

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: USEFZ-TiR-O-I-S-26/27Z						
Moduł: Wykłady z dziedziny nauk humanistycznych [moduł]						
Nazwa przedmiotu: archeologia we współczesnej humanistyce (OGÓLNOUCZELNIANE)					Kod przedmiotu: EFZ181AIJ3440_117S	
Nazwa kierunku: turystyka i rekreacja						
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil studiów: ogólnoakademicki			Specjalność:	
Status przedmiotu: fakultatywny				Język przedmiotu: semestr: 6 - język polski		
Rok	Semestr	Forma zajęć	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
3	6	wykład	15	0	ZO	2
Razem			15			2
Koordynator przedmiotu:	dr KATARZYNA HARABASZ					
Prowadzący zajęcia:	dr KATARZYNA HARABASZ					
Cele przedmiotu:	Celem zajęć jest zapoznanie studentów z nowymi wątkami, które toczą się we współczesnej archeologii w relacji do debat toczących się w humanistyce. Dotyczą one integracji studiów nad naturą i kulturą zwrotu ku rzeczom i zwierzętom, ku temu, co nie-ludzkie, ku sprawczości. Obejmuje wątki dotyczące ontologii zmarłego człowieka, ontologii relacyjnej przedmiotów w odmiennej niż dotychczas postaci oraz powstania archeologii symetrycznej w relacji do humanistyki postantropocentrycznej. Na zajęciach zostaną omówione podstawy teoretyczne nurtów badawczych w nowoczesnej myśli humanistycznej, które dotyczą teorii sieciowych, w tym w szczególności koncepcja Social Network Theory, założenia teorii aktora-sieci, podstawy teoretyczne i metodologiczne bioarcheologii, jako przykład integracji perspektywy biologicznej i humanistycznej w badaniach szczątków ludzkich w archeologii.					
Wymagania wstępne:	Podstawowa wiedza historyczna.					
EFEKTY UCZENIA SIĘ						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	zna koncepcje archeologiczne, teorie oraz nurty interpretacyjne w perspektywie współczesnej humanistyki			
	2	EP2	rozumie założenia wybranych teoretycznych nurtów badawczych w nowoczesnej myśli postantropocentrycznej			
umiejętności	1	EP3	w prawidłowy sposób posługuje się terminologią z zakresu współczesnych nurtów archeologicznych			
	2	EP4	określa związki pomiędzy nurtami interpretacyjnymi w archeologii oraz nurtami teoretycznymi we współczesnej humanistyce			
kompetencje społeczne	1	EP5	chętnie podejmuje dyskusję z zakresu wątków toczących się we współczesnej archeologii			
	2	EP6	jest świadomy poziomu swojej wiedzy na temat koncepcji archeologicznych relacji do debat toczących się we współczesnej humanistyce			
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI					Semestr	Liczba godzin zajęć
						w tym e-learning
Przedmiot: archeologia we współczesnej humanistyce						
Forma zajęć: wykład						
1. Zwroty badawcze w nowoczesnej humanistyce					6	3 0

2. Teorie sieciowe i jej aplikacje w archeologii		6	3	0	
3. Archeologie symetryczne, czym jest człowiek w rozumieniu archeologii symetrycznych		6	3	0	
4. Zwrot ku materialności: ontologia przedmiotów i sprawczość rzeczy		6	3	0	
5. Biografia rzeczy, osteobiografia		6	3	0	
Metody kształcenia	Prezentacja multimedialna, dyskusja.				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia się			Nr efektu uczenia się z sylabusu		
	SPRAWDZIAN		EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6		
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie z oceną na podstawie sprawdzianu ustnego z zakresu wykładów i zalecanej literatury.				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Oceną z przedmiotu jest ocena z zaliczenia wykładu.				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do średniej
	6	archeologia we współczesnej humanistyce		Ważona	
	6	archeologia we współczesnej humanistyce [wykład]	zaliczenie z oceną		1,00
Literatura podstawowa	Domańska, E. (2013): Wiedza o przeszłości – perspektywy na przyszłość., Kwartalnik Historyczny, vol. cxx, z. 2, s. 221-274.				
	Kobiąka, D. (2008): Z życia dwóch naszyjników – problemy biograficznego podejścia do rzeczy. , Kultura Współczesna 3 (57), numer tematyczny: Antropologia rzeczy, s. 201-215.				
	Marciniak, A. (2013): O przeszłości dylematy przedstawiania w archeologii., Rocznik Antropologii Historii III, 1(4), s. 17–54.				
	Olsen, B. (2010): Kultura materialna po tekście: pamięć o rzeczach, przeł. Paweł Stachura, w: Teoria wiedzy o przeszłości na tle współczesnej humanistyki. Antologia, pod red. Ewy Domańskiej. s. 561-582., Wydawnictwo Poznańskie, Poznań				
Literatura uzupełniająca	Robb, J. (2010): Beyond Agency, World Archaeology 42 (4), s. 493-520.				
	Agarwal, S.C, Glencross, B. (red.), (2011): Social Bioarchaeology; rozdział 10, J. Soafer, Towards a Social Bioarchaeology of Age, s. 283- 311., Wiley-Blackwell Press, New York				
	Alberti, B., Marshall, Y. (2009): Animating Archaeology: Local Theories and Conceptually Open-ended Methodologies. , Cambridge Archaeological Journal 19(3), s. 344-356.				
	Bachmann-Medick, D., (2012): Cultural Turns. Nowe kierunki w naukach o kulturze, przeł. Krystyna Krzemieniowa; s. 3-63., Warszawa: Oficyna Naukowa, Oficyna Naukowa				
	Buikstra, J.E, Beck, L. A., (2006): Bioarchaeology: the contextual analysis of human remains. Elsevier Academic Press; rozdział 13, C. S. Larsen, The Changing Face of Bioarchaeology: An Interdisciplinary Science, s. 359- 373.				
	Hodder, I., (2010): Human-Entanglement: Towards an Integrated Archaeological Perspective. , Journal of the Royal Anthropological Institute 17, s. 154-177.				
	Knappett, C. (2013): Network Analysis in Archaeology: New Approaches to Regional Interaction. , Oxford University Press. Rozdział: Introduction, s. 3-15.				
	Knüsel, Ch., (2009): Bioarchaeology: a synthetic approach. Les Bulletins et Mémoires de la Société d'Anthropologie 22. s: 62-73., Paris				
	Latour, B. (2005): Reassembling the social: an introduction to actor-network-theory. Oxford, UK. Rozdział: Introduction, s. 1-17., Oxford University Press, Rozdział: Introduction, s. 1-17., Oxford, UK				
	Mol, A. (2014): The connected Caribbean. A socio-material network approach to patterns of homogeneity and diversity in the pre-colonial period. , Sidestone Press, Rozdział: Introduction, s. 23-39., Leiden				
	Witmore, C. (2007): Symmetrical archaeology: excerpts of a manifesto, , World Archaeology 39:4, 546-562				

NAKŁAD PRACY STUDENTA		
	Liczba godzin	
		w tym e-learning
Zajęcia dydaktyczne	15	0
Udział w egzaminie/zaliczeniu	2	0
Przygotowanie się do zajęć	0	0
Studiowanie literatury	15	0
Udział w konsultacjach	6	0
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	0	0
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	12	0
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.	50	
Liczba punktów ECTS	2	

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: USEFZ-TiR-O-I-S-26/27Z						
Moduł: Wykłady z dziedziny nauk humanistycznych [moduł]						
Nazwa przedmiotu: autokreacja - język jako narzędzie kreowania wizerunku (OGÓLNOUCZELNIANE)					Kod przedmiotu: EFZ181AIJ3442_113S	
Nazwa kierunku: turystyka i rekreacja						
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil studiów: ogólnoakademicki			Specjalność:	
Status przedmiotu: fakultatywny				Język przedmiotu: semestr: 6 - język polski		
Rok	Semestr	Forma zajęć	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
3	6	wykład	15	0	ZO	2
Razem			15			2
Koordynator przedmiotu:		dr hab. ADRIANNA SENIÓW				
Prowadzący zajęcia:		dr hab. ADRIANNA SENIÓW				
Cele przedmiotu:		Celem przedmiotu jest przekazanie studentom wiedzy z zakresu komunikacji językowej i jej roli w kształtowaniu wizerunku zawodowego, publicznego oraz medialnego.				
Wymagania wstępne:		Podstawowe wiadomości z zakresu języka polskiego.				
EFEKTY UCZENIA SIĘ						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	zna pojęcia z zakresu komunikacji i jej znaczenia w pracy zawodowej			
	2	EP2	zna zasady komponowania wypowiedzi ustnej i pisemnej			
	3	EP3	zna zasady skutecznej prezentacji publicznej			
umiejętności	1	EP4	potrafi funkcjonalnie wykorzystać wiedzę z zakresu teorii komunikacji			
	2	EP5	potrafi świadomie kreować swój wizerunek uwzględniając okoliczności wystąpień			
	3	EP6	potrafi wykorzystywać zasady komunikacji werbalnej i niewerbalnej w wystąpieniach publicznych			
kompetencje społeczne	1	EP7	ma świadomość znaczenia troski o własny wizerunek publiczny			
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI					Semestr	Liczba godzin zajęć
Przedmiot: autokreacja - język jako narzędzie kreowania wizerunku						
Forma zajęć: wykład						
1. Język jako element kreacji własnego wizerunku w kontaktach zawodowych					6	2 0
2. Podstawy skutecznego komunikowania; kompetencja językowa i komunikacyjna					6	3 0
3. Komunikacja werbalna i niewerbalna; podstawowe zasady emisji głosu, dykcja, modulacja					6	3 0
4. Zasady tworzenia różnych typów komunikatów (informacyjne, perswazyjne, wypowiedzi ustne i pisemne, prezentacje, pisma itp.)					6	4 0

5. Grzeczność językowa				6	3	0
Metody kształcenia	Wykład problemowy z prezentacją multimedialną, wykład konwersatoryjny.					
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu					
Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu	
	KOŁOKWIUM				EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7	
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.					
Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie kolokwium na co najmniej 60 % (trzy pytania otwarte).					
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu					
	Oceną z przedmiotu jest ocena z wykładu.					
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot		Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do średniej
	6	autokreacja - język jako narzędzie kreowania wizerunku			Ważona	
	6	autokreacja - język jako narzędzie kreowania wizerunku [wykład]		zaliczenie z oceną		1,00
Literatura podstawowa	J. Maćkiewicz (2023): Jak dobrze pisać. Od myśli do tekstu, Warszawa					
	M. Oczkoś (2021): Sztuka dobrego mówienia bez bełkotania i przynudzania, Warszawa					
	P. Kutnyj (2021): Sztuka autoprezentacji i wystąpień publicznych, Warszawa					
Literatura uzupełniająca	M. Marcjanik (2007): Grzeczność w komunikacji językowej, Warszawa					
NAKŁAD PRACY STUDENTA						
		Liczba godzin				
		w tym e-learning				
Zajęcia dydaktyczne		15		0		
Udział w egzaminie/zaliczeniu		2		0		
Przygotowanie się do zajęć		0		0		
Studiowanie literatury		14		0		
Udział w konsultacjach		6		0		
Przygotowanie projektu / eseju / itp.		0		0		
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia		13		0		
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.		50				
Liczba punktów ECTS		2				

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: USEFZ-TiR-O-I-S-26/27Z						
Nazwa przedmiotu: badanie i analiza rynku turystycznego (KIERUNKOWE)					Kod przedmiotu: EFZ181AIJ3434_38S	
Nazwa kierunku: turystyka i rekreacja						
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil studiów: ogólnoakademicki			Specjalność:	
Status przedmiotu: obowiązkowy				Język przedmiotu: semestr: 4 - język polski		
Rok	Semestr	Forma zajęć	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
2	4	laboratorium	10	0	ZO	4
		wykład	15	0	E	
		zajęcia terenowe	5	0	ZO	
Razem			30			4
Koordynator przedmiotu:		dr AGNIESZKA SAWIŃSKA				
Prowadzący zajęcia:		dr AGNIESZKA SAWIŃSKA				
Cele przedmiotu:		Celem przedmiotu jest pozyskanie przez Studentów wiedzy na temat metod badania rynku turystycznego Zdobycie umiejętności przygotowania , przeprowadzenia i analizy badania ankietowego Uwrażliwienie Studenta na znaczenie obiektywizmu w prowadzeniu badań rynku turystycznego				
Wymagania wstępne:		podstawowa wiedza z zakresu turystyki				
EFEKTY UCZENIA SIĘ						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu		Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	Student identyfikuje obszary badań rynku turystycznego		K_W05 K_W07	
	2	EP2	Student zna metody i narzędzia badań rynku turystycznego		K_W02	
umiejętności	1	EP4	Student wybiera sposób przeprowadzania badania rynku w zależności od problemu badawczego		K_U01 K_U02	
	2	EP5	Student planuje i przeprowadza procedurę badawczą,dokonuje oceny i formułuje wnioski		K_U01 K_U02 K_U07	
kompetencje społeczne	1	EP6	Student jest gotów do samodzielnego przygotowania narzędzia badawczego w postaci kwestionariusza ankiety		K_K06	
	2	EP7	Student jest gotów do przestrzegania zasad etycznych podczas prowadzenia badań rynku		K_K06	
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI					Semestr	Liczba godzin zajęć
Przedmiot: badanie i analiza rynku turystycznego						
Forma zajęć: wykład						
1. Podstawowe pojęcia dotyczące badań rynku turystycznego					4	1 0
2. Przedmiot badań rynku turystycznego					4	1 0
3. Źródła informacji o rynku turystycznym					4	2 0
4. Procedura badania rynku turystycznego					4	3 0

5. Badania ankietowe		4	4	0	
6. Metody jakościowe pozyskiwania informacji rynkowych		4	2	0	
7. Elementy analizy rynku turystycznego		4	2	0	
Forma zajęć: laboratorium					
1. Budowa kwestionariusza ankiety przez Studentów		4	4	0	
2. Analiza i przygotowanie raportu z badania		4	4	0	
3. Badania jakościowe w turystyce		4	2	0	
Forma zajęć: zajęcia terenowe					
1. Badania ankietowe/jakościowe w terenie (np. tajemniczy klient)		4	5	0	
Metody kształcenia	prezentacja multimedialne, wykład z elementami dyskusji, opracowanie projektu, praca w grupach				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu	
	EGZAMIN PISEMNY			EP1,EP2	
	PREZENTACJA			EP1,EP2,EP4,EP5	
	PROJEKT			EP6,EP7	
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZECZ OBSERWACJĘ)			EP1,EP5,EP6	
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	Wykład: egzamin pisemny (pytania opisowe i pytania testowe) Skala ocen z egzaminu: 91%-100% (5,0) 81%-90% (4,5) 71%-80% (4,0) 61%-70% (3,5) 51%-60% (3,0) do 50% (2,0) Laboratorium: opracowanie kwestionariusza ankiety (max. 15 pkt), przeprowadzenie badań, sporządzenie i prezentacja raportu (max. 10 pkt), praca własna Studenta, aktywność (max.5 pkt). W sumie Student może zdobyć max. 30 pkt. Skala ocen z laboratorium: 28-30pkt (5,0); 25 -27,9 (4,5); 21-24,9pkt. (4,0), 18-20,9 pkt.(3,5), 15-17,9 pkt. (3,0), poniżej 15 - (2,0) Zajęcia terenowe: Wykonanie zadania w terenie. Ocena na podstawie obserwacji prowadzącego.				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Oceną końcową jest średnia ważona ocen z egzaminu, laboratorium i zajęć terenowych.				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do średniej
	4	badanie i analiza rynku turystycznego		Ważona	
	4	badanie i analiza rynku turystycznego [zajęcia terenowe]	zaliczenie z oceną		0,20
	4	badanie i analiza rynku turystycznego [wykład]	egzamin		0,50
	4	badanie i analiza rynku turystycznego [laboratorium]	zaliczenie z oceną		0,30

Literatura podstawowa	A. Tokarz, A. Lewandowska (2004): Badania rynku turystycznego. Materiały do studiowania, Wydawnictwo Naukowe Uniwersytetu Szczecińskiego, Szczecin	
	G. Rosa, A. Smalec.,T. Sondej (2010): Analiza i funkcjonowanie rynku: ćwiczenia i zadania, WNUS, Szczecin	
	K. Mazurek-Łopacińska (2016): Badania marketingowe. Metody, techniki i obszary aplikacji na współczesnym rynku, PWN, Warszawa	
	M. J. Lutostański, A.Łebkowska, M. Protasiuk (2021): Badanie rynku, PWN, Warszawa	
	red. B. Meyer, A. Gardzińska, A. Sawińska (2023): Współczesna turystyka: środowisko-człowiek-gospodarka, Wydawnictwo Naukowe Uniwersytetu Szczecińskiego, Szczecin	
Literatura uzupełniająca	B. Dobiegała-Korona (2010): Zachowania konsumentów na rynku turystycznym, Almamater, Warszawa	
	D. Maison (2010): Jakościowe metody badań marketingowych. Jak zrozumieć konsumenta?, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa	
	R. Barbour (2011): Badania fokusowe, PWN, Warszawa	
	(2017): Ekonomiczne Problemy Turystyki	
NAKŁAD PRACY STUDENTA		
	Liczba godzin	
		w tym e-learning
Zajęcia dydaktyczne	30	0
Udział w egzaminie/zaliczeniu	2	0
Przygotowanie się do zajęć	14	0
Studiowanie literatury	12	0
Udział w konsultacjach	10	0
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	16	0
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	16	0
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.	100	
Liczba punktów ECTS	4	

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: USEFZ-TiR-O-I-S-26/27Z						
Moduł: Moduł 2. Menedżer turystyki [moduł]						
Nazwa przedmiotu: biura podróży i organizatorzy turystyki (POZOSTAŁE PRZEDMIOTY / MODUŁY)					Kod przedmiotu: EFZ181AIJ3434_75S	
Nazwa kierunku: turystyka i rekreacja						
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil studiów: ogólnoakademicki			Specjalność:	
Status przedmiotu: fakultatywny				Język przedmiotu: semestr: 4 - język polski		
Rok	Semestr	Forma zajęć	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
2	4	konwersatorium	15	0	E	1
Razem			15			1
Koordynator przedmiotu:	dr DANIEL SZOSTAK					
Prowadzący zajęcia:	dr DANIEL SZOSTAK					
Cele przedmiotu:	Celem przedmiotu jest zapoznanie studentów z wymogami prawnymi oraz zasadami organizacji i prowadzenia działalności biur podróży w Polsce; przygotowanie do efektywnej i odpowiedzialnej pracy w biurze podróży; zdobycie umiejętności oceny uwarunkowań prowadzenia działalności związanej z organizacją i pośrednictwem w turystyce					
Wymagania wstępne:	Brak wymagań wstępnych.					
EFEKTY UCZENIA SIĘ						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Student definiuje rodzaje działalności podmiotów pośrednictwa i organizacji w turystyce			K_W05 K_W06
	2	EP2	Student zna zakres oraz zastosowanie przepisów prawa kształtujących działalność biur podróży w Polsce			K_W05 K_W12
	3	EP3	Student wskazuje etapy organizacji działalności biur podróży, charakteryzuje metody efektywnego zarządzania działalnością podmiotów pośrednictwa i organizacji w turystyce			K_W09 K_W11
umiejętności	1	EP4	Student potrafi ocenić uwarunkowania prowadzenia działalności związanej z organizacją i pośrednictwem w turystyce			K_U01 K_U03
kompetencje społeczne	1	EP5	Student jest gotowy do samodzielnego, świadomego i odpowiedzialnego prowadzenia działalności organizatorskiej i pośrednictwa turystycznego			K_K03 K_K05 K_K06
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI					Semestr	Liczba godzin zajęć
Przedmiot: biura podróży i organizatorzy turystyki						
Forma zajęć: konwersatorium						
1. Przesłanki zapotrzebowania na usługi pośrednictwa i organizacji w turystyce					4	1 0
2. Funkcje podmiotów pośrednictwa i organizacji na rynku turystycznym					4	2 0
3. Wpływ biur podróży na popyt turystyczny i podaż turystyczną					4	2 0

