	EP4	potrafi analizować, oceniać i porównywać wybrane zjawiska i procesy determinujące podejmowanie decyzji wyborczych w różnych kontekstach przestrzennych				
kompetencje społeczne	1	EP5	jest gotów do prezentowania postawy otwartości i tolerancji dla odmiennych poglądów				
TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI					Semestr	Liczba godzin zaj	
						w tym e-learning	
Przedmiot: wybory okiem geografą - przestrzenne uwarunkowania decyzji wyborczych							
Forma zaj : wykład							
1. Wprowadzenie do problematyki geografii wyborczej					4	1	0
2. Instytucjonalne uwarunkowania decyzji wyborczych. Źródlicowanie systemów wyborczych na wiecie. Problemy delimitacji granic okręgów wyborczych					4	3	0
3. Strukturalne uwarunkowania decyzji wyborczych. Teoria podziałów społeczno-politycznych Lipseta-Rokkana					4	3	0

4. Kontekstowe uwarunkowania decyzji wyborczych. Socjogeograficzny model podejmowania decyzji wyborczych		4	3	0	
5. Specyfika geografii wyborczej Polski		4	5	0	
Metody kształcenia	wykład informacyjny, wykład konwersatoryjny, prezentacja multimedialna, studium przypadku, dyskusja moderowana				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu	
	KOLOKWIUM			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5	
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie z ocen w oparciu o wyniki kolokwium pisemnego z zakresu treści wykładowych i zalecanej literatury				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Ocena z przedmiotu stanowi ocenę z wykładu				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	4	wybory okiem geografa - przestrzenne uwarunkowania decyzji wyborczych		Ważona	
	4	wybory okiem geografa - przestrzenne uwarunkowania decyzji wyborczych [wykład]	zaliczenie z ocen		1,00
Literatura podstawowa	Kavetsky I. (2010): Przestrzeń wyborcza Polski i Ukrainy. Ujęcie porównawcze, Wydaw. Nauk. Uniwersytetu Szczecińskiego, Szczecin				
	Zarycki T. (2002): Region jako kontekst zachowań politycznych, Wydaw. Nauk. Scholar, Warszawa				
Literatura uzupełniająca	Taylor P. J., Johnston R. J. (2014): Geography of elections, Penguin Books Ltd, Harmondsworth				
NAKŁAD PRACY STUDENTA					
		Liczba godzin			
		w tym e-learning			
Zajęcia dydaktyczne	15		0		
Udział w egzaminie/zaliczeniu	1		0		
Przygotowanie się do zajęć	0		0		
Studiowanie literatury	3		0		
Udział w konsultacjach	3		0		
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	0		0		
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	3		0		
Ł. CZNY nakład pracy studenta w godz.	25				
Liczba punktów ECTS	1				

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: US-wykład ogólnouczelniany-O+P-I+JM-S-23/24Z-realizacja w 24/25							
Moduł: Wykład ogólnouczelniany [moduł]							
Nazwa przedmiotu: zarządzanie czasem (OGÓLNOUCZELNIANE)					Kod przedmiotu: US1000AIJ3433_52S		
Nazwa kierunku: wykład ogólnouczelniany							
Forma studiów: I stopnia + JSM, stacjonarne			Profil studiów: ogólnoakademicki i praktyczny		Specjalność:		
Status przedmiotu: fakultatywny				Język przedmiotu: semestr: 4 - j. język polski			
Rok	Semestr	Forma zajęć	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS	
				w tym e-learning			
2	4	wykład	15	0	ZO	1	
Razem			15			1	
Koordynator przedmiotu:		dr hab. ANNA PLUTA					
Prowadzący zajęcia:		dr hab. ANNA PLUTA					
Cele przedmiotu:		uświadomienie studentom wagi zarządzania czasem oraz poznanie narzędzi pozwalających na racjonalne działanie i osobiste efektywność					
Wymagania wstępne:		student posiada wiedzę ogólną					
EFEKTY UCZENIA SI							
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	zna istotę i zasady zarządzania czasem				
	2	EP2	zna narzędzia osobistej efektywności w czasie				
umiejętności	1	EP3	potrafi diagnozować swoje gospodarowanie czasem w oparciu o wybrane instrumenty racjonalności osobistej				
	2	EP4	potrafi proponować kierunki doskonalenia osobistej efektywności				
kompetencje społeczne	1	EP5	wykazuje krytyczny stosunek do zarządzania czasem i własnej efektywności, dostrzega pojawiające się dylematy moralne i społeczne				
TRENINGI PROGRAMOWE ZAJĘCIA I KONSULTACJE					Semestr	Liczba godzin zajęć	
						w tym e-learning	
Przedmiot: zarządzanie czasem							
Forma zajęć: wykład							
1. Koncepcja zarządzania czasem - istota, antecedencje i konsekwencje					4	2	0
2. Analiza gospodarowania czasem własnym - istota i narzędzia					4	2	0
3. Włócznie czasu i sposoby przeciwdziałania ich występowaniu					4	1	0
4. Kierunki doskonalenia wykorzystania czasu - ustalanie celów i określanie priorytetów, delegowanie zadań, planowanie pracy					4	5	0
5. Narzędzia doskonalenia wykorzystania czasu - tradycyjne i nowoczesne					4	5	0

Metody kształcenia	Wykład z wykorzystaniem prezentacji multimedialnej - jako wprowadzenie do omówienia praktycznych narzędzi ZCz; Dyskusja nad wykorzystywanymi w praktyce narzędziami ZCz;				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowania, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu
	PROJEKT				EP1,EP2,EP3,EP4,EP5
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie uzyskują studenci, którzy przedstawili pracę. Analiza osobistej efektywności w czasie i uzyskali ocenę pozytywną. Oceniane są trzy aspekty pracy: 1) terminowość rozliczenia się z pracy ? 1 pkt. 2) przedstawienie w pracy narzędzi do oceny efektywności własnej w czasie i ich poprawne wykorzystanie raz ze sformułowaniem wniosków z nich wniosków ? 5 pkt. 3) poprawność edycyjna projektu (przypisy, bibliografia, jako formalnej strony pracy) ? 3 pkt.. Razem student może zdobyć max 9 punktów. Ocena dostateczna - zdobycie 50% punktów (4,5 pkt.). Wysokie zaangażowanie na wykładach (udział w dyskusjach i wyrażanie opinii popartych racjonalnymi argumentami) może wpłynąć na podwyższenie oceny przez prowadzącego o max 1/2 oceny w górę.				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Ocena z przedmiotu stanowi ocenę z wykładu				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	4	zarządzanie czasem		Ważona	
	4	zarządzanie czasem [wykład]	zaliczenie z ocen		1,00
Literatura podstawowa	A. Pluta, A. Rudawska (2023): Time Management Competency of Students as Prospective Employees and Its Relation to the Use of Time and Procrastination, Zarządzanie Zasobami Ludzkimi, nr 6, s. 12-34				
	D. Allen, (2018): Getting Things Done, czyli sztuka bezstresowej efektywności, Helon, Gliwice				
	S.R. Covey (2019): Najpierw rzeczy najważniejsze, Rembis, Poznań, Rembis, Poznań				
Literatura uzupełniająca	A. Pluta (2018): Kształtowanie sprawności pracowników wiedzy działających pod presją czasu, Wydawnictwo Naukowe Uniwersytetu Szczecińskiego, Szczecin				
	R. Tomaszewska-Lipiec (2018): Praca zawodowa- życie osobiste. dysonans czy synergia?, Wydawnictwo Uniwersytetu Kazimierza Wielkiego, Bydgoszcz				
NAKŁAD PRACY STUDENTA					
		Liczba godzin			
		w tym e-learning			
Zajęcia dydaktyczne	15		0		
Udział w egzaminie/zaliczeniu	0		0		
Przygotowanie się do zajęć	0		0		
Studiowanie literatury	4		0		
Udział w konsultacjach	1		0		
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	5		0		
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	0		0		
Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.	25				
Liczba punktów ECTS	1				

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: US-wykład ogólnouczelniany-O+P-I+JM-S-23/24Z-realizacja w 24/25						
Moduł: Wykład ogólnouczelniany [moduł]						
Nazwa przedmiotu: zrównoważona mobilność (OGÓLNOUCZELNIANE)					Kod przedmiotu: US1000AIJ3433_51S	
Nazwa kierunku: wykład ogólnouczelniany						
Forma studiów: I stopnia + JSM, stacjonarne			Profil studiów: ogólnoakademicki i praktyczny		Specjalność:	
Status przedmiotu: fakultatywny				Język przedmiotu: semestr: 4 - język polski		
Rok	Semestr	Forma zajęć	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
2	4	wykład	15	0	ZO	1
Razem			15			1
Koordynator przedmiotu:		dr hab. TOMASZ KWARCISKI				
Prowadzący zajęcia:		dr hab. TOMASZ KWARCISKI				
Cele przedmiotu:		Celem przedmiotu jest omówienie przesłanek rozwoju zrównoważonej mobilności. W trakcie zajęć zostaną przedstawione zarówno aspekty teoretyczne porządkujące podejście do zrównoważonej mobilności (teoria dóbr publicznych, ekonomia współdzielenia, teoria zrównoważonego rozwoju) a także rozwiązania praktyczne służące zrównoważonej mobilności (elastyczne systemy transportu, Uber, pojazdy autonomiczne, MaaS).				
Wymagania wstępne:		brak				
EFEKTY UCZENIA SI						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Zna podstawowe zagadnienia związane ze zrównoważoną mobilnością oraz umie odnieść to zagadnienie do podstawowych teorii ekonomicznych a także koncepcji praktycznych.			
	2	EP2	Rozumie potrzeby rozwoju zrównoważonej mobilności szczególnie wobec postępujących wyzwań społecznych, ekonomicznych i ekologicznych.			
umiejętności	1	EP3	Ocenia oraz przewiduje rozwój mobilności zarówno na terenach zurbanizowanych jak i terenach peryferyjnych w kontekście współczesnych wyzwań cywilizacyjnych			
	2	EP4	Dyskutuje nad rolą mobilności we współczesnej cywilizacji, możliwości jej równowagi oraz celowości wprowadzania zasad zrównoważonego rozwoju w zakresie transportu.			
kompetencje społeczne	1	EP5	Rozumie potrzeby wyboru bardziej proekologicznego sposobu przemieszczania się			
TRECI PROGRAMOWE ZAJĘCIA I KONSULTACJE					Semestr	Liczba godzin zajęć
						w tym e-learning
Przedmiot: zrównoważona mobilność						
Forma zajęć: wykład						
1. Zrównoważona mobilność jako wyzwanie współczesnej cywilizacji					4	3
2. Wybrane koncepcje teoretyczne porządkujące podejście do zrównoważonej mobilności					4	3
					0	0

3. Rozwinięcia praktyczne słuce zrównoważonej mobilności		4	3	0	
4. Inteligentne usługi w kontekście zrównoważonej mobilności		4	3	0	
5. Autonomizacja transportu jako narzędzie zrównoważonej mobilności		4	3	0	
Metody kształcenia	Wykład				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu	
	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5	
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	Uzyskanie pozytywnej oceny z pracy na wybrany temat				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Oceną z przedmiotu jest ocena z zaliczenia.				
Metoda obliczania ocen końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	4	zrównoważona mobilność		Ważona	
	4	zrównoważona mobilność [wykład]	zaliczenie z ocen		1,00
Literatura podstawowa	B. Kos, G. Krawczyk, R. Tomanek (2018): Modelowanie mobilności w miastach, UE w Katowicach				
	D. Niewiata, M. Ochyra. (2008): Innowacyjne działania w zakresie popularyzowania i promowania idei zrównoważonej mobilności, Transport Miejski i Regionalny				
	M. Michej (2014): Zrównoważona mobilność miejska: nowa koncepcja w planowaniu systemów transportu, Logistyka				
	T. Kwarciski (2016): Dostępność publicznego transportu zbiorowego na obszarach wiejskich w Polsce, Wyd. Naukowe US, Szczecin				
Literatura uzupełniająca	A Krych (2020): Horyzont 2050 – o nowy paradygmat planowania mobilności, Transport Miejski i Regionalny				
	Dembowska-Mróz M., Lis P., (2017): Kształtowanie przestrzeni transportowej dedykowanej pieszym i rowerzystom jako element poprawy mobilności w miastach, Autobusy: technika, eksploatacja, systemy transportowe				
	T. Kamiński (2021): Pojazdy zautomatyzowane w aspekcie zrównoważonej mobilności miejskiej, Gospodarka Materiałowa i Logistyka				
NAKŁAD PRACY STUDENTA					
		Liczba godzin			
		w tym e-learning			
Zajęcia dydaktyczne	15		0		
Udział w egzaminie/zaliczeniu	0		0		
Przygotowanie się do zajęć	0		0		
Studiowanie literatury	2		0		
Udział w konsultacjach	2		0		
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	6		0		
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	0		0		

Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.	25
Liczba punktów ECTS	1

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: US-wykład ogólnouczelniany-O+P-I+JM-S-23/24Z-realizacja w 24/25						
Moduł: Wykład ogólnouczelniany [moduł]						
Nazwa przedmiotu: Art and Culture - American Heritage (dziedzictwo amerykańskiej sztuki i kultury) (OGÓLNOUCZELNIANE)					Kod przedmiotu: US1000AIJ3440_80S	
Nazwa kierunku: wykład ogólnouczelniany						
Forma studiów: I stopnia + JSM, stacjonarne		Profil studiów: ogólnoakademicki i praktyczny			Specjalność:	
Status przedmiotu: fakultatywny				Język przedmiotu: semestr: 4 - j. język angielski		
Rok	Semestr	Forma zajęć	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
2	4	wykład	15	0	ZO	1
Razem			15			1
Koordynator przedmiotu:		dr RENATA NOWACZEWSKA				
Prowadzący zajęcia:		dr RENATA NOWACZEWSKA				
Cele przedmiotu:		<p>Zapoznanie studentów z istotą kultury amerykańskiej w wieloletniej przemianie historyczno-kulturowej</p> <p>Zorientowanie studentów na kwestie tożsamości etnicznej, na elementy kształtujące dziedzictwo amerykańskiej kultury od rdzennych mieszkańców, przez europejskie i kolonialne korzenie po współczesne wpływy kultur: afrykańskiej, azjatyckiej i latynoamerykańskiej.</p> <p>Zapoznanie z osiągnięciami sztuki amerykańskiej od czasów kolonialnych do współczesności</p> <p>Zainteresowanie studentów sztukami, muzyką i kinem amerykańskimi</p>				
Wymagania wstępne:		Znajomość języka angielskiego na poziomie B2				
EFEKTY UCZENIA SI						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Student zna i rozumie podstawowe teorie kultury oraz mechanizmy, które kształtowały społeczeństwo i kulturę amerykańską, w tym kwestie rasowe, różnorodność, wielokulturowość oraz historię społeczną i polityczną Ameryki			
	2	EP2	Zna różnorodne konteksty amerykańskiej sztuki, muzyki i filmów.			
	3	EP3	Rozumie i potrafi używać języka do interpretacji dzieł sztuki			
	4	EP4	Zna główne ruchy artystyczne, style oraz artystów je reprezentujących.			
	5	EP5	Student jest zaznajomiony z istotnymi kolekcjami amerykańskich muzeów sztuki.			

umiej tno ci	1	EP6	Student potrafi rozpozna historycznie istotne dzieła ameryka skiej sztuki, architektury, projektowania oraz literatury.	
	2	EP7	Student potrafi krytycznie analizowa dorobek ameryka skiej sztuki, literatury, muzyki itp. i identyfikowa dziedzictwo kulturowe, które niesie.	
	3	EP8	Student potrafi bada tematy i gatunki w ameryka skich filmach oraz interpretowa ich kulturowy wpływ.	
	4	EP9	Student potrafi powi za główne ruchy artystyczne, trendy i szkoły w szerszym kontek cie kulturowym, społecznym i ekonomicznym.	
	5	EP10	Student jest przygotowany do krytycznej analizy zmian zachodz cych w ameryka skiej sztuce i kulturze w szerszym kontek cie społecznym, politycznym, ekonomicznym i kulturowym.	
kompetencje społeczne	1	EP11	Student jest przygotowany do oceny swojej wiedzy i weryfikacji jej na podstawie dost pnych materiałów różnorodnych, aby rozwija umiej tno ci interpretacji dzieł sztuki oraz ich ródeł w ameryka skim dziedzictwie.	

TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI

Semestr

Liczba godzin zaj

w tym e-learning

Przedmiot: Art and Culture - American Heritage (dziedzictwo ameryka skiej sztuki i kultury)

Forma zaj : wykład

1. Koncepcje przybli aj ce ameryka sk kultur : warto ci, wierzenia, dziedzictwo religijne, pogranicze, ró norodno	4	2	0
2. Główne ameryka skie gatunki i style w sztuce: od epoki kolonialnej do realizmu	4	2	0
3. Nieartystyczna sztuka ameryka ska	4	2	0
4. Od ameryka skiego realizmu, przez abstrakcyjny ekspresjonizm po sztuk nowoczesn	4	2	0
5. Kobiety a sztuka: Mary Cassatt, Georgia O'Keeffe, Kobiety-Patronki i kolekcjonerki	4	2	0
6. Ameryka ska architektura: Frank Lloyd Wright	4	1	0
7. Ksi ki i Autorzy kształtuj cy Ameryk	4	1	0
8. Historia Ameryka skiego filmu: w tki i gatunki	4	2	0
9. Dziedzictwo ameryka skiej muzyki popularnej	4	1	0

Metody kształcenia	Wykład z elementami prezentacji multimedialnej, pokaz filmów, muzyki		
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest okre lony przez prowadz cego zaj cia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczeci skiego. Prowadz cy informuje studentów o zakresie oraz mo liwo ciach korzystania z SI podczas pierwszych zaj , wskazuj c katalog narz dzi lub zastosowa , dostosowanych do efektów uczenia si oraz potrzeb i mo liwo ci dydaktycznych w ramach danego przedmiotu		

Metody weryfikacji efektów uczenia si		Nr efektu uczenia si z sylabusa
	KOLOKWIUM	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP9
	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA	EP10,EP11,EP3,EP4,EP7,EP8,EP9
	PREZENTACJA	EP10,EP11,EP3,EP4,EP7,EP8
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia si mog zosta zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach okre lonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczeci skiego.		

Forma i warunki zaliczenia	Studenci oceniani s na podstawie testu oraz prezentacji lub pracy pisemnej. 70% oceny ko cowej stanowi ocena z testu, 30% oceny ko cowej stanowi ocena z pracy pisemnej lub prezentacji.				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Ocen ko cow z przedmiotu jest ocena z wykładu				
Metoda obliczania oceny ko cowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	4	Art and Culture - American Heritage (dziedzictwo ameryka skiej sztuki i kultury)		Wa ona	
	4	Art and Culture - American Heritage (dziedzictwo ameryka skiej sztuki i kultury) [wykład]	zaliczenie z ocen		1,00
Literatura podstawowa	A.L. Miller, J.C. Berlo, et. al. eds. (2008): American Encounters. Art., History, and Cultural Identity, , St. Louis				
	F.C. Marchetti, ed. (2005): Malarstwo Ameryka skie, Warszawa				
	Goł biowski M. (2004): Dzieje Kultury Stanów Zjednoczonych. , Warszawa,				
	L.S. Luedtke, ed. (1992): Making America. The Society and Culture of the United States, Chapel Hill				
	Mauk D., J. Oakland. (2022): American Civilization. An Introduction. 8th edition, New York				
	Nowaczewska, R (2021): Out of the Spotlight: Abby Aldrich Rockefeller and Women's Philanthropy in the World of Art,, Białystok				
Literatura uzupełniaj ca	Lewicki Z. (2017): Historia cywilizacji ameryka skiej. T 1-4, Warszawa				
	SmartHistory https://smarthistory.org/				
	Terra Foundation for American Art https://www.terraamericanart.org/				
NAKŁAD PRACY STUDENTA					
	Liczba godzin		w tym e-learning		
Zaj cia dydaktyczne	15		0		
Udział w egzaminie/zaliczeniu	1		0		
Przygotowanie si do zaj	0		0		
Studiowanie literatury	4		0		
Udział w konsultacjach	1		0		
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	2		0		
Przygotowanie si do egzaminu/zaliczenia	2		0		
Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.	25				
Liczba punktów ECTS	1				

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: US-wykład ogólnouczelniany-O+P-I+JM-S-23/24Z-realizacja w 24/25							
Moduł: Wykład ogólnouczelniany [moduł]							
Nazwa przedmiotu: Introduction to Philosophy of Science (wprowadzenie do filozofii nauki) (OGÓLNOUCZELNIANE)					Kod przedmiotu: US1000AIJ3441_76S		
Nazwa kierunku: wykład ogólnouczelniany							
Forma studiów: I stopnia + JSM, stacjonarne		Profil studiów: ogólnoakademicki i praktyczny			Specjalno : 		
Status przedmiotu: fakultatywny				J zyk przedmiotu: semestr: 4 - j zyk angielski			
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS	
				w tym e-learning			
2	4	wykład	15	0	ZO	1	
Razem			15			1	
Koordynator przedmiotu:		dr TOMASZ SZUBART					
Prowadz cy zaj cia:		dr TOMASZ SZUBART					
Cele przedmiotu:		Cel tego kursu to zbadanie i krytyczna analiza fundamentalnych zasad, metodologii i zało e le cych u podstaw nauki.					
Wymagania wst pne:		Brak.					
EFEKTY UCZENIA SI							
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	Student posiada podstawow wiedz na temat tego, czym jest nauka i w jaki sposób ró ni si od innych obszarów działalno ci poznawczej i społecznej.				
	2	EP2	Student rozpoznaje podstawowe poj cia i problemy filozofii nauki, takie jak: wyja nienie, redukcja, indukcja, wnioskowanie, falsyfikacja, realizm, antyrealizm, teza Duhema-Quine'a.				
umiej tno ci	1	EP3	Student potrafi analizowa argumenty filozoficzne, identyfikowa kluczowe tezy i zało enia oraz odnosi je do bada naukowych.				
kompetencje społeczne	1	EP4	Student jest gotów do krytycznego my lenia i dyskusji na tematy dotycz ce fundamentów nauki i naukowego wiatopogl du.				
TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI					Semestr	Liczba godzin zaj	
						w tym e-learning	
Przedmiot: Introduction to Philosophy of Science (wprowadzenie do filozofii nauki)							
Forma zaj : wykład							
1. Czym jest nauka? Jakie s kryteria odró niaj ce j od innych rodzajów działa poznawczych i społecznych? Czym jest pseudonauka? Czym jest naukowe wyja nienie? Model Hempela-Oppenheima.					4	3	0
2. Krótkie wprowadzenie do logiki zda . Na czym polega dobre wnioskowanie?					4	2	0
3. Wyja nienie, model, teoria. Indukcja kontra dedukcja. Czy Sherlock Holmes faktycznie u ywał dedukcji? Sk d wiemy, e sło ce wieszdzie jutro?					4	2	0
4. Społeczne aspekty nauki i praktyki naukowej kontra nauka jako produkt procesu poznawczego					4	2	0
5. Popper i falsyfikacja a weryfikacja.					4	2	0
6. Fleck, Kuhn i Fayerabend: znaczenie prawdy w badaniach naukowych.					4	2	0

7. Kontrowersje metodologiczne w wybranych dziedzinach, np. strzałka czasu w fizyce, gen w biologii ewolucyjnej, wolna wola w neuronaukach poznawczych, sugestie uczestników. Problemy współczesne.		4	2	0	
Metody kształcenia	Wykład konwersatoryjny				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu	
	KOLOKWIVM			EP1,EP2,EP3,EP4	
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	Kolokwium pisemne: student trafnie (z poziomem co najmniej 30% trafności) odpowiada na 30% pytań. Ocena dostateczna od 30% do 50% trafnych odpowiedzi; ocena dostateczna plus: od 51% do 60% trafnych odpowiedzi; ocena dobra: od 61% do 70% trafnych odpowiedzi; ocena dobra plus: od 71% do 80% trafnych odpowiedzi, ocena bardzo dobra: od 81% trafnych odpowiedzi.				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Ocena z przedmiotu jest oceną z wykładu.				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	4	Introduction to Philosophy of Science (wprowadzenie do filozofii nauki)		Ważona	
	4	Introduction to Philosophy of Science (wprowadzenie do filozofii nauki) [wykład]	zaliczenie z ocen		1,00
Literatura podstawowa	Alexander Bird (2014): The Philosophy of Science: An Introduction				
	Karl Popper (1959): The Logic of Scientific Discovery				
Literatura uzupełniająca	Karl Popper (1983): Realism and the Aim of Science				
	Thomas Kuhn (1962): The Structure of Scientific Revolutions				
NAKŁAD PRACY STUDENTA					
		Liczba godzin			
		w tym e-learning			
Zajęcia dydaktyczne	15		0		
Udział w egzaminie/zaliczeniu	1		0		
Przygotowanie się do zajęć	0		0		
Studiowanie literatury	5		0		
Udział w konsultacjach	0		0		
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	0		0		
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	4		0		
Ł. CZYNY nakład pracy studenta w godz.	25				
Liczba punktów ECTS	1				

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: US-wykład ogólnouczelniany-O+P-I+JM-S-23/24Z-realizacja w 24/25						
Moduł: Wykład ogólnouczelniany [moduł]						
Nazwa przedmiotu: j zyk i kultura Hiszpanii (OGÓLNOUCZELNIANE)					Kod przedmiotu: US1000AIJ3442_79S	
Nazwa kierunku: wykład ogólnouczelniany						
Forma studiów: I stopnia + JSM, stacjonarne			Profil studiów: ogólnoakademicki i praktyczny		Specjalno : 	
Status przedmiotu: fakultatywny				J zyk przedmiotu: semestr: 4 - j zyk polski		
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
2	4	wykład	15	0	ZO	1
Razem			15			1
Koordynator przedmiotu:		dr BARBARA KOSIK-SZWEJKOWSKA				
Prowadz cy zaj cia:		dr BARBARA KOSIK-SZWEJKOWSKA				
Cele przedmiotu:		Wprowadzenie w problematyk kultury, tradycji i j zyka rozwijaj cych si w Hiszpanii na przestrzeni dziejów, najwa niejszych nurtów artystycznych, ich przedstawiciele w dziedzinie architektury i malarstwa, a nadto w dziedzinie muzyki i kina XX wieku, turystyki, zwyczajów kulinarnych, lokalnych wi t, tradycji i religijno ci.				
Wymagania wst pne:		Brak				
EFEKTY UCZENIA SI						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Student zna podstawowe zagadnienia z zakresu j zyka i kultury Hiszpanii, rozpoznaje i charakteryzuje najwa niejsze elementy gastronomii, lokalnych wi t/obrz dów i tradycji historycznych rozwijaj cych si w Hiszpanii.			
	2	EP2	Student zna podstawowe realia historyczne, geograficzne, polityczne, społeczne, gospodarcze itp. Hiszpanii.			
umiej tno ci	1	EP3	Student potrafi interpretowa wybrane dzieła sztuki, u ywaj c podstawowej terminologii z zakresu analizy tekstów kultury; potrafi wskaza ich zwi zki z trendami panuj cymi w sztuce europejskiej.			
	2	EP4	Student potrafi opisywa zagadnienia polityczne, społeczne, gospodarcze Hiszpanii.			
kompetencje społeczne	1	EP5	Student jest gotów do wchodzenia w interakcje społeczne z wykorzystaniem zdobytej wiedzy z zakresu historii i kultury Hiszpanii.			
	2	EP6	Student jest gotów do wiadomego działania na rzecz zachowania regionalnego, pa stwowego i europejskiego dziedzictwa kulturowego.			
TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI					Semestr	Liczba godzin zaj
						w tym e-learning
Przedmiot: j zyk i kultura Hiszpanii						
Forma zaj : wykład						
1. J zyk hiszpa ski w Europie i na wiecie, j zyki autonomiczne Hiszpanii. Geografia fizyczna i polityczna Hiszpanii. Kultura wybranego regionu Hiszpanii północnej (Cataluna)					4	1 0

2. J zyk i kultura wybranych regionów Hiszpanii północnej (País Vasco, Galicia, Asturias)		4	1	0	
3. Tradycje i gastronomia wybranych regionów Hiszpanii środkowej (Madrid, Castilla La Mancha)		4	1	0	
4. Tradycje i gastronomia wybranych regionów Hiszpanii (Castilla y León, Extremadura)		4	1	0	
5. Tradycje i gastronomia wybranych regionów Hiszpanii południowej (Andalucía, Murcia)		4	1	0	
6. J zyk i kultura wysp Kanaryjskich		4	1	0	
7. J zyk i kultura wysp Balearów		4	1	0	
8. Turystyka Hiszpanii: historia turystyki, rodzaje turystyki, turystyka dzisiaj		4	1	0	
9. Dziedzictwo materialne i niematerialne Hiszpanii i Ameryki Łacińskiej		4	1	0	
10. Malarstwo od starożytności do czasów obecnych, wybrane zagadnienia		4	1	0	
11. Przejawy kulturowe Hiszpanii i krajów hiszpańskojęzycznych: literatura, sztuka, architektura, muzea		4	1	0	
12. Gastronomia Hiszpanii		4	1	0	
13. Kino hiszpańskie, muzyka klasyczna i ludowa w Hiszpanii		4	1	0	
14. Podróże po krajach Ameryki Łacińskiej		4	1	0	
15. Tradycyjne wartości w Hiszpanii		4	1	0	
Metody kształcenia	Wykład				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu	
	KOLOKWIUM			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6	
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	Warunkiem zaliczenia jest uzyskanie pozytywnej oceny z kolokwium (60%)				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Ocenę końcową z przedmiotu jest ocena z wykładu.				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	4	J zyk i kultura Hiszpanii		Ważona	
	4	J zyk i kultura Hiszpanii [wykład]	zaliczenie z ocen		1,00
Literatura podstawowa	Balea, A. Y., Ramos, P. (2015): Cultura en España, EDIT-ENCLAVE, S.A., Madrid				
	Cantarino, V. (2006): Civilización y cultura de España, University Prentice Hall, The Ohio State				
	Kosik-Szwejkowska, B. (2019): Barwa we współczesnym języku hiszpańskim. Aspekty językowo-kulturowe, Księgarnia Akademicka, Kraków				
	Rebollo, A. (1997): Historia del arte y patrimonio cultural en España, Síntesis, Madrid				
	Tuñón de Lara, M. (2012): Historia Hiszpanii, Universitas, Kraków				
	Vincent, M., Stradling, R. A. (1997): Hiszpania i Portugalia, Wielkie kultury świata, Diogenes, Warszawa				
Literatura uzupełniająca	Defourneaux, M. (1968): Życie codzienne w Hiszpanii Złotego Wieku, PIW, Warszawa				
	García de Córdazar, F. (2012): Breve historia de España, Alianza Editorial, Madrid				

NAKŁAD PRACY STUDENTA

	Liczba godzin	
		w tym e-learning
Zajęcia dydaktyczne	15	0
Udział w egzaminie/zaliczeniu	2	0
Przygotowanie się do zajęć	0	0
Studiowanie literatury	2	0
Udział w konsultacjach	0	0
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	0	0
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	6	0
Ł. CZYNY nakład pracy studenta w godz.	25	
Liczba punktów ECTS	1	

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: US-wykład ogólnouczelniany-O+P-I+JM-S-23/24Z-realizacja w 24/25							
Moduł: Wykład ogólnouczelniany [moduł]							
Nazwa przedmiotu: relacje polsko- ydowskie w XX w. (OGÓLNOUCZELNIANE)					Kod przedmiotu: US1000AIJ3440_77S		
Nazwa kierunku: wykład ogólnouczelniany							
Forma studiów: I stopnia + JSM, stacjonarne			Profil studiów: ogólnoakademicki i praktyczny		Specjalno : 		
Status przedmiotu: fakultatywny				J zyk przedmiotu: semestr: 4 - j zyk polski			
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS	
				w tym e-learning			
2	4	wykład	15	0	ZO	1	
Razem			15			1	
Koordynator przedmiotu:		dr hab. RADOSŁAW PTASZY SKI					
Prowadz cy zaj cia:		dr hab. RADOSŁAW PTASZY SKI					
Cele przedmiotu:		Uzyskanie wiedzy na temat relacji polsko- ydowskich w XX w.					
Wymagania wst pne:		Ogólna wiedza o historii Polski XX w.					
EFEKTY UCZENIA SI							
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	Ma pogł bion wiedz na temat historii relacji polsko- ydowskich				
	2	EP2	Rozumie zło one powi zania dotycz ce zagadnie historii polskich ydów w kontek cie historycznym				
umiej tno ci	1	EP3	Student potrafi pozyskiwa , ocenia i analizowa informacje z ró nych ródeł, w tym literatury naukowej, dokumentów i relacji omówionych na wykładzie				
	2	EP5	Student analizuje i ocenia procesy składaj ce si na kształtowanie relacji polsko- ydowskich od pocz tku XX w. do współczesno ci.				
kompetencje społeczne	1	EP4	Student jest gotów do zachowania krytycznego stosunku do ocen w dotychczasowej literaturze				
	2	EP6	Jest gotów do wykorzystywania swojej wiedzy i umiej tno ci w inicjowaniu i organizowaniu działa na polu relacji polsko- ydowskich				
TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI					Semestr	Liczba godzin zaj	
						w tym e-learning	
Przedmiot: relacje polsko- ydowskie w XX w.							
Forma zaj : wykład							
1. ydzi na ziemiach polskich do XX w					4	2	0
2. Relacje polsko- ydowskie w dwudziestoleciu					4	4	0
3. Zagłada					4	4	0
4. "Dom którego nie było" - ydzi na ziemiach polskich po 1945					4	2	0

5. Marzec 1968		4	2	0	
6. Współczesne relacje polsko- żydowskie,		4	1	0	
Metody kształcenia	Wykład z prezentacji				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu	
	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6	
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	Przygotowanie eseju na temat relacji polsko- żydowskich oraz omówienie go.				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Ocenę końcową z przedmiotu jest ocena z wykładu.				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	4	relacje polsko- żydowskie w XX w.		Ważona	
	4	relacje polsko- żydowskie w XX w. [wykład]	zaliczenie z ocen		1,00
Literatura podstawowa	A. Cała (2012): Żyd – wróg odwieczny? Antysemityzm w Polsce i jego źródła				
	D. Stola (2000): Kampania antysemityzyczna w Polsce 1967–1968				
	Jerzy Eisler (2006): Polski rok 1968				
	Julian Kwiek (2023): Nie chcemy Żydów u siebie. Przejawy wrogości wobec Żydów w latach 1944-1947				
	Krystyna Kersten (1992): Polacy, Żydzi, komunizm. Anatomia półprawd 1939–68				
Literatura uzupełniająca	A. Bikont (2012): My z Jedwabnego				
	A. Dylewski (2002): Ładami Żydów polskich				
	B. Szaynok (2007): Z historii i Moskwy w tle. Polska a Izrael 1944–1968				
	J. Grabowski (2020): Na posterunku. Udział polskiej policji granatowej i kryminalnej w zagładzie Żydów				
	J. T. Gross (2000): Siedzi, Historia Zagłady żydowskiego miasteczka				
	J. Tomaszewski (2016): Żydzi w II Rzeczypospolitej				
	Pod kłutw. Społeczny portret pogromu kieleckiego (2018): J. Tokarska-Bakir				
	Polonsky A. (2014): Dzieje Żydów w Polsce i Rosji				
	red. B. Engelking, J. Grabowski (2018): Dalej jest noc. Losy Żydów w wybranych powiatach okupowanej Polski t. 1 i 2				
	S. Bratkowski (2001): Pod wspólnym niebem. Krótka historia Żydów w Polsce i stosunków polsko- żydowskich				
NAKŁAD PRACY STUDENTA					
		Liczba godzin			
		w tym e-learning			
Zajęcia dydaktyczne	15		0		
Udział w egzaminie/zaliczeniu	0		0		

Przygotowanie si do zaj	0	0
Studiowanie literatury	3	0
Udział w konsultacjach	2	0
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	5	0
Przygotowanie si do egzaminu/zaliczenia	0	0
Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.	25	
Liczba punktów ECTS	1	

SYLABUS (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: US-wykład ogólnouczelniany-O+P-I+JM-S-23/24Z-realizacja w 24/25						
Moduł: Wykład ogólnouczelniany [moduł]						
Nazwa przedmiotu: tradycja antyczna i biblijna w literaturze polskiej XX wieku (OGÓLNOUCZELNIANE)					Kod przedmiotu: US1000AIJ3443_78S	
Nazwa kierunku: wykład ogólnouczelniany						
Forma studiów: I stopnia + JSM, stacjonarne		Profil studiów: ogólnoakademicki i praktyczny			Specjalno : 	
Status przedmiotu: fakultatywny				J zyk przedmiotu: semestr: 4 - j zyk polski		
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
2	4	wykład	15	0	ZO	1
Razem			15			1
Koordynator przedmiotu:		dr hab. EWA TIERLING- LED				
Prowadz cy zaj cia:		dr hab. EWA TIERLING- LED				
Cele przedmiotu:		Celem przedmiotu jest nabycie znajomo ci antycznego i biblijnego dziedzictwa w literaturze i kulturze polskiej XX wieku sytuowanej na tle kultury i literatury europejskiej oraz umie jno ci podj cia dialogu z tradycj antyczn i biblijn .				
Wymagania wst pne:		Znajomo tradycji antycznej i biblijnej na poziomie szkoły redniej				
EFEKTY UCZENIA SI						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Zna i rozumie terminologi literaturoznawcz i kulturoznawcz , metody opisu, analizy, interpretacji oraz warto ciowania estetycznego i etycznego tekstów literackich.			
	2	EP2	Zna i rozumie konteksty antyczne i biblijne polskiej i europejskiej literatury i kultury.			
umiej tno ci	1	EP3	Potrafi rozpozna , dokona opisu, analizy, interpretacji i warto ciowania estetycznego i etycznego tekstów literackich nale cych do ró nych epok.			
	2	EP4	Potrafi okre li rol tradycji antycznej i judeochrze cija skiej w kulturze europejskiej ze szczególnym uwzgl dnieniem kultury i literatury polskiej.			
kompetencje społeczne	1	EP5	Jest gotów do weryfikacji poziomu swojej wiedzy literaturoznawczej, stałego poszerzania i aktualizowania wiedzy i doskonalenia umiej tno ci twórczych, uznaj c ich warto w formułowaniu i rozwi zywaniu problemów badawczych i artystycznych.			
	2	EP6	Czuje si odpowiedzialny za kontynuacj polskiego i europejskiego dziedzictwa kulturowego.			
TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI					Semestr	Liczba godzin zaj
						w tym e-learning
Przedmiot: tradycja antyczna i biblijna w literaturze polskiej XX wieku						

Forma zaj : wykład					
1. Mit jako gatunek literacki		4	2	0	
2. W drówwki Odyszeusza w literaturze polskiej i europejskiej		4	2	0	
3. Dwudziestowieczne powroty Edypa i Antygony		4	5	0	
4. Judasz - posta intryguj ca		4	3	0	
5. Mity i przypowie ci w przekładzie intersemiotycznym		4	3	0	
Metody kształcenia	Wykład				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest okre lony przez prowadz cego zaj cia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczeci skiego. Prowadz cy informuje studentów o zakresie oraz mo liwo ciach korzystania z SI podczas pierwszych zaj , wskazuj c katalog narz dzi lub zastosowa , dostosowanych do efektów uczenia si oraz potrzeb i mo liwo ci dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia si				Nr efektu uczenia si z sylabusu	
	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6	
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia si mog zosta zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach okre lonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczeci skiego.				
Forma i warunki zaliczenia	Praca pisemna b d ca Interpretacj samodzielnie wybranego utworu literackiego podejmuj cego dialog z tradycj antyczn lub biblijn .				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Ocen ko ców z przedmiotu jest ocena z wykładu.				
Metoda obliczania oceny ko cowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	4	tradycja antyczna i biblijna w literaturze polskiej XX wieku		Wa ona	
	4	tradycja antyczna i biblijna w literaturze polskiej XX wieku [wykład]	zaliczenie z ocen		1,00
Literatura podstawowa	(wst p) Stabryła Stanisław (1992): Mit. Człowiek. Literatura. Praca zbiorowa, PWN, Warszawa				
	Rynck Patrick de (2008): Jak czyta opowie ci biblijne i mitologiczne w sztuce. Rozwi zywanie zagadek dawnych mistrzów - od Giotta do Goi, TAIWPN "Universitas", Kraków				
	Stabryła Stanisław (1983): Hellada i Roma w Polsce Ludowej. Recepcja antyku w literaturze polskiej w latach 1945-1975, Wydawnictwo Literackie, Kraków				
	Starowieyski Marek (2006): Judasz. Historia, legenda, mity, Wydawnictwo wi ty Wojciech, Pozna				
Literatura uzupełniaj ca	Dziadek Adam (2004): Obrazy i wiersze. Z zagadnie interpretacji sztuk w polskiej poezji współczesnej, Wydawnictwo Uniwersytetu I skiego, Katowice				
	Stabryła Stanisław (1996): Hellada i Roma. Recepcja antyku w literaturze polskiej w latach 1976-1990, Ksi garnia Akademicka, Kraków				
	widerkówna Anna (1995): Rozmowy o Biblii, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa				
NAKŁAD PRACY STUDENTA					
		Liczba godzin			
		w tym e-learning			
Zaj cia dydaktyczne	15		0		
Udział w egzaminie/zaliczeniu	0		0		
Przygotowanie si do zaj	0		0		
Studiowanie literatury	3		0		
Udział w konsultacjach	1		0		
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	6		0		