4. Wymogi prawne działalności turoperatorskiej w UE oraz w Polsce			4	3	0
5. Organizacja i zarządzanie biurem podróży			4	3	0
6. Umowa o imprezę turystyczną (cechy, rodzaje, warunki zawierania umów, odpowiedzialność touroperatora)			4	2	0
7. Rynek pośrednictwa i organizacji usług turystycznych na świecie i w Polsce			4	2	0
Metody kształcenia	wykład z elementami dyskusji, case-study, Prezentacja multimedialna, praca w grupach				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu	
	EGZAMIN PISEMNY			EP1,EP2,EP3	
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZECZ OBSERWACJĘ)			EP4,EP5	
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	Egzamin pisemny w formie testu i pytań otwartych. Ocena z egzaminu może być podwyższona za aktywność na zajęciach. Skala ocen: 91%-100% (5,0) 81%-90% (4,5) 71%-80% (4,0) 61%-70% (3,5) 51%-60% (3,0) do 50% (2,0)				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Oceną końcową z przedmiotu jest ocena z egzaminu.				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do średniej
	4	biura podróży i organizatorzy turystyki		Ważona	
	4	biura podróży i organizatorzy turystyki [konwersatorium]	egzamin		1,00
Literatura podstawowa	A. Konieczna-Domańska (2008): Biura podróży na rynku turystycznym, PWN, , Warszawa				
	A. Panasiuk (red) (2017): Regulacja a orientacja marketingowa touroperatorów, Wydawnictwo Naukowe Uniwersytetu Szczecińskiego, Szczecin				
	Michalska-Dudek I. (2017): Kształtowanie lojalności klientów biur podróży, Wydawnictwo Uniwersytetu Ekonomicznego we Wrocławiu, Wrocław				
	red. B. Meyer, A. Gardzińska, A. Sawińska (2023): Współczesna turystyka. Środowisko-Człowiek-Gospodarka, Wydawnictwo Naukowe Uniwersytetu Szczecińskiego, Szczecin				
Literatura uzupełniająca	P. Cybula (2005): Umowa o imprezę turystyczną, , LexisNexis, Warszawa				
	Czasopismo: Wiadomości turystyczne				
NAKŁAD PRACY STUDENTA					
		Liczba godzin			
		w tym e-learning			
Zajęcia dydaktyczne		15	0		
Udział w egzaminie/zaliczeniu		1	0		
Przygotowanie się do zajęć		0	0		
Studiowanie literatury		0	0		
Udział w konsultacjach		2	0		
Przygotowanie projektu / eseju / itp.		0	0		

Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	7	0
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.	25	
Liczba punktów ECTS	1	

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: USEFZ-TiR-O-I-S-26/27Z						
Nazwa przedmiotu: ekologia i ochrona środowiska (PODSTAWOWE)					Kod przedmiotu: EFZ181AIJ3434_18S	
Nazwa kierunku: turystyka i rekreacja						
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil studiów: ogólnoakademicki			Specjalność:	
Status przedmiotu: obowiązkowy				Język przedmiotu: semestr: 1 - język polski		
Rok	Semestr	Forma zajęć	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
1	1	ćwiczenia	15	0	ZO	3
		wykład	15	0	ZO	
Razem			30			3
Koordynator przedmiotu:		dr hab. ANNA DRAB-KUROWSKA				
Prowadzący zajęcia:		dr hab. ANNA DRAB-KUROWSKA				
Cele przedmiotu:		Zapoznanie studenta z wybranymi aspektami elementów ożywionego i nieożywionego środowiska naturalnego i wzajemnymi relacjami zachodzącymi między nimi. Kształtowanie umiejętności dostrzegania i analizy zjawisk i problemów związanych z kwestią ochrony środowiska. Powiązanie wiedzy ekologicznej z praktyką ochrony środowiska.				
Wymagania wstępne:		Wiedza z zakresu biologii na poziomie szkoły średniej				
EFEKTY UCZENIA SIĘ						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	ma uporządkowaną i pogłębioną wiedzę w zakresie elementów ożywionego i nieożywionego środowiska naturalnego			K_W07
	2	EP2	zna procesy zachodzące między elementów ożywionego i nieożywionego środowiska naturalnego z uwzględnieniem roli człowieka			K_W07
	3	EP3	ma wiedzę w zakresie metodologii pozyskiwania danych służących do opisu, modelowania i prognozowania zjawisk i procesów ochrony środowiska			K_W02
	4	EP4	ma wiedzę w zakresie planowania wybranych badań monitoringowych środowiska naturalnego			K_W02

umiejętności	1	EP5	umie samodzielnie zdobywać wiedzę z zakresu ekologii i ochrony środowiska oraz oceniać zachodzące tam zjawiska	K_U15	
	2	EP7	potrafi analizować zjawiska społeczne związane z ochroną środowiska	K_U01	
	3	EP8	potrafi zaplanować imprezę turystyczną uwzględniając czynniki powiązane z ochroną środowiska	K_U06	
	4	EP9	potrafi sporządzić dokumentację dotyczącą jednostek, instytucji oraz podejmowanych działań z zakresu działalności turystycznej opartej o zasady ekologii i ochrony środowiska	K_U04	
	5	EP10	posiada umiejętności prezentowania w formie ustnej wyników własnych działań i przemysłów, potrafi wypowiadać się na tematy zawodowe wykorzystując terminologię związaną z turystyką i rekreacją	K_U11	
	6	EP12	potrafi współdziałać w grupie oraz organizować wykonanie zadań zespołowych	K_U14	
kompetencje społeczne	1	EP11	rozumie potrzebę stosowania zachowań ekologicznych w życiu prywatnym i pracy zawodowej	K_K02	
	2	EP13	myśli w sposób przedsiębiorczy oraz potrafi określić priorytety służące realizacji określonych zadań	K_K03	
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI				Semestr	Liczba godzin zajęć
					w tym e-learning
Przedmiot: ekologia i ochrona środowiska					
Forma zajęć: wykład					
1. Wprowadzenie do ekologii				1	2 0
2. Istota i cele zrównoważonego rozwoju				1	2 0
3. Europejska polityka klimatyczna				1	2 0
4. Zmiany klimatu - przyczyny, przebieg i skutki				1	2 0
5. Praktyczne zastosowania ekologii; "mity" ekologiczne (i pseudoekologiczne)				1	2 0
6. Istota, cele i narzędzia ekorozwoju				1	2 0
7. Przeciwdziałanie zanieczyszczeniom				1	2 0
8. Problem odpadów i recykling				1	1 0
Forma zajęć: ćwiczenia					
1. Podstawowe pojęcia ekologii; informacje wstępne; metodyka wykonywania zadań ćwiczeniowych				1	3 0
2. Największe katastrofy ekologiczne na świecie ? przyczyny, skutki, podjęte działania naprawcze				1	2 0
3. Największe katastrofy ekologiczne w Polsce - przyczyny, skutki, podjęte działania naprawcze				1	2 0
4. Negatywne oddziaływanie turystyki na środowisko - Polska i świat				1	2 0
5. Odnawialne Źródła Energii w Polsce				1	2 0
6. Gospodarowanie zasobami. Recykling				1	2 0
7. Wyzwania polityki klimatycznej na przykładach				1	2 0
Metody kształcenia	prezentacja multimedialna, opracowanie projektów				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				

Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu
	KOŁOKWIUM				EP1,EP2,EP3,EP4
	SPRAWDZIAN				EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP7,EP8,EP9
	PROJEKT				EP10,EP11,EP12,EP13,EP3,EP4,EP5,EP7,EP8,EP9
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZECZ OBSERWACJĘ)				EP10,EP11,EP12,EP13
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	Wykłady: kolokwium pisemne w formie testu jednokrotnego wyboru z zakresu wykładów i zalecanej literatury Ćwiczenia: zaliczenie z oceną na podstawie projektów przygotowywanych w zespołach i prezentowanych w formie prezentacji. Skala ocen z kolokwium 91%-100% (5,0) 81%-90% (4,5) 71%-80% (4,0) 61%-70% (3,5) 51%-60% (3,0) do 50% (2,0) Projekt jest oceniany wg następujących kryteriów: Zgodność z tematem i celami Poprawność terminologii Kompletność i trafność źródeł Analiza i wnioskowanie Struktura projektu Estetyka i jakość wizualna Umiejętności komunikacyjne Za każde kryterium można zdobyć 0,1 lub 2 punkty. Łącznie można zdobyć 14 pkt 14 pkt 5,0 13 pkt 4,5 12-10 pkt 4,0 9-8 pkt 3,5 7 pkt 3,0				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Oceną końcową jest średnia arytmetyczna z uzyskanych ocen z zaliczenia wykładów i ćwiczeń.				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do średniej
	1	ekologia i ochrona środowiska		Arytmetyczna	
	1	ekologia i ochrona środowiska [wykład]	zaliczenie z oceną		
	1	ekologia i ochrona środowiska [ćwiczenia]	zaliczenie z oceną		
Literatura podstawowa	Hadryjańska B. (2022): Droga do zrównoważonego rozwoju w Polsce w świetle założeń Agendy 2030, Difin, Warszawa				
	Misiołek A., Kowal E., Bień J. (2021): Ekologia, Polskie Wydawnictwo Ekonomiczne, Warszawa				
Literatura uzupełniająca	Fucks R. (2019): Zielona rewolucja, Książka i Prasa, Warszawa				
NAKŁAD PRACY STUDENTA					
		Liczba godzin			
		w tym e-learning			
Zajęcia dydaktyczne		30	0		
Udział w egzaminie/zaliczeniu		2	0		
Przygotowanie się do zajęć		10	0		
Studiowanie literatury		6	0		
Udział w konsultacjach		12	0		

Przygotowanie projektu / eseju / itp.	8	0
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	7	0
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.	75	
Liczba punktów ECTS	3	

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: USEFZ-TiR-O-I-S-26/27Z						
Moduł: Wykłady z dziedziny nauk humanistycznych [moduł]						
Nazwa przedmiotu: ekonomia rządzi światem; rozwój cywilizacji od prehistorii do sztucznej inteligencji (OGÓLNOUCZELNIANE)					Kod przedmiotu: EFZ181AIJ3440_107S	
Nazwa kierunku: turystyka i rekreacja						
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil studiów: ogólnoakademicki			Specjalność:	
Status przedmiotu: fakultatywny				Język przedmiotu: semestr: 5 - język polski		
Rok	Semestr	Forma zajęć	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
3	5	wykład	30	0	ZO	3
Razem			30			3
Koordynator przedmiotu:		prof. dr hab. ADAM MAKOWSKI				
Prowadzący zajęcia:		prof. dr hab. ADAM MAKOWSKI				
Cele przedmiotu:		Zapoznanie studentów z głównymi nurtami przeobrażeń gospodarczych i społecznych w dziejach cywilizacji; uświadomienie związków między przemianami gospodarczymi, rozwojem cywilizacyjnym i postępem społecznym.				
Wymagania wstępne:		brak				
EFEKTY UCZENIA SIĘ						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	student ma wiedzę dotyczącą głównych nurtów przeobrażeń gospodarczych i społecznych w dziejach cywilizacji			
	2	EP2	student zna i rozumie główne związki między rozwojem gospodarczym, cywilizacyjnym i społecznym			
	3	EP3	student ma wiedzę dotyczącą przyczyn, przebiegu i skutków kolejnych rewolucji społeczno-gospodarczych			
umiejętności	1	EP4	student umie analizować przemiany gospodarcze pod kątem skutków społecznych w długiej perspektywie			
	2	EP5	student potrafi oceniać korzyści i straty wynikające z postępu cywilizacyjnego			
	3	EP6	student rozumie wpływ głównych czynników sprawczych na przemiany cywilizacyjne w przekroju historycznym			
kompetencje społeczne	1	EP7	student docenia wpływ nauki na ewolucję gospodarki światowej i stosunków geopolitycznych			
	2	EP8	student jest gotów do krytycznej oceny konsekwencji przemian cywilizacyjnych dokonujących się w skali globalnej i w jego otoczeniu			
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI					Semestr	Liczba godzin zajęć
						w tym e-learning
Przedmiot: ekonomia rządzi światem; rozwój cywilizacji od prehistorii do sztucznej inteligencji						
Forma zajęć: wykład						

1. Człowiek na progu historii			5	2	0
2. Ziemia podstawą cywilizacji			5	3	0
3. Odkrywanie nowych światów			5	4	0
4. Rewolucja przemysłowa			5	6	0
5. Świat między wojnami			5	4	0
6. W stronę trzeciej fali			5	3	0
7. Sztuczna inteligencja			5	4	0
8. Eksploracja kosmosu			5	4	0
Metody kształcenia	Wykład ilustrowany prezentacjami multimedialnymi				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu	
	KOŁOKWIUM			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8	
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie z oceną na podstawie kolokwium z zakresu wykładów i zalecanej literatury.				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Oceną z przedmiotu jest ocena z wykładu.				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do średniej
	5	ekonomia rządzi światem; rozwój cywilizacji od prehistorii do sztucznej inteligencji		Ważona	
	5	ekonomia rządzi światem; rozwój cywilizacji od prehistorii do sztucznej inteligencji [wykład]	zaliczenie z oceną		1,00
Literatura podstawowa	Cameron Rondo (1997): Historia gospodarcza świata, Warszawa				
	Harari Yuval Noah (2022): Sapiens. Od zwierząt do bogów, Kraków				
	Lee Kai-Fu (2019): Inteligencja sztuczna, rewolucja prawdziwa. Chiny, USA i przyszłość świata, Warszawa				
	Toffler Alvin (1997): Trzecia fala, Warszawa				
Literatura uzupełniająca	Friedman George, Bartosiak Jacek (2021): Wojna w kosmosie. Przewrót w geopolityce, Warszawa				
	Kaliński Janusz (2004): Historia gospodarcza 19 i 20 wieku, Warszawa				
	Toffler Alvin (1996): Budowa nowej cywilizacji. polityka trzeciej fali, Poznań				
NAKŁAD PRACY STUDENTA					
		Liczba godzin			
		w tym e-learning			
Zajęcia dydaktyczne		30		0	
Udział w egzaminie/zaliczeniu		2		0	
Przygotowanie się do zajęć		0		0	
Studiowanie literatury		19		0	

Udział w konsultacjach	9	0
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	15	0
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	0	0
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.	75	
Liczba punktów ECTS	3	

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: USEFZ-TiR-O-I-S-26/27Z						
Nazwa przedmiotu: ekonomika turystyki i rekreacji (KIERUNKOWE)					Kod przedmiotu: EFZ181AIJ3434_30S	
Nazwa kierunku: turystyka i rekreacja						
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne			Profil studiów: ogólnoakademicki		Specjalność:	
Status przedmiotu: obowiązkowy			Język przedmiotu: semestr: 2 - język polski			
Rok	Semestr	Forma zajęć	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
1	2	ćwiczenia	15	0	ZO	3
		wykład	15	0	E	
Razem			30			3
Koordynator przedmiotu:		dr ANNA GARDZIŃSKA				
Prowadzący zajęcia:		dr ANNA GARDZIŃSKA				
Cele przedmiotu:		Celem procesu dydaktycznego jest zdobycie przez studenta umiejętności identyfikacji i badania przejawiania się zjawisk, praw i prawidłowości ekonomicznych zachodzących na rynku usług turystycznych i rekreacyjnych, w szczególności analiza i ocena złożoności i współzależności zjawisk dotyczących turystyki i rekreacji w skali makroekonomicznej (zależności turystyka i rekreacja, a dochód narodowy, turystyka i rekreacja, a inne sektory gospodarki narodowej, turystyka, a bilans płatniczy i handlowy) i mikroekonomicznej (ekonomiki funkcjonalne turystyki i rekreacji). Celem procesu dydaktycznego jest przygotowanie studenta do pracy zespołowej, a także uświadomienie potrzeby uzupełniania i doskonalenia nabytej wiedzy i umiejętności.				
Wymagania wstępne:		Brak wymagań wstępnych.				
EFEKTY UCZENIA SIĘ						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu		Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	Student ma wiedzę na temat ekonomiki turystyki i rekreacji i jej miejsca w systemie nauk ekonomicznych		K_W01	
	2	EP2	Student zna kategorie ekonomiczne, prawa, prawidłowości i zjawiska zachodzące na rynku usług turystycznych i rekreacyjnych		K_W01 K_W05	
umiejętności	1	EP3	Student potrafi dokonać analizy i oceny zjawisk o charakterze ekonomicznym występujących na rynku usług turystycznych i rekreacyjnych		K_U01	
	2	EP4	Student potrafi przewidywać różne sytuacje rynkowe i rozwiązywać problemy wykorzystując zdobytą wiedzę o funkcjonowaniu rynku turystycznego i rekreacyjnego		K_U01	
kompetencje społeczne	1	EP5	Student jest wrażliwy na znaczenie obiektywizmu w analizie i ocenie zjawisk ekonomicznych zachodzących na rynku usług turystycznych i rekreacyjnych		K_K01 K_K04	
	2	EP6	Student wykazuje gotowość do dyskusji nad znaczeniem zjawisk ekonomicznych zachodzących na rynku usług turystycznych i rekreacyjnych		K_K03	
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI					Semestr	Liczba godzin zajęć
						w tym e-learning
Przedmiot: ekonomika turystyki i rekreacji						

Forma zajęć: wykład			
1. Ekonomia turystyki i rekreacji w systemie nauk ekonomicznych	2	2	0
2. Miejsce turystyki i rekreacji w gospodarce	2	2	0
3. Rynek usług turystycznych i rekreacyjnych	2	2	0
4. Popyt turystyczny i rekreacyjny	2	2	0
5. Podaż turystyczna i rekreacyjna	2	2	0
6. Ceny usług turystycznych i rekreacyjnych	2	2	0
7. Polityka państwa w obszarze turystyki rekreacji	2	2	0
8. Turystyka międzynarodowa	2	1	0
Forma zajęć: ćwiczenia			
1. Podstawowe pojęcia i definicje z zakresu turystyki i rekreacji; powiązania pomiędzy turystyką a rekreacją	2	1	0
2. Wybrane formy turystyki (ćwiczenia w grupach)	2	1	0
3. Funkcje pełnione przez turystykę i rekreację. Dysfunkcje turystyki i rekreacji	2	1	0
4. Gospodarka turystyczna; klasyfikacja działalności turystycznej i rekreacyjnej (ćwiczenia w grupach). Przemysł turystyczny. Znaczenie sektora turystyki	2	2	0
5. Popyt turystyczny i rekreacyjny - podstawowe zależności	2	2	0
6. Podaż turystyczna; cechy podaży turystycznej; mierniki podaży turystycznej i rekreacyjnej	2	2	0
7. Produkt turystyczny i rekreacyjny	2	1	0
8. Uwarunkowania i metody ustalania cen usług turystycznych i rekreacyjnych	2	1	0
9. Polityka turystyczna i rekreacyjna	2	1	0
10. Jakość usług turystycznych i rekreacyjnych	2	1	0
11. Charakterystyka międzynarodowego ruchu turystycznego (ćwiczenia w grupach)	2	1	0
12. Uczestnictwo Polaków w wyjazdach turystycznych	2	1	0
Metody kształcenia	analiza tekstów z dyskusją, prezentacje multimedialne, praca w grupach, studia przypadków		
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu		
Metody weryfikacji efektów uczenia się			Nr efektu uczenia się z sylabusu
	EGZAMIN PISEMNY		EP1,EP2,EP3
	KOŁOKWIUM		EP1,EP3,EP4
	PROJEKT		EP2,EP4,EP5,EP6
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.		
Forma i warunki zaliczenia	Wykład: egzamin pisemny (pytania opisowe, pytania testowe) obejmujący wiedzę z wykładów oraz zalecanej literatury. Ćwiczenia: kolokwium pisemne (pytania opisowe, pytania testowe), praca własna studenta, aktywność, obecność. Skala ocen: 91%-100% (5,0) 81%-90% (4,5) 71%-80% (4,0) 61%-70% (3,5) 51%-60% (3,0) do 50% (2,0)		
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu		

Oceną końcową z przedmiotu jest średnia ważona oceny z egzaminu (60%) i ćwiczeń (40%).

Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do średniej
	2	ekonomika turystyki i rekreacji		Ważona	
	2	ekonomika turystyki i rekreacji [wykład]	egzamin		0,60
	2	ekonomika turystyki i rekreacji [ćwiczenia]	zaliczenie z oceną		0,40
Literatura podstawowa	Gołębski G. (red). (2014): Turystyka w badaniach ekonomicznych, PWN, Warszawa				
	Panasiuk A. (2019): Rynek turystyczny. Studium strukturalne, Difin, Warszawa				
	Panasiuk A. (red.) (2011): Ekonomika turystyki i rekreacji, PWN, Warszawa				
	Red. B. Meyer, A. Gardzińska, A. Sawińska (2023): Współczesna Turystyka Środowisko-Człowiek-Gospodarka, Wydawnictwo Naukowe Uniwersytetu Szczecińskiego, Szczecin				
Literatura uzupełniająca	Gaworecki W.W. (2006): Turystyka, PWE, Warszawa				
	Kachniewska M., Nawrocka E., Niezgoda A., Pawlicz A. (2012): Rynek turystyczny, Wolters Kluwer Polska, Warszawa				
	Kurek W. (red.) (2007): Turystyka, PWN, Warszawa				
	Łazarek R. (2012): Ekonomika turystyki. Wybrane zagadnienia, DRUKTUR, Warszawa				

NAKŁAD PRACY STUDENTA		
	Liczba godzin	
		w tym e-learning
Zajęcia dydaktyczne	30	0
Udział w egzaminie/zaliczeniu	2	0
Przygotowanie się do zajęć	5	0
Studiowanie literatury	10	0
Udział w konsultacjach	10	0
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	8	0
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	10	0
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.	75	
Liczba punktów ECTS	3	

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: USEFZ-TiR-O-I-S-26/27Z						
Moduł: Moduł 4. Współczesne formy turystyki						
Nazwa przedmiotu: enoturystyka (POZOSTAŁE PRZEDMIOTY / MODUŁY)					Kod przedmiotu: EFZ181AIJ3434_94S	
Nazwa kierunku: turystyka i rekreacja						
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil studiów: ogólnoakademicki			Specjalność:	
Status przedmiotu: fakultatywny			Język przedmiotu: semestr: 5 - język polski			
Rok	Semestr	Forma zajęć	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
3	5	konwersatorium	15	0	ZO	1
Razem			15			1
Koordynator przedmiotu:	dr hab. ZBIGNIEW GŁĄBIŃSKI					
Prowadzący zajęcia:	dr hab. ZBIGNIEW GŁĄBIŃSKI					
Cele przedmiotu:	Celem przedmiotu jest zaprezentowanie dynamicznie rozwijającej się formy turystyki jaką jest enoturystyka, która przyczynia się do rozwoju obszarów użytkowanych rolniczo wcześniej mało atrakcyjnych turystycznie. Ponadto zapoznanie studentów z regionami winiarskim w Polsce, Europie i na świecie.					
Wymagania wstępne:	Brak wymagań wstępnych.					
EFEKTY UCZENIA SIĘ						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Ma wiedzę o historii uprawy winorośli w Polsce, na świecie i w Europie			K_W01
	2	EP2	Rozumie motywy uczestnictwa w turystyce winiarskiej i identyfikuje typy konsumentów			K_W03
	3	EP3	Zna walory enoturystyczne Polski oraz wybranych krajów w Europie i na świecie			K_W08
umiejętności	1	EP4	Rozpoznaje motywy uczestnictwa w enoturystyce			K_U03
	2	EP5	Potrafi planować i organizować imprezy turystyki winiarskiej			K_U06
kompetencje społeczne	1	EP6	Wykazuje gotowość do myślenia przedsiębiorczego w odniesieniu do sektora turystyki winiarskiej			K_K03
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI					Semestr	Liczba godzin zajęć
						w tym e-learning
Przedmiot: enoturystyka						
Forma zajęć: konwersatorium						
1. Historia uprawy winorośli i produkcji wina w Polsce, Europie i na świecie					5	2 0
2. Omówienie rozwoju i historii enoturystyki w Europie i na świecie					5	2 0
3. Tradycje i zwyczaje winiarskie w Europie					5	2 0
4. Tworzenie produktów turystyki winiarskiej					5	2 0
5. Uwarunkowania rozwoju enoturystyki w Polsce					5	2 0
6. Enoturystyka jako szansa rozwoju społeczno-ekonomicznego obszarów wiejskich					5	2 0

7. Zaprezentowanie podstawowych pojęć związanych z enoturystyką, typów konsumentów, rodzajów wyjazdów enturystycznych				5	2	0
8. Pomorze Zachodnie jako region turystyki winiarskiej				5	1	0
Metody kształcenia	wykład z moderowaną dyskusją, praca w grupach, prezentacje multimedialne, opracowanie projektu					
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu					
Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu	
	KOŁOKWIUM				EP1,EP2,EP3	
	PROJEKT				EP4,EP5	
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZECZ OBSERWACJĘ)				EP6	
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.						
Forma i warunki zaliczenia	Pozytywna ocena kolokwium zaliczeniowego (pytania otwarte), aktywność na zajęciach, obecność, przedstawienie na zajęciach projektu. Skala ocen: 91%-100% (5,0) 81%-90% (4,5) 71%-80% (4,0) 61%-70% (3,5) 51%-60% (3,0) do 50% (2,0)					
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu					
	Oceną końcową z przedmiotu jest ocena z konwersatorium.					
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot		Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do średniej
	5	enoturystyka			Ważona	
	5	enoturystyka [konwersatorium]		zaliczenie z oceną		1,00
Literatura podstawowa	Anna Mazurkiewicz Pizło (2013): Enoturystyka jako szansa rozwoju społeczno-ekonomicznego obszarów wiejskich, TNOiK , Toruń					
	Ewa Wawro (2015): Winnice w Polsce. Wszystko o enoturystyce., Multico Oficyna Wydawnicza, Warszawa					
	Joanna Kosmaczewska (2006): Turystyka z winem w tle. Czy Polska ma szanse zaistnieć na rynku enoturystyki., AWF Folia Turistica nr 17, Kraków					
	Zbigniew Głabiński (2017): Turystyka winiarska - problemy terminologiczne, konsumenci i możliwości rozwoju, Wydawnictwo Uniwersytetu Szczecińskiego, Szczecin					
	Zbigniew Głabiński, Czesław Koźmiński (2019): Turystyka winiarska jako czynnik lokalnego rozwoju obszarów wiejskich na przykładzie województwa zachodniopomorskiego, AWF Folia Turistica, Kraków					
Literatura uzupełniająca						
NAKŁAD PRACY STUDENTA						
		Liczba godzin				
		w tym e-learning				
Zajęcia dydaktyczne		15		0		
Udział w egzaminie/zaliczeniu		1		0		
Przygotowanie się do zajęć		2		0		
Studiowanie literatury		2		0		
Udział w konsultacjach		1		0		
Przygotowanie projektu / eseju / itp.		2		0		

Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	2	0
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.	25	
Liczba punktów ECTS	1	

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: USEFZ-TiR-O-I-S-26/27Z						
Nazwa przedmiotu: e-technologie w turystyce i rekreacji (KIERUNKOWE)					Kod przedmiotu: EFZ181AIJ3434_47S	
Nazwa kierunku: turystyka i rekreacja						
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne			Profil studiów: ogólnoakademicki		Specjalność:	
Status przedmiotu: obowiązkowy				Język przedmiotu: semestr: 3 - język polski		
Rok	Semestr	Forma zajęć	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
2	3	laboratorium	30	0	ZO	2
Razem			30			2
Koordynator przedmiotu:	dr hab. ADAM STECYK					
Prowadzący zajęcia:	dr hab. ADAM STECYK					
Cele przedmiotu:	Zapoznanie studenta z aktualnymi trendami w turystyce opartej na e-technologiach ze szczególnym uwzględnieniem systemów rezerwacji, zaawansowanej analizy danych turystycznych oraz narzędzi big data/business intelligence. W wyniku procesu dydaktycznego student potrafi wskazać i przeanalizować podstawowe techniki i umiejętności rozwiązywania konkretnych problemów i zagadnień z zastosowaniem wybranych technologii ICT. Celem procesu dydaktycznego jest gotowość studenta do stosowania poszerzonej wiedzy z zakresu technologii informacyjno ? komunikacyjnych do rozwiązywania ekonomicznych i menadżerskich problemów w turystyce					
Wymagania wstępne:	Podstawowa wiedza z zakresu technologii informacyjno-komunikacyjnych oraz podstawy znajomości arkusza kalkulacyjnego na poziomie szkoły średniej					
EFEKTY UCZENIA SIĘ						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Student ma wiedzę w zakresie roli jaką pełnią technologie informacyjne w turystyce i rekreacji			K_W01 K_W02
	2	EP2	Student zna podstawowe definicje dotyczące systemów rezerwacji, business intelligence, arkuszy kalkulacyjnych oraz rozumie możliwości ich zastosowania do wspierania działalności turystycznej i rekreacyjnej			K_W01 K_W02
	3	EP3	Student posiada wiedzę na temat internetowych narzędzi, które mogą być wykorzystane do wspierania przedsiębiorstw turystycznych			K_W01 K_W02
umiejętności	1	EP4	Student potrafi korzystać z danych statystycznych			K_U07 K_U08 K_U09
	2	EP5	Student umie przeprowadzić proste analizy z wykorzystaniem systemów Business Intelligence w celu wspierania procesów decyzyjnych			K_U07 K_U08 K_U15
	3	EP6	Student umie zastosować e-narzędzia do prowadzenia analiz ekonomiczno - finansowych w przedsiębiorstwie turystycznym			K_U02 K_U07 K_U08
	4	EP7	Student potrafi wykorzystać systemy rezerwacji do zarządzania przedsiębiorstwem turystycznym			K_U06
kompetencje społeczne	1	EP8	Student ma świadomość odpowiedzialności związanej ze skutkami przeprowadzanych analiz, a tym samym rozumie konieczność zachowania dokładności i profesjonalizmu w swoich działaniach			K_K01 K_K06

TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI				Semestr	Liczba godzin zajęć		
						w tym e-learning	
Przedmiot: e-technologie w turystyce i rekreacji							
Forma zajęć: laboratorium							
1. Wprowadzenie do technologii informacyjno ? komunikacyjnych w turystyce i rekreacji, w dobie sztucznej inteligencji				3	2	0	
2. Analizy biznesowe w turystyce w wykorzystaniem narzędzie business intelligence				3	10	0	
3. Analiza opinii i sentymentu gości				3	4	0	
4. Systemy rezerwacji jako przykład rozwiązań informatycznych w turystyce				3	4	0	
5. Globalne Systemy Dystrybucji usług turystycznych na przykładach				3	4	0	
6. Realizacja projektu analitycznego w turystyce i rekreacji				3	6	0	
Metody kształcenia	Praca przy komputerze z wykorzystaniem oprogramowania desktopowego i usług chmurowych, prezentacja multimedialna, zadania problemowe, praca w grupach, dyskusja, e-learning						
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu						
Metody weryfikacji efektów uczenia się						Nr efektu uczenia się z sylabusu	
	PROJEKT					EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8	
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.						
Forma i warunki zaliczenia	Realizacja projektu zgodnie z założeniami merytorycznymi i technicznymi. Skala ocen: 91%-100% (5,0) 81%-90% (4,5) 71%-80% (4,0) 61%-70% (3,5) 51%-60% (3,0) do 50% (2,0)						
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu						
	Ocenę końcową stanowi ocena z laboratorium						
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot			Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do średniej
	3	e-technologie w turystyce i rekreacji				Ważona	
	3	e-technologie w turystyce i rekreacji [laboratorium]			zaliczenie z oceną		1,00
Literatura podstawowa	Adam Pawilcz (2012): E-turystka, PWN						
	Jadwiga Berbeka, Krzysztof Borodako (red.) (2017): Technologie informacyjne i komunikacyjne na rynku turystycznym						
	M. Bojarska, L. Matuszewski, (2023): Programy informatyczne w turystyce i hotelarstwie, Wydawnictwo Akademickie AWP, Lublin						
Literatura uzupełniająca	Adam Stecyk, Piotr Gutowski (2019): Analiza i modelowanie danych w arkuszach kalkulacyjnych, , Uniwersytet Szczeciński						
	Beata Meyer (red) (2015): Obsługa uczestników turystyki i rekreacji. Wybrane aspekty, Difin						
	Ben Vinod (2024): Mastering the Travel Intermediaries, Global Distribution Systems, TMCs, and OTAs, Springer						
NAKŁAD PRACY STUDENTA							
		Liczba godzin					
		w tym e-learning					
Zajęcia dydaktyczne		30			0		

Udział w egzaminie/zaliczeniu	0	0
Przygotowanie się do zajęć	0	0
Studiowanie literatury	0	0
Udział w konsultacjach	8	0
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	12	0
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	0	0
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.	50	
Liczba punktów ECTS	2	

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: USEFZ-TiR-O-I-S-26/27Z						
Moduł: Moduł 1. Atrakcje turystyczne świata [moduł]						
Nazwa przedmiotu: eventy na świecie (POZOSTAŁE PRZEDMIOTY / MODUŁY)					Kod przedmiotu: EFZ181AIJ3434_71S	
Nazwa kierunku: turystyka i rekreacja						
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil studiów: ogólnoakademicki			Specjalność:	
Status przedmiotu: fakultatywny				Język przedmiotu: semestr: 5 - język polski		
Rok	Semestr	Forma zajęć	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
3	5	konwersatorium	15	0	ZO	1
Razem			15			1
Koordynator przedmiotu:	dr DANIEL SZOSTAK					
Prowadzący zajęcia:	dr DANIEL SZOSTAK					
Cele przedmiotu:	Celem przedmiotu jest zapoznanie studenta z problematyką organizacji różnych typów eventów na świecie z podziałem na kategorie, analiza funkcjonowania międzynarodowego rynku eventowego oraz zapoznanie z podstawowymi zasadami planowania eventów o charakterze międzynarodowym.					
Wymagania wstępne:	Brak wymagań wstępnych.					
EFEKTY UCZENIA SIĘ						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu

wiedza	1	EP1	rozumie specyfikę turystyki i rekreacji jako międzydyscyplinarnej dziedziny wiedzy i działalności praktycznej, jej miejsce w systemie nauk i relacje z dyscyplinami pokrewnymi i pomocniczymi oraz zna właściwy jej aparat pojęciowo-terminologiczny, podstawowe koncepcje teoretyczne i główne podejścia metodologiczne niezbędne w kontekście funkcjonowania, planowania i organizacji eventów o charakterze międzynarodowym	K_W01	
	2	EP2	zna i rozumie specyfikę rynku usług turystycznych, rekreacyjnych i eventowych, zasady i uwarunkowania jego funkcjonowania, procesy na nim zachodzące oraz najważniejsze problemy wynikające z cech współczesnej gospodarki międzynarodowej, której częścią składową są imprezy eventowe	K_W06	
	3	EP3	zna i rozumie specyfikę rynku usług turystycznych, rekreacyjnych i eventowych, zasady i uwarunkowania jego funkcjonowania, procesy na nim zachodzące oraz najważniejsze problemy wynikające z cech współczesnej gospodarki międzynarodowej, której częścią składową są imprezy eventowe	K_W06	
	4	EP4	zna podstawowe rodzaje i formy turystyki i rekreacji, ich istotę i kryteria wyodrębniania oraz najważniejsze czynniki warunkujące popyt i podaż odpowiednich aktywności, zwłaszcza w przypadku organizacji i planowania eventów na świecie	K_W09	
	5	EP5	zna główne zasady organizowania i obsługi ruchu turystycznego i aktywności rekreacyjnej, planowania i realizowania przedsięwzięć turystycznych, rekreacyjnych i eventowych oraz organizacji niezbędnego wsparcia informacyjnego i marketingowego przy planowaniu i realizacji eventów na świecie	K_W11	
umiejętności	1	EP6	potrafi prezentować i oceniać istniejące opinie i stanowiska dotyczące wybranych zagadnień z zakresu turystyki i rekreacji, w tym organizacji eventów na świecie oraz dyskutować o nich na forum publicznym z wykorzystaniem specjalistycznej terminologii	K_U11	
	2	EP7	potrafi posługiwać się wybranym językiem obcym w dziedzinie turystyki i rekreacji na poziomie biegłości B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego co pozwoli lepiej analizować międzynarodowy rynek usług eventowych	K_U13	
kompetencje społeczne	1	EP8	jest gotów do krytycznej oceny posiadanej wiedzy i odbieranych treści z zakresu turystyki i rekreacji, w tym także planowania i organizacji eventów na świecie oraz uznawania znaczenia wiedzy, w tym zwłaszcza eksperckiej, w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych w tym zakresie	K_K01	
	2	EP9	jest gotów do myślenia i działania w sposób przedsiębiorczy przy podejmowaniu konkretnych działań oraz rozwiązywaniu problemów związanych z różnymi sferami działalności turystycznej i rekreacyjnej, w tym eventowej	K_K03	
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI				Semestr	Liczba godzin zajęć
					w tym e-learning
Przedmiot: eventy na świecie					
Forma zajęć: konwersatorium					
1. Analiza funkcjonowania branży eventowej na świecie				5	2 0
2. Charakterystyka wybranych światowych destynacji organizacji eventów				5	2 0

3. Omówienie i charakterystyka wybranych eventów o charakterze międzynarodowym			5	3	0
4. Planowanie, organizacja i harmonogram eventu			5	2	0
5. Planowanie działań marketingowych eventu			5	2	0
6. Podstawy bezpieczeństwa międzynarodowych imprez masowych			5	2	0
7. Wybór lokalizacji i miejsca eventu - analiza wybranych destynacji międzynarodowych			5	2	0
Metody kształcenia	Prezentacja multimedialna, analiza tekstów z dyskusją, studium przypadku, prace projektowe				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu	
	KOŁOKWIUM			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5	
	PROJEKT			EP6,EP7,EP8,EP9	
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.					
Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie zajęć ćwiczeniowych na postawie kolokwium (pytania otwarte), wykonania zadania projektowego oraz aktywności w trakcie zajęć. Skala ocen: 91%-100% (5,0) 81%-90% (4,5) 71%-80% (4,0) 61%-70% (3,5) 51%-60% (3,0) do 50% (2,0)				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Ocena z przedmiotu stanowi średnią ocen z konwersatorium.				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do średniej
	5	eventy na świecie		Ważona	
	5	eventy na świecie [konwersatorium]	zaliczenie z oceną		1,00
Literatura podstawowa	Piotr Jaworowicz, Magdalena Jaworowicz (2016): Event marketing w zintegrowanej komunikacji marketingowej, Difin, Warszawa				
	Sergiusz Parszowski, Andrzej Kruczyński (2015): Imprezy masowe. Organizacja, bezpieczeństwo, dobre praktyki, Difin, Warszawa				
Literatura uzupełniająca	Judy Allen (2006): Organizacja imprez, Wydawnictwo IPS, Warszawa				
	Marta Sidorkiewicz (2011): Turystyka biznesowa, Difin, Warszawa				
NAKŁAD PRACY STUDENTA					
		Liczba godzin			
		w tym e-learning			
Zajęcia dydaktyczne		15	0		
Udział w egzaminie/zaliczeniu		1	0		
Przygotowanie się do zajęć		2	0		
Studiowanie literatury		2	0		
Udział w konsultacjach		2	0		
Przygotowanie projektu / eseju / itp.		2	0		
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia		1	0		

ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.	25
Liczba punktów ECTS	1

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: USEFZ-TiR-O-I-S-26/27Z						
Moduł: wychowanie fizyczne [moduł]						
Nazwa przedmiotu: fitness (OGÓLNOUCZELNIANE)					Kod przedmiotu: EFZ181AIJ3458_124S	
Nazwa kierunku: turystyka i rekreacja						
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne			Profil studiów: ogólnoakademicki		Specjalność:	
Status przedmiotu: fakultatywny				Język przedmiotu: semestr: 3 - język polski, semestr: 4 - język polski		
Rok	Semestr	Forma zajęć	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
2	3	zajęcia z wychowania fizycznego	30	0	Z	0
	4	zajęcia z wychowania fizycznego	30	0	Z	0
Razem			60			0
Koordynator przedmiotu:		mgr AGNIESZKA WOŹNIAK				
Prowadzący zajęcia:		mgr AGNIESZKA WOŹNIAK				
Cele przedmiotu:		Poprawienie i rozwijanie sprawności fizycznej, kondycji, wzmocnienie grup mięśniowych, poprawienie elastyczności ciała, zwiększanie zakresu ruchów w poszczególnych stawach. Stworzenie gotowości do podejmowania wysiłku fizycznego. Opanowanie prawidłowej techniki ćwiczeń. Zbudowanie zasobu ćwiczeń odpowiednich dla poszczególnych grup mięśniowych. Zrozumienie wpływu aktywności fizycznej na stan zdrowia. Zaznajomienie z różnorodnymi formami ruchu w zakresie fitness.				
Wymagania wstępne:		Brak przeciwwskazań zdrowotnych do ćwiczeń.				
EFEKTY UCZENIA SIĘ						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu		Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	student posiada wiedzę z zakresu budowy treningu			
	2	EP2	student zna ćwiczenia do przeprowadzenia samodzielnego treningu			
	3	EP3	student ma wiedzę na temat wpływu aktywności fizycznej na zdrowie, sprawność i samodzielność na każdym etapie życia			
umiejętności	1	EP4	student potrafi zaplanować samodzielny trening			
	2	EP5	student potrafi dobrać rodzaj aktywności oraz ćwiczenia do poszczególnych grup mięśniowych dla własnych potrzeb			
	3	EP6	student potrafi wykonywać ćwiczenia z uwzględnieniem poprawnych pozycji i prawidłowej techniki ćwiczeń			
kompetencje społeczne	1	EP7	student jest gotów do prowadzenia prozdrowotnego trybu życia z uwzględnieniem regularnej aktywności fizycznej			
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI					Semestr	Liczba godzin zajęć
						w tym e-learning

Przedmiot: fitness						
Forma zajęć: zajęcia z wychowania fizycznego						
1. Zajęcia choreograficzne: układ choreograficzny krok podstawowy, ćwiczenia z wykorzystaniem stepów			3	4	0	
2. Zajęcia wzmacniające poszczególne grupy mięśniowe: trening interwałowy, pilates, abs, bbp, tbc, trening obwodowy, ćwiczenia bez przyborów, ćwiczenia z przyborami			3	12	0	
3. Zajęcia z elementami tańców latynoamerykańskich: bachata, salsa			3	4	0	
4. Zajęcia poprawiające mobilność stawów i kręgosłupa: obręcz barkowa, kończyna górna, kręgosłup odcinek szyjny, odcinek piersiowy			3	4	0	
5. Zajęcia rozciągające: elementy jogi, ćwiczenia rozciągające			3	2	0	
6. Zajęcia wdrażające do samodzielnych ćwiczeń: rozgrzewka, ćwiczenia wzmacniające, rozciągające			3	4	0	
7. Zajęcia choreograficzne: choreografia zaawansowana			4	2	0	
8. Zajęcia choreograficzne taneczne: elementy tańców latynoamerykańskich: ccc, samba			4	4	0	
9. Zajęcia wzmacniające wszystkie grupy mięśniowe: trening interwałowy, Pilates, bbp, tbc, trening obwodowy			4	12	0	
10. Zajęcia poprawiające mobilność stawów i kręgosłupa: obręcz biodrowa, kończyna dolna, kręgosłup odcinek lędźwiowy			4	4	0	
11. Zajęcia rozciągające: elementy jogi, ćwiczenia rozciągające			4	2	0	
12. Zajęcia wdrażające do samodzielnych ćwiczeń: rozgrzewka, ćwiczenia wzmacniające, rozciągające			4	4	0	
13. Pozytywne aspekty aktywności fizycznej: świadomość korzyści wynikających z aktywności fizycznej, świadomość ciała, gotowość do podejmowania wysiłku fizycznego			4	2	0	
Metody kształcenia		Metody słowne i pokazowe. Metody oparte na praktycznym działaniu. Metody reproduktywne (odtwórcze), proaktywne (usamodzielniające), kreatywne (twórcze). Metody częściowa i całościowa. Pogadanka.				
		W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu	
		ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZECZ OBSERWACJĘ)			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7	
		Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia		Aktywny udział w zajęciach, zaangażowane wykonywanie ćwiczeń.				
		Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
		Studenci uzyskują zaliczenie po spełnieniu warunków zaliczenia.				
Metoda obliczania oceny końcowej		Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do średniej
		3	fitness		Nieobliczana	
		3	fitness [zajęcia z wychowania fizycznego]	zaliczenie		
		4	fitness		Nieobliczana	
		4	fitness [zajęcia z wychowania fizycznego]	zaliczenie		
Literatura podstawowa						
Literatura uzupełniająca						
NAKŁAD PRACY STUDENTA						
		Liczba godzin				
					w tym e-learning	
Zajęcia dydaktyczne		60			0	

Udział w egzaminie/zaliczeniu	0	0
Przygotowanie się do zajęć	2	0
Studiowanie literatury	0	0
Udział w konsultacjach	0	0
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	0	0
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	0	0
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.	62	
Liczba punktów ECTS	0	

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: USEFZ-TiR-O-I-S-26/27Z						
Moduł: Moduł 4. Współczesne formy turystyki						
Nazwa przedmiotu: formy turystyki wodnej (POZOSTAŁE PRZEDMIOTY / MODUŁY)					Kod przedmiotu: EFZ181AIJ3434_93S	
Nazwa kierunku: turystyka i rekreacja						
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil studiów: ogólnoakademicki			Specjalność:	
Status przedmiotu: fakultatywny			Język przedmiotu: semestr: 5 - język polski			
Rok	Semestr	Forma zajęć	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
3	5	konwersatorium	15	0	ZO	1
Razem			15			1
Koordynator przedmiotu:	dr BARBARA OSÓCH					
Prowadzący zajęcia:	dr BARBARA OSÓCH					
Cele przedmiotu:	Celem przedmiotu jest zapoznanie Studentów z istotą turystyki wodnej, poznanie jej rodzajów, poznanie znaczenia wybranych uwarunkowań w życiu współczesnego człowieka oraz zdobycie przez Studentów wiedzy i umiejętności z zakresu organizacji aktywności na wodzie.					
Wymagania wstępne:	Podstawowa wiedza z zakresu podstaw turystyki i rekreacji, turystyki kwalifikowanej. Podstawowa wiedza dotycząca zasobów i walorów przyrodniczych Polski, Europy i świata.					
EFEKTY UCZENIA SIĘ						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Student ma wiedzę na temat podziału turystyki aktywnej, w tym wodnej			K_W09
	2	EP2	Student zna podział walorów przyrodniczych i rozumie specyfikę krajobrazów wodnych Polski			K_W10
umiejętności	1	EP3	Student rozpoznaje zasoby przyrodnicze danego obszaru na potrzeby turystyki wodnej			K_U04
	2	EP4	Student potrafi zaplanować aktywności na wodzie z dostosowaniem do różnych umiejętności i potrzeb turystów			K_U06
kompetencje społeczne	1	EP5	Student jest gotów do inicjowania działań związanych z aktywnością turystyczną i zdrowym stylem życia oraz rozwijania świadomości zdrowotnej i ekologicznej			K_K04
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI					Semestr	Liczba godzin zajęć
Przedmiot: formy turystyki wodnej						
Forma zajęć: konwersatorium						
1. Turystyka żeglarska					5	3 0
2. Turystyka motorowodna					5	3 0
3. Turystyka kajakowa, w tym kajakarstwo sportowe					5	3 0
4. Turystyka podwodna					5	3 0
5. Wpływ środowiska przyrodniczego na rozwój turystyki wodnej					5	3 0

Metody kształcenia	wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja, praca w grupach				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu
	KOŁOKWIUM				EP1,EP2
	PROJEKT				EP3,EP4
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZECZ OBSERWACJĘ)				EP5
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	Pozytywna ocena z kolokwium zaliczeniowego (pytania opisowe i testowe), aktywność na zajęciach, realizacja projektu, obecność podczas zajęć. Skala ocen: 91%-100% (5,0) 81%-90% (4,5) 71%-80% (4,0) 61%-70% (3,5) 51%-60% (3,0) do 50% (2,0)				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Oceną końcową z przedmiotu jest ocena z zaliczenia 91%-100% (5,0) 81%-90% (4,5) 71%-80% (4,0) 61%-70% (3,5) 51%-60% (3,0) do 50% (2,0)				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do średniej
	5	formy turystyki wodnej		Ważona	
	5	formy turystyki wodnej [konwersatorium]	zaliczenie z oceną		1,00
Literatura podstawowa	Merski J.,Warecka J. (2009): Turystyka kwalifikowana, turystyka aktywna., AlmaMer WSE, Warszawa				
	Osóch B. pod red. Beata Meyer, Anna Gardzińska, Agnieszka Sawińska (2023): Współczesna turystyka. Środowisko, człowiek, gospodarka, Uniwersytet Szczeciński, Szczecin				
	Zygmunt Skibicki (2006): Szkoła turystyki kajakowej, Skibicki, Pelplin				
Literatura uzupełniająca	Barbara Lewczuk (2014): Yacht Trip to the Centre of Szczecin, Kazimierz Wielki University Press, Bydgoszcz				
	Barbara Osóch (2015): Sailing infrastructure and components of natural environment in the transboundary area of the Szczecin Lagoon in sailors opinion, Volumina.pl Daniel Krzanowski, Szczecin				
	Gayle Jennings (2007): Water-Based Tourism, Sport, Leisure, and Recreation Experiences, Routledge, UK/USA				
	Tomasz Mańkowski (2009): Projekt zachodniopomorskiego szlaku żeglarskiego szansą na rozwój turystyki jachtowej w województwie zachodniopomorskim, Zeszyty Naukowe Uniwersytetu Szczecińskiego. Ekonomiczne Problemy Turystyki, Szczecin				
NAKŁAD PRACY STUDENTA					
		Liczba godzin			
		w tym e-learning			
Zajęcia dydaktyczne		15		0	
Udział w egzaminie/zaliczeniu		2		0	
Przygotowanie się do zajęć		0		0	
Studiowanie literatury		3		0	
Udział w konsultacjach		0		0	
Przygotowanie projektu / eseju / itp.		3		0	

Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	2	0
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.	25	
Liczba punktów ECTS	1	

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: USEFZ-TiR-O-I-S-26/27Z						
Nazwa przedmiotu: funkcjonowanie podmiotów turystycznych i rekreacyjnych (KIERUNKOWE)					Kod przedmiotu: EFZ181AIJ3434_35S	
Nazwa kierunku: turystyka i rekreacja						
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil studiów: ogólnoakademicki			Specjalność:	
Status przedmiotu: obowiązkowy				Język przedmiotu: semestr: 3 - język polski		
Rok	Semestr	Forma zajęć	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
2	3	ćwiczenia	15	0	ZO	4
		wykład	15	0	E	
Razem			30			4
Koordynator przedmiotu:	dr hab. MAŁGORZATA BROJAK-TRZASKOWSKA					
Prowadzący zajęcia:	dr hab. MAŁGORZATA BROJAK-TRZASKOWSKA					
Cele przedmiotu:	Zapoznanie studentów ze specyfiką i zasadami funkcjonowania przedsiębiorstw turystycznych. Przekazanie studentom umiejętności z zakresu identyfikowania oraz analizowania uwarunkowań i czynników determinujących skuteczne i efektywne funkcjonowanie przedsiębiorstw turystycznych. Wykreowanie i utrwalanie wśród studentów postaw i zachowań przedsiębiorczych oraz gotowości do stosowania w praktyce poszerzonej wiedzy z zakresu funkcjonowania przedsiębiorstw turystycznych.					
Wymagania wstępne:	Znajomość kluczowych zagadnień z zakresu ekonomii, zarządzania, podstaw turystyki i marketingu.					
EFEKTY UCZENIA SIĘ						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Student definiuje różne rodzaje przedsiębiorstw turystycznych			K_W01 K_W05
	2	EP2	Student wyjaśnia zasady funkcjonowania przedsiębiorstw turystycznych na rynku			K_W02 K_W03
umiejętności	1	EP3	Student rozwiązuje problemy zarządcze w przedsiębiorstwach turystycznych			K_U01 K_U02 K_U03
	2	EP4	Student poddaje krytyce sposoby funkcjonowania przedsiębiorstw turystycznych			K_U04 K_U05 K_U07
kompetencje społeczne	1	EP5	Student wykazuje postawę gotowości do rozwiązywania problemów zarządzania zasobami ludzkimi w przedsiębiorstwach turystycznych			K_K01 K_K03 K_K06
	2	EP6	Student rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie			K_K01 K_K04 K_K05 K_K06
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI					Semestr	Liczba godzin zajęć
Przedmiot: funkcjonowanie podmiotów turystycznych i rekreacyjnych						
Forma zajęć: wykład						
1. Podstawowe pojęcia z zakresu funkcjonowania przedsiębiorstw					3	2 0
2. Klasyfikacja i typologia podmiotów turystycznych i rekreacyjnych					3	2 0

3. Procesy rozwojowe w podmiotach gospodarczych turystyki		3	2	0
4. Funkcjonowanie przedsiębiorstw na rynku mediów turystycznych		3	2	0
5. Rola Convention Bureau w funkcjonowaniu przedsiębiorstw hotelarskich		3	2	0
6. Koncepcja zrównoważonego rozwoju a CSR (Corporate Social Responsibility) w turystyce		3	3	0
7. Zarządzanie jakością w przedsiębiorstwach turystycznych		3	2	0
Forma zajęć: ćwiczenia				
1. Przedsiębiorstwo turystyczne i rekreacyjne, rodzaje przedsiębiorstw turystycznych i rekreacyjnych		3	2	0
2. Źródła pozyskania środków finansowych na działalność podmiotów w dziedzinie turystyki i rekreacji		3	2	0
3. Strategiczne podejście do funkcjonowania podmiotów turystycznych i rekreacyjnych		3	2	0
4. Podejmowanie działalności gospodarczej w turystyce i rekreacji		3	3	0
5. Gospodarowanie aktywami w przedsiębiorstwach turystycznych		3	3	0
6. Struktura organizacyjna przedsiębiorstwa hotelowego		3	1	0
7. Kultura organizacyjna przedsiębiorstwa turystycznego i rekreacyjnego		3	2	0
Metody kształcenia	Praca w grupach, Analiza tekstów z dyskusją, Prezentacja multimedialna			
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu			
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu
	EGZAMIN PISEMNY			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6
	KOŁOKWIUM			EP1,EP2,EP4
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.			
Forma i warunki zaliczenia	Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest zdanie egzaminu przeprowadzonego w formie pisemnej z treści wykładów, składającego się z 4 pytań otwartych, 1 odpowiedź jest oceniana max. na 3 pkt, łączna max. liczba pkt. wynosi 12, co jest podstawą wystawienia oceny bardzo dobrej, min. liczba punktów na ocenę dostateczną to 7 punktów. Do egzaminu mogą przystąpić studenci, którzy otrzymali wcześniejsze zaliczenie z ćwiczeń. Podstawą zaliczenia ćwiczeń jest kolokwium składające się z 4 pytań otwartych, 1 odpowiedź jest oceniana max. na 3 pkt, łączna max. liczba pkt. wynosi 12, co jest podstawą wystawienia oceny bardzo dobrej, min. liczba punktów na ocenę dostateczną to 7 punktów.			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
	Oceną końcową z przedmiotu jest średnia arytmetyczna z uzyskanych ocen.			
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny
	3	funkcjonowanie podmiotów turystycznych i rekreacyjnych		Arytmetyczna
	3	funkcjonowanie podmiotów turystycznych i rekreacyjnych [ćwiczenia]	zaliczenie z oceną	
	3	funkcjonowanie podmiotów turystycznych i rekreacyjnych [wykład]	egzamin	
Literatura podstawowa	A. Panasiuk, D. Szostak, (red.) (2008): Hotelarstwo, PWN, Warszawa			
	A. Rapacz, (2007): Przedsiębiorstwo turystyczne, Wydawnictwo Difin, Warszawa			

Literatura uzupełniająca	J. Sarnowki, E. Kirejczyk (2007): Zarządzanie przedsiębiorstwem turystycznym, Almamater, Warszawa	
	S. Medlik (ed.) (2016): Managing Tourism, Butterworth-Heinemann	
NAKŁAD PRACY STUDENTA		
	Liczba godzin	
		w tym e-learning
Zajęcia dydaktyczne	30	0
Udział w egzaminie/zaliczeniu	2	0
Przygotowanie się do zajęć	14	0
Studiowanie literatury	16	0
Udział w konsultacjach	3	0
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	10	0
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	25	0
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.	100	
Liczba punktów ECTS	4	