Przygotowanie si do egzaminu/zaliczenia	0	0
Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.	25	
Liczba punktów ECTS	1	

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: US-wykład ogólnouczelniany-O+P-I+JM-S-23/24Z-realizacja w 24/25						
Moduł: Wykład ogólnouczelniany [moduł]						
Nazwa przedmiotu: edukacja olimpijska (OGÓLNOUCZELNIANE)					Kod przedmiotu: US1000AIJ3451_44S	
Nazwa kierunku: wykład ogólnouczelniany						
Forma studiów: I stopnia + JSM, stacjonarne			Profil studiów: ogólnoakademicki i praktyczny		Specjalno : 	
Status przedmiotu: fakultatywny				J zyk przedmiotu: semestr: 4 - j zyk polski		
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
2	4	wykład	15	0	ZO	1
Razem			15			1
Koordynator przedmiotu:		dr hab. RENATA URBAN				
Prowadz cy zaj cia:		dr hab. RENATA URBAN				
Cele przedmiotu:		Celem przedmiotu jest zapoznanie studentów z problematyk ruchu olimpijskiego, paraolimpijskiego oraz ruchu Olimpiad Specjalnych, zasadami współczesnego olimpizmu, a tak e osi gni ciami polskich sportowców na igrzyskach olimpijskich.				
Wymagania wst pne:		Brak.				
EFEKTY UCZENIA SI						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Student posiada wiedz na temat ewolucji nowo ytnych igrzysk olimpijskich oraz osi gni polskich sportowców.			
	2	EP2	Student zna mechanizmy warunkuj ce rozwój ruchu olimpijskiego na wiecie i w Polsce w XX i XXI w.			
umiej tno ci	1	EP3	Student posiada umiej tno oceny zachowa sportowych w kontek cie zasad etyki olimpijskiej.			
	2	EP4	Student potrafi dokona analizy procesu przemian w ruchu olimpijskim w postaci pisemnego opracowania.			
kompetencje społeczne	1	EP5	Student posiada kompetencje do inspirowania działań na rzecz promowania idei olimpijskiej i paraolimpijskiej w ró nych środowiskach.			
	2	EP6	Student wykazuje zdolno do wyra nia opinii na temat problemów współczesnego ruchu olimpijskiego.			
TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI					Semestr	Liczba godzin zaj
						w tym e-learning
Przedmiot: edukacja olimpijska						
Forma zaj : wykład						
1. Geneza i rozwój igrzysk staro ytnych.					4	2
2. Odrodzenie igrzysk ? Pierre de Coubertin i jego idea nowo ytnego olimpizmu.					4	2
3. Udział i osi gni ciami polskich sportowców w igrzyskach olimpijskich w okresie mi dzywojennym.					4	2

4. Olimpiady za drutami? ? inicjatywy olimpijskie w czasie drugiej wojny wiatowej.	4	2	0
5. Udział i osiągnięcia polskich sportowców w igrzyskach olimpijskich w okresie powojennym.	4	2	0
6. Ruch paraolimpijski i Olimpiady Specjalne.	4	2	0
7. Problemy współczesnego sportu i ruchu olimpijskiego.	4	2	0
8. Upowszechnienie i promocja idei olimpijskiej we współczesnym świecie ? edukacja olimpijska.	4	1	0

Metody kształcenia	Wykład, Prezentacja multimedialna		
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu		

Metody weryfikacji efektów uczenia się		Nr efektu uczenia się z sylabusu
	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6

Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.

Forma i warunki zaliczenia	Pozytywna ocena pracy pisemnej.
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu
	Ocena końcowa z przedmiotu to ocena z wykładu.

Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do rednej
	4	edukacja olimpijska		Ważona	
	4	edukacja olimpijska [wykład]	zaliczenie z ocen		1,00

Literatura podstawowa	Lipiec J. (red.) (2019): Olimpizm Polski – na stulecie Polskiego Komitetu Olimpijskiego, Wydawnictwo Fall, Kraków-Warszawa
	Lipiec J. (red.) (1994): Logos i etos polskiego olimpizmu, Kraków
	Miller D. (2012): Historia igrzysk olimpijskich i MKOl, Dom Wydawniczy Rebis, Poznań
	Słoniewski M. (2021): Polski Ruch Olimpijski 1919–1939., Max s.c., Warszawa

Literatura uzupełniająca	Firek W. (2016): Filozofia olimpizmu Pierre'a de Coubertin, Wydawnictwo Fall, Warszawa
	Krzysiński A. (red. meryt.) (2019): 100 lat na olimpijskim szlaku, Polski Komitet Olimpijski, Warszawa
	Młodzikowski G., Hądzelek K. (1994): Pierre de Coubertin – przemówienia, pisma różne i listy., Warszawa
	Porada Z. (1980): Starożytność i nowożytność igrzyska olimpijskie, Kraków

NAKŁAD PRACY STUDENTA

	Liczba godzin	
		w tym e-learning
Zajęcia dydaktyczne	15	0
Udział w egzaminie/zaliczeniu	0	0
Przygotowanie się do zajęć	0	0
Studiowanie literatury	3	0
Udział w konsultacjach	2	0
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	5	0

Przygotowanie si do egzaminu/zaliczenia	0	0
Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.	25	
Liczba punktów ECTS	1	

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: US-wykład ogólnouczelniany-O+P-I+JM-S-23/24Z-realizacja w 24/25							
Moduł: Wykład ogólnouczelniany [moduł]							
Nazwa przedmiotu: praca naukowa - fakty i mity (OGÓLNOUCZELNIANE)					Kod przedmiotu: US1000AIJ3451_45S		
Nazwa kierunku: wykład ogólnouczelniany							
Forma studiów: I stopnia + JSM, stacjonarne			Profil studiów: ogólnoakademicki i praktyczny		Specjalno : 		
Status przedmiotu: fakultatywny				J zyk przedmiotu: semestr: 4 - j zyk polski			
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS	
				w tym e-learning			
2	4	wykład	15	0	ZO	1	
Razem			15			1	
Koordynator przedmiotu:		dr JAROSŁAW MURACKI					
Prowadz cy zaj cia:		dr JAROSŁAW MURACKI					
Cele przedmiotu:		Zapoznanie studentów z ró nymi rodzajami publikowanych prac naukowych, ró nicami pomi dzy nimi oraz z wadami i zaletami poszczególnych typów prac. Rozwijanie kompetencji krytycznej analizy pracy naukowej.					
Wymagania wst pne:		brak					
EFEKTY UCZENIA SI							
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	Student zna ró ne typy prac naukowych				
	2	EP2	Student wskazuje ró nice pomi dzy ró nymi typami prac naukowych				
umiej tno ci	1	EP3	Student potrafi stworzy plan pracy naukowej ró nego typu				
	2	EP4	Student potrafi dokona krytycznej analizy artykułu naukowego				
kompetencje społeczne	1	EP5	Student jest gotów zdobywa rzeteln wiedz i prezentuje ostro n postaw wobec informacji pochodz cych z niepewnych ródeł				
	2	EP6	Student jest gotów krytycznie podej do własnej pracy i przyj krytyk wobec własnej pracy				
TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI					Semestr	Liczba godzin zaj	
						w tym e-learning	
Przedmiot: praca naukowa - fakty i mity							
Forma zaj : wykład							
1. Krytyczne podej cie do nauki i artykułów naukowych					4	2	0
2. Case study - studium przypadku - zastosowania, korzy ci i ograniczenia					4	2	0
3. Experimental study - badania eksperymentalne - zastosowania, korzy ci, ograniczenia					4	2	0
4. Randomized controlled trial - badania randomizowane - zastosowania, korzy ci i ograniczenia					4	2	0
5. Review - artykuł przegl dowy - zastosowania, korzy ci i ograniczenia					4	2	0

6. Krytyczna analiza artykułów naukowych różnego typu		4	5	0	
Metody kształcenia	Wykład				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu	
	KOLOKWIUM			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6	
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest uzyskanie pozytywnej oceny z kolokwium				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Ocena końcowa to ocena uzyskana z kolokwium				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	4	praca naukowa - fakty i mity		Ważona	
	4	praca naukowa - fakty i mity [wykład]	zaliczenie z ocen		1,00
Literatura podstawowa	Małgorzata Czarnocka : O krytyce nauki				
	Michał Mijewski : Pomysł - Badanie - Publikacja: Poradnik naukowy dla studentów kierunków medycznych				
	Waldemar Walczak : Analiza krytyczna jako metoda poznawania prawdy w naukach o zarządzaniu				
Literatura uzupełniająca	Callard Felicity (2022): Replication and reproduction: Crisis in psychology and academic labour, Review of General Psychology				
	Gastel Barbara, Day Robert (2022): How to write and publish a Scientific Paper				
	Peterson David, Panofsky Aaron (2021): Self-correction in science: the diagnostic and integrative motives for replication., Social Studies of Science				
	Tyagi Amit, Bansal Rohit, Dananjayan Sathian (2023): A step-to-step guide to write a quality research article				
NAKŁAD PRACY STUDENTA					
		Liczba godzin			
		w tym e-learning			
Zajęcia dydaktyczne	15	0			
Udział w egzaminie/zaliczeniu	2	0			
Przygotowanie się do zajęć	0	0			
Studiowanie literatury	5	0			
Udział w konsultacjach	0	0			
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	0	0			
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	3	0			
Ł. CZYNY nakład pracy studenta w godz.	25				
Liczba punktów ECTS	1				

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: US-wykład ogólnouczelniany-O+P-I+JM-S-23/24Z-realizacja w 24/25							
Moduł: Wykład ogólnouczelniany [moduł]							
Nazwa przedmiotu: bliskie zwi zki mi dzyludzkie - wymiar społeczny (OGÓLNOUCZELNIANE)					Kod przedmiotu: US1000AIJ3437_60S		
Nazwa kierunku: wykład ogólnouczelniany							
Forma studiów: I stopnia + JSM, stacjonarne			Profil studiów: ogólnoakademicki i praktyczny		Specjalno : 		
Status przedmiotu: fakultatywny				J zyk przedmiotu: semestr: 4 - j zyk polski			
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS	
				w tym e-learning			
2	4	wykład	15	0	ZO	1	
Razem			15			1	
Koordynator przedmiotu:		dr WIOLETA BRYNIEWICZ					
Prowadz cy zaj cia:		dr WIOLETA BRYNIEWICZ					
Cele przedmiotu:		Przekazanie studentom wiedzy na temat bliskich zwi zków mi dzyludzkich, podstaw ich tworzenia oraz znaczenia i wpływu na ycie jednostki i społeczę stwa.					
Wymagania wst pne:		brak					
EFEKTY UCZENIA SI							
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	- student posługuje si /zna wła ciw aparatur poj ciow				
	2	EP2	-posiada wiedz na temat współczesnych koncepcji przemian społecznych i ich wpływu na rozwój bliskich zwi zków mi dzyludzkich				
umiej tno ci	1	EP3	- student posiada umiej tno rozpoznawania potrzeb człowieka w zakresie realizowania ycia osobistego				
	2	EP4	- student posiada umiej tno prowadzenia dyskusji na temat znaczenia ycia prywatnego				
kompetencje społeczne	1	EP5	- student jest gotów aktualizowa nabyt wiedz przystosowuj c j do zmian zachodz cych w społecze stwie				
	2	EP6	- student jest gotów interpretowa społeczny wymiar bliskich zwi zków mi dzyludzkich				
TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI					Semestr	Liczba godzin zaj	
						w tym e-learning	
Przedmiot: bliskie zwi zki mi dzyludzkie - wymiar społeczny							
Forma zaj : wykład							
1. Rodzaje relacji, badania nad relacjami mi dzyludzkimi					4	2	0
2. Czynniki tworzeni si zwi zków mi dzyludzkich (blisko , podobie stwo, atrakcyjno fizyczna, wzajemne lubienie si , kompetencje)					4	3	0
3. Atrakcyjno interpersonalna - teoria wymiany społecznej, teoria sprawiedliwo ci					4	3	0
4. Teorie wi zi i style przywi zania					4	4	0

5. Emocje w relacjach		4	2	0	
6. Kolokwium zaliczeniowe		4	1	0	
Metody kształcenia	wykład problemowy				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu	
	KOLOKWIUM			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6	
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	Pozytywna ocena z testu; udzielenie poprawnej odpowiedzi na 10 pytań to ocena bardzo dobra, na 8 - dobra, na 6 - dostateczna, na 5 i poniżej - niedostateczna				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Ocena z przedmiotu jest oceną z zaliczenia wykładu				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	4	bliskie związki międzyludzkie - wymiar społeczny		Ważona	
	4	bliskie związki międzyludzkie - wymiar społeczny [wykład]	zaliczenie z ocen		1,00
Literatura podstawowa	Adler Ronald B., Rosenfeld Lawrence B., Proctor Russell F (2018): Relacje interpersonalne. Proces porozumiewania się, Dom Wydawniczy REBIS, Poznań				
	Dwyer Diana (2005): Bliskie relacje interpersonalne, Gdańskie Towarzystwo Psychologiczne, Gdańsk				
	Znaniecki Florian (2011): Relacje społeczne i role społeczne, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa				
Literatura uzupełniająca	Krzaklewska E., Ratecka A (2014): Władza w intymnych związkach heteroseksualnych. Refleksja nad badaniem władzy w kontekście równości płci, Folia Sociologica 2014, 51, Acta Universitas Lodziensis				
	Mandal Eugenia, Doliński Dariusz (red. nauk.), (2015): Wpływ społeczny w sytuacjach codziennych i niecodziennych, Wydawnictwo Naukowe PWN SA, Warszawa				
NAKŁAD PRACY STUDENTA					
		Liczba godzin			
		w tym e-learning			
Zajęcia dydaktyczne		15	0		
Udział w egzaminie/zaliczeniu		1	0		
Przygotowanie się do zajęć		0	0		
Studiowanie literatury		0	0		
Udział w konsultacjach		0	0		
Przygotowanie projektu / eseju / itp.		0	0		
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia		9	0		
Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.		25			
Liczba punktów ECTS		1			

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: US-wykład ogólnouczelniany-O+P-I+JM-S-23/24Z-realizacja w 24/25						
Moduł: Wykład ogólnouczelniany [moduł]						
Nazwa przedmiotu: inspirujące przywództwo; empatyczne narzędzia zarządzania zespołem (OGÓLNOUCZELNIANE)					Kod przedmiotu: US1000AIJ3439_64S	
Nazwa kierunku: wykład ogólnouczelniany						
Forma studiów: I stopnia + JSM, stacjonarne		Profil studiów: ogólnoakademicki i praktyczny			Specjalność:	
Status przedmiotu: fakultatywny				Język przedmiotu: semestr: 4 - j język polski		
Rok	Semestr	Forma zajęć	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
2	4	wykład	15	0	ZO	1
Razem			15			1
Koordynator przedmiotu:		dr PATRYK WAWRZYŃSKI				
Prowadzący zajęcia:		dr PATRYK WAWRZYŃSKI				
Cele przedmiotu:		Celem wykładu ogólnouczelnianego Inspirujące przywództwo. Empatyczne narzędzia zarządzania zespołem jest przygotowanie studentów do skutecznego wykorzystania kompetencji inteligencji społecznej oraz emocjonalnej w przywództwie i zarządzaniu pracą grupy. Wykład zawiera w sobie unikalny program rozwoju kluczowych kompetencji i narzędzi, które przyczynią się do odkrycia nauk o mózgu i komunikacji z praktycznymi wskazówkami liderów organizacji. Kurs nastawiony jest na pokazanie, w jaki sposób możemy rozwijać swoje kompetencje społeczne i emocjonalne, aby stać się lepszymi przywódcami, skutecznie realizować wspólne cele oraz budować rezonujące relacje ze współpracownikami. Dzięki nastawieniu na zastosowania, wiedza przekazywana jest w trakcie wykładu jako interesująca opowieść o stawianiu się liderem korzystając z swojego wpływu na otoczenie.				
Wymagania wstępne:		Zainteresowanie przywództwem, zarządzaniem zespołem oraz komunikacją społeczną. Podstawowa wiedza i umiejętności w zakresie kompetencji społecznej i emocjonalnej.				
EFEKTY UCZENIA SI						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu		Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	Student zna główne pojęcia i kategorie dotyczące przywództwa oraz inteligencji społecznej i emocjonalnej.			
	2	EP2	Student rozumie różnice między stylami przywództwa oraz ich wpływem na skuteczność i efektywność pracy zespołu, a także zadowolenie z rezultatów współpracy.			
	3	EP3	Student posiada wiedzę o rozwoju kompetencji przywódczych, treningu umiejętności społecznych i emocjonalnych oraz wpływu społecznego.			
umiejętności	1	EP4	Student potrafi dopasować styl przywództwa do warunków pracy oraz potrzeb zespołu.			
	2	EP5	Student rozpoznaje ograniczenia własnych kompetencji inteligencji społecznej i emocjonalnej oraz znajduje sposoby ich dalszego rozwijania.			
kompetencje społeczne	1	EP6	Student jest gotów wykorzystać wiedzę w praktyce przywództwa, współpracy i komunikacji społecznej.			
	2	EP7	Student jest gotów rozwijać swoje kompetencje przywódcze, inteligencji społecznej i emocjonalnej oraz relacje z współpracownikami.			
TRECI PROGRAMOWE ZAJĘCIA I KONSULTACJE					Semestr	Liczba godzin zajęć
						w tym e-learning

Przedmiot: inspiruj ce przywództwo; empatyczne narz dzia zarz dzania zespołem					
Forma zaj : wykład					
1. Inspiruj ce przywództwo ? podej cie, które si sprawdza	4	2	0		
2. Inteligencja społeczna w byciu liderem. Motywacja, empatia i współpraca	4	2	0		
3. Inteligencja emocjonalna dobrego przywódcy. Emocje, ich wiadomo i regulacja	4	2	0		
4. Wiarygodna komunikacja a zarz dzanie zespołem. Zaufanie, autentyczno i szacunek	4	2	0		
5. Krok pierwszy. Przywództwo szyte na Twój miar	4	2	0		
6. Krok drugi. Szanse i wyzwania bycia liderem	4	2	0		
7. Krok trzeci. Relacje, które inspiruj i motywuj	4	2	0		
8. Co dalej? Jak stawa si inspiruj cym przywódc ?	4	1	0		
Metody kształcenia	Wykład interaktywny uzupełniony tre ciami multimedialnymi, studia przypadku.				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest okre lony przez prowadz cego zaj cia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczeci skiego. Prowadz cy informuje studentów o zakresie oraz mo liwo ciach korzystania z SI podczas pierwszych zaj , wskazuj c katalog narz dzi lub zastosowa , dostosowanych do efektów uczenia si oraz potrzeb i mo liwo ci dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia si					Nr efektu uczenia si z sylabusu
	KOLOKWIUM				EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia si mog zosta zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach okre lonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczeci skiego.				
Forma i warunki zaliczenia	Kolokwium pisemne w formie zdalnej na platformie e-studia.usz.edu.pl. Zadania polegaj na stworzeniu własnego planu rozwoju jako przywódcy i składaj si z nast puj cych zagadnie : (1) stylu przywództwa (0-1 pkt.), (2) analizy mocnych stron (0-3 pkt.), (3) analizy słabo ci (0-3 pkt.), (4) strategii wykorzystania swoich szans (0-2 pkt.), (5) strategii radzenia sobie z wyzwaniami (0-2 pkt.), (6) identyfikacji kluczowych kompetencji do rozwoju (0-2 pkt.) oraz (7) opisu kluczowych relacji wspieraj cych rozwój (0-3 pkt.). Kolokwium trwa 120 minut. Ka dy uczestnik ma jedno podej cie w ka dym z terminów. Kolokwium b dzie dost pne dla uczestników na platformie e-studia.usz.edu.pl w wspólnie ustalonym terminie. Ocena ko cowa jest rezultatem zgromadzonej liczby punktów: 14-16 pkt. - bardzo dobry, 13 pkt. - dobry plus, 10-12 pkt. - dobry, 9 pkt. - dostateczny plus, 6-8 pkt. - dostateczny, 0-5 pkt. - niedostateczny.				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Ocen z przedmiotu stanowi ocena z wykładu				
Metoda obliczania oceny ko cowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	4	inspiruj ce przywództwo; empatyczne narz dzia zarz dzania zespołem		Ważona	
	4	inspiruj ce przywództwo; empatyczne narz dzia zarz dzania zespołem [wykład]	zaliczenie z ocen		1,00
Literatura podstawowa	Daniel Goleman (1997): Inteligencja emocjonalna, Media Rodzina				
	Daniel Goleman (2003): Inteligencja społeczna, Rebis				
	Richard E. Boyatzis, Annie McKee (2005): Resonant Leadership, Harvard Business Review Press				
	Robin Dunbar (2021): Przyjaciele. O prawdziwej mocy naszych najwa niejszych relacji, CCP				
Literatura uzupełniaj ca	Brian Hare, Vanessa Woods (2022): Przetwaj naj yczliwsi, CCP				
	Dan Hill (2013): Emocjonomika. Wykorzystanie emocji a sukces w biznesie, Rebis				
	Daniel Siegel (2021): Psychowzroczno , Mamania				
	Robert Sapolsky (2022): Zachowuj si , Media Rodzina				

NAKŁAD PRACY STUDENTA

	Liczba godzin	
		w tym e-learning
Zajęcia dydaktyczne	15	0
Udział w egzaminie/zaliczeniu	1	0
Przygotowanie się do zajęć	2	0
Studiowanie literatury	2	0
Udział w konsultacjach	1	0
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	0	0
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	4	0
Ł. CZYNY nakład pracy studenta w godz.	25	
Liczba punktów ECTS	1	

SYLABUS (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: US-wykład ogólnouczelniany-O+P-I+JM-S-23/24Z-realizacja w 24/25						
Moduł: Wykład ogólnouczelniany [moduł]						
Nazwa przedmiotu: kobieta w perspektywie mi dzykulturowej (OGÓLNOUCZELNIANE)					Kod przedmiotu: US1000AIJ3436_61S	
Nazwa kierunku: wykład ogólnouczelniany						
Forma studiów: I stopnia + JSM, stacjonarne			Profil studiów: ogólnoakademicki i praktyczny		Specjalno : 	
Status przedmiotu: fakultatywny				J zyk przedmiotu: semestr: 4 - j zyk polski		
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
2	4	wykład	15	0	ZO	1
Razem			15			1
Koordynator przedmiotu:		dr MARZENA PIŁAT				
Prowadz cy zaj cia:		dr MARZENA PIŁAT				
Cele przedmiotu:		Zapoznanie studentów z sytuacj kobiet na wiecie, nauczanie analizowania problemów zwi zanych z miejscem kobiet w rodzinie, pracy, polityce, nabycie umiej tno ci samodzielnego interpretowania problemów i potrzeb kobiet pochodz cych z ró nych kultur. Przygotowanie studenta do radzenia siebie w yciu i pracy w rodowisku wielokulturowym.				
Wymagania wst pne:		Zainteresowanie problematyk wielokulturowo ci.				
EFEKTY UCZENIA SI						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Zna i charakteryzuje rol kobiety w ró nych systemach politycznych, społecznych i religijnych,			
	2	EP2	Zna i rozumie sytuacj i problemy kobiet we współczesnym, wielokulturowym wiecie (zdrowie, edukacja, sytuacja ekonomiczna, godzenie obowi zków zawodowych i rodzinnych) oraz rozpoznaje zwi zane z tym szanse i zagro enia.			
	3	EP3	Ma wiedz o problemach kobiet na ró nych etapach ich ycia, w zmieniaj cych si warunkach geopolitycznych, kryzysach humanitarnych, wojnach			
umiej tno ci	1	EP4	Potrafi analizowa , interpretowa , dyskutowa o problemach kobiet z perspektywy kulturowej.			
	2	EP5	Potrafi dyskutowa i wnioskowa o wpływie czynników społecznych, ekonomicznych, politycznych na funkcjonowanie kobiet w ró nych kulturach.			
kompetencje społeczne	1	EP6	Jest gotów do krytycznej oceny własnej wiedzy, dotycz cej funkcjonowania kobiet, ich praw i obowi zków w ró nych kulturach i cywilizacjach.			
	2	EP7	Student jest gotów do przedstawienia własnego punktu widzenia, nawet wbrew odmiennym ocenom innych, przy czym jednocze nie docenia warto współpracy i mo liwo wymiany pogl dów w grupie.			
TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI					Semestr	Liczba godzin zaj
						w tym e-learning

Przedmiot: kobieta w perspektywie mi dzykulturowej					
Forma zaj : wykład					
1. Sytuacja kobiet w ró nych pa stwach i kr gach cywilizacyjnych (w judaizmie, chrze cija stwie, islamie, buddyzmie, hinduizmie oraz konfucjanizmie).		4	3	0	
2. Przemoc wobec kobiet: wojna w kraju i we własnym domu.		4	2	0	
3. Migracja i repatriacja jako czynniki zmian społecznych oraz kulturowych w stosunku do kobiet. Polka, Romka, Ormianka, Czeczenka, Somalijka, Chinka. Co je ró ni a co zbli a?		4	3	0	
4. Psychologiczne poradnictwo mi dzykulturowe i interwencja kryzysowa w rodowisku odmiennym kulturowo.		4	2	0	
5. Jednostronne postrzeganie kobiet oraz ich uprzedmiotowienie na rzecz dominuj cych interesów politycznych, ekonomicznych i społecznych.		4	2	0	
6. Zdrowie fizyczne i psychiczne kobiet.		4	3	0	
Metody kształcenia	Wykład konwersatoryjny, studium przypadku, dyskusja				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest okre lony przez prowadz cego zaj cia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczeci skiego. Prowadz cy informuje studentów o zakresie oraz mo liwo ciach korzystania z SI podczas pierwszych zaj , wskazuj c katalog narz dzi lub zastosowa , dostosowanych do efektów uczenia si oraz potrzeb i mo liwo ci dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia si				Nr efektu uczenia si z sylabusu	
	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7	
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia si mog zosta zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach okre lonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczeci skiego.				
Forma i warunki zaliczenia	Przygotowanie eseju/recenzji na wybrany temat z zakresu wykładu				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Ocen z przedmiotu stanowi ocena z wykładu				
Metoda obliczania oceny ko cowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	4	kobieta w perspektywie mi dzykulturowej		Wa ona	
	4	kobieta w perspektywie mi dzykulturowej [wykład]	zaliczenie z ocen		1,00
Literatura podstawowa	Chybicka A., Ka mierzak M., (red.) (2006): Kobieta w kulturze - kultura w kobiecie. Studia interdyscyplinarne , Oficyna Wydawnicza Impuls, Kraków				
	David Matsumoto, Linda Juang (2007): Psychologia mi dzykulturowa, GWP, Gda sk				
Literatura uzupełniaj ca	Eichelberger W. (2002): Elementarz Wojciecha Eichelbergera dla kobiety i m czyzny, , Wydawnictwo Literackie, Kraków				
	Gray John (2008): M czy ni s z Marsa, kobiety z Wenus, Dom Wydawniczy Rebis, Pozna				
	Prochazkova P. (2005): Ani ycie, ani wojna. Czeczenia oczami kobiet, wiat Ksi ki, Warszawa				
NAKŁAD PRACY STUDENTA					
		Liczba godzin			
				w tym e-learning	
Zaj cia dydaktyczne		15		0	
Udział w egzaminie/zaliczeniu		0		0	
Przygotowanie si do zaj		0		0	
Studiowanie literatury		4		0	
Udział w konsultacjach		2		0	

Przygotowanie projektu / eseju / itp.	4	0
Przygotowanie si do egzaminu/zaliczenia	0	0
Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.	25	
Liczba punktów ECTS	1	

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: US-wykład ogólnouczelniany-O+P-I+JM-S-23/24Z-realizacja w 24/25							
Moduł: Wykład ogólnouczelniany [moduł]							
Nazwa przedmiotu: moc ró norodno ci (OGÓLNOUCZELNIANE)					Kod przedmiotu: US1000AIJ3437_59S		
Nazwa kierunku: wykład ogólnouczelniany							
Forma studiów: I stopnia + JSM, stacjonarne			Profil studiów: ogólnoakademicki i praktyczny		Specjalno : 		
Status przedmiotu: fakultatywny				J zyk przedmiotu: semestr: 4 - j zyk polski			
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS	
				w tym e-learning			
2	4	wykład	15	0	ZO	1	
Razem			15			1	
Koordynator przedmiotu:		dr KALINA KUKIEŁKO					
Prowadz cy zaj cia:		dr KALINA KUKIEŁKO					
Cele przedmiotu:		Przekazanie studentom podstawowej wiedzy z zakresu ró norodno ci, równo ci, tematyki LGBTQI+ oraz praw człowieka we współczesnej Polsce i na wiecie. Wprowadzenie studenta w zagadnienia zwi zane z rol kultury i rodowiska w kształtowaniu wiadomo ci społecznej i przeciwdziałania dyskryminacji.					
Wymagania wst pne:		Podstawowa umiej tno obserwacji i interpretacji zjawisk społecznych.					
EFEKTY UCZENIA SI							
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	Student definiuje podstawowe poj cia z zakresu równo ci, ró norodno ci, tematyki LGBTQI+ oraz praw człowieka w Polsce i na wiecie.				
	2	EP2	Student zna zakres, poj cia i terminologi zwi zan z rol kultury i rodowiska w kształtowaniu wiadomo ci społecznej oraz przeciwdziałaniu dyskryminacji.				
umiej tno ci	1	EP3	Student poddaje krytyce polski dyskurs dotycz cy ró norodno ci.				
	2	EP4	Student analizuje przypadki dyskryminacji we współczesnym społecze stwie polskim.				
kompetencje społeczne	1	EP5	Student jest gotów do krytycznej oceny własnej wiedzy.				
	2	EP6	Student jest gotów do podejmowania działa na rzecz interesu społecznego				
TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI					Semestr	Liczba godzin zaj	
						w tym e-learning	
Przedmiot: moc ró norodno ci							
Forma zaj : wykład							
1. Moc ró norodno ci ? wprowadzenie do problematyki					4	4	0
2. Kultura, wielokulturowo , ró norodno kulturowa					4	4	0
3. Płe biologiczna, płe kulturowa, medyczne podstawy dysforii płci					4	2	0

4. LGBTQI+ - tolerancja/nietolerancja, prawa człowieka		4	3	0	
5. Nauka, sztuka i polityka ? jak mo emy unika dyskryminacji		4	2	0	
Metody kształcenia	Wykład				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu	
	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6	
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	Warunkiem uzyskania zaliczenia jest przygotowanie eseju na temat Inny - równy, obecny i aktywny na zajęciach. Przygotowanie eseju (poprawno merytoryczna, oryginalna zaproponowanej perspektywy, atrakcyjna prezentacja)				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Ocena z przedmiotu stanowi ocenę z wykładu				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	4	możliwość		Ważona	
	4	możliwość [wykład]	zaliczenie z ocen		1,00
Literatura podstawowa	A. Dąbrowska i in. (2017): Wszyscy ludzie rodzą się wolni i równi, Amnesty International, Warszawa				
Literatura uzupełniająca	(2021): Pojęcie równości, Zespół ds. polityki równości i równości Urząd Miasta Poznań, Poznań				
NAKŁAD PRACY STUDENTA					
		Liczba godzin			
		w tym e-learning			
Zajęcia dydaktyczne	15		0		
Udział w egzaminie/zaliczeniu	0		0		
Przygotowanie się do zajęć	0		0		
Studiowanie literatury	3		0		
Udział w konsultacjach	2		0		
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	5		0		
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	0		0		
Ł. CZYNY nakład pracy studenta w godz.	25				
Liczba punktów ECTS	1				

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: US-wykład ogólnouczelniany-O+P-I+JM-S-23/24Z-realizacja w 24/25						
Moduł: Wykład ogólnouczelniany [moduł]						
Nazwa przedmiotu: Polska w NATO, NATO w Polsce (OGÓLNOUCZELNIANE)					Kod przedmiotu: US1000AIJ3439_63S	
Nazwa kierunku: wykład ogólnouczelniany						
Forma studiów: I stopnia + JSM, stacjonarne		Profil studiów: ogólnoakademicki i praktyczny			Specjalno : 	
Status przedmiotu: fakultatywny				J zyk przedmiotu: semestr: 4 - j zyk polski		
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
2	4	wykład	15	0	ZO	1
Razem			15			1
Koordynator przedmiotu:		dr hab. GRZEGORZ CIECHANOWSKI				
Prowadz cy zaj cia:		dr hab. GRZEGORZ CIECHANOWSKI				
Cele przedmiotu:		Zapoznanie studentów z aktualnymi wyzwaniami stoj cymi przed NATO oraz zadaniami z tego wynikaj cymi przed członkami sojuszu, w tym przed Polsk . Studenci w trakcie zaj nab d umiej tno ci analizy aktualnej sytuacji polityczno-militarnej oraz interpretowania działań prowadzonych przez NATO, z nieuwzgl dnieniem polskiej racji stanu. Przygotowanie studenta do krytycznej oceny swojej wiedzy z zakresu funkcjonowania w zespole analizuj cym działania polityczne i militarne NATO oraz wynikaj cych st d zada dla Polski				
Wymagania wst pne:		Podstawowa znajomo j zyka angielskiego Podstawowa wiedza na temat historii powszechnej i geografii politycznej po 1945 roku				
EFEKTY UCZENIA SI						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Student identyfikuje i charakteryzuje wypracowane przez nauki społeczne pogl dy na temat szeroko rozumianego bezpiecze stwa narodowego i mi dzynarodowego i jego instytucji, w tym szczególnie NATO, dostrzega wewn trzne trudno ci omawianych stanowisk, potrafi zrekonstruowa ich uzasadnienia i zna ich najnowsze interpretacje, oraz okre lenia tych elementów w j. angielskim.			
	2	EP2	Student zna oddziaływanie stosunków mi dzynarodowych w zakresie bezpiecze stwa narodowego i mi dzynarodowego, zna terminologi okre laj c te tematy w j. angielskim			
	3	EP3	Rozumie, potrafi scharakteryzowa i rozró ni elementy i procesy z zakresu krajowych oraz mi dzynarodowych wydarze militarnych i politycznych. Okre la te zjawiska w j. angielskim.			
umiej tno ci	1	EP4	Porównuje i klasyfikuje potencjalne zagro enia w skali bezpiecze stwa pa stwa i regionu oraz wynikaj ce z tego zadania dla NATO. Stosuje w tym zakresie słownictwo w j zyku angielskim.			
	2	EP5	Wyprowadza wnioski na podstawie analizy przyczyn i przebiegu procesów zwi zanych z działalno ci NATO i wypływaj cych z tego zada dla Polski			

kompetencje społeczne	1	EP6	Student wykazuje kreatywność, jest gotów do samodzielnego zdobywania informacji z zakresu bezpieczeństwa międzynarodowego i narodowego oraz wynikających z tego zadań dla NATO oraz Polski jako członka sojuszu, w tym korzystając z różnorodnych źródeł informacji			
TRECI PROGRAMOWE ZAJĘCIA I KONSULTACJE				Semestr	Liczba godzin zajęć	
					w tym e-learning	
Przedmiot: Polska w NATO, NATO w Polsce						
Forma zajęć: wykład						
1. Powstanie i rozbudowa NATO - pierwsza dekada				4	2	0
2. Powstanie i rozbudowa NATO od zimnej wojny do współczesności				4	2	0
3. Jak Polska przystąpiła do NATO				4	2	0
4. Struktura NATO, najważniejsze organy, system dowodzenia				4	3	0
5. NATO a wojna w Ukrainie 2022 roku				4	2	0
6. Wojsko Polskie w operacjach NATO				4	2	0
7. Polski Kontyngent Wojskowy Orlik i Marynarka Wojenna w operacjach NATO				4	2	0
Metody kształcenia	<p>Wykład przeglądowy i konwersatoryjny, prezentacja multimedialna.</p> <p>W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu</p>					
Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu	
	KOLOKWIUM				EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6	
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.						
Forma i warunki zaliczenia	<p>Zaliczenie kolokwium - test 10 pytań, 3 odpowiedzi do wyboru: A,B,C. 9 odpowiedzi pozytywnych: 5; 8 odpowiedzi pozytywnych: 4; 7 odpowiedzi pozytywnych: 3+; 6 odpowiedzi pozytywnych: 3; poniżej: 2</p> <p>Zasady wyliczania oceny z przedmiotu</p> <p>Ocena z przedmiotu stanowi ocena z wykładu</p>					
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej	
	4	Polska w NATO, NATO w Polsce		Ważona		
	4	Polska w NATO, NATO w Polsce [wykład]	zaliczenie z ocen		1,00	
Literatura podstawowa	<p>Interwencjonizm humanitarny NATO (2014): Domagała Arkadiusz, Oficyna Wydawnicza Edward Mitek, Bydgoszcz</p> <p>Jurek Michał (2016): Polska w Sojuszu Północnoatlantyckim : Wojsko Polskie w operacjach reagowania kryzysowego NATO, Wydawnictwo Uniwersytetu Kazimierza Wielkiego, Bydgoszcz</p> <p>Kupiecki Robert (2016): Organizacja Traktatu Północnoatlantyckiego, Ministerstwo Spraw Zagranicznych, Warszawa</p> <p>pod red. Włodzimierza Fehlera, Józefa Tymanowskiego (2001): Międzynarodowe i wewnętrzne aspekty członkostwa Polski w NATO, Adam Marszałek, Toru</p> <p>red. Marek Pietra, Jakub Olchowski. (2011): NATO w pozimnowojennym środowisku (nie)bezpieczeństwa, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin</p> <p>red. nauk. Waldemar Paruch, Marek Pietra, Beata Surmacz (2020): Sojusz Północnoatlantycki w środowisku niepewności i zmiany : dwadzieścia lat członkostwa Polski, Wydawnictwo Sejmowe, Warszawa</p> <p>Turczyński, Paweł (2014): 15 lat Polski w NATO : aspekty polityczne, prawne i militarne, Bellona, Warszawa</p>					

Literatura uzupełniająca	Bryniewicz Wioleta, Stasieniuk Aneta, (2020): Dowództwo Wielonarodowego Korpusu Północno-Wschodniego w opiniach mieszkańców Szczecina, Adam Marszałek, Toru
	Marszałek Maciej (2013): Operacje reagowania kryzysowego NATO : istota, uwarunkowania, planowanie, Difin, Warszawa
	(2006): NATO handbook, NATO Public Diplomacy Division, Brussels

NAKŁAD PRACY STUDENTA

	Liczba godzin	
		w tym e-learning
Zajęcia dydaktyczne	15	0
Udział w egzaminie/zaliczeniu	1	0
Przygotowanie się do zajęć	0	0
Studiowanie literatury	2	0
Udział w konsultacjach	4	0
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	0	0
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	3	0
Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.	25	
Liczba punktów ECTS	1	