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: USEFZ-TiR-O-I-S-26/27Z						
Moduł: wychowanie fizyczne [moduł]						
Nazwa przedmiotu: futsal (OGÓLNOUCZELNIANE)					Kod przedmiotu: EFZ181AIJ3458_130S	
Nazwa kierunku: turystyka i rekreacja						
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne			Profil studiów: ogólnoakademicki		Specjalność:	
Status przedmiotu: fakultatywny				Język przedmiotu: semestr: 3 - język polski, semestr: 4 - język polski		
Rok	Semestr	Forma zajęć	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
2	3	zajęcia z wychowania fizycznego	30	0	Z	0
	4	zajęcia z wychowania fizycznego	30	0	Z	0
Razem			60			0
Koordynator przedmiotu:	mgr MARCIN SZEWCZYK					
Prowadzący zajęcia:	mgr MARCIN SZEWCZYK					
Cele przedmiotu:	Opanowanie przez studentów wybranych umiejętności ruchowych z podstawowych działów w-f, rozwój ogólnej sprawności fizycznej. Zapoznanie studentów z różnymi formami organizacyjnymi w ramach kultury fizycznej, przekazywanie wiadomości dotyczących wpływu ćwiczeń fizycznych na harmonijny rozwój i zdrowy styl życia dorosłego człowieka w różnym wieku.					
Wymagania wstępne:	Brak przeciwwskazań zdrowotnych do wykonywania ćwiczeń fizycznych.					
EFEKTY UCZENIA SIĘ						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	ma wiedzę dotyczącą wpływu ćwiczeń na organizm człowieka, sposobów podtrzymania zdrowia i sprawności fizycznej a także zasad organizacji zajęć ruchowych			
	2	EP2	ma wiedzę na temat relacji między wiekiem, zdrowiem, aktywnością fizyczną, sprawnością motoryczną kobiet i mężczyzn			
umiejętności	1	EP3	potrafi wykorzystać umiejętności ruchowe z zakresu gier zespołowych, sportów indywidualnych, turystyki kwalifikowanej oraz przydatnych do organizacji i udziału w grach i zabawach ruchowych, sportowych i terenowych			
	2	EP4	potrafi zastosować nabyty potencjał motoryczny do realizacji poszczególnych zadań technicznych i taktycznych w poszczególnych dyscyplinach sportowych i działalności turystyczno- rekreacyjnej			
	3	EP5	posiada umiejętności włączenia się w prozdrowotny styl życia oraz kształtowania postaw sprzyjających aktywności fizycznej na całe życie			

kompetencje społeczne	1	EP6	jest gotów do promowania społecznego, kulturowego znaczenia sportu i aktywności fizycznej oraz kształtowania własnych upodobań z zakresu kultury fizycznej				
	2	EP7	jest gotów do organizacji wszelkich form aktywności fizycznej, rywalizacji sportowej w swoim miejscu zamieszkania, zakładzie pracy lub regionie				
	3	EP8	jest gotów do zagospodarowania czasu wolnego poprzez różnorodne formy aktywności fizycznej				
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI					Semestr	Liczba godzin zajęć	
						w tym e-learning	
Przedmiot: futsal							
Forma zajęć: zajęcia z wychowania fizycznego							
1. Sposoby poruszania się po boisku w obronie i w ataku					3	10 0	
2. Doskonalenie podstawowych elementów techniki i taktyki gry					3	10 0	
3. Fragmenty gry i gra właściwa					3	10 0	
4. Gry i zabawy z wykorzystaniem elementów futsalu					4	10 0	
5. Przepisy gry i zasady sędziowania					4	10 0	
6. Organizacja turniejów futsalu					4	10 0	
Metody kształcenia	Metoda nauczania zadań ruchowych: syntetyczna, analityczna, mieszana, kompleksowa. Metody realizacji zadań ruchowych: reproduktywne (odtwórcze), proaktywne (usamodzielniające), kreatywne (twórcze). Metody przekazywania wiadomości: reproduktywne, proaktywne, kreatywne, prób i błędów. W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu						
Metody weryfikacji efektów uczenia się						Nr efektu uczenia się z sylabusu	
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)					EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8	
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.						
Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie ćwiczeń na podstawie obecności oraz obserwacji nauczanych i doskonalonych umiejętności ruchowych.						
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu						
	Studenci uzyskują zaliczenie po spełnieniu warunków zaliczenia.						
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot			Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do średniej
	3	futsal				Nieobliczana	
	3	futsal [zajęcia z wychowania fizycznego]			zaliczenie		
	4	futsal				Nieobliczana	
	4	futsal [zajęcia z wychowania fizycznego]			zaliczenie		
Literatura podstawowa							
Literatura uzupełniająca							
NAKŁAD PRACY STUDENTA							
		Liczba godzin					
		w tym e-learning					
Zajęcia dydaktyczne		60			0		

Udział w egzaminie/zaliczeniu	0	0
Przygotowanie się do zajęć	2	0
Studiowanie literatury	0	0
Udział w konsultacjach	0	0
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	0	0
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	0	0
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.	62	
Liczba punktów ECTS	0	

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: USEFZ-TiR-O-I-S-26/27Z						
Nazwa przedmiotu: gastronomia w turystyce (KIERUNKOWE)					Kod przedmiotu: EFZ181AIJ3434_48S	
Nazwa kierunku: turystyka i rekreacja						
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne			Profil studiów: ogólnoakademicki		Specjalność:	
Status przedmiotu: obowiązkowy				Język przedmiotu: semestr: 5 - język polski		
Rok	Semestr	Forma zajęć	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
3	5	ćwiczenia	15	0	ZO	2
Razem			15			2
Koordynator przedmiotu:	mgr APOLONIUSZ KURYLCZYK					
Prowadzący zajęcia:	mgr APOLONIUSZ KURYLCZYK					
Cele przedmiotu:	Przekazanie studentom wiedzy z zakresu gastronomii w kontekście turystyki i rekreacji. Rozwijanie u studentów umiejętności z zakresu programowania i oceny obsługi gastronomicznej imprez turystycznych Podkreślenie znaczenia gastronomii w obsłudze ruchu turystycznego w kontekście prawidłowych/zdrowych nawyków żywieniowych.					
Wymagania wstępne:	Brak wymagań wstępnych.					
EFEKTY UCZENIA SIĘ						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Student zna zasady prawidłowego żywienia			K_W04
	2	EP2	Student zna zasady organizacji obsługi gastronomicznej podczas imprez turystycznych.			K_W04 K_W05
umiejętności	1	EP3	Student potrafi zaplanować elementy obsługi gastronomicznej dla imprez turystycznych różnego typu, zgodnie z zasadami zdrowego żywienia			K_U02 K_U03
	2	EP4	Student potrafi promować zasady zdrowego żywienia podczas realizacji imprez turystycznych			K_U06 K_U08
kompetencje społeczne	1	EP6	Student ma świadomość znaczenia prawidłowego sposobu żywienia podczas realizacji aktywności turystycznej			K_K05
	2	EP7	Student ma świadomość różnorodności dostępnej w literaturze wiedzy na temat indywidualnych potrzeb żywieniowych.			K_K01
	3	EP8	Student ma świadomość znaczenia prozdrowotnego stylu odżywiania.			K_K04
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI					Semestr	Liczba godzin zajęć
Przedmiot: gastronomia w turystyce						
Forma zajęć: ćwiczenia						
1. Znaczenie obsługi gastronomicznej dla realizacji imprez turystycznych różnego typu					5	1 0
2. Aktywność turystyczna a zapotrzebowanie energetyczne organizmu					5	2 0
3. Tworzenie zaleceń żywieniowych dla osób uprawiających aktywność turystyczną i rekreacyjną					5	2 0

4. Typy obsługi gastronomicznej podczas imprez turystycznych i w obiektach noclegowych			5	3	0
5. Obsługa gastronomiczna eventów i wydarzeń turystycznych			5	2	0
6. Zróżnicowanie zakładów gastronomicznych i sposobów ich funkcjonowania			5	3	0
7. Działania promujące zdrowe odżywianie wśród uczestników turystyki i rekreacji			5	2	0
Metody kształcenia	prezentacja multimedialna, praca samodzielna				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu	
	KOŁOKWIUM			EP1,EP2	
	PROJEKT			EP3,EP4,EP6,EP7,EP8	
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZECZ OBSERWACJĘ)			EP4,EP6,EP7,EP8	
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie na podstawie oceny z kolokwium końcowego obejmującego teorię (pytania otwarte i test) oraz na podstawie projektu. Skala ocen: 91%-100% (5,0) 81%-90% (4,5) 71%-80% (4,0) 61%-70% (3,5) 51%-60% (3,0) do 50% (2,0) 51%-60% (3,0) do 50% (2,0)				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Ocenę końcową stanowi ocena z ćwiczeń.				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do średniej
	5	gastronomia w turystyce		Ważona	
	5	gastronomia w turystyce [ćwiczenia]	zaliczenie z oceną		1,00
Literatura podstawowa	Augustyńska-Prejsnar A., Puchalski C. (2019): Żywność i żywienie w świetle współczesnej wiedzy, Wydawnictwo Uniwersytetu Rzeszowskiego, Rzeszów				
	Bilek M., Pasternakiewicz A., Typek J. (2014): Dietetyka: wybrane zagadnienia, Wydawnictwo Uniwersytetu Rzeszowskiego, Rzeszów				
	red. B. Meyer (2015): Obsługa uczestników turystyki i rekreacji (roz. 3.3), Difin, Warszawa				
Literatura uzupełniająca	Czaplicki Z., Górská A., Podhajna E. (2008): Aktywność fizyczna a otyłość: profilaktyka, psychika, estetyka, Polskie Towarzystwo Naukowe Kultury Fizycznej, Toruń				
	Milewska M., Prączko A., Stasiak A. (2017): Podstawy gastronomii. Od żywności do turystyki kulinarnej., Wyd. PWE, Warszawa				
	Sławka G. (2017): Marketing smaku: jak promować produkty regionalne, usługi gastronomiczne oraz organizować wydarzenia kulinarne., Esteri - Edra Urban & Partner, Wrocław				
NAKŁAD PRACY STUDENTA					
		Liczba godzin			
		w tym e-learning			
Zajęcia dydaktyczne		15	0		
Udział w egzaminie/zaliczeniu		2	0		
Przygotowanie się do zajęć		4	0		
Studiowanie literatury		5	0		

Udział w konsultacjach	2	0
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	8	0
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	14	0
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.	50	
Liczba punktów ECTS	2	

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: USEFZ-TiR-O-I-S-26/27Z						
Nazwa przedmiotu: geografia atrakcji turystycznych (KIERUNKOWE)					Kod przedmiotu: EFZ181AIJ3434_31S	
Nazwa kierunku: turystyka i rekreacja						
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne			Profil studiów: ogólnoakademicki		Specjalność:	
Status przedmiotu: obowiązkowy				Język przedmiotu: semestr: 2 - język polski		
Rok	Semestr	Forma zajęć	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
1	2	konwersatorium	30	0	ZO	3
Razem			30			3
Koordinator przedmiotu:	dr TOMASZ DUDA					
Prowadzący zajęcia:	dr TOMASZ DUDA					
Cele przedmiotu:	Zapoznanie studentów z podstawowymi atrakcjami turystycznymi i ich zróżnicowaniem geograficznym, kształtowanie umiejętności rozpoznawania i oceny przydatności wybranych atrakcji dla różnych form turystyki					
Wymagania wstępne:	Znajomość podstaw geografii regionalnej na poziomie szkoły średniej.					
EFEKTY UCZENIA SIĘ						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Rozumie wpływ zasobów przyrodniczych i antropogenicznych na atrakcyjność turystyczną regionu pod kątem rozwoju różnych form turystyki			K_W07
	2	EP2	Wskazuje i charakteryzuje podstawowe atrakcje turystyczne wybranych regionów Polski i świata			K_W10
	3	EP3	Zna rodzaje atrakcji turystycznych.			K_W08
umiejętności	1	EP4	Potrafi stosować właściwe metody prezentacji zróżnicowania przestrzennego atrakcji turystycznych.			K_U08
	2	EP5	Rozpoznaje, opisuje i wskazuje atrakcje turystyczne adekwatne dla określonych form turystyki			K_U04
	3	EP7	Ocenia przydatność wybranych atrakcji turystycznych dla potrzeb programowania różnych rodzajów turystyki.			K_U06
kompetencje społeczne	1	EP8	Jest gotów do rozpowszechniania wiedzy na temat podstawowych atrakcji turystycznych.			K_K04
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI					Semestr	Liczba godzin zajęć
Przedmiot: geografia atrakcji turystycznych						
Forma zajęć: konwersatorium						
1. Przegląd podstawowych pojęć. Klasyfikacje atrakcji turystycznych wg różnych kryteriów.					2	3 0
2. Podział atrakcji turystycznych w układzie funkcjonalnym.					2	3 0
3. Przegląd atrakcji turystycznych w układzie funkcjonalnym.					2	6 0
4. Charakterystyka wybranych atrakcji turystycznych dla różnych form turystyki - regiony turystyczne.					2	6 0
5. Rola atrakcji turystycznych w programowaniu imprez turystycznych. Dobór atrakcji turystycznych dla różnych grup odbiorców.					2	3 0

6. Ocena przydatności wybranych regionów turystycznych dla potrzeb programowania różnych rodzajów turystyki.				2	6	0	
7. Atrakcje turystyczne najbliższej okolicy.				2	3	0	
Metody kształcenia	Wykład, prezentacje multimedialne, praca z mapą, metoda przypadków, dyskusja						
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu						
Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu		
	KOŁOKWIUM				EP1,EP2,EP3,EP5		
	PREZENTACJA				EP1,EP2,EP4,EP5,EP7		
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZECZ OBSERWACJĘ)				EP8		
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.						
Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie z oceną na podstawie aktywnego uczestnictwa w zajęciach, w tym wykonania prezentacji oraz pozytywnej oceny z kolokwium końcowego z zakresu treści teoretycznych. Skala ocen: 91%-100% (5,0) 81%-90% (4,5) 71%-80% (4,0) 61%-70% (3,5) 51%-60% (3,0) do 50% (2,0)						
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu						
	Ocena z kolokwium						
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot			Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do średniej
	2	geografia atrakcji turystycznych				Ważona	
	2	geografia atrakcji turystycznych [konwersatorium]			zaliczenie z oceną		1,00
Literatura podstawowa	Kruczek Z. (2005): Europa geografia turystyczna, Proksenia, Kraków						
	Kruczek Z. (2005): Polska. Geografia atrakcji turystycznych, Proksenia, Kraków						
	Lijewski T., Mikułowski B., Wyrzykowski J. (2017): Geografia turystyki Polski, PWE, Warszawa						
Literatura uzupełniająca	Kaprowski W. (2004): Geografia turystyczna, Wyższa Szkoła Ekonomiczna, Warszawa						
	Kurek W. (red) (2007): Turystyka, Wydawnictwo naukowe PWN, Warszawa						
	Stasiak A. (red.) (2009): Geografia turystyki Polski. Przewodnik do ćwiczeń krajoznawczych, Polskie Wydawnictwo Ekonomiczne, Warszawa						
	Warszyńska J. (red.) (2003): Geografia turystyczna świata część 1 i 2, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa						
NAKŁAD PRACY STUDENTA							
		Liczba godzin					
		w tym e-learning					
Zajęcia dydaktyczne		30			0		
Udział w egzaminie/zaliczeniu		1			0		
Przygotowanie się do zajęć		10			0		
Studiowanie literatury		10			0		
Udział w konsultacjach		6			0		

Przygotowanie projektu / eseju / itp.	5	0
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	13	0
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.	75	
Liczba punktów ECTS	3	

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: USEFZ-TiR-O-I-S-26/27Z						
Nazwa przedmiotu: geografia społeczno-ekonomiczna (PODSTAWOWE)					Kod przedmiotu: EFZ181AIJ3434_53S	
Nazwa kierunku: turystyka i rekreacja						
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne			Profil studiów: ogólnoakademicki		Specjalność:	
Status przedmiotu: obowiązkowy				Język przedmiotu: semestr: 1 - język polski		
Rok	Semestr	Forma zajęć	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
1	1	ćwiczenia	15	0	ZO	4
		wykład	15	0	E	
Razem			30			4
Koordynator przedmiotu:		dr TOMASZ RYDZEWSKI				
Prowadzący zajęcia:		dr TOMASZ RYDZEWSKI				
Cele przedmiotu:		Nabycie umiejętności i kompetencji w zakresie przetwarzania i wykorzystywania danych i wiedzy o przemianach politycznych, gospodarce i procesach społeczno-gospodarczych w ramach przestrzeni geograficznej. Ważnym aspektem zajęć jest przedstawienie najnowszych tendencji i stanów, jakie wywołane są przez funkcjonujące na świecie struktury przestrzenne i społeczne ze szczególnym uwzględnieniem prezentacji najważniejszych działów gospodarki oraz organizacji, ugrupowań i instytucji międzynarodowych działających w różnych jej płaszczyznach.				
Wymagania wstępne:		Podstawowe wiadomości z zakresu geografii społeczno-ekonomicznej zgodny z podstawą programową realizowaną w szkole średniej. Podstawowa umiejętność obsługi komputera i pracy w programach pakietu MS Office (Word, Excel, PowerPoint).				
EFEKTY UCZENIA SIĘ						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Zna terminologię oraz główne koncepcje teoretyczne i modele geografii społeczno-ekonomicznej dotyczące relacji przestrzennych, ekologicznych i pomiędzy skalami.			K_W01
	2	EP2	Zna i rozumie procesy społeczno-ekonomiczne zachodzące w przestrzeni geograficznej i ich wpływ na zróżnicowanie poziomu rozwoju i warunków życia ludności oraz działalności gospodarczej.			K_W07
	3	EP3	Zna źródła informacji oraz metody badawcze stosowane w geografii społeczno-ekonomicznej			K_W02
	4	EP4	Zna przyczyny, przebieg i konsekwencje procesów rozwoju społeczno-gospodarczego w różnych skalach przestrzennych			K_W07
umiejętności	1	EP5	Potrafi analizować i oceniać zjawiska i procesy społeczno-gospodarcze, oraz interpretować zachodzące między nimi powiązania			K_U01 K_U07 K_U11
	2	EP6	Potrafi dobierać właściwe źródła informacji, w tym korzystać z literatury naukowej i zbiorów elektronicznych, oraz dokonywać ich oceny i wnioskowania na ich podstawie			K_U02 K_U07 K_U08 K_U11
	3	EP7	Potrafi pracować w zespole, współdziałając z innymi osobami w celu osiągnięcia zaplanowanego efektu			K_U14
	4	EP8	Potrafi stosować metody i narzędzia do obróbki i prezentacji zagadnień społeczno-gospodarczych			K_U08
kompetencje społeczne	1	EP9	Jest gotów do rozpowszechniania wiedzy z zakresu geografii społeczno-gospodarczej			K_K04

TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI			Semestr	Liczba godzin zajęć	
					w tym e-learning
Przedmiot: geografia społeczno-ekonomiczna					
Forma zajęć: wykład					
1. Geografia społeczno-ekonomiczna w systemie nauk geograficznych			1	2	0
2. Problemy demograficzne współczesnego świata			1	3	0
3. Współczesne zróżnicowanie przemian urbanizacyjnych. Miasto i formy osadnictwa miejskiego			1	2	0
4. Gospodarcze wykorzystywanie zasobów przyrody			1	4	0
5. Problem wyżywienia ludności świata			1	2	0
6. Polityczny i gospodarczy podział świata			1	2	0
Forma zajęć: ćwiczenia					
1. Kształtowanie się przyrostu rzeczywistego w wybranych krajach świata			1	3	0
2. Kierunki działalności rolniczej w wybranych krajach świat			1	3	0
3. Zmiany uprzemysłowienia w wybranych krajach świata			1	3	0
4. Handel i usługi w wybranych krajach świata			1	3	0
5. Zróżnicowanie poziomu rozwoju gospodarczego wybranych krajów świata			1	3	0
Metody kształcenia	praca w grupach, praca z materiałem źródłowym (mapa, dane statystyczne), prezentacje multimedialne				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu	
	EGZAMIN PISEMNY			EP1,EP2,EP3,EP4	
	PREZENTACJA			EP5,EP6,EP7,EP8	
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZECZ OBSERWACJĘ)			EP5,EP6,EP7,EP8,EP9	
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	Egzamin pisemny (test z pytaniami /zadaniami otwartymi) obejmujący wiedzę z wykładów oraz zalecanej literatury podstawowej. Zaliczenie ćwiczeń na podstawie aktywności na zajęciach oraz ocen cząstkowych otrzymywanych w trakcie semestru za poprawne wykonanie wszystkich ćwiczeń. Skala ocen: 91%-100% (5,0) 81%-90% (4,5) 71%-80% (4,0) 61%-70% (3,5) 51%-60% (3,0) do 50% (2,0)				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Średnia ważona ocen z egzaminu i ćwiczeń w proporcjach: egzamin 70%, ćwiczenia 30%.				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do średniej
	1	geografia społeczno-ekonomiczna		Ważona	
	1	geografia społeczno-ekonomiczna [wykład]	egzamin		0,70
	1	geografia społeczno-ekonomiczna [ćwiczenia]	zaliczenie z ocena		0,30