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: US-wykład ogólnouczelniany-O+P-I+JM-S-23/24Z-realizacja w 24/25							
Moduł: Wykład ogólnouczelniany [moduł]							
Nazwa przedmiotu: psychologia autodestrukcji (OGÓLNOUCZELNIANE)					Kod przedmiotu: US1000AIJ3436_62S		
Nazwa kierunku: wykład ogólnouczelniany							
Forma studiów: I stopnia + JSM, stacjonarne			Profil studiów: ogólnoakademicki i praktyczny		Specjalno : 		
Status przedmiotu: fakultatywny				J zyk przedmiotu: semestr: 4 - j zyk polski			
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS	
				w tym e-learning			
2	4	wykład	15	0	ZO	1	
Razem			15			1	
Koordynator przedmiotu:		dr SYLWIA MICHAŁOWSKA					
Prowadz cy zaj cia:		dr SYLWIA MICHAŁOWSKA					
Cele przedmiotu:		Przekazanie podstawowej wiedzy z zakresu psychologicznych uwarunkowa oraz konsekwencji zachowa autodestrukcyjnych- samouszkodze , prób samobójczych, zachowa ryzykownych oraz strategii profilaktycznych i prewencyjnych mo liwych do wprowadzenia w ró nych miejscach pracy- placówkach o wiatowych, centrach pomocy, o rodkach miejskich, komisariatach policji.					
Wymagania wst pne:		brak					
EFEKTY UCZENIA SI							
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	Student posiada wiedz teoretyczn na temat po rednich i bezpo rednich form zachowa autodestrukcyjnych				
	2	EP2	Student posiada wiedz na temat mechanizmów podtrzymuj cych, przyczyn i uwarunkowa zachowa samouszkodzaj cych i samobójczych				
	3	EP3	Student posiada wiedz z zakresu profilaktyki i prewencji oraz oddziaływa ukierunkowanych na redukcj zachowa autodestrukcyjnych				
umiej tno ci	1	EP4	Student potrafi oceni i weryfikowa nieadaptacyjne sposoby radzenia sobie typowe dla zachowa autodestrukcyjnych				
	2	EP5	Student potrafi zaplanowa podstawowe interwencje ukierunkowane na profilaktyk , prewencj zachowa autodestrukcyjnych				
kompetencje społeczne	1	EP6	Student jest wra liwy na kwestie psychologiczne i społeczne osoby z tendencjami do autodestrukcji, wykazuje skłonno do współpracy z otoczeniem				
TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI					Semestr	Liczba godzin zaj	
						w tym e-learning	
Przedmiot: psychologia autodestrukcji							
Forma zaj : wykład							
1. Zachowania autodestrukcyjne- wprowadzenie do rozumienia problematyki					4	2	0
2. Samouszkodzenia- rodzaje, przyczyny, odró nianie od zachowa niemaj cych cech autodestrukcji					4	4	0

3. Samouszkodzenia i ryzyko samobójstwa- ocena oraz planowanie działań		4	4	0	
4. Autodestrukcja po rednia i bezpo rednia ? specyfika zachowa		4	2	0	
5. Skutki zachowa autodestrukcyjnych i działania profilaktyczne		4	3	0	
Metody kształcenia	Wykład i prezentacja multimedialna				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu	
	KOLOKWIUM			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6	
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	kolokwium, test 100% oceny				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	ocen z przedmiotu stanowi ocena z wykładu				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	4	psychologia autodestrukcji		Ważona	
	4	psychologia autodestrukcji [wykład]	zaliczenie z ocen		1,00
Literatura podstawowa	Gmitrowicz, A., Makara-Studziska, M., Młodzeniec, A (2019): Ryzyko samobójstwa u młodzieży, PZWŁ, Warszawa				
	Walsh B. (2014): Terapia samouszkodzeń, WUJ, Kraków				
	Ziółkowska, B., Wycisk, J. (2019): Autodestruktywność dzieci i młodzieży, Difin, Warszawa				
Literatura uzupełniająca	Babiker G. (2002): Autoagresja- mowa zranionego ciała, GWP, Sopot				
	Hołyst B. (2023): Suicydologia, Wolters Kluwer, Warszawa				
NAKŁAD PRACY STUDENTA					
		Liczba godzin			
		w tym e-learning			
Zajęcia dydaktyczne	15	0			
Udział w egzaminie/zaliczeniu	1	0			
Przygotowanie się do zajęć	0	0			
Studiowanie literatury	2	0			
Udział w konsultacjach	2	0			
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	0	0			
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	5	0			
Ł. CZYNY nakład pracy studenta w godz.	25				
Liczba punktów ECTS	1				

SYLABUS (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: US-wykład ogólnouczelniany-O+P-I+JM-S-23/24Z-realizacja w 24/25							
Moduł: Wykład ogólnouczelniany [moduł]							
Nazwa przedmiotu: społeczna historia mediów w XX/XXI w. - od pomysłów Ericssona po telewizj hybrydow (OGÓLNOUCZELNIANE)					Kod przedmiotu: US1000AIJ3438_65S		
Nazwa kierunku: wykład ogólnouczelniany							
Forma studiów: I stopnia + JSM, stacjonarne			Profil studiów: ogólnoakademicki i praktyczny		Specjalno : 		
Status przedmiotu: fakultatywny				J zyk przedmiotu: semestr: 4 - j zyk polski			
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS	
				w tym e-learning			
2	4	wykład	15	0	ZO	1	
Razem			15			1	
Koordynator przedmiotu:		ks. dr KRZYSZTOF ŁUSZCZEK					
Prowadz cy zaj cia:		ks. dr KRZYSZTOF ŁUSZCZEK					
Cele przedmiotu:		Ukazanie rozwoju najwa niejszych dla człowieka technologii komunikacyjnych w kontek cie społecznym, genezy ich powstania, mo liwo ci wykorzystania oraz charakteru wpływu na ludzi.					
Wymagania wst pne:		Brak.					
EFEKTY UCZENIA SI							
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	Student wie, kiedy i w jaki sposób powstały wybrane media.				
	2	EP2	Zna genez ich powstania.				
umiej tno ci	1	EP3	Student potrafi oceni i wykorzysta edukacyjne mo liwo ci wybranych mediów.				
	2	EP4	Potrafi oceni skutki społeczne korzystania z nowych technologii.				
kompetencje społeczne	1	EP5	Student stosuje "ekologiczne" strategie korzystania z mediów.				
	2	EP6	Jest krytyczny wobec sposobu funkcjonowania współczesnych mediów.				
TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI					Semestr	Liczba godzin zaj	
						w tym e-learning	
Przedmiot: społeczna historia mediów w XX/XXI w. - od pomysłów Ericssona po telewizj hybrydow							
Forma zaj : wykład							
1. Powstanie i rozwój telewizji.					4	2	0
2. Powstanie i rozwój internetu.					4	2	0
3. Telefon komórkowy i technologie mobilne.					4	2	0
4. Media społeczno ciowe.					4	2	0
5. Mo liwo ci edukacyjne na przykładzie telewizji ameryka skiej.					4	2	0
6. Prywatno w sieci.					4	2	0

7. Informatyka afektywna i robotyka społeczna. Psychologiczne aspekty wykorzystania nowych technologii.		4	3	0	
Metody kształcenia	Wykład.				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu	
	KOŁOKWIUM			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6	
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie na podstawie wyniku kolokwium w formie testu pisemnego.				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Ocena końcową z przedmiotu jest ocena uzyskana z zaliczenia zajęć.				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	4	społeczna historia mediów w XX/XXI w. - od pomysłów Ericssona po telewizyjny hybryd		Ważona	
	4	społeczna historia mediów w XX/XXI w. - od pomysłów Ericssona po telewizyjny hybryd [wykład]	zaliczenie z ocen		1,00
Literatura podstawowa	J. W. Adamowski (2008): System medialny Stanów Zjednoczonych, w: J. W. Adamowski, Wybrane zagraniczne systemy medialne. s. 11-44, Warszawa				
	S. Turkle (2013): Samotni razem. Dlaczego oczekujemy więcej od zdobyczy techniki, a mniej od siebie nawzajem, Kraków				
Literatura uzupełniająca	A. Hansen (2020): Wyloguj swój mózg, Kraków				
	K. Łuszczek (2015): Wolność i kontrola w internecie drugiej fali, Tychy				
	P. Levinson (2006): Telefon komórkowy. Jak zmienić świat najbardziej mobilny ze środków komunikacji, Warszawa				
NAKŁAD PRACY STUDENTA					
		Liczba godzin			
		w tym e-learning			
Zajęcia dydaktyczne	15		0		
Udział w egzaminie/zaliczeniu	1		0		
Przygotowanie się do zajęć	0		0		
Studiowanie literatury	4		0		
Udział w konsultacjach	2		0		
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	0		0		
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	3		0		
Łączny nakład pracy studenta w godz.	25				
Liczba punktów ECTS	1				

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: US-wykład ogólnouczelniany-O+P-I+JM-S-23/24Z-realizacja w 24/25						
Moduł: Wykład ogólnouczelniany [moduł]						
Nazwa przedmiotu: ochrona praw człowieka w zmieniającej się rzeczywistości (OGÓLNOUCZELNIANE)					Kod przedmiotu: US1000AIJ3435_55S	
Nazwa kierunku: wykład ogólnouczelniany						
Forma studiów: I stopnia + JSM, stacjonarne		Profil studiów: ogólnoakademicki i praktyczny			Specjalność:	
Status przedmiotu: fakultatywny				Język przedmiotu: semestr: 4 - język polski		
Rok	Semestr	Forma zajęć	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
2	4	wykład	15	0	ZO	1
Razem			15			1
Koordynator przedmiotu:		dr hab. AGNIESZKA BIE -KACZAŁA				
Prowadzący zajęcia:		dr hab. AGNIESZKA BIE -KACZAŁA				
Cele przedmiotu:		Zapoznanie studenta z aktualnymi wyzwaniami związanymi z ochroną praw człowieka w zakresie zmieniającej się rzeczywistości. Przekazanie usystematyzowanej wiedzy w zakresie rozwoju nowoczesnych technologii, programów i systemów komputerowych w odniesieniu do ochrony praw człowieka na poziomie krajowym, lokalnym i międzynarodowym. Wyrobienie umiejętności wskazywania adekwatnego rodzaju ochrony naruszonego prawa lub wolności oraz wskazywania sposobów i trybu jego zastosowania.				
Wymagania wstępne:		Brak.				
EFEKTY UCZENIA SI						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu		Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	Zna i rozumie regulacje prawne związane z ochroną praw człowieka, w tym regulacje dotyczące nowych technologii.			
	2	EP2	Zna i rozumie relacje między zmieniającą się rzeczywistością w zakresie cyberprzestrzeni i relacje tych zmian do systemu ochrony praw człowieka.			
	3	EP3	Zna i rozumie relacje między regionalnymi i globalnymi systemami ochrony praw człowieka.			
umiejętności	1	EP4	Potrafi formułować wypowiedzi z wykorzystaniem języka prawniczego z zakresu ochrony praw człowieka.			
	2	EP5	Potrafi rozstrzygać sprawy faktyczne przez analizę i wykładnię aktów normatywnych z zakresu ochrony praw człowieka.			
	3	EP6	Potrafi analizować zmiany zachodzące we współczesnym świecie w kontekście aktów normatywnych z zakresu ochrony praw człowieka.			
kompetencje społeczne	1	EP7	Jest gotów do oceny posiadanej wiedzy z zakresu ochrony praw człowieka w odniesieniu do zmieniającej się rzeczywistości.			
	2	EP8	Jest gotów do rozwiązywania problemów z zakresu ochrony praw człowieka w zakresie wykorzystywania nowych technologii.			
TRECI PROGRAMOWE ZAJĘCIA I KONSULTACJE					Semestr	Liczba godzin zajęć
						w tym e-learning

Przedmiot: ochrona praw człowieka w zmieniaj ącej si ę rzeczywistości					
Forma zaj ęć : wykład					
1. Współczesne systemy ochrony praw człowieka w Polsce, Europie i na świecie.			4	6	0
2. Wyzwania w zakresie ochrony praw człowieka w zmieniaj ącej si ę rzeczywistości (sztuczna inteligencja, media społecznościowe, programy szpiegowskie, etc.).			4	4	0
3. Czy prawa człowieka stoj ą w konflikcie z rozwojem cywilizacyjnym? - analiza przypadku.			4	3	0
4. Ochrona praw człowieka we współczesnym orzecznictwie trybunałów międzynarodowych.			4	2	0
Metody kształcenia	Wykład konwersatoryjny. Wykład problemowy połączone z analizą materiałów źródłowych.				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu
	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA				EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest przygotowanie pracy pisemnej w obszarze zagadnień omawianych w ramach wykładu. Prace pisemne będą oceniane pod względem: a) zgodności z wymogami formalnymi, b) poprawności merytorycznej analizy problemów prawnych, c) umiejętności praktycznego zastosowania wiedzy prawnej, d) poprawności językowej tekstu, stylu prezentowania argumentów. Stosuje się następujące kryteria oceniania: 5,0 bardzo dobry (bdb) - praca całościowo opisuje problem objęty tytułem. Poprawna merytorycznie i formalnie, 4,5 dobry plus (db+) - praca całościowo opisuje problem objęty tytułem. Poprawna merytorycznie, z pewnymi błędami formalnymi, 4,0 dobry (db) - praca całościowo opisuje problem objęty tytułem. Poprawna merytorycznie, z zauważalnymi błędami formalnymi, 3,5 dostateczny plus (dst+) - praca dostatecznie opisuje problem objęty tytułem. Drobne błędy merytoryczne, z pewnymi błędami formalnymi, 3,0 dostateczny (dst) - praca dostatecznie opisuje problem objęty tytułem. Praca spełnia minimalne kryteria merytoryczne i formalne, 2,0 niedostateczny (ndst) - praca niedostatecznie opisuje problem objęty tytułem. Praca nie spełnia minimalnych kryteriów merytorycznych i formalnych.				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Ocen końcową stanowi 100% oceny z zaliczenia wykładu.				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	4	ochrona praw człowieka w zmieniaj ącej si ę rzeczywistości		Ważona	
	4	ochrona praw człowieka w zmieniaj ącej si ę rzeczywistości [wykład]	zaliczenie z ocen		1,00
Literatura podstawowa	Brzozowski W., Krzywo A., Wiśniewski M. (2023): Prawa człowieka, Wolters Kluwer, Warszawa				
Literatura uzupełniająca	Bielecka-Kacała A., Kacała T., (2023): Dezinformacja – definicja, zagrożenia, reakcja., Acta Iuris Stetinensis 2023, nr 3 (vol. 44)				
	Kleczkowska A. (2023): Autonomous Weapons and the Right to Self-Defence, Israel Law Review (2023), 56, 24–40				
NAKŁAD PRACY STUDENTA					
			Liczba godzin		
			w tym e-learning		
Zajęcia dydaktyczne			15	0	
Udział w egzaminie/zaliczeniu			0	0	

Przygotowanie si do zaj	0	0
Studiowanie literatury	5	0
Udział w konsultacjach	0	0
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	5	0
Przygotowanie si do egzaminu/zaliczenia	0	0
Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.	25	
Liczba punktów ECTS	1	

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: US-wykład ogólnouczelniany-O+P-I+JM-S-23/24Z-realizacja w 24/25						
Moduł: Wykład ogólnouczelniany [moduł]						
Nazwa przedmiotu: prawo finansowe, bankowe i podatkowe "poznaj, powikszaj i chroń swoje finanse" (OGÓLNOUCZELNIANE)					Kod przedmiotu: US1000AIJ3435_56S	
Nazwa kierunku: wykład ogólnouczelniany						
Forma studiów: I stopnia + JSM, stacjonarne			Profil studiów: ogólnoakademicki i praktyczny		Specjalno : 	
Status przedmiotu: fakultatywny				J zyk przedmiotu: semestr: 4 - j zyk polski		
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
2	4	wykład	15	0	ZO	1
Razem			15			1
Koordynator przedmiotu:		dr hab. WOJCIECH BO EK				
Prowadzycy zajęć:		dr hab. WOJCIECH BO EK				
Cele przedmiotu:		<p>Nabycie przez studenta wiedzy z zakresu aktualnego stanu prawnego dotyczącego prawa finansowego, bankowego i podatkowego, w szczególności organizacji sektora finansów publicznych w Polsce, a także głównych zagrożeń dla równowagi finansowej państwa i zasad zarządzania państwowym długiem publicznym.</p> <p>Nabycie przez studenta umiejętności w zakresie posługiwania się podstawowymi pojęciami z zakresu prawa bankowego, mających zastosowanie w praktyce i teorii.</p> <p>Nabycie kompetencji w zakresie poszukiwania wiedzy dotyczącej ogólnej teorii podatku i innych danin publicznych.</p>				
Wymagania wstępne:		Posiadanie wiadomości z zakresu podstaw przedsiębiorczości oraz podstawowych wiadomości z zakresu prawa konstytucyjnego (na poziomie szkoły średniej).				
EFEKTY UCZENIA SI						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Zna i rozumie podstawowe konstrukcje prawne prawa finansów publicznych, bankowego oraz podatkowego, a także zasady funkcjonowania sektora finansów publicznych w Polsce.			
	2	EP2	Zna i rozumie instytucje i konstrukcje prawne z zakresu prawa finansowego, bankowego oraz podatkowego.			
umiejętności	1	EP3	Potrafi rozwiązywać określone problemy prawne i organizacyjne z zakresu prawa finansowego, bankowego oraz podatkowego.			
	2	EP4	Potrafi prezentować własne pomysły, przedstawia argumentację oraz konfrontować różnicę poglądów przedstawicieli doktryny i judykatury, a także systematyzować i oceniać stosowane w tym zakresie argumenty.			
	3	EP5	Potrafi dostrzec związki pomiędzy zjawiskami finansowoprawnymi i zjawiskami społecznymi.			
kompetencje społeczne	1	EP6	Jest gotów do samodzielnego pogłębienia wiedzy i rozumienia potrzeby nadania za zmianami prawa finansowego, bankowego i podatkowego.			
	2	EP7	Jest gotów do propagowania znaczenia zdobytej wiedzy z zakresu prawa finansowego, bankowego i podatkowego w środowisku społecznym oraz przy rozwiązywaniu problemów.			

TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI		Semestr	Liczba godzin zaj		
				w tym e-learning	
Przedmiot: prawo finansowe, bankowe i podatkowe "poznaj, powi kszej i chro swoje finanse"					
Forma zaj : wykład					
1. Prawo finansów publicznych: a) "Grosz do grosza" - jak gromadzi si i na co rozdysponowuje rodki publiczne; b) "Od łobka do uczelni publicznej" - jednostki sektora finansów publicznych; c) "Z pustego i Salomon nie naleje - (po)waga pa stwowy dług publiczny.		4	5	0	
2. Prawo bankowe: a) Prawo bankowe z perspektywy posiadacza rachunku bankowego; b) Ochrona deponenta.		4	5	0	
3. Prawo podatkowe: a) "Podatnik w urz dzie skarbowym"; b) "Sprawd swoje podatki".		4	5	0	
Metody kształcenia	Wykład: Analiza tekstów aktów prawnych z dyskusj . Analiza obowij zcego orzecznictwa s dów administracyjnych, rozstrzygni organów administracji publicznej i pogl dów doktryny oraz bie cej sytuacji finansowoprawnej i gospodarczej pa stwa.				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest okre lony przez prowadz cego zaj cia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczeci skiego. Prowadz cy informuje studentów o zakresie oraz mo liwo ciach korzystania z SI podczas pierwszych zaj , wskazuj c katalog narz dzi lub zastosowa , dostosowanych do efektów uczenia si oraz potrzeb i mo liwo ci dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia si				Nr efektu uczenia si z sylabusu	
	SPRAWDZIAN			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7	
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia si mog zosta zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach okre lonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczeci skiego.					
Forma i warunki zaliczenia	Sprawdzian pisemny w formie testu jednokrotnego wyboru, który obejmuje 15 pyta . Student wybiera dla ka dego zagadnienia 1 odpowied spo ród proponowanych 3 wersji. Ka da prawidłowa odpowied umo liwia uzyskanie 1 punktu. Prawidłowo rozwi zany test umo liwia uzyskanie 15 punktów. Zasady oceniania testu s nast puj ce: 15 pkt - ocena bardzo dobry, 14 pkt - ocena dobry plus, 12 -13 pkt - ocena dobry, 10 -11 pkt - ocena dostateczny plus, 8 - 9 pkt - ocena dostateczny, poni ej 8 pkt - ocena niedostateczny.				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Ocen z przedmiotu stanowi 100% oceny z zaliczenia wykładu.				
Metoda obliczania oceny ko cowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	4	prawo finansowe, bankowe i podatkowe "poznaj, powi kszej i chro swoje finanse"		Ważona	
	4	prawo finansowe, bankowe i podatkowe "poznaj, powi kszej i chro swoje finanse" [wykład]	zaliczenie z ocen		1,00
Literatura podstawowa	Miemiec W. (2020): Prawo finansów publicznych z kazusami i pytaniami, Wolters Kluwer, Warszawa				
	Ofiarski Z. (2013): Ogólne prawo podatkowe - Zagadnienia materialnoprawne i proceduralne, LexisNexis, Warszawa				
	Ofiarski Z. (2021): Prawo bankowe, wydanie 6, Wolters Kluwer, Warszawa				
Literatura uzupełniają ca	Chojna-Duch E. (2012): Podstawy finansów publicznych i prawa finansowego, LexisNexis, Warszawa				
	Ofiarski Z. (2010): Prawo finansowe, C.H. Beck, Warszawa				
	Wójtowicz W. (red.) (2014): Zarys finansów publicznych i prawa finansowego, Lex a Wolters Kluwer business, Warszawa				
NAKŁAD PRACY STUDENTA					
		Liczba godzin			
		w tym e-learning			
Zaj cia dydaktyczne	15		0		

Udział w egzaminie/zaliczeniu	1	0
Przygotowanie si do zaj	2	0
Studiowanie literatury	0	0
Udział w konsultacjach	0	0
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	0	0
Przygotowanie si do egzaminu/zaliczenia	7	0
Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.	25	
Liczba punktów ECTS	1	

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: US-wykład ogólnouczelniany-O+P-I+JM-S-23/24Z-realizacja w 24/25							
Moduł: Wykład ogólnouczelniany [moduł]							
Nazwa przedmiotu: etyka biznesu (OGÓLNOUCZELNIANE)					Kod przedmiotu: US1000AIJ3432_82S		
Nazwa kierunku: wykład ogólnouczelniany							
Forma studiów: I stopnia + JSM, stacjonarne			Profil studiów: ogólnoakademicki i praktyczny		Specjalno : 		
Status przedmiotu: fakultatywny				J zyk przedmiotu: semestr: 4 - j zyk polski			
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS	
				w tym e-learning			
2	4	wykład	15	0	ZO	1	
Razem			15			1	
Koordynator przedmiotu:		dr hab. BARBARA KRYK					
Prowadz cy zaj cia:		dr hab. BARBARA KRYK					
Cele przedmiotu:		Zapoznanie studentów z zagadnieniami etyki biznesu, działaniami i instrumentami słu cymi podwy szaniu poziomu etycznego interesariuszy					
Wymagania wst pne:		Znajomo ogólnych norm i standardów etycznych oraz umiej tno dokonywania ocen etycznych					
EFEKTY UCZENIA SI							
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	ma wiedz o relacjach etycznych mi dzy uczestnikami ycia gospodarczego				
umiej tno ci	1	EP2	potrafi współpracowa z grup w ró nych rolach przy rozwi zywaniu problemów etycznych				
kompetencje społeczne	1	EP3	jest gotów do podejmowania działa na rzecz odpowiedzialno ci społecznej				
TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI					Semestr	Liczba godzin zaj	
						w tym e-learning	
Przedmiot: etyka biznesu							
Forma zaj : wykład							
1. Etyka biznesu a etyka odpowiedzialno ci.					4	2	0
2. Etyka a gra rynkowa. Dylematy etyczne menad era - studium przypadku					4	4	0
3. Tajemnice prawnie chronione w działalno ci gospodarczej					4	2	0
4. Etyczne traktowanie pracowników ? studia przypadków					4	3	0
5. Etyka wybranych zawodów					4	2	0
6. Narz dzia upowszechniania etyki biznesu w firmach. Instytucje etyczne w działalno ci gospodarczej.					4	2	0

Metody kształcenia	Wykład				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu
	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA				EP1,EP2,EP3
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.					
Forma i warunki zaliczenia	Napisanie pracy merytorycznej i spełnianie wymogów formalnych				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Ocena na zaliczenie z wykładu, to ocena za pracę pisemną. Ocena końcowa jest równa ocenie z wykładu.				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	4	etyka biznesu		Ważona	
	4	etyka biznesu [wykład]	zaliczenie z ocen		1,00
Literatura podstawowa	Blanchard K., Peale N.V. (2017): Etyka biznesu, Wyd. Studio Emka, Warszawa				
	Gasparski W. (2018): Biznes, etyka, odpowiedzialność, PWN, Warszawa				
Literatura uzupełniająca	Buglewicz K. (2017): Społeczna odpowiedzialność biznesu, PWE, Warszawa				
	Kryk B. (2016): Ekologiczna odpowiedzialność przedsiębiorstw w Polsce, „Humanizacja Pracy” nr 1(283), „Humanizacja Pracy” nr 1(283)				
NAKŁAD PRACY STUDENTA					
			Liczba godzin		
			w tym e-learning		
Zajęcia dydaktyczne	15		0		
Udział w egzaminie/zaliczeniu	0		0		
Przygotowanie się do zajęć	0		0		
Studiowanie literatury	3		0		
Udział w konsultacjach	2		0		
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	5		0		
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	0		0		
Ł. CZYNY nakład pracy studenta w godz.	25				
Liczba punktów ECTS	1				

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: US-wykład ogólnouczelniany-O+P-I+JM-S-23/24Z-realizacja w 24/25							
Moduł: Wykład ogólnouczelniany [moduł]							
Nazwa przedmiotu: rozwój zrównoważony w realu (OGÓLNOUCZELNIANE)					Kod przedmiotu: US1000AIJ3432_81S		
Nazwa kierunku: wykład ogólnouczelniany							
Forma studiów: I stopnia + JSM, stacjonarne			Profil studiów: ogólnoakademicki i praktyczny		Specjalność:		
Status przedmiotu: fakultatywny				Język przedmiotu: semestr: 4 - j. język polski			
Rok	Semestr	Forma zajęć	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS	
				w tym e-learning			
2	4	wykład	15	0	ZO	1	
Razem			15			1	
Koordynator przedmiotu:		dr hab. BARBARA KRYK					
Prowadzący zajęcia:		dr hab. BARBARA KRYK					
Cele przedmiotu:		Zapoznanie studentów z wybranymi aspektami rozwoju zrównoważonego oraz sposobami i narzędziami do osiągnięcia jego celów.					
Wymagania wstępne:		brak					
EFEKTY UCZENIA SI							
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	Wyjaśnia istotę koncepcji RZ, definiuje jej przedmiot i kategorie				
umiejętności	1	EP2	Identyfikuje i interpretuje związki między rodowiskiem, społeczeństwem a gospodarką w kontekście RZ oraz w warunkach ryzyka rodowiskowego.				
	2	EP3	Potrafi analizować wybrane problemy RZ oraz znajdować ich rozwiązania w oparciu o właściwe metody i narzędzia społeczno-ekonomiczne, w tym zaawansowane techniki informacyjno-komunikacyjne.				
kompetencje społeczne	1	EP4	Jest gotów do wdrażania i propagowania RZ w życiu społeczno-gospodarczym.				
TRECI PROGRAMOWE ZAJĘCIA I KONSULTACJE					Semestr	Liczba godzin zajęć	
						w tym e-learning	
Przedmiot: rozwój zrównoważony w realu							
Forma zajęć: wykład							
1. Geneza i założenia koncepcji RZ. Cele i wyzwania w zakresie RZ.					4	2	0
2. Mechanizmy i instrumenty wdrażania RZ oraz jego pomiar.					4	2	0
3. Edukacja dla RZ i jego społeczna percepcja (rola edukacji we wdrażaniu RZ, postawy etyczne i kształtowanie postawy społecznej odpowiedzialności za środowisko).					4	1	0
4. Społeczny wymiar RZ a jakość życia i wskaźniki do jej pomiaru					4	2	0
5. Konsumpcja zrównoważona versus megatrendy i zachowania konsumentów					4	3	0
6. Produkcja zrównoważona - wybrane zagadnienia (systemy zarządzania środowiskowego, upcykling/downcykling, zielony marketing).					4	3	0

7. Wybrane rodzaje proekologicznych działań /działalności gospodarczych.		4	2	0	
Metody kształcenia	wykład				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu	
	PROJEKT			EP1,EP2,EP3,EP4	
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	100% oceny, to ocena z projektu grupowego				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	ocena z przedmiotu stanowi ocenę z zaliczenia wykładu				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	4	rozwój zrównoważony w realu		Ważona	
	4	rozwój zrównoważony w realu [wykład]	zaliczenie z ocen		1,00
Literatura podstawowa	Kryk B. (red.) (2012): Gospodarowanie i zarządzanie środowiskiem, Wyd. Naukowe Uniwersytetu Szczecińskiego, Szczecin				
	Rzeźca A. (red.) (2016): EkoMiasto# środowisko, WN Uniwersytetu Łódzkiego, Łódź				
Literatura uzupełniająca	Broniewicz E., Godlewska J., Lulewicz-Sas A., Miłaszewski R. (2019): Ekonomia i zarządzanie w inżynierii środowiska, Oficyna Wydawnicza Politechniki Białostockiej, Białystok, Białystok				
	Burchard-Dziubińska M., Prandecki K. (red.). (2020): Zmiana klimatu – skutki dla polskiego społeczeństwa i gospodarki, Polska Akademia Nauk, Warszawa				
	Michalak D., Rosiek K., Szyja P. (2020): Gospodarka niskoemisyjna, gospodarka cyrkularna, zielona gospodarka. Uwarunkowania i wzajemne powiązania., WN Uniwersytetu Łódzkiego, Łódź				
NAKŁAD PRACY STUDENTA					
		Liczba godzin			
		w tym e-learning			
Zajęcia dydaktyczne	15		0		
Udział w egzaminie/zaliczeniu	0		0		
Przygotowanie się do zajęć	0		0		
Studiowanie literatury	0		0		
Udział w konsultacjach	0		0		
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	10		0		
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	0		0		
Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.	25				
Liczba punktów ECTS	1				

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: US-wykład ogólnouczelniany-O+P-I+JM-S-23/24Z-realizacja w 24/25							
Moduł: Wykład ogólnouczelniany [moduł]							
Nazwa przedmiotu: Air pollution and the risk of pollen allergy (ryzyko alergii a zanieczyszczenia powietrza) (OGÓLNOUCZELNIANE)					Kod przedmiotu: US1000AIJ3446_75S		
Nazwa kierunku: wykład ogólnouczelniany							
Forma studiów: I stopnia + JSM, stacjonarne			Profil studiów: ogólnoakademicki i praktyczny		Specjalno : 		
Status przedmiotu: fakultatywny				J zyk przedmiotu: semestr: 4 - j zyk angielski			
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS	
				w tym e-learning			
2	4	wykład	15	0	ZO	1	
Razem			15			1	
Koordynator przedmiotu:		dr hab. MAŁGORZATA PUC					
Prowadz cy zaj cia:		dr hab. MAŁGORZATA PUC					
Cele przedmiotu:		Poznanie skutków interakcji pomi dzy zanieczyszczeniami powietrza, alergenami wziewnymi i cz steczkami biologicznymi obecnymi w atmosferze Zapoznanie si z aktualnym wyposa eniem					
Wymagania wst pne:		Brak					
EFEKTY UCZENIA SI							
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	Student zna rodzaje zanieczyszcze powietrza i ich zwi zek z czynnikami meteorologicznymi				
	2	EP2	Student zna podstawowy mechanizm działania alergenów wziewnych				
umiej tno ci	1	EP3	Student potrafi oceni wpływ czynników meteorologicznych i zanieczyszcze powietrza na st enie pyłku w powietrzu				
	2	EP4	Student potrafi powi za zjawiska i procesy zachodz ce na zewn trz i wewn trz pomieszcze w zakresie składu bioaerozolu				
	3	EP5	Student potrafi wymieni czynniki decyduj ce o zawarto ci powietrza w pomieszczeniach zamkni tych				
kompetencje społeczne	1	EP6	Student jest gotowy doceni warto i znaczenie wiedzy z zakresu ochrony rodowiska w rozwi zywanu problemów naukowych dotycz cych bioaerozolu oraz praktycznych rozwi za problemów zwi zanych z zanieczyszczeniem powietrza				
TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI					Semestr	Liczba godzin zaj	
						w tym e-learning	
Przedmiot: Air pollution and the risk of pollen allergy (ryzyko alergii a zanieczyszczenia powietrza)							
Forma zaj : wykład							
1. Cz steczki biologiczne a procesy fotochemiczne w atmosferze					4	3	0

2. Antropogeniczne i naturalne zanieczyszczenia powietrza i ich wpływ na środowisko		4	3	0
3. Aspekty społeczne a zanieczyszczenie powietrza (wpływ na zdrowie, gospodarkę, klimat)		4	3	0
4. Mikroorganizmy na powierzchni ziaren pyłku i alergeny pyłkowe a interakcje z zanieczyszczeniami powietrza		4	3	0
5. środowiskowe i genetyczne podłoże pyłkowicy		4	3	0
Metody kształcenia	prezentacja multimedialna			
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu			
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu
	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.			
Forma i warunki zaliczenia	zaliczenie z ocen Wykłady są zaliczane na podstawie opracowania trzech z 5 zagadnień z materiału wykładowego - na wykładzie końcowym ;			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
	100% ocena z wykładów			
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny
	4	Air pollution and the risk of pollen allergy (ryzyko alergii a zanieczyszczenia powietrza)		Ważona
	4	Air pollution and the risk of pollen allergy (ryzyko alergii a zanieczyszczenia powietrza) [wykład]	zaliczenie z ocen	
Literatura podstawowa	D'Amato G., Spiekma F. Th. M., Bonini S. (Red.) (2010): Allergenic Pollen and Pollinosis in Europe, Blackwell Scientific Publications, London			
	Hyde H.A., Adams K. F.: (1958): An Atlas of Airborne Pollen Grains., MacMillan & CO LTD, London			
	Marsh D. G., Goodfriend L., King T. P., Lewenstein H., Platts-Mills T. A. E.: (2014): Allergen nomenclature., Bull. WHO., USA			
Literatura uzupełniająca	authors of individual articles (2019): Aerobiologia, Grana, Acta Agrobotanica, AAEM, Atmospheric Environment, Biogeosciences, Int. J. Biometeorology, science magazine, UE, USA			
NAKŁAD PRACY STUDENTA				
		Liczba godzin		
			w tym e-learning	
Zajęcia dydaktyczne	15	0		
Udział w egzaminie/zaliczeniu	0	0		
Przygotowanie się do zajęć	0	0		
Studiowanie literatury	3	0		
Udział w konsultacjach	2	0		
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	5	0		
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	0	0		
Ł. CZYNY nakład pracy studenta w godz.	25			
Liczba punktów ECTS	1			

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: US-wykład ogólnouczelniany-O+P-I+JM-S-23/24Z-realizacja w 24/25							
Moduł: Wykład ogólnouczelniany [moduł]							
Nazwa przedmiotu: budowa i funkcja narządów człowieka (OGÓLNOUCZELNIANE)					Kod przedmiotu: US1000AIJ3450_72S		
Nazwa kierunku: wykład ogólnouczelniany							
Forma studiów: I stopnia + JSM, stacjonarne			Profil studiów: ogólnoakademicki i praktyczny		Specjalność:		
Status przedmiotu: fakultatywny				Język przedmiotu: semestr: 4 - j. język polski			
Rok	Semestr	Forma zajęć	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS	
				w tym e-learning			
2	4	wykład	15	0	ZO	1	
Razem			15			1	
Koordynator przedmiotu:		dr LUCYNA KIRCZUK					
Prowadzący zajęcia:		dr LUCYNA KIRCZUK					
Cele przedmiotu:		Celem przedmiotu jest poznanie budowy i funkcji narządów człowieka. Student umie powi. za budow. z funkcjami narządów człowieka.					
Wymagania wstępne:		Student zna podstawy anatomii człowieka.					
EFEKTY UCZENIA SI							
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	Student zna budow. narządów człowieka.				
	2	EP2	Student zna funkcje narządów człowieka.				
umiejętności	1	EP4	Student umie powi. za budow. i funkcj. narządów człowieka				
kompetencje społeczne	1	EP3	Student ma wiadomo. wiedzy i konieczno. ci uczenia się przez całe życie				
TRECI PROGRAMOWE ZAJĘCIA I KONSULTACJE					Semestr	Liczba godzin zajęć	
						w tym e-learning	
Przedmiot: budowa i funkcja narządów człowieka							
Forma zajęć: wykład							
1. Układ pokarmowy					4	2	0
2. Układ dokrewny					4	2	0
3. Układ krążenia, układ chłonny					4	2	0
4. Układ oddechowy, układ moczowy					4	2	0
5. Układ rozrodczy żeński					4	2	0
6. Układ rozrodczy męski					4	2	0
7. Wczesny rozwój człowieka					4	3	0

Metody kształcenia	Wykład, prezentacja multimedialna.				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu
	KOLOKWIUM				EP1,EP2,EP3,EP4
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.					
Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie pisemnego kolokwium z treści wykładów.				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Ocena zaliczająca wykłady jest oceną końcową z przedmiotu.				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	4	budowa i funkcja narządów człowieka		Ważona	
	4	budowa i funkcja narządów człowieka [wykład]	zaliczenie z ocen		1,00
Literatura podstawowa	Cichocki T., Litwin JA, Mirecka J. (2020): Kompendium histologii, UJ Kraków, Kraków				
	Sawicki W., Malejczyk J. (2020): Histologia, PZWL, Warszawa				
Literatura uzupełniająca					
NAKŁAD PRACY STUDENTA					
		Liczba godzin			
		w tym e-learning			
Zajęcia dydaktyczne	15		0		
Udział w egzaminie/zaliczeniu	1		0		
Przygotowanie się do zajęć	0		0		
Studiowanie literatury	2		0		
Udział w konsultacjach	2		0		
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	0		0		
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	5		0		
Ł. CZYNY nakład pracy studenta w godz.	25				
Liczba punktów ECTS	1				

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: US-wykład ogólnouczelniany-O+P-I+JM-S-23/24Z-realizacja w 24/25							
Moduł: Wykład ogólnouczelniany [moduł]							
Nazwa przedmiotu: Contemporary discoveries of science and technology (współczesne odkrycia nauki i techniki) (OGÓLNOUCZELNIANE)					Kod przedmiotu: US1000AIJ3445_71S		
Nazwa kierunku: wykład ogólnouczelniany							
Forma studiów: I stopnia + JSM, stacjonarne			Profil studiów: ogólnoakademicki i praktyczny		Specjalno : 		
Status przedmiotu: fakultatywny				J zyk przedmiotu: semestr: 4 - j zyk angielski			
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS	
				w tym e-learning			
2	4	wykład	15	0	ZO	1	
Razem			15			1	
Koordynator przedmiotu:		dr NATALIA TARGOSZ- L CZKA					
Prowadz cy zaj cia:		dr NATALIA TARGOSZ- L CZKA					
Cele przedmiotu:		Zapoznanie studentów z wybranymi osi gni ciami współczesnej nauki i techniki.					
Wymagania wst pne:		Wiedza z zakresu nauk cislych i przyrodniczych w zakresie szkoły redniej.					
EFEKTY UCZENIA SI							
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	Student zna wybrane osi gni cia nauki i techniki				
umiej tno ci	1	EP2	Student potrafi poda przykłady zastosowania osi gni nauki i techniki w yciu codziennym				
kompetencje społeczne	1	EP3	Student zna ograniczenia własnej wiedzy i widzi potrzeb dalszego kształcenia				
TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI					Semestr	Liczba godzin zaj	
						w tym e-learning	
Przedmiot: Contemporary discoveries of science and technology (współczesne odkrycia nauki i techniki)							
Forma zaj : wykład							
1. Lasery					4	3	0
2. Mikroskop elektronowy					4	3	0
3. Półprzewodniki					4	3	0
4. Reaktory j drowe					4	3	0
5. Energia z fuzji j drowej					4	3	0
Metody kształcenia		wykład w formie kształcenia na odległo z wykorzystaniem prezentacji multimedialnych W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest okre lony przez prowadz cego zaj cia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczeci skiego. Prowadz cy informuje studentów o zakresie oraz mo liwo ciach korzystania z SI podczas pierwszych zaj , wskazuj c katalog narz dzi lub zastosowa , dostosowanych do efektów uczenia si oraz potrzeb i mo liwo ci dydaktycznych w ramach danego przedmiotu					

Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu
	KOLOKWIUM				EP1,EP2,EP3
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	pozytywna ocena z kolokwium zaliczeniowego (test)				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	ocena z wykładu stanowi ocenę z przedmiotu				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	4	Contemporary discoveries of science and technology (współczesne odkrycia nauki i techniki)		Ważona	
	4	Contemporary discoveries of science and technology (współczesne odkrycia nauki i techniki) [wykład]	zaliczenie z ocen		1,00
Literatura podstawowa	H. D. Young and R. A. Freedman (2007): Sears and Zemansky's University Physics with Modern Physics, Pearson Addison-Wesley				
Literatura uzupełniająca					
NAKŁAD PRACY STUDENTA					
		Liczba godzin			
		w tym e-learning			
Zajęcia dydaktyczne	15		0		
Udział w egzaminie/zaliczeniu	1		0		
Przygotowanie się do zajęć	3		0		
Studiowanie literatury	2		0		
Udział w konsultacjach	1		0		
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	0		0		
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	3		0		
Ł. CZNY nakład pracy studenta w godz.	25				
Liczba punktów ECTS	1				

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: US-wykład ogólnouczelniany-O+P-I+JM-S-23/24Z-realizacja w 24/25							
Moduł: Wykład ogólnouczelniany [moduł]							
Nazwa przedmiotu: elementy kultury matematycznej (OGÓLNOUCZELNIANE)					Kod przedmiotu: US1000AIJ3444_68S		
Nazwa kierunku: wykład ogólnouczelniany							
Forma studiów: I stopnia + JSM, stacjonarne			Profil studiów: ogólnoakademicki i praktyczny		Specjalno : 		
Status przedmiotu: fakultatywny				J zyk przedmiotu: semestr: 4 - j zyk polski			
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS	
				w tym e-learning			
2	4	wykład	15	0	ZO	1	
Razem			15			1	
Koordynator przedmiotu:		dr hab. MAŁGORZATA MAKIEWICZ					
Prowadz cy zaj cia:		dr hab. MAŁGORZATA MAKIEWICZ					
Cele przedmiotu:		Integrowanie wiedzy matematycznej z wiedz z innych dziedzin. Ukazanie u yteczno ci i pi kna matematyki, zapoznanie z przykładami jej wykorzystania w sztuce, muzyce, literaturze. Przedstawienie elementarnego wykształcenia matematycznego jako składnika kultury człowieka.					
Wymagania wst pne:		Otwarto umysłu i kreatywno . Podstawowa znajomo j zyka polskiego i matematyki szkolnej.					
EFEKTY UCZENIA SI							
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	Student zna poj cie kultury matematycznej.				
	2	EP2	Student potrafi wymieni warunki konieczne i sprzyjaj ce kulturze matematycznej.				
	3	EP3	Student wymienia i ilustruje przykłady warto ci matematyki dla innych dyscyplin.				
umiej tno ci	1	EP4	Student poprawnie planuje wypowied i prezentacj pracy projektowej.				
	2	EP5	Student potrafi przedstawi wybrany składnik kultury matematycznej w sposób pogl dowy.				
kompetencje społeczne	1	EP6	Student jest gotów do kreatywnego my lenia w przygotowaniu pracy projektowej.				
	2	EP7	Student jest gotów do samodzielnego poszukiwania ródeł wiedzy, szanuje warto intelektualn .				
	3	EP8	Student jest gotów do krytycznego studiowania literatury.				
TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI					Semestr	Liczba godzin zaj	
						w tym e-learning	
Przedmiot: elementy kultury matematycznej							
Forma zaj : wykład							
1. Kultura matematyczna i jej składniki.					4	2	0
2. Analfabetyzm matematyczny - przyczyny, skutki, rodki naprawcze.					4	1	0
3. System warto ci kształtowany przez matematyk .					4	1	0

4. J zyk matematyki. Matematyka pomi dzy kulturami.		4	1	0	
5. Elegancja my lenia matematycznego.		4	1	0	
6. Wyobra nia matematyczna.		4	1	0	
7. Matematyka i sztuka na przykladzie fotografii. Fotoedukacja.		4	2	0	
8. Matematyka w literaturze (naukowej, popularno-naukowej, pi knej, w filmie i w poezji).		4	2	0	
9. Postaci wybitne dla rozwoju polskiej my li matematycznej i kultury matematycznej.		4	2	0	
10. Pomi dzy wynikiem a elegancj rozumowania.		4	2	0	
Metody ksztalcenia	Wyklad konwersatoryjny.				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposob wykorzystania sztucznej inteligencji jest okre lony przez prowadz cego zaj cia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczeci skiego. Prowadz cy informuje studentow o zakresie oraz mo liwo ciach korzystania z SI podczas pierwszych zaj , wskazuj c katalog narz dzi lub zastosowa , dostosowanych do efektow uczenia si oraz potrzeb i mo liwo ci dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektow uczenia si				Nr efektu uczenia si z sylabusu	
	PREZENTACJA			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8	
	Metody i formy weryfikacji efektow uczenia si mog zosta zmienione dla studentow ze szczegolnymi potrzebami na warunkach i zasadach okre lonych w Regulaminie Studiow Uniwersytetu Szczeci skiego.				
Forma i warunki zaliczenia	<p>Przedstawienie pracy projektowej w formie prezentacji lub filmu. Zasady wyliczania oceny z przedmiotu: za ka d prezentacj mo na uzyska 0-10 pkt: za terminowe przeslanie prezentacji lub filmu przygotowanego w oparciu o ustalon struktur (0-2 pkt) , za prezentowanie z uwzgl dnieniem cytowania literatury fachowej wraz z bibliografi (0-2 pkt) , za interesuj c tre i poprawno merytoryczn (0-2 pkt) , za zastosowanie multimediow (0-2 pkt) , za aktywizacj grupy (0-2 pkt). Aby zaliczy przedmiot nale y zdoby co najmniej 6 pkt. Ocena z przedmiotu wyliczana jest w nast puj cy sposob: Ocena bdb 9-10 pkt, ocena db 7-8 pkt, ocena dst 6 pkt.</p>				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Ocen z przedmiotu stanowi ocena z wykladu				
Metoda obliczania oceny ko cowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	4	elementy kultury matematycznej		Wag ona	
	4	elementy kultury matematycznej [wyklad]	zaliczenie z ocen		1,00
Literatura podstawowa	M. Makiewicz. (2011): Elementy kultury matematycznej w fotografii. , Szczecin.				
	M. Makiewicz. (2010): Matematyka w obiektywie. Kultura matematyczna dla nauczycieli. , Szczecin.				
	M. Makiewicz. (2013): O fotografii w edukacji matematycznej. Jak ksztaltowa kultur matematyczn uczniow., Szczecin.				
	Makiewicz M. : Fotografia dla ksztaltowania kultury matematycznej ucznia, w: Z teorii i praktyki edukacji wczesnoszkolnej ucznia zdolnego, Limont Wieslawa, Łowkajtis Dominika (red.),s. 187-207				
	Makiewicz M. : Widzialne i niewidzialne pi kno matematyki.				
Literatura uzupe lniaj ca	K. Ciesielski, Z. Pogoda. : Królwa bez nobla., Warszawa.				
	K. Skurzy ski. (1994): Matematyka nasza niedostrzegalna kultura.				
	M. Makiewicz (red.) (2007): Kulturotwórcze konteksty nauczania matematyki., Szczecin.				
NAKŁAD PRACY STUDENTA					
		Liczba godzin			
		w tym e-learning			
Zaj cia dydaktyczne		15		0	

Udział w egzaminie/zaliczeniu	0	0
Przygotowanie si do zaj	3	0
Studiowanie literatury	2	0
Udział w konsultacjach	2	0
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	3	0
Przygotowanie si do egzaminu/zaliczenia	0	0
Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.	25	
Liczba punktów ECTS	1	

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: US-wykład ogólnouczelniany-O+P-I+JM-S-23/24Z-realizacja w 24/25						
Moduł: Wykład ogólnouczelniany [moduł]						
Nazwa przedmiotu: energetyka j drowa (OGÓLNOUCZELNIANE)					Kod przedmiotu: US1000AIJ3445_70S	
Nazwa kierunku: wykład ogólnouczelniany						
Forma studiów: I stopnia + JSM, stacjonarne			Profil studiów: ogólnoakademicki i praktyczny		Specjalno : 	
Status przedmiotu: fakultatywny				J zyk przedmiotu: semestr: 4 - j zyk polski		
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
2	4	wykład	15	0	ZO	1
Razem			15			1
Koordynator przedmiotu:		dr hab. TOMASZ DENKIEWICZ				
Prowadz cy zaj cia:		dr hab. TOMASZ DENKIEWICZ				
Cele przedmiotu:		Zapoznanie studentów z podstawowymi zagadnieniami energetyki j drowej i obec n sytuacj i trendami w sektorze energetyki j drowej na wiecie.				
Wymagania wst pne:		brak				
EFEKTY UCZENIA SI						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Student zna podstawowe zagadnienia zwi zane z energetyk konwencjonaln i niekonwencjonaln w tym j drow . Student zna rodzaje reaktorów j drowych i rozumie podstawowe zasady dotycz ce procesu produkcji energii elektrycznej z wykorzystaniem rozszczepienia j drowego.			
	2	EP2	Student zna histori rozwoju energetyki j drowej. Student ma wiedz na temat podstawowych wad i zalet ró nych ródeł energii elektrycznej, ma podstawow wiedz z zakresu bezpiecze stwa elektrowni j drowych			
	3	EP3	Student zna obec n sytuacj sektora energii j drowej na wiecie. Ma wiedz na temat ró nych typów reaktorów. Zna cechy ró nych generacji reaktorów j drowych. Ma wiedz na temat ródeł energii i mo liwych kierunkach rozwoju sektora produkcji energii elektrycznej,			
umiej tno ci	1	EP4	Student potrafi porówna wady i zalety ró nych sposobów produkcji energii elektrycznej. Potrafi porówna ró ne typy reaktorów j drowych.			
kompetencje społeczne	1	EP5	Student zna ograniczenia własnej wiedzy i widzi potrzeb dalszego kształcenia			
	2	EP6	Student jest gotów zaj i wyrazi krytycznie stanowisko w dyskusji na temat ró nych sposobów produkcji energii elektrycznej.			
TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI					Semestr	Liczba godzin zaj
						w tym e-learning
Przedmiot: energetyka j drowa						

Forma zaj : wykład					
1. Wprowadzenie		4	3	0	
2. fizyka j drowa		4	4	0	
3. reaktory j drowe		4	4	0	
4. bezpiecze stwo j drowe		4	2	0	
5. energetyka wiatowa		4	2	0	
Metody kształcenia	Wykład multimedialny.				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest okre lony przez prowadz cego zaj cia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczeci skiego. Prowadz cy informuje studentów o zakresie oraz mo liwo ciach korzystania z SI podczas pierwszych zaj , wskazuj c katalog narz dzi lub zastosowa , dostosowanych do efektów uczenia si oraz potrzeb i mo liwo ci dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia si				Nr efektu uczenia si z sylabusu	
	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6	
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia si mog zosta zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach okre lonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczeci skiego.				
Forma i warunki zaliczenia	Uzyskanie pozytywnej oceny z eseju na temat z zakresu energetyki.				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Ocen ko cowa jest ocena z wykładu.				
Metoda obliczania oceny ko cowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	4	energetyka j drowa		Wa ona	
	4	energetyka j drowa [wykład]	zaliczenie z ocen		1,00
Literatura podstawowa	Tomasz Denkiewicz (2014): Reaktory j drowe przyszło ci i likwidacja problemu wysokoaktywnych odpadów promieniotwórczych, Post py Techniki J drowej 57 (2)				
	Paweł Gajda i inni (2020): Energetyka j drowa dla Polski, Instytut Sobieskiego				
	red. Ludwik Dobrzy ski (2017): Zarys nukleoniki, PWN				
	wi tek Małgorzata, Cedro Anna (2019): Perspektywy rozwoju energetyki niekonwencjonalnej na Pomorzu Zachodnim, US				
Literatura uzupełniają ca					
NAKŁAD PRACY STUDENTA					
		Liczba godzin			
		w tym e-learning			
Zaj cia dydaktyczne	15		0		
Udział w egzaminie/zaliczeniu	0		0		
Przygotowanie si do zaj	2		0		
Studiowanie literatury	3		0		
Udział w konsultacjach	1		0		
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	4		0		
Przygotowanie si do egzaminu/zaliczenia	0		0		

Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.	25
Liczba punktów ECTS	1

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: US-wykład ogólnouczelniany-O+P-I+JM-S-23/24Z-realizacja w 24/25							
Moduł: Wykład ogólnouczelniany [moduł]							
Nazwa przedmiotu: matematyka niepewności - intuicje w rachunku prawdopodobieństwa i statystyce (OGÓLNOUCZELNIANE)					Kod przedmiotu: US1000AIJ3444_67S		
Nazwa kierunku: wykład ogólnouczelniany							
Forma studiów: I stopnia + JSM, stacjonarne			Profil studiów: ogólnoakademicki i praktyczny		Specjalność:		
Status przedmiotu: fakultatywny				Język przedmiotu: semestr: 4 - j. język polski			
Rok	Semestr	Forma zajęć	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS	
				w tym e-learning			
2	4	wykład	15	0	ZO	1	
Razem			15			1	
Koordynator przedmiotu:		dr ANDRZEJ WI NIEWSKI					
Prowadzący zajęcia:		dr ANDRZEJ WI NIEWSKI					
Cele przedmiotu:		Wykład ma na celu pokazanie empirycznego i intuicyjnego podłoża rachunku prawdopodobieństwa i statystyki oraz ma pomóc w kształtowaniu intuicji probabilistycznych jako ważnego dzisiejszego aspektu kultury matematycznej, poprzez wskazanie najważniejszych źródeł, jakie spełniają się w rozumowaniach probabilistycznych.					
Wymagania wstępne:		Znajomość matematyki na poziomie szkoły średniej.					
EFEKTY UCZENIA SIĘ							
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	student zna wybrane pojęcia i metody rachunku prawdopodobieństwa i statystyki				
umiejętności	1	EP2	student potrafi budować modele probabilistyczne prostych doświadczeniach losowych i oblicza w nich prawdopodobieństwo				
	2	EP3	student umie wskazywać najważniejsze proste źródła spełniane w rozumowaniach rachunku prawdopodobieństwa i statystyki				
kompetencje społeczne	1	EP4	student jest gotów do krytycznej oceny swojej wiedzy i w razie potrzeby do pracy mającej na celu pogłębienie zrozumienia danego zagadnienia				
TRECI PROGRAMOWE ZAJĘCIA I KONSULTACJE					Semestr	Liczba godzin zajęć	
						w tym e-learning	
Przedmiot: matematyka niepewności - intuicje w rachunku prawdopodobieństwa i statystyce							
Forma zajęć: wykład							
1. Historia rachunku prawdopodobieństwa					4	1	0
2. Historia statystyki					4	1	0
3. Elementarne pojęcia i metody rachunku prawdopodobieństwa					4	1	0
4. Czym jest statystyka?					4	1	0
5. Paradoksy i zadania niespodzianki w rachunku prawdopodobieństwa					4	3	0
6. Paradoksy statystyczne					4	3	0

7. Kiedy wierzysz statystyce?		4	3	0	
8. Probabilistyczne rozmioty		4	2	0	
Metody kształcenia	Wykład				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu	
	SPRAWDZIAN			EP1,EP2,EP3,EP4	
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	Wykład zaliczany jest na podstawie testu pisemnego				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Ocena z przedmiotu jest oceną z wykładu				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	4	matematyka niepewności - intuicje w rachunku prawdopodobieństwa i statystyce		Ważona	
	4	matematyka niepewności - intuicje w rachunku prawdopodobieństwa i statystyce [wykład]	zaliczenie z ocen		1,00
Literatura podstawowa	Kałużka Marek (1997): Rachunek prawdopodobieństwa i statystyka dla uczniów szkół średnich, WN-T, Warszawa				
	Płocki Adam (1992): Propedeutyka rachunku prawdopodobieństwa i statystyki matematycznej dla nauczycieli, PWN, Warszawa				
Literatura uzupełniająca	Młodinow Leonard (2009): Matematyka niepewności, Prószyński i S-ka, Warszawa				
	Płocki Adam (1997): Prawdopodobieństwo wokół nas, Wyd. Dla Szkoły, Bielsko-Biała				
NAKŁAD PRACY STUDENTA					
		Liczba godzin			
		w tym e-learning			
Zajęcia dydaktyczne	15	0			
Udział w egzaminie/zaliczeniu	1	0			
Przygotowanie się do zajęć	0	0			
Studiowanie literatury	2	0			
Udział w konsultacjach	1	0			
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	0	0			
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	6	0			
Ł. CZYNY nakład pracy studenta w godz.	25				
Liczba punktów ECTS	1				

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: US-wykład ogólnouczelniany-O+P-I+JM-S-23/24Z-realizacja w 24/25							
Moduł: Wykład ogólnouczelniany [moduł]							
Nazwa przedmiotu: morfodynamika brzegów morskich (OGÓLNOUCZELNIANE)					Kod przedmiotu: US1000AIJ3446_74S		
Nazwa kierunku: wykład ogólnouczelniany							
Forma studiów: I stopnia + JSM, stacjonarne		Profil studiów: ogólnoakademicki i praktyczny			Specjalno : 		
Status przedmiotu: fakultatywny				J zyk przedmiotu: semestr: 4 - j zyk polski			
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS	
				w tym e-learning			
2	4	wykład	15	0	ZO	1	
Razem			15			1	
Koordynator przedmiotu:		dr hab. TOMASZ ŁABUZ					
Prowadz cy zaj cia:		dr hab. TOMASZ ŁABUZ					
Cele przedmiotu:		Poznanie elementów srodowiska przyrodniczego wybrze y morskich. Zrozumienie procesów kształtuj cych wybrze a. Poznanie typów wybrze y i ich dynamiki					
Wymagania wst pne:		Ogólna wiedza o geografii i rodowisku.					
EFEKTY UCZENIA SI							
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	Zna składowe głównych, wyró nianych typów wybrze y				
	2	EP2	Zna czynniki i procesy kształtuj ce wybrze a morskie				
umiej tno ci	1	EP3	Potrafi charakteryzowa podstawowe typy wybrze y i okre la ogóle kierunki ich przemian				
	2	EP4	Potrafi syntetyzowa wiedz o wybrze ach na podstawie ródeł literatury i danych interentowych				
	3	EP5	U ywa poprawnych definicji form, procesów i czynników kształtuj cych wybrze a morskie				
kompetencje społeczne	1	EP6	Jest gotów do samodzielnego my lenia i krytycznej oceny poziomu swojej wiedzy				
TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI					Semestr	Liczba godzin zaj	
						w tym e-learning	
Przedmiot: morfodynamika brzegów morskich							
Forma zaj : wykład							
1. Główne typy wybrze y: wysokie i iniskie - ogólna charakterystyka					4	3	0
2. Czynniki i uwarunkowania rozwoju wybrze a i brzegu morskiego					4	3	0
3. Klasyfikacje typów wybrze y i procesy je kształtuj ce					4	3	0
4. Charakterystyka typów wybrze y					4	6	0