Literatura podstawowa	Kuciński K. (red.) (2015): Geografia ekonomiczna, Wolters Kluwer, Kraków	
	Luchter B., Wrona J. (red.) (2018): Podstawy geografii ekonomicznej, Uniwersytet Ekonomiczny w Krakowie, Kraków	
	P. Serafin (red.) (2021): Przewodnik metodyczny z geografii społeczno-gospodarczej świata i Polski, Wyd. Uniwersytetu Ekonomicznego w Krakowie Wyd. 3, , Kraków	
Literatura uzupełniająca	Clark, G. L., Feldman, M. P., Gertler, M. S., & Wójcik, D. (Eds.) (2018): The new Oxford handbook of economic geography, Oxford University Press , Oxford	
	Fierla I. (red.) (2005): Geografia gospodarcza świata, PWE, Warszawa	
	Wrona J. (2021): Słownik geografii społeczno-ekonomiczne, Wyd. FOSZE, Kraków	
NAKŁAD PRACY STUDENTA		
	Liczba godzin	
		w tym e-learning
Zajęcia dydaktyczne	30	0
Udział w egzaminie/zaliczeniu	2	0
Przygotowanie się do zajęć	8	0
Studiowanie literatury	15	0
Udział w konsultacjach	12	0
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	13	0
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	20	0
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.	100	
Liczba punktów ECTS	4	

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: USEFZ-TiR-O-I-S-26/27Z						
Moduł: wychowanie fizyczne [moduł]						
Nazwa przedmiotu: gimnastyka korekcyjna (OGÓLNOUCZELNIANE)					Kod przedmiotu: EFZ181AIJ3458_129S	
Nazwa kierunku: turystyka i rekreacja						
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne			Profil studiów: ogólnoakademicki		Specjalność:	
Status przedmiotu: fakultatywny				Język przedmiotu: semestr: 3 - język polski, semestr: 4 - język polski		
Rok	Semestr	Forma zajęć	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
2	3	zajęcia z wychowania fizycznego	30	0	Z	0
	4	zajęcia z wychowania fizycznego	30	0	Z	0
Razem			60			0
Koordynator przedmiotu:		mgr CEZARY JANISZYN				
Prowadzący zajęcia:		mgr CEZARY JANISZYN				
Cele przedmiotu:		Poprawa postawy ciała, wzmocnienie mięśni, zwiększenie elastyczności. Znaczenie gimnastyki korekcyjnej w profilaktyce oraz rehabilitacji.				
Wymagania wstępne:		Przedłożenie prowadzącemu zajęcia zaświadczenia lekarskiego informujące o konieczności realizacji wychowania fizycznego w formie gimnastyki korekcyjnej.				
EFEKTY UCZENIA SIĘ						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	posiada wiedzę na temat wad postawy i planowania ćwiczeń			
umiejętności	1	EP2	student potrafi wykonać poprawnie ćwiczenia korekcyjne i rehabilitacyjne			
kompetencje społeczne	1	EP3	student jest gotów do rozumienia znaczenia aktywności fizycznej dla swojego zdrowia i jest świadomy roli systematyczności w osiąganiu celów zdrowotnych			
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI					Semestr	Liczba godzin zajęć
						w tym e-learning
Przedmiot: gimnastyka korekcyjna						
Forma zajęć: zajęcia z wychowania fizycznego						
1. Zajęcia wprowadzające; postawa ciała prawidłowa i nieprawidłowa; wyznaczniki prawidłowej postawy ciała; rola kręgosłupa i miednicy w kształtowaniu się prawidłowej postawy ciała					3	6 0
2. Najczęstsze wady klatki piersiowej, kończyn dolnych i stóp, ich charakterystyka, wskazania i przeciwwskazania do ćwiczeń					3	6 0
3. Wpływ ćwiczeń rozciągających na pracę mięśni szkieletowych					3	6 0
4. Wzmacnianie mięśni grzbietu i zwiększenie ruchomości w stawach biodrowych					3	6 0
5. Ćwiczenia z taśmą theraband górnych i dolnych kończyn					3	6 0
6. Ćwiczenia elongacyjne kręgosłupa za pomocą kija rehabilitacyjnego					4	6 0

7. Ćwiczenia izometryczne mięśni brzucha			4	6	0
8. Rozciąganie mięśni szkieletowych metodą poizometryczną relaksacji mięśni			4	6	0
9. Ćwiczenie mięśni głębokich kręgosłupa za pomocą piłek rehabilitacyjnych			4	6	0
10. Ćwiczenia oddechowe z rozciąganiem mięśni klatki piersiowej			4	6	0
Metody kształcenia	Praca indywidualna i w grupach. Obserwacja i korekta błędów w wykonywaniu ćwiczeń. Użycie pomocy dydaktycznych (piłki, gumy, wałki).				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu	
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)			EP1,EP2,EP3	
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	Obecność i zaangażowanie w trakcie zajęć.				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Studenci uzyskują zaliczenie po spełnieniu warunków zaliczenia.				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do średniej
	3	gimnastyka korekcyjna		Nieobliczana	
	3	gimnastyka korekcyjna [zajęcia z wychowania fizycznego]	zaliczenie		
	4	gimnastyka korekcyjna		Nieobliczana	
	4	gimnastyka korekcyjna [zajęcia z wychowania fizycznego]	zaliczenie		
Literatura podstawowa	Zysiak-Christ B., Figurska A., Stasikowska I (2010): „Aqua Fitness –metodyczne podstawy”, AquaFit, Wrocław				
Literatura uzupełniająca	Wilczyński J. (2001): Korekcja wad postawy człowieka, Starachowice				
NAKŁAD PRACY STUDENTA					
		Liczba godzin			
		w tym e-learning			
Zajęcia dydaktyczne		60	0		
Udział w egzaminie/zaliczeniu		0	0		
Przygotowanie się do zajęć		2	0		
Studiowanie literatury		0	0		
Udział w konsultacjach		0	0		
Przygotowanie projektu / eseju / itp.		0	0		
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia		0	0		
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.		62			
Liczba punktów ECTS		0			

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: USEFZ-TiR-O-I-S-26/27Z						
Nazwa przedmiotu: GIS w turystyce (KIERUNKOWE)					Kod przedmiotu: EFZ181AIJ3434_51S	
Nazwa kierunku: turystyka i rekreacja						
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne			Profil studiów: ogólnoakademicki		Specjalność:	
Status przedmiotu: obowiązkowy			Język przedmiotu: semestr: 3 - język polski			
Rok	Semestr	Forma zajęć	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
2	3	laboratorium	30	0	ZO	4
Razem			30			4
Koordynator przedmiotu:	dr hab. MICHAŁ KUPIEC					
Prowadzący zajęcia:	dr inż. JACEK RUDEWICZ					
Cele przedmiotu:	Nabycie wiedzy i umiejętności umożliwiającej wykorzystywanie oprogramowania GIS w zadaniach związanych z organizacją turystyki i analizą ruchu turystycznego					
Wymagania wstępne:	Wiedza z zakresu geografii oraz informatyki na poziomie szkoły średniej.					
EFEKTY UCZENIA SIĘ						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Zna modele danych wykorzystywanych w GIS. Zna system tworzenia i udostępniania danych przestrzennych w Polsce			K_W01 K_W06
umiejętności	1	EP2	Potrafi wykorzystać GIS i dane przestrzenne do analiz rynku turystycznego oraz planowania aktywności turystycznych.			K_U01 K_U04 K_U08
kompetencje społeczne	1	EP3	Jest gotów do uznawania wiedzy eksperckiej w rozwiązaniu problemów praktycznych w zakresie turystyki.			K_K01 K_K04
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI					Semestr	Liczba godzin zajęć
						w tym e-learning
Przedmiot: GIS w turystyce						
Forma zajęć: laboratorium						
1. Podstawowe pojęcia i wiedza z zakresu GIS					3	5 0
2. Polski system danych przestrzennych. Dostęp do danych, typy, możliwości wykorzystania w turystyce.					3	10 0
3. Wykorzystanie oprogramowania QGIS oraz danych przestrzennych w analizach turystycznych.					3	10 0
4. Wykorzystanie GIS w planowaniu imprez turystycznych.					3	5 0
Metody kształcenia	Wykład, laboratoryjne zajęcia komputerowe, miniprojekty.					
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu					

Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu
	PREZENTACJA				EP1,EP2,EP3
	PROJEKT				EP1,EP2,EP3
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie na podstawie ocen z prac praktycznych: prezentacji oraz projektu. Skala ocen: 91%-100% (5,0) 81%-90% (4,5) 71%-80% (4,0) 61%-70% (3,5) 51%-60% (3,0) do 50% (2,0)				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Oceną końcową jest ocena z laboratorium				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do średniej
	3	GIS w turystyce		Ważona	
	3	GIS w turystyce [laboratorium]	zaliczenie z oceną		1,00
Literatura podstawowa	Bartłomiej Iwańczak (2019): Quantum GIS. Tworzenie i analiza map				
	Joanna Ewa Szafraniec (2018): Moja mapa. Tworzenie map w technologiach geoinformacyjnych., Wydawnictwo UŚ				
	Robert Olszewski, Dariusz Gotlib, Adam Iwaniak (2019): GIS. Obszary zastosowań, PWN				
Literatura uzupełniająca					
NAKŁAD PRACY STUDENTA					
		Liczba godzin			
		w tym e-learning			
Zajęcia dydaktyczne		30	0		
Udział w egzaminie/zaliczeniu		5	0		
Przygotowanie się do zajęć		10	0		
Studiowanie literatury		10	0		
Udział w konsultacjach		5	0		
Przygotowanie projektu / eseju / itp.		20	0		
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia		20	0		
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.		100			
Liczba punktów ECTS		4			

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: USEFZ-TiR-O-I-S-26/27Z						
Moduł: wychowanie fizyczne [moduł]						
Nazwa przedmiotu: gry zespołowe (OGÓLNOUCZELNIANE)					Kod przedmiotu: EFZ181AIJ3458_126S	
Nazwa kierunku: turystyka i rekreacja						
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne			Profil studiów: ogólnoakademicki		Specjalność:	
Status przedmiotu: fakultatywny				Język przedmiotu: semestr: 3 - język polski, semestr: 4 - język polski		
Rok	Semestr	Forma zajęć	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
2	3	zajęcia z wychowania fizycznego	30	0	Z	0
	4	zajęcia z wychowania fizycznego	30	0	Z	0
Razem			60			0
Koordynator przedmiotu:		mgr JERZY TACZAŁA				
Prowadzący zajęcia:		mgr JERZY TACZAŁA				
Cele przedmiotu:		Opanowanie przez studentów wybranych umiejętności ruchowych z podstawowych działów w-f, rozwój ogólnej sprawności fizycznej. Zapoznanie studentów z różnymi formami organizacyjnymi w ramach kultury fizycznej, przekazywanie wiadomości dotyczących wpływu ćwiczeń fizycznych na harmonijny rozwój i zdrowy styl życia dorosłego człowieka w różnym wieku.				
Wymagania wstępne:		Brak wymagań.				
EFEKTY UCZENIA SIĘ						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	student zna przepisy gier zespołowych			
	2	EP2	student rozumie wpływ wykonywanych ćwiczeń na organizm człowieka			
umiejętności	1	EP3	potrafi wykorzystać umiejętności techniczne podczas realizacji zadań na zajęciach			
	2	EP4	student potrafi samodzielnie przygotować rozgrzewkę			
kompetencje społeczne	1	EP5	jest gotów do promowania zdrowego stylu życia i aktywności fizycznej			
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI					Semestr	Liczba godzin zajęć
						w tym e-learning
Przedmiot: gry zespołowe						
Forma zajęć: zajęcia z wychowania fizycznego						
1. Koszykówka: poruszanie się po boisku (obrona, atak)					3	5 0
2. Koszykówka: kozłowanie piłki prawą i lewą ręką, w miejscu i w ruchu					3	5 0
3. Koszykówka: podania piłki jednoręcz, oburęcz w miejscu i w ruchu					3	5 0
4. Piłka siatkowa: postawa siatkarska, poruszanie się po boisku					3	5 0

5. Siatkówka: odbicia sposobem oburącz górnym w miejscu, w wysoku, w ruchu			3	5	0
6. Siatkówka: odbicia sposobem oburącz dolnym w miejscu, w ruchu, odbicia sytuacyjne jednorącz			3	5	0
7. Koszykówka: rzut jednorącz z miejsca i z wysoku			4	5	0
8. Koszykówka: rzut z biegu (dwutakt) z prawej i lewej strony kosza			4	5	0
9. Koszykówka: ogólne zasady i przepisy gry oraz podstawowa wiedza z taktyki gry			4	5	0
10. Siatkówka: zagrywka sposobem dolnym i górnym			4	5	0
11. Siatkówka: atak jednorącz, blok pojedynczy, podwójny			4	5	0
12. Siatkówka: ogólne zasady i przepisy gry oraz podstawowa wiedza z taktyki gry			4	5	0
Metody kształcenia	Metoda nauczania zadań ruchowych: syntetyczna, analityczna, mieszana, kompleksowa. Metody realizacji zadań ruchowych: reproduktywne (odtwórcze), proaktywne (usamodzielniające), kreatywne (twórcze). Metody przekazywania wiadomości: reproduktywne, proaktywne, kreatywne, prób i błędów.				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu	
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5	
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie ćwiczeń na podstawie obecności.				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Studenci uzyskują zaliczenie po spełnieniu warunków zaliczenia.				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do średniej
	3	gry zespołowe		Nieobliczana	
	3	gry zespołowe [zajęcia z wychowania fizycznego]	zaliczenie		
	4	gry zespołowe		Nieobliczana	
	4	gry zespołowe [zajęcia z wychowania fizycznego]	zaliczenie		
Literatura podstawowa					
Literatura uzupełniająca					
NAKŁAD PRACY STUDENTA					
		Liczba godzin			
		w tym e-learning			
Zajęcia dydaktyczne		60	0		
Udział w egzaminie/zaliczeniu		0	0		
Przygotowanie się do zajęć		2	0		
Studiowanie literatury		0	0		
Udział w konsultacjach		0	0		
Przygotowanie projektu / eseju / itp.		0	0		
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia		0	0		

ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.	62
Liczba punktów ECTS	0

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: USEFZ-TiR-O-I-S-26/27Z						
Moduł: wychowanie fizyczne [moduł]						
Nazwa przedmiotu: gry zespołowe (OGÓLNOUCZELNIANE)					Kod przedmiotu: EFZ181AIJ3458_131S	
Nazwa kierunku: turystyka i rekreacja						
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil studiów: ogólnoakademicki			Specjalność:	
Status przedmiotu: fakultatywny				Język przedmiotu: semestr: 3 - język polski, semestr: 4 - język polski		
Rok	Semestr	Forma zajęć	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
2	3	zajęcia z wychowania fizycznego	30	0	Z	0
	4	zajęcia z wychowania fizycznego	30	0	Z	0
Razem			60			0
Koordynator przedmiotu:	mgr JERZY TACZAŁA					
Prowadzący zajęcia:	mgr JERZY TACZAŁA					
Cele przedmiotu:	Opanowanie przez studentów wybranych umiejętności ruchowych z podstawowych działów w-f, rozwój ogólnej sprawności fizycznej. Zapoznanie studentów z różnymi formami organizacyjnymi w ramach kultury fizycznej, przekazywanie wiadomości dotyczących wpływu ćwiczeń fizycznych na harmonijny rozwój i zdrowy styl życia dorosłego człowieka w różnym wieku.					
Wymagania wstępne:	Brak wymagań.					
EFEKTY UCZENIA SIĘ						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	student zna przepisy gier zespołowych			
	2	EP2	student rozumie wpływ wykonywanych ćwiczeń na organizm człowieka			
umiejętności	1	EP3	potrafi wykorzystać umiejętności techniczne podczas realizacji zadań na zajęciach			
	2	EP4	student potrafi samodzielnie przygotować rozgrzewkę			
kompetencje społeczne	1	EP5	jest gotów do promowania zdrowego stylu życia i aktywności fizycznej			
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI					Semestr	Liczba godzin zajęć
Przedmiot: gry zespołowe						
Forma zajęć: zajęcia z wychowania fizycznego						
1. Koszykówka: poruszanie się po boisku, (obrona, atak)					3	2 0
2. Koszykówka: kozłowanie piłki prawą i lewą ręką, w miejscu i w ruchu					3	2 0
3. Koszykówka: podania piłki jednorącz, oburącz w miejscu i w ruchu					3	2 0
4. Koszykówka: rzut jednorącz z miejsca i z wysoku, rzut z biegu (dwutakt) z prawej i lewej strony kosza					3	4 0

5. Koszykówka: obrona system "każdy swego", szybki atak 2x1			3	4	0
6. Koszykówka: doskonalenie powyższych elementów w małych grach 2x2, 3x3, gra uproszczona w koszykówkę, streetball			3	4	0
7. Koszykówka: ogólne zasady i przepisy gry oraz podstawowa wiedza z taktyki gry			3	2	0
8. Piłka siatkowa: postawa siatkarska, poruszanie się po boisku, odbicia sposobem oburącz górnym w miejscu, w wysoku, w ruchu			3	4	0
9. Piłka siatkowa: odbicia sposobem oburącz dolnym w miejscu, w ruchu, odbicia sytuacyjne jednorącz			3	4	0
10. Piłka siatkowa: zagrywka sposobem dolnym i górnym			3	2	0
11. Piłka siatkowa: atak jednorącz, blok pojedynczy, podwójny			4	4	0
12. Piłka siatkowa: doskonalenie powyższych elementów w małych grach 2x2, 3x3, gra uproszczona w piłkę siatkową, ogólne zasady i przepisy gry oraz podstawowa wiedza z taktyki gry			4	6	0
13. Futsal: poruszanie się po boisku w ataku i w obronie, podania piłki w miejscu i w ruchu, prowadzenie piłki ze zmianą kierunku ruchu			4	6	0
14. Futsal: uderzenie piłki prostym podbiciem oraz wew. częścią stopy, szybki atak 2x1			4	6	0
15. Futsal: doskonalenie powyższych elementów w małych grach 4x4, ogólne zasady i przepisy gry oraz podstawowa wiedza z taktyki gry			4	8	0
Metody kształcenia	Metoda nauczania zadań ruchowych: mieszana, kompleksowa. Pogadanka i krótkie wprowadzenie teoretyczne. Metody realizacji zadań ruchowych: reproduktywne (odtwórcze) kreatywne (twórcze).				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZECZ OBSERWACJĘ)				EP1,EP2,EP3,EP4,EP5
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	Aktywny i zaangażowany udział w ćwiczeniach na poszczególnych zajęciach.				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Studenci uzyskują zaliczenie po spełnieniu warunków zaliczenia.				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do średniej
	3	gry zespołowe		Nieobliczana	
	3	gry zespołowe [zajęcia z wychowania fizycznego]	zaliczenie		
	4	gry zespołowe		Nieobliczana	
	4	gry zespołowe [zajęcia z wychowania fizycznego]	zaliczenie		
Literatura podstawowa					
Literatura uzupełniająca					
NAKŁAD PRACY STUDENTA					
		Liczba godzin			
		w tym e-learning			
Zajęcia dydaktyczne		60	0		
Udział w egzaminie/zaliczeniu		0	0		
Przygotowanie się do zajęć		2	0		
Studiowanie literatury		0	0		
Udział w konsultacjach		0	0		

Przygotowanie projektu / eseju / itp.	0	0
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	0	0
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.	62	
Liczba punktów ECTS	0	

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: USEFZ-TiR-O-I-S-26/27Z						
Nazwa przedmiotu: historia architektury i sztuki (PODSTAWOWE)					Kod przedmiotu: EFZ181AIJ3433_23S	
Nazwa kierunku: turystyka i rekreacja						
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne			Profil studiów: ogólnoakademicki		Specjalność:	
Status przedmiotu: obowiązkowy				Język przedmiotu: semestr: 1 - język polski		
Rok	Semestr	Forma zajęć	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
1	1	ćwiczenia	15	0	ZO	4
		wykład	15	0	E	
Razem			30			4
Koordynator przedmiotu:		dr PAULINA DĄBROSZ-DREWNOWSKA				
Prowadzący zajęcia:		dr PAULINA DĄBROSZ-DREWNOWSKA				
Cele przedmiotu:		przedstawienie zarysu dziejów architektury i sztuk pięknych ze szczególnym uwzględnieniem europejskiego obszaru kulturowego; kształtowanie umiejętności adekwatnej oceny poszczególnych konwencji stylowych i treści dzieł sztuk poszczególnych epok historycznych; wskazania miejsca i roli dzieł architektury i sztuki w turystyce				
Wymagania wstępne:		Podstawowa wiadomości z zakresu wiedzy o kulturze i sztuce na poziomie szkoły średniej uzyskane w ramach historii, geografii i literatury powszechnej				
EFEKTY UCZENIA SIĘ						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu		Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	rozumie uwarunkowania poszczególnych konwencji stylowych i treści dzieł sztuki w kolejnych epokach historycznych		K_W12	
	2	EP2	zna czołowe dzieła architektury i sztuki oraz rozumie ich znaczenie dla organizacji ruchu turystycznego i aktywności rekreacyjnej		K_W08	
	3	EP3	zna podstawowe zasady funkcjonowania i rolę instytucji kulturowych związanych ze światem architektury i sztuki		K_W06	
umiejętności	1	EP4	waloryzuje wybrane dzieła architektury i sztuki, reprezentujące podstawowe formacje historyczno-stylistyczne, w nawiązaniu do ich użyteczności w działalności turystycznej rekreacyjnej		K_U04	
	2	EP5	potrafi dobierać właściwe źródła informacji pomocne w analizie formy i treści utworów architektury i sztuki		K_U07	
	3	EP6	potrafi projektować przedsięwzięcia turystyczne wykorzystujące walory utworów architektury i sztuki		K_U06	
kompetencje społeczne	1	EP7	jest gotów do szerzenia wiedzy na temat walorów turystycznych i rekreacyjnych utworów architektury i sztuki		K_K04	
	2	EP8	jest gotów do podejmowania działań przedsiębiorczych służących wykorzystaniu potencjału dzieł architektury i sztuki w rozwoju regionalnej gospodarki turystycznej		K_K03	
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI					Semestr	Liczba godzin zajęć

Przedmiot: historia architektury i sztuki					
Forma zajęć: wykład					
1. Architektura i sztuka starożytna			1	3	0
2. Architektura i sztuka średniowiecza			1	3	0
3. Architektura i sztuka nowożytna			1	3	0
4. Architektura i sztuka XIX w.			1	3	0
5. Architektura i sztuka XX i XXI w.			1	3	0
Forma zajęć: ćwiczenia					
1. Style w architekturze			1	3	0
2. Style w sztuce			1	3	0
3. Czołowe dzieła architektury i sztuki w kontekście ich wykorzystania na potrzeby turystyki i rekreacji			1	9	0
Metody kształcenia	wykłady poparte prezentacjami multimedialnymi i filmami edukacyjnymi, studia przypadków, prace projektowe, zajęcia w terenie				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu
	EGZAMIN PISEMNY				EP1,EP2,EP3
	SPRAWDZIAN				EP1,EP2,EP4
	PROJEKT				EP4,EP5,EP6,EP7,EP8
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZECZ OBSERWACJĘ)				EP3,EP7,EP8
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	wykłady - egzamin zakresu treści wykładowych i literatury przedmiotu ćwiczenia - zaliczenie z oceną na podstawie wyników sprawdzianów oraz oceny z przygotowanego projektu. Skala ocen: 91%-100% (5,0) 81%-90% (4,5) 71%-80% (4,0) 61%-70% (3,5) 51%-60% (3,0) do 50% (2,0)				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	średnia arytmetyczna ocen z egzaminu i ćwiczeń.				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do średniej
	1	historia architektury i sztuki		Arytmetyczna	
	1	historia architektury i sztuki [wykład]	egzamin		
	1	historia architektury i sztuki [ćwiczenia]	zaliczenie z oceną		
Literatura podstawowa	Farthing S. (2019): Historia sztuki, Arkady				
	Koch W. (2011): Style w architekturze. Arcydzieła budownictwa europejskiego od antyku po czasy współczesne, Świat Książki				
	Rogers R., Gumuchdjian Ph., Jones D. (2015): Historia architektury, Arkady				

Literatura uzupełniająca	Farthing S. (2011): Sztuka. Od malarstwa jaskiniowego do sztuki ulicznej, Muza	
	Hodge A.N. (2009): Historia sztuki - Malarstwo od Giotto do czasów obecnych, Delta W-Z Oficyna Wydawnicza	
	Hopkins O. (2013): Zrozumieć architekturę. Ilustrowany leksykon, Arkady	
NAKŁAD PRACY STUDENTA		
	Liczba godzin	
		w tym e-learning
Zajęcia dydaktyczne	30	0
Udział w egzaminie/zaliczeniu	3	0
Przygotowanie się do zajęć	10	0
Studiowanie literatury	15	0
Udział w konsultacjach	12	0
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	10	0
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	20	0
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.	100	
Liczba punktów ECTS	4	

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: USEFZ-TiR-O-I-S-26/27Z							
Nazwa przedmiotu: hotelarstwo (KIERUNKOWE)					Kod przedmiotu: EFZ181AIJ3434_36S		
Nazwa kierunku: turystyka i rekreacja							
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne			Profil studiów: ogólnoakademicki		Specjalność:		
Status przedmiotu: obowiązkowy				Język przedmiotu: semestr: 3 - język polski			
Rok	Semestr	Forma zajęć	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS	
				w tym e-learning			
2	3	ćwiczenia	30	0	ZO	4	
		wykład	15	0	E		
Razem			45			4	
Koordynator przedmiotu:		dr ANNA GARDZIŃSKA					
Prowadzący zajęcia:		dr ANNA GARDZIŃSKA					
Cele przedmiotu:		Celem procesu dydaktycznego jest zapoznanie z zagadnieniami dotyczącymi funkcjonowania hotelarstwa w makrootoczeniu turystycznym, charakterystyką funkcjonowania rynku usług hotelarskich w Polsce i na świecie oraz wskazanie miejsca hotelarstwa we współczesnym systemie obsługi ruchu turystycznego. Celem przedmiotu jest również przygotowanie studenta do pracy w zespole, a także uświadomienie istotności szanowania poglądów innych osób.					
Wymagania wstępne:		Brak wymagań wstępnych.					
EFEKTY UCZENIA SIĘ							
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu		Odniesienie do efektów dla programu		
wiedza	1	EP1	Student potrafi zdefiniować główne terminy z zakresu hotelarstwa		K_W01		
	2	EP2	Student potrafi scharakteryzować obiekty noclegowe występujące na rynku hotelarskim		K_W05		
	3	EP3	Student ma podstawową wiedzę na temat rynku hotelarskiego		K_W06		
umiejętności	1	EP4	Student jest przygotowany do samodzielnego rozwiązywania problemów w branży hotelarskiej		K_U01 K_U02		
	2	EP5	Student umie posługiwać się językiem branżowym.		K_U11		
kompetencje społeczne	1	EP6	Podczas dyskusji problemowej na zajęciach ćwiczeniowych student wykazuje postawę gotowości do respektowania poglądów pozostałych uczestników dyskusji		K_K01 K_K05		
	2	EP7	Student jest gotowy do myślenia i postępowania w sposób przedsiębiorczy		K_K03		
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI					Semestr	Liczba godzin zajęć	
							w tym e-learning
Przedmiot: hotelarstwo							
Forma zajęć: wykład							
1. Podstawowa terminologia związana z hotelarstwem					3	2	0
2. Zarys historii hotelarstwa					3	2	0
3. Usługi hotelarskie cechy i klasyfikacja					3	2	0

4. Elementy składowe obiektu hotelarskiego			3	2	0
5. Specyfika branży hotelarskiej			3	3	0
6. Ikony światowego hotelarstwa			3	2	0
7. Hotelarstwo sieciowe			3	2	0
Forma zajęć: ćwiczenia					
1. Klasyfikacja i kategoryzacja obiektów hotelarskich			3	3	0
2. Wypełnianie wniosków klasyfikacyjno - kategoryzacyjnych obiektów hotelarskich			3	3	0
3. Kreowanie oferty hotelarskiej dla konkretnej grupy docelowej			3	4	0
4. Systemy dystrybucji usług hotelarskich			3	4	0
5. Recepcja hotelowa			3	2	0
6. Stan bazy noclegowej w Polsce			3	4	0
7. Gastronomia w hotelarstwie			3	2	0
8. Turystyka biznesowa w hotelarstwie			3	4	0
9. Prezentacja najciekawszych przedsiębiorstw hotelarskich w Polsce i na świecie			3	4	0
Metody kształcenia	opracowanie projektu, kolokwium, prezentacje multimedialne, praca w grupach				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu	
	EGZAMIN PISEMNY			EP1,EP2,EP3,EP4	
	KOŁOKWIUM			EP1,EP2,EP3,EP4	
	PROJEKT			EP5,EP6,EP7	
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	Warunkiem uzyskania zaliczenia z przedmiotu jest zaliczenie laboratorium (na podstawie kolokwium, realizacji projektu i aktywności na zajęciach) oraz zdanie egzaminu (forma pisemna). Skala ocen: 91%-100% (5,0) 81%-90% (4,5) 71%-80% (4,0) 61%-70% (3,5) 51%-60% (3,0) do 50% (2,0)				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Oceną końcową z przedmiotu jest średnia ważona oceny z egzaminu (60%) oraz oceny z laboratorium (40%).				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do średniej
	3	hotelarstwo		Ważona	
	3	hotelarstwo [wykład]	egzamin		0,60
	3	hotelarstwo [ćwiczenia]	zaliczenie z ocena		0,40

Literatura podstawowa	Milewska M., Włodarczyk B. (2015): Hotelarstwo. Podstawowe wiadomości, Polskie Wydawnictwo Ekonomiczne, Warszawa	
	Milewska M. Włodarczyk B. (2018): Hotelarstwo. Organizacja i funkcjonowanie obiektów noclegowych, PWE, Warszawa	
	Panasiuk A., Szostak D. (2008): Hotelarstwo, Usługi Zarządzanie Eksploatacja, PWN, Warszawa	
	Puciato D. (2016): Przedsiębiorstwo hotelowe. Aspekty ekonomiczne, finansowe i organizacyjne, Difin, Warszawa	
	Sidorkiewicz M., Pawlicz A. (2015): Propedeutyka hotelarstwa. Ujęcie ekonomiczne, Difin, Warszawa	
Literatura uzupełniająca	Rudnicki M. (2020): Uwarunkowania współpracy obiektów świadczących usługi hotelarskie z serwisami zakupów grupowych, Difin, Warszawa	
	Szostak D. (2004): Podstawy hotelarstwa. Materiały do ćwiczeń i wykładów, Wydawnictwo Naukowe Uniwersytetu Szczecińskiego, Szczecin	
NAKŁAD PRACY STUDENTA		
	Liczba godzin	
		w tym e-learning
Zajęcia dydaktyczne	45	0
Udział w egzaminie/zaliczeniu	2	0
Przygotowanie się do zajęć	10	0
Studiowanie literatury	11	0
Udział w konsultacjach	12	0
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	10	0
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	10	0
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.	100	
Liczba punktów ECTS	4	

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: USEFZ-TiR-O-I-S-26/27Z						
Nazwa przedmiotu: informacja turystyczna (KIERUNKOWE)					Kod przedmiotu: EFZ181AIJ3434_49S	
Nazwa kierunku: turystyka i rekreacja						
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne			Profil studiów: ogólnoakademicki		Specjalność:	
Status przedmiotu: obowiązkowy				Język przedmiotu: semestr: 5 - język polski		
Rok	Semestr	Forma zajęć	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
3	5	ćwiczenia	15	0	ZO	1
Razem			15			1
Koordynator przedmiotu:	dr TOMASZ DUDA					
Prowadzący zajęcia:	dr TOMASZ DUDA					
Cele przedmiotu:	Dostarczenie wiadomości z zakresu organizacji informacji turystycznej oraz systemu informacji turystycznej w Polsce; rozwój umiejętności wyszukiwania, doboru i przetwarzania danych; poznanie podstawowych narzędzi promocji, opanowanie teoretycznych podstaw i kompetencji dot. promocji i działań marketingowych w turystyce					
Wymagania wstępne:	brak wymagań					
EFEKTY UCZENIA SIĘ						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Wyjaśnia pojęcie informacji turystycznej, definiuje cechy i przedmiot informacji turystycznej			K_W01
	2	EP3	Identyfikuje grupy użytkowników informacji turystycznej oraz charakteryzuje podstawowe instrumenty promocji			K_W02
	3	EP5	Zna ogólną strukturę systemu informacji turystycznej w Polsce, rozumie ogólną zasadę współpracy POT-ROT-LOT w zakresie promocji			K_W06
	4	EP7	Ma podstawową wiedzę o wymaganiach w zakresie procesu certyfikacji biur informacji turystycznej w Polsce oraz zna podstawowe zasady ochrony własności intelektualnej.			K_W05 K_W13
umiejętności	1	EP8	Potrafi dobierać i analizować materiał (np. prasowy) pod kątem przydatności danych w procesie gromadzenia, przetwarzania i udostępniania informacji			K_U01 K_U07
	2	EP9	Potrafi dobierać właściwe instrumenty i narzędzia promocji, dostosowując się d sytuacji obserwowanej na rynku turystycznym			K_U01 K_U08
	3	EP10	Potrafi wejść w interakcję z rozmówcą w celu dopasowania udzielanych informacji			K_U11
	4	EP11	Potrafi przygotować ankietę i pozyskać podstawowe informacje przydatne do sporządzenia raportu statystycznego dot. obsługiwanych turystów (np. pod kątem zainteresowań, długości pobytu itp.)			K_U08 K_U09
	5	EP12	Umie określić grupę odbiorców i dostosowywać do niej ofertę			K_U06

kompetencje społeczne	1	EP13	Jest otwarty na sugestie i uwagi mogące korzystnie wpłynąć na efektywność pracy	K_K01	
	2	EP14	Zachowuje kreatywne podejście do efektywnego udostępniania oferty turystycznej z wykorzystaniem znanych bądź całkiem nowych narzędzi i form sprzedaży/promocji	K_K03	
	3	EP15	Ma świadomość konieczności profesjonalnej obsługi każdego klienta, szanując jego indywidualizm, przekonania, rasę itd.	K_K05	
	4	EP16	Docenia znaczenie informacji turystycznej w propagowaniu prozdrowotnego stylu życia i aktywności turystycznej i rekreacyjnej	K_K04	
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI				Semestr	Liczba godzin zajęć
					w tym e-learning
Przedmiot: informacja turystyczna					
Forma zajęć: ćwiczenia					
1. Poznanie pojęć, cech, zakresu i przeznaczenia informacji turystycznej.				5	4 0
2. Wyszukiwanie, dobór i przetwarzanie danych				5	2 0
3. System informacji turystycznej				5	3 0
4. Opracowanie i przedstawienie przykładowego pakietu informacji dla turysty na podstawie wybranej miejscowości				5	6 0
Metody kształcenia	Zajęcia z wykorzystaniem prezentacji multimedialnych Ćwiczenie z wyszukiwania danych dla potrzeb informacji turystycznej (z wykorzystaniem prasy codziennej) Aktywizacja studentów poprzez wykonanie projektu indywidualnego lub grupowego, Prezentacje zrealizowanych projektów i omówienie słabych i mocnych stron W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu
	KOŁOKWIUM				EP1,EP16,EP3,EP5,EP7
	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA				EP11,EP12,EP14,EP8
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZECZ OBSERWACJĘ)				EP10,EP12,EP13,EP14,EP15,EP16,EP9
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.					
Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie ćwiczeń: kolokwium końcowe (forma ustna) z zakresu zajęć i zalecanej literatury, realizacja projektu i zadań na zajęciach.				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Ocenę z przedmiotu stanowi ocena z ćwiczeń, będąca średnią arytmetyczną ocen cząstkowych - z kolokwium i zadań wykonywanych na ćwiczeniach Skala ocen: 91%-100% (5,0) 81%-90% (4,5) 71%-80% (4,0) 61%-70% (3,5) 51%-60% (3,0) do 50% (2,0)				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do średniej
	5	informacja turystyczna		Ważona	
	5	informacja turystyczna [ćwiczenia]	zaliczenie z ocena		1,00

Literatura podstawowa	Kruczek Z. , praca zbiorowa pod red. D. Chudy-Hyski i M. Żemły (2010): Nowatorskie formy promocji atrakcji i obszarów turystycznych., GWSH	
	Kruczek Z., Walas B. (2010): Promocja i informacja w turystyce., wyd. Proksenia, Kraków	
	Red. B. Meyer, A. Gardzińska, A. Sawińska (2023): Współczesna Turystyka Środowisko-Człowiek-Gospodarka, Wydawnictwo Naukowe Uniwersytetu Szczecińskiego, Szczecin	
Literatura uzupełniająca	Merski J. (2002): Informacja turystyczna, Wyd. Wyższa Szkoła Ekonomiczna, Warszawa	
	Nalazek M., praca zbiorowa pod red. D. Chudy-Hyski i M. Żemły (2010): Rola nowych technologii informacji turystycznej, GWSH	
	Praca zbiorowa (2009): Kodeks Dobrych Praktyk systemu zarządzania i promocji turystyki w Polsce, Wyd. Polska Organizacja Turystyczna, Warszawa	
	Z. Kruczek (2015): Informacja turystyczna. Geografia turystyczna. Podręcznik do nauki zawodu technik obsługi turystycznej. Część 1, Wydawnictwo: WSiP	
	Ziółkowski R., praca zbiorowa pod red. B. Meyer (2008): Informacja w turystyce, Wyd. Naukowe PWN, Warszawa	
NAKŁAD PRACY STUDENTA		
	Liczba godzin	
		w tym e-learning
Zajęcia dydaktyczne	15	0
Udział w egzaminie/zaliczeniu	1	0
Przygotowanie się do zajęć	1	0
Studiowanie literatury	0	0
Udział w konsultacjach	2	0
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	6	0
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	0	0
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.	25	
Liczba punktów ECTS	1	