Metody kształcenia	Wykłady autorskie z prezentacjami multimedialnymi				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazuje katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu
	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA				EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	Ocena pozytywna od 3 do 5 za pracę charakteryzującą dany odcinek lub typ wybrzeża. Ocena numeryczna na podstawie kompletności pracy, stosowania ról, opracowania graficznego.				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
Ocena z przedmiotu jest oceną z wykładu					
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	4	morfodynamika brzegów morskich		Ważona	
	4	morfodynamika brzegów morskich [wykład]	zaliczenie z ocen		1,00
Literatura podstawowa	Davidson-Arnott R., (2010): Introduction to coastal processes & geomorphology				
	Masselink G., Hughes M., Knight J., (2017): Introduction to coastal processes & geomorphology				
	Musielak S. (1997): Brzegi mórz i oceanów, W: Encyklopedia Geograficzna Świata, Tom VII Oceany i morza, Opres, Kraków				
Literatura uzupełniająca	Coastal processes : https://www.studysmarter.co.uk/explanations/geography/coasts-geography/coastal-processes/				
	Coastal wiki : http://www.coastalwiki.org/wiki/Main_Page				
	Łabuz T.A., (2016): Coastal dunes: changes of their perception and environmental management. In: Finkl Ch.W., Makowski Ch., Environmental management and governance, Springer				
	Łabuz T.A., (2016): Environmental Impacts—Coastal Erosion 20 and Coastline Changes. In BACC team. Second Assessment of Climate Change for the Baltic Sea Basin, Springer				
NAKŁAD PRACY STUDENTA					
			Liczba godzin		
			w tym e-learning		
Zajęcia dydaktyczne	15		0		
Udział w egzaminie/zaliczeniu	0		0		
Przygotowanie się do zajęć	0		0		
Studiowanie literatury	4		0		
Udział w konsultacjach	1		0		
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	5		0		
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	0		0		
Łączny nakład pracy studenta w godz.	25				
Liczba punktów ECTS	1				

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: US-wykład ogólnouczelniany-O+P-I+JM-S-23/24Z-realizacja w 24/25							
Moduł: Wykład ogólnouczelniany [moduł]							
Nazwa przedmiotu: współczesne odkrycia nauki i techniki (OGÓLNOUCZELNIANE)					Kod przedmiotu: US1000AIJ3445_69S		
Nazwa kierunku: wykład ogólnouczelniany							
Forma studiów: I stopnia + JSM, stacjonarne		Profil studiów: ogólnoakademicki i praktyczny			Specjalno : 		
Status przedmiotu: fakultatywny				J zyk przedmiotu: semestr: 4 - j zyk polski			
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS	
				w tym e-learning			
2	4	wykład	15	0	ZO	1	
Razem			15			1	
Koordynator przedmiotu:		dr NATALIA TARGOSZ- L CZKA					
Prowadz cy zaj cia:		dr NATALIA TARGOSZ- L CZKA					
Cele przedmiotu:		Zapoznanie studentów z wybranymi osi gni ciami współczesnej nauki i techniki.					
Wymagania wst pne:		Wiedza z zakresu nauk cislych i przyrodniczych w zakresie szkoły redniej.					
EFEKTY UCZENIA SI							
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	Student zna wybrane osi gni cia nauki i techniki				
umiej tno ci	1	EP2	Student potrafi poda przykłady zastosowania nauki i techniki w yciu codziennym				
kompetencje społeczne	1	EP3	Student zna ograniczenia własnej wiedzy i widzi potrzeb dalszego kształcenia				
TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI					Semestr	Liczba godzin zaj	
						w tym e-learning	
Przedmiot: współczesne odkrycia nauki i techniki							
Forma zaj : wykład							
1. Lasery					4	3	0
2. Mikroskop elektronowy					4	3	0
3. Półprzewodniki					4	3	0
4. Reaktory j drowe					4	3	0
5. Energia z fuzji j drowej					4	3	0
Metody kształcenia		<p>wykład z wykorzystaniem metod kształcenia na odległo , oparty o prezentacje multimedialne</p> <p>W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest okre lony przez prowadz cego zaj cia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczeci skiego. Prowadz cy informuje studentów o zakresie oraz mo liwo ciach korzystania z SI podczas pierwszych zaj , wskazuj c katalog narz dzi lub zastosowa , dostosowanych do efektów uczenia si oraz potrzeb i mo liwo ci dydaktycznych w ramach danego przedmiotu</p>					

Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu
	KOLOKWIUM				EP1,EP2,EP3
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	pozytywna ocena z kolokwium zaliczeniowego				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	ocena z wykładu stanowi ocenę końcową z przedmiotu				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	4	współczesne odkrycia nauki i techniki		Waga	
	4	współczesne odkrycia nauki i techniki [wykład]	zaliczenie z ocen		1,00
Literatura podstawowa	H. D. Young and R. A. Freedman (2007): Sears and Zemansky's University Physics with Modern Physics, Pearson Addison-Wesley				
Literatura uzupełniająca					
NAKŁAD PRACY STUDENTA					
		Liczba godzin			
		w tym e-learning			
Zajęcia dydaktyczne	15		0		
Udział w egzaminie/zaliczeniu	1		0		
Przygotowanie się do zajęć	3		0		
Studiowanie literatury	3		0		
Udział w konsultacjach	1		0		
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	0		0		
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	2		0		
Ł. CZNY nakład pracy studenta w godz.	25				
Liczba punktów ECTS	1				

SYLABUS (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: US-wykład ogólnouczelniany-O+P-I+JM-S-23/24Z-realizacja w 24/25							
Moduł: Wykład ogólnouczelniany [moduł]							
Nazwa przedmiotu: zachowanie si zwierz t - czy bardzo si ró nimy? (OGÓLNOUCZELNIANE)					Kod przedmiotu: US1000AIJ3446_73S		
Nazwa kierunku: wykład ogólnouczelniany							
Forma studiów: I stopnia + JSM, stacjonarne			Profil studiów: ogólnoakademicki i praktyczny		Specjalno : 		
Status przedmiotu: fakultatywny				J zyk przedmiotu: semestr: 4 - j zyk polski			
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS	
				w tym e-learning			
2	4	wykład	15	0	ZO	1	
Razem			15			1	
Koordynator przedmiotu:		dr MAGDALENA SZENEJKO					
Prowadz cy zaj cia:		dr MAGDALENA SZENEJKO					
Cele przedmiotu:		Celem przedmiotu jest zapoznanie studentów z biologicznymi i ewolucyjnymi mechanizmami zachowania si zwierz t na podstawie wybranych przykładów, dotycz cych ró nych grup taksonomicznych oraz wiata ludzi.					
Wymagania wst pne:		brak					
EFEKTY UCZENIA SI							
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	Student zna podło e biologiczne i uwarunkowania ewolucyjne zachowania si zwierz t oraz posiada wiedz na temat ró nic i podobie stw modeli zachowa i preferencji w ród ludzi i zwierz t.				
umiej tno ci	1	EP2	Student potrafi wyja ni i zinterpretowa w kategoriach biologicznych przyczyny ró norodnych zachowa u zwierz t, w tym: instynktowych, agresywnych, altruistycznych, zwi zanych z opanowaniem nowych umiej tno ci oraz yciem w grupie.				
	2	EP3	Student potrafi korzysta z dost pnych ródeł informacji, i literatury naukowej oraz wła ciwie interpretowa i wyci ga wnioski z pozyskanych tre ci.				
kompetencje społeczne	1	EP4	Student jest gotów do obiektywnej oceny posiadanej wiedzy i umiej tno ci oraz krytycznej analizy odbieranych tre ci naukowych.				
TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI					Semestr	Liczba godzin zaj	
						w tym e-learning	
Przedmiot: zachowanie si zwierz t - czy bardzo si ró nimy?							
Forma zaj : wykład							
1. Zachowania instynktowe a zachowania oparte na rozumowaniu. Pop dy.					4	2	0
2. Pami , my lenie, wyra anie emocji u zwierz t. Sposoby uczenia si .					4	4	0
3. Sposoby komunikacji u zwierz t. Orientacja i nawigacja. Interakcje wewn trz- i mi dzygatunkowe.					4	3	0

4. Zachowania socjalne. Egoi ci i altru ci w ród nas. Agresja u zwierz t.		4	2	0	
5. Zachowania rozrodcze. Systemy kojarze . Opieka rodzicielska. Przypadki dzieciobójstwa.		4	4	0	
Metody kształcenia	Wykład				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu	
	KOLOKWIUM			EP1,EP2,EP3,EP4	
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	Warunkiem uzyskania zaliczenia z przedmiotu jest zdobycie oceny pozytywnej z kolokwium.				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Ocena końcowa z przedmiotu to ocena z wykładu.				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	4	zachowanie się zwierząt - czy bardzo różni?		Ważona	
	4	zachowanie się zwierząt - czy bardzo różni? [wykład]	zaliczenie z ocen		1,00
Literatura podstawowa	Kaleta, T. (2003): Zachowanie się zwierząt. Zarys problematyki., Wydawnictwo SGGW., Warszawa				
	Sadowski B. (2012): Biologiczne mechanizmy zachowania się ludzi i zwierząt, PWN, Warszawa				
Literatura uzupełniająca	Krebs C.J., Davies N.B. (2001): Wprowadzenie do ekologii behawioralnej., PWN, Warszawa				
NAKŁAD PRACY STUDENTA					
		Liczba godzin			
			w tym e-learning		
Zajęcia dydaktyczne	15		0		
Udział w egzaminie/zaliczeniu	2		0		
Przygotowanie się do zajęć	0		0		
Studiowanie literatury	2		0		
Udział w konsultacjach	2		0		
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	0		0		
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	4		0		
Ł. CZNY nakład pracy studenta w godz.	25				
Liczba punktów ECTS	1				

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: US-wykład ogólnouczelniany-O+P-I+JM-S-23/24Z-realizacja w 24/25							
Moduł: Wykład ogólnouczelniany [moduł]							
Nazwa przedmiotu: współczesne zagro enia duchowe (OGÓLNOUCZELNIANE)					Kod przedmiotu: US1000AIJ3452_85S		
Nazwa kierunku: wykład ogólnouczelniany							
Forma studiów: I stopnia + JSM, stacjonarne			Profil studiów: ogólnoakademicki i praktyczny		Specjalno : 		
Status przedmiotu: fakultatywny				J zyk przedmiotu: semestr: 4 - j zyk polski			
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS	
				w tym e-learning			
2	4	wykład	15	0	ZO	1	
Razem			15			1	
Koordynator przedmiotu:		ks. dr hab. GRZEGORZ WEJMAN					
Prowadz cy zaj cia:		ks. dr hab. GRZEGORZ WEJMAN					
Cele przedmiotu:		Zapoznanie z podstawowymi zagro eniami duchowymi. Kształtowanie umiej tno ci i kompetencji społecznych potrzebnych do wykorzystania uj teoretycznych w celu analizowania problemów zwi zanych z prze ywaniem duchowo ci.					
Wymagania wst pne:		brak					
EFEKTY UCZENIA SI							
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	zna główne nurty tematyczne dotycz ce zagro e duchowych, na jakie jest nara ony współczesny człowiek				
	2	EP2	zna wypowiedzi Magisterium Ko cioła i mo liwo ci ich stosowania do trudnych sytuacji duchowych, w jakich mo e znale si człowiek				
umiej tno ci	1	EP3	potrafi interpretowa wypowiedzi Ko cioła o naturze zagro e duchowych i formach ich wyst powania				
	2	EP4	potrafi stosowa w praktyce teksty teologiczne z zakresu teologii duchowo ci i interpretowa je do wyja niania sytuacji zagro e w stosunku do człowieka oraz potrafi wła ciwie analizowa przyczyny i przebieg zjawiska uzale nienia				
kompetencje społeczne	1	EP5	jest wiadom wagi tematyki zagro e duchowych i potrzeb pogł biania swojej wiedzy w tym zakresie				
	2	EP6	jest gotów uczestniczy w inicjatywach w zakresie praktycznej aplikacji celów teologii duchowo ci dotycz cych zagro e				
TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI					Semestr	Liczba godzin zaj	
						w tym e-learning	
Przedmiot: współczesne zagro enia duchowe							
Forma zaj : wykład							
1. ycie duchowe chrze cijanina					4	3	0
2. Satanizm - praktyki okulistyczne					4	2	0

3. Sekty - fałszywi nauczyciele	4	2	0
4. Ateizm, demokratyczny liberalizm oraz cynizm i kłamstwo	4	2	0
5. Konsumpcjonizm i uwyki - a ycie duchowe	4	2	0
6. Ideologia gender	4	2	0
7. Sztuki walki wschodniej - Mistrzowie ostrzegaj oraz islamizacja	4	2	0

Metody kształcenia	wykład		
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu		

Metody weryfikacji efektów uczenia się		Nr efektu uczenia się z sylabusu
	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.	

Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie na podstawie wykonanej pracy pisemnej (eseju).	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	
	Ocena z przedmiotu jest równa ocenie otrzymanej z zaliczenia zajęć.	

Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	4	współczesne zagrozenia duchowe		Ważona	
	4	współczesne zagrozenia duchowe [wykład]	zaliczenie z ocen		1,00

Literatura podstawowa	Łukanowski I., Bławdziewicz A. (2019): Współczesne zagrozenia duchowe, cz. 1: Chrześcijanin wobec zła. Moc Boga; cz. 2: Chrześcijanin a symbole zła. Potęga miłości Bożej; cz. 3: Chrześcijanin a posługa uzdrawiania. Moc modlitwy, Apostolicum, Złoty
	Tekieli R. (2012): Egzorcyzmy i opętania, Kraków

Literatura uzupełniająca	Bortkiewicz P. (2014): Historia jednego wykładu, czyli gender zdemaskowany, Kraków
	Garrigou-Lagrange R. (1998): Trzy okresy życia wewnętrznego, Niepokalanów
	Pinckaers S. T. (1998): Życie duchowe chrześcijanina według św. Pawła i św. Tomasza z Akwinu, Pallottinum, Poznań
	Ratzinger J. (1986): Raport o stanie wiary. Z ks. kardynałem Josephem Ratzingerem rozmawia Vittorio Messori, Warszawa – Struga
	Sarah R., Diat N. (2019): Wieczór się zbliża i dzieje się chyli, Warszawa
	Zwoliński A. (2008): Leksykon współczesnych zagrozenia duchowych, Kraków

NAKŁAD PRACY STUDENTA

	Liczba godzin	
		w tym e-learning
Zajęcia dydaktyczne	15	0
Udział w egzaminie/zaliczeniu	0	0
Przygotowanie się do zajęć	0	0
Studiowanie literatury	4	0
Udział w konsultacjach	2	0
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	4	0

Przygotowanie si do egzaminu/zaliczenia	0	0
Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.	25	
Liczba punktów ECTS	1	

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: US-wykład ogólnouczelniany-O+P-I+JM-S-23/24Z-realizacja w 24/25							
Moduł: Wykład ogólnouczelniany [moduł]							
Nazwa przedmiotu: zasady finansowania Kościołów i związków wyznaniowych w Polsce i wybranych krajach Unii Europejskiej (OGÓLNOUCZELNIANE)					Kod przedmiotu: US1000AIJ3452_58S		
Nazwa kierunku: wykład ogólnouczelniany							
Forma studiów: I stopnia + JSM, stacjonarne			Profil studiów: ogólnoakademicki i praktyczny		Specjalno : 		
Status przedmiotu: fakultatywny				J zyk przedmiotu: semestr: 4 - j zyk polski			
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS	
				w tym e-learning			
2	4	wykład	15	0	ZO	1	
Razem			15			1	
Koordynator przedmiotu:		ks. dr DARIUSZ MAZURKIEWICZ					
Prowadz cy zaj cia:		ks. dr DARIUSZ MAZURKIEWICZ					
Cele przedmiotu:		Zapoznanie z poj ciami, stanowiskami i sporami w zakresie finansowania Kościołów i związków wyznaniowych. Ukazanie modeli relacji pa stwa i związków wyznaniowych oraz ich wpływu na finansowanie realizowanych przez nie zada . Kształtowanie umiej tno ci i kompetencji społecznych potrzebnych do wykorzystywania zdobytej wiedzy do oceny współczesnych sporów wokół finansowania Kościołów i związków wyznaniowych.					
Wymagania wst pne:		brak					
EFEKTY UCZENIA SI							
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	zna modele relacji pa stwa z Kościołami i związkami wyznaniowymi i ich wpływ na finansowanie tych e podmiotów				
	2	EP2	ma wiedz o celach i zakresie finansowania Kościołów i związków wyznaniowych				
umiej tno ci	1	EP3	potrafi analizowa argumenty za i przeciw finansowaniu Kościołów i związków wyznaniowych				
	2	EP4	potrafi analizowa poszczególne sektory zada realizowanych przez Kościoły i związki wyznaniowe				
kompetencje społeczne	1	EP5	jest gotów współdziała w rozwi zywaniu konfliktów wokół zagadnie zwi zanych z funkcjonowaniem związków wyznaniowych				
	2	EP6	jest otwarty na rewizj swoich przekona w wietle dost pnej argumentacji				
TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI					Semestr	Liczba godzin zaj	
						w tym e-learning	
Przedmiot: zasady finansowania Kościołów i związków wyznaniowych w Polsce i wybranych krajach Unii Europejskiej							
Forma zaj : wykład							
1. Modele relacji pa stwa z Kościołami i związkami wyznaniowymi w wybranych krajach					4	2	0
2. Akty prawne reguluj ce stosunki pa stwa z Kościołami i związkami wyznaniowymi w Polsce i wybranych krajach Unii Europejskiej					4	2	0
3. Elementy składowe finansów Kościołów i związków wyznaniowych w Polsce					4	3	0
4. Wybrane funkcje publiczne Kościołów i związków wyznaniowych					4	3	0

5. Działalność Kościołów i związków wyznaniowych w sferze publicznej		4	2	0	
6. Opodatkowanie Kościołów i związków wyznaniowych		4	2	0	
7. Opodatkowanie i ubezpieczenie osób duchownych		4	1	0	
Metody kształcenia	wykład wsparty prezentacją multimedialną				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu	
	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6	
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie na podstawie pracy pisemnej na zadany temat.				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Ocena z przedmiotu jest równa ocenie otrzymanej z zaliczenia zajęć.				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	4	zasady finansowania Kościołów i związków wyznaniowych w Polsce i wybranych krajach Unii Europejskiej		Ważona	
	4	zasady finansowania Kościołów i związków wyznaniowych w Polsce i wybranych krajach Unii Europejskiej [wykład]	zaliczenie z ocen		1,00
Literatura podstawowa	Krukowski J. (red.) (2000): Systemy finansowania instytucji kościelnych w Europie, Lublin				
	Mezglewski A., Misztal H., Stanisławski P. (2011): Prawo wyznaniowe, Warszawa				
	Mezglewski A. (red.) (2014): Leksykon prawa wyznaniowego, Warszawa				
	Robbers G. (red.) (2007): Państwo i Kościół w krajach Unii Europejskiej, Wrocław				
	Rynkowski M. (2004): Status prawny Kościołów i związków wyznaniowych w Unii Europejskiej, Warszawa				
	Sobczyk P. (red.) (2013): Finansowanie kościołów i innych związków wyznaniowych, Warszawa				
Literatura uzupełniająca	Mazurkiewicz D. (2006): Spór o prawo własności kościelnych majątków pomniejszych na Ziemiach Zachodnich i Północnych w latach 1945-1973, „Studia Paradyskie” 16(2006), s. 221-240				
	Mezglewski A. (red.) (2007): Funkcje publiczne związków wyznaniowych, Lublin				
	Mielczarek M. (2016): Odpis podatkowy jako nowa forma finansowania wspólnot religijnych w Polsce, „Studia Oeconomica Posnaniensia” 4 (2016) 4, s. 86-104				
	Stanisławski T. (2011): Konsekwencje budżetowe po rednego wspierania instytucji wyznaniowych ze środków publicznych w Polsce, „Studia z Prawa Wyznaniowego” 14 (2011), s. 269-282				
	Walencik D., Worbs M. (red.) (2012): Finansowanie związków wyznaniowych w krajach niemieckojęzycznych i w Polsce, Opole				
NAKŁAD PRACY STUDENTA					
		Liczba godzin			
		w tym e-learning			
Zajęcia dydaktyczne		15		0	
Udział w egzaminie/zaliczeniu		0		0	
Przygotowanie się do zajęć		0		0	
Studiowanie literatury		5		0	
Udział w konsultacjach		2		0	

Przygotowanie projektu / eseju / itp.	3	0
Przygotowanie si do egzaminu/zaliczenia	0	0
Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.	25	
Liczba punktów ECTS	1	