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: USEFZ-TiR-O-I-S-26/27Z						
Moduł: Moduł 1. Atrakcje turystyczne świata [moduł]						
Nazwa przedmiotu: informacja turystyczno-krajoznawcza (POZOSTAŁE PRZEDMIOTY / MODUŁY)					Kod przedmiotu: EFZ181AIJ3434_85S	
Nazwa kierunku: turystyka i rekreacja						
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne			Profil studiów: ogólnoakademicki		Specjalność:	
Status przedmiotu: fakultatywny				Język przedmiotu: semestr: 4 - język polski		
Rok	Semestr	Forma zajęć	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
2	4	konwersatorium	15	0	ZO	1
Razem			15			1
Koordynator przedmiotu:	dr TOMASZ DUDA					
Prowadzący zajęcia:	dr TOMASZ DUDA					
Cele przedmiotu:	Zapoznanie się z organizacją systemu informacji turystyczno-krajoznawczej w Polsce i wybranych państwach Europy. Rozwój umiejętności tworzenia, gromadzenia i przetwarzania informacji turystyczno-krajoznawczej. Uświadamianie znaczenia informacji turystyczno-krajoznawczej w organizacji, obsłudze i propagowaniu aktywności turystycznej i rekreacyjnej.					
Wymagania wstępne:	Informacje z przedmiotu krajoznawstwo, wiedzy o Polsce i regionie					
EFEKTY UCZENIA SIĘ						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	definiuje pojęcie i istotne cechy informacji turystyczno-krajoznawczej oraz zna podstawowe zasady dotyczące ochrony danych i własności intelektualnej			K_W01
	2	EP2	ma wiedzę w zakresie systemu informacji turystyczno-krajoznawczej w Polsce umożliwiającą opisywanie i interpretację uzyskanych danych powiązanych z turystyką i rekreacją			K_W02
	3	EP3	zna i rozpoznaje systemy znakowania turystyczno-krajoznawczego, zna reguły prawne i organizacyjne oraz ich funkcjonowanie w Polsce			K_W05 K_W08

umiejętności	1	EP4	dobiera właściwe źródła oraz posiada umiejętność prawidłowej analizy i interpretacji informacji turystyczno-krajoznawczej, dzięki czemu projektuje znakowanie turystyczno-krajoznawcze	K_U07	
	2	EP5	stosując metody i techniki informatyczne, właściwie wykorzystuje zdobyte informacje do tworzenia szlaków turystyczno-krajoznawczych	K_U09	
	3	EP6	posiada umiejętność obserwacji i interpretacji potrzeb indywidualnych klientów oraz grup społecznych w zakresie organizacji i tworzenia informacji turystycznej	K_U01 K_U02	
	4	EP7	potrafi sporządzić raport lub prezentację multimedialną związaną z informacją turystyczno-krajoznawczą	K_U08	
	5	EP8	posiada umiejętności prezentowania w formie ustnej wyników własnych działań i przemyśleń, potrafi wypowiadać się na tematy zawodowe wykorzystując terminologię związaną z turystyką i rekreacją	K_U11	
kompetencje społeczne	1	EP9	rozumie potrzebę podnoszenia kompetencji zawodowych i osobistych	K_K06	
	2	EP10	jest gotów do identyfikowania i rozstrzygania dylematów związanych z wykonywaniem zawodu, wykazując kreatywność, krytycyzm i umiejętność argumentacji w ocenach organizacji punktów informacji turystycznej	K_K01 K_K02	
	3	EP11	okazuje szacunek wobec klienta, grup społecznych oraz troskę o ich dobro, jednocześnie potrafi formułować opinie dotyczące klientów, grup społecznych w kontekście związanym z wykonywaniem zawodu	K_K05	
	4	EP12	docenia znaczenie informacji turystyczno-krajoznawczej w propagowaniu aktywności turystycznej i rekreacyjnej	K_K03 K_K04	
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI				Semestr	Liczba godzin zajęć
					w tym e-learning
Przedmiot: informacja turystyczno-krajoznawcza					
Forma zajęć: konwersatorium					
1. Informacja - pojęcia i cechy, twórcy i odbiorcy informacji				4	2 0
2. Tworzenie informacji adresowanej do wybranego odbiorcy				4	6 0
3. System informacji turystycznej w Polsce, i na Świecie				4	4 0
4. Krajoznawcze znakowanie miast, rejonów i obiektów w Polsce				4	3 0
Metody kształcenia	Prezentacja multimedialna, dyskusja, praca własna studenta, praca w grupach				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu
	SPRAWDZIAN				EP1,EP2,EP3
	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA				EP10,EP11,EP12,EP4,EP5,EP6,EP7,EP9
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZECZ OBSERWACJĘ)				EP10,EP11,EP12,EP8,EP9
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.					

Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie z oceną na podstawie ocen cząstkowych otrzymanych w trakcie semestru za określone działania i prace studenta: praca pisemna wykonana przez studenta, prezentacja multimedialna na zajęciach, sprawdzian. Skala ocen: 91%-100% (5,0) 81%-90% (4,5) 71%-80% (4,0) 61%-70% (3,5) 51%-60% (3,0) do 50% (2,0)				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Ocenę z przedmiotu stanowi ocena z konwersatorium.				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do średniej
	4	informacja turystyczno-krajoznawcza		Ważona	
	4	informacja turystyczno-krajoznawcza [konwersatorium]	zaliczenie z oceną		1,00
Literatura podstawowa	Gołębski G. (2005): Kompendium wiedzy o turystyce, PWN, Warszawa				
	Kruczek Z., Walas W. (2004): Promocja i informacja turystyczna, Proksenia, Kraków				
	Piotrowski J. , Traczyk M. (1999): Promocja i informacja turystyczna, AVSI Polska, Kraków				
Literatura uzupełniająca	Gordon A. (2003): Turystyka w gminie i powiecie, POT, Warszawa				
	Kruczek Z. (2011): Atrakcje turystyczne, Proksenia, Kraków				
NAKŁAD PRACY STUDENTA					
		Liczba godzin			
		w tym e-learning			
Zajęcia dydaktyczne		15	0		
Udział w egzaminie/zaliczeniu		2	0		
Przygotowanie się do zajęć		0	0		
Studiowanie literatury		0	0		
Udział w konsultacjach		2	0		
Przygotowanie projektu / eseju / itp.		4	0		
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia		2	0		
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.		25			
Liczba punktów ECTS		1			

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: USEFZ-TiR-O-I-S-26/27Z						
Moduł: Moduł 1. Atrakcje turystyczne świata [moduł]						
Nazwa przedmiotu: innowacyjne hotele (POZOSTAŁE PRZEDMIOTY / MODUŁY)					Kod przedmiotu: EFZ181AIJ3434_74S	
Nazwa kierunku: turystyka i rekreacja						
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne			Profil studiów: ogólnoakademicki		Specjalność:	
Status przedmiotu: fakultatywny				Język przedmiotu: semestr: 6 - język polski		
Rok	Semestr	Forma zajęć	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
3	6	konwersatorium	15	0	ZO	1
Razem			15			1
Koordynator przedmiotu:	dr DANIEL SZOSTAK					
Prowadzący zajęcia:	dr DANIEL SZOSTAK					
Cele przedmiotu:	Celem przedmiotu jest dostarczanie wiedzy i umiejętności z zakresu funkcjonowania innowacyjnych hoteli na współczesnym rynku usług turystycznych. Celem jest również zapoznanie studenta z problematyką wdrażania w w hotelach i obiektach noclegowych innowacji produktowych, technologicznych, organizacyjnych, marketingowych i społecznych.					
Wymagania wstępne:	Podstawowa wiedza z zakresu funkcjonowania podmiotów turystycznych oraz branży hotelarskiej.					
EFEKTY UCZENIA SIĘ						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu		Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	zna źródła informacji oraz właściwe metody i narzędzia badawcze, w tym techniki pozyskiwania, gromadzenia i opracowywania danych, umożliwiające analizowanie i interpretowanie zjawisk i procesów związanych z działalnością innowacyjną w obiektach hotelarskich i podmiotach noclegowych		K_W02	
	2	EP2	zna i rozumie główne zasady i mechanizmy funkcjonowania podstawowych instytucji i podmiotów gospodarczych i społecznych związanych z planowaniem, organizowaniem i prowadzeniem działalności w sektorze hotelarskim, a przede wszystkim w obszarze wdrażania innowacji w hotelach		K_W06	
umiejętności	1	EP3	potrafi wykrywać, analizować i oceniać wybrane zjawiska i procesy innowacyjne występujące na współczesnym rynku usług turystycznych i rekreacyjnych z uwzględnieniem złożoności jego otoczenia i ograniczonej przewidywalności zachodzących na nim zmian		K_U01	
	2	EP4	potrafi rozpoznawać motywy i potrzeby oraz interpretować zachowania indywidualnych klientów i grup społecznych w kontekście różnych rodzajów i form turystyki i rekreacji, a zwłaszcza w zakresie innowacji wdrażanych i implemetowanych w obiektach hotelowych		K_U03	

kompetencje społeczne	1	EP5	jest gotów do myślenia i działania w sposób przedsiębiorczy przy podejmowaniu konkretnych działań proinnowacyjnych oraz rozwiązywaniu problemów związanych z różnymi sferami działalności turystycznej i rekreacyjnej, zwłaszcza w kontekście tworzenia i wdrażania innowacji		K_K03	
	2	EP6	jest gotów do propagowania prozdrowotnego stylu życia i aktywności turystycznej i rekreacyjnej oraz rozpowszechniania wiedzy na temat znaczenia gospodarki turystycznej, w tym procesów innowacyjnych dla rozwoju społeczno-gospodarczego obszarów i działających na nich przedsiębiorstw		K_K04	
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI				Semestr	Liczba godzin zajęć	
					w tym e-learning	
Przedmiot: innowacyjne hotele						
Forma zajęć: konwersatorium						
1. Współczesny hotel i nowoczesne hotelarstwo jako przestrzeń do wdrażania innowacji				6	3	0
2. Znaczenie innowacji w obsłudze gości hotelowych. Rodzaje i źródła innowacji w hotelu				6	3	0
3. Modele procesu innowacyjnego we współczesnym hotelu				6	3	0
4. Dyfuzja, rozwój i akceptacja innowacji w hotelarstwie sieciowym				6	3	0
5. Analiza i charakterystyka innowacyjnych rozwiązań w praktyce działania współczesnych hoteli - analiza przypadków				6	3	0
Metody kształcenia	Prezentacja multimedialna, analiza tekstów z dyskusją, studia przypadków, prace projektowe					
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu					
Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu	
	KOŁOKWIUM				EP1,EP2,EP3,EP4	
	PROJEKT				EP3,EP4,EP5,EP6	
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.						
Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie zajęć konwersatoryjnych na podstawie kolokwium, wykonania zadania projektowego oraz aktywności w trakcie zajęć. Ocena końcowa to 50% wyników z kolokwium (test - 10 pytań oraz 5 pytań otwartych) oraz 50% - zrealizowany projekt. Skala ocen: 91%-100% (5,0) 81%-90% (4,5) 71%-80% (4,0) 61%-70% (3,5) 51%-60% (3,0) do 50% (2,0)					
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu					
	Ocena z przedmiotu stanowi ocena z konwersatorium					
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot		Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do średniej
	6	innowacyjne hotele			Ważona	
	6	innowacyjne hotele [konwersatorium]		zaliczenie z ocena		1,00

Literatura podstawowa	Aleksander Panasiuk (red.), Daniel Szostak (red.) (2008): Hotelarstwo. Usługi-eksploatacja-zarządzanie, PWN, Warszawa	
	Beata Reformat (red.) (2017): Innowacje w turystyce. Wybrane praktyki działań, Wydawnictwo Uniwersytetu Ekonomicznego w Katowicach, Katowice	
	Beata Sadowska, Grażyna Sipińska, Dominik Borek (2024): Nowoczesne hotelarstwo w kontekście rozwoju turystyki i rekreacji, WSG Bydgoszcz, Bydgoszcz	
Literatura uzupełniająca	Ivanna Moroz, Elżbieta Szymańska (2025): Innowacje w hotelarstwie w świetle zrównoważonej turystyki, Akademia Zarządzania (Academy of Management) Wydział Inżynierii Zarządzania Politechniki Białostockiej, Białystok	
	Piotr Dominik (red.) (2013): Innowacyjne rozwiązania we współczesnym hotelarstwie, Almamater Szkoła Wyższa , Warszawa	
	Piotr Dominik (red.) (2015): Zarządzanie hotelem. Wybrane zagadnienia, Difin, Warszawa	
NAKŁAD PRACY STUDENTA		
	Liczba godzin	
		w tym e-learning
Zajęcia dydaktyczne	15	0
Udział w egzaminie/zaliczeniu	1	0
Przygotowanie się do zajęć	2	0
Studiowanie literatury	2	0
Udział w konsultacjach	2	0
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	2	0
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	1	0
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.	25	
Liczba punktów ECTS	1	

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: USEFZ-TiR-O-I-S-26/27Z						
Moduł: Moduł 1. Atrakcje turystyczne świata [moduł]						
Nazwa przedmiotu: interpretacja dziedzictwa kulturowego na potrzeby turystyki (POZOSTAŁE PRZEDMIOTY / MODUŁY)					Kod przedmiotu: EFZ181AIJ3434_70S	
Nazwa kierunku: turystyka i rekreacja						
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne			Profil studiów: ogólnoakademicki		Specjalność:	
Status przedmiotu: fakultatywny				Język przedmiotu: semestr: 5 - język polski		
Rok	Semestr	Forma zajęć	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
3	5	konwersatorium	15	0	E	1
Razem			15			1
Koordynator przedmiotu:	dr TOMASZ DUDA					
Prowadzący zajęcia:	dr TOMASZ DUDA					
Cele przedmiotu:	Zapoznanie z zasadami, metodami i różnorodnymi formami interpretacji elementów dziedzictwa kulturowego (materialnego i niematerialnego) na potrzeby turystyki. Nabycie umiejętności analizy i oceny zjawisk związanych z różnymi formami dziedzictwa oraz dostosowania narracji do charakteru i funkcji interpretowanych miejsc i indywidualnych potrzeb turystów. Uświadomienie roli narracji i interpretacji w kształtowaniu atrakcyjności turystycznej miejsc dziedzictwa kulturowego.					
Wymagania wstępne:	Wykazanie się podstawową wiedzą na temat obiektów i miejsc dziedzictwa w Polsce i Europie, jak również elementarne podstawy historii powszechnej.					
EFEKTY UCZENIA SIĘ						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	rozumie specyfikę turystyki dziedzictwa i delikatne zależności zachodzące pomiędzy jej elementami, posługuje się odpowiednią terminologią i aparatem pojęciowym			K_W01
	2	EP2	zna najważniejsze źródła informacji oraz podstawowe metody analityczne i badawcze wykorzystywane w procesie interpretacji turystycznej, w odniesieniu do obiektów dziedzictwa kulturowego			K_W02
	3	EP3	zna i rozumie podstawowe mechanizmy funkcjonowania podmiotów gospodarczych i turystycznych, na których bazuje interpretacja miejsc i obiektów dziedzictwa kulturowego			K_W05 K_W06
	4	EP4	zna najważniejsze obiekty dziedzictwa kulturowego w regionie, Polsce i Europie, jak również metody ich oceny waloryzacyjnej i odpowiedniej interpretacji w zależności od formy turystyki			K_W08 K_W10

umiejętności	1	EP5	potrafi analizować i oceniać zjawiska zachodzące w przestrzeni turystycznej, w tym głównie w odniesieniu do różnych form turystyki dziedzictwa	K_U01	
	2	EP6	umiejętnie potrafi dostosować formę narracji do współczesnych wyzwań i problemów turystyki, jak również charakteru i funkcji interpretowanych miejsc i indywidualnych potrzeb turystów	K_U02 K_U03	
	3	EP7	potrafi właściwie dobierać źródła i informacje w odniesieniu do funkcji obiektu dziedzictwa kulturowego i umiejętnie buduje na ich bazie narrację i formy interpretacji miejsc	K_U07 K_U08	
	4	EP8	potrafi posługiwać się nowoczesnym sprzętem interpretacyjnym - aplikacje mobilne, przenośne systemy komunikacji, audio-guide itp, jak również licznymi narzędziami wspomagającymi interpretację obiektu; umiejętnie je stosuje w zależności od obowiązujących norm prawnych, etycznych i społecznych	K_U06 K_U09	
kompetencje społeczne	1	EP9	jest gotów do inicjowania i podejmowania działań na rzecz zrównoważonego rozwoju w kontekście interpretacji, promocji i ochrony światowego dziedzictwa kulturowego i przyrodniczego, jak również przyjęcia krytycznej ich oceny, bazując na posiadanej wiedzy	K_K01	
	2	EP10	jest gotów do okazywania szacunku wobec tradycji i zróżnicowania kulturowego regionów świata i Europy oraz troski o ich dziedzictwo w kontekście działalności turystycznej i rekreacyjnej	K_K05	
	3	EP11	jest gotów do myślenia i działania w sposób przedsiębiorczy przy podejmowaniu konkretnych działań oraz rozwiązywaniu problemów związanych z ochroną i interpretacją światowego dziedzictwa kulturowego i przyrodniczego	K_K03	
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI				Semestr	Liczba godzin zajęć
					w tym e-learning
Przedmiot: interpretacja dziedzictwa kulturowego na potrzeby turystyki					
Forma zajęć: konwersatorium					
1. Teoretyczne podstawy interpretacji dziedzictwa w turystyce. Terminologia i metodyka				5	1 0
2. Jak interpretować dziedzictwo? Problemy i wyzwania współczesnej turystyki dziedzictwa				5	2 0
3. Czy współczesny turysta kulturowy potrzebuje interpretacji miejsc dziedzictwa?				5	2 0
4. Nowe technologie w interpretacji dziedzictwa - aplikacje mobilne, rzeczywistość wirtualna i rozszerzona, e-turystyka, e-heritage tool itp.				5	3 0
5. Narracja i storytelling w interpretacji dziedzictwa				5	2 0
6. Formy interpretacji dziedzictwa w odniesieniu od funkcji obiektu, szlaku lub miejsca				5	2 0
7. Wyzwania i problemy w interpretacji dziedzictwa				5	2 0
8. Współczesne metody interpretacji dziedzictwa i ich zastosowanie w turystyce				5	1 0
Metody kształcenia	Konwersatorium z wykorzystaniem prezentacji multimedialnej oraz warsztaty dyskusyjne zawierające elementy studium przypadków.				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				

Metody weryfikacji efektów uczenia się						Nr efektu uczenia się z sylabusa	
	EGZAMIN PISEMNY					EP1,EP2,EP3,EP4,EP9	
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)					EP10,EP11,EP5,EP6,EP7,EP8	
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.						
Forma i warunki zaliczenia	Na ocenę z przedmiotu ma wpływ egzamin końcowy (60%) oraz przygotowany projekt (40%).						
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu						
	Oceną końcową z przedmiotu jest ocena z egzaminu						
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot			Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do średniej
	5	interpretacja dziedzictwa kulturowego na potrzeby turystyki				Ważona	
	5	interpretacja dziedzictwa kulturowego na potrzeby turystyki [konwersatorium]			egzamin		1,00
Literatura podstawowa	Freeman Tilden (2019): Interpretacja dziedzictwa, CTK TRAKT, Poznań						
	Mikos von Rohrscheidt A. (2010): Turystyka kulturowa, KulTour, Poznań						
	Mikos von Rohrscheidt A. (2014): Współczesne przewodnictwo miejskie. Metodyka i organizacja interpretacji dziedzictwa, Proksenia & KulTour, Kraków/Poznań						
	Mikos von Rohrscheidt A; (2021): : Interpretacja dziedzictwa w turystyce kulturowej,, Bogucki Wydawnictwo Naukowe, Poznań						
Literatura uzupełniająca	Chabiera A., Koziół A.,Skaldawski B. (2016): Dziedzictwo obok mnie, Narodowy Instytut Dziedzictwa, Warszawa						
	Dallen Timothy (2011): Cultural Heritage and Tourism, Channel View Publications, Bristol-Toronto						
	Kruczek Z. (2011): Dziedzictwo obok mnie, Proksenia, Kraków						
	Zarzycka K. (2016): Rozgryźć dziedzictwo. Podręcznik dobrych praktyk upowszechniania dziedzictwa i edukacji o dziedzictwie kulturowym, Narodowy Instytut Dziedzictwa, Warszawa						
NAKŁAD PRACY STUDENTA							
		Liczba godzin					
		w tym e-learning					
Zajęcia dydaktyczne		15			0		
Udział w egzaminie/zaliczeniu		2			0		
Przygotowanie się do zajęć		4			0		
Studiowanie literatury		4			0		
Udział w konsultacjach		0			0		
Przygotowanie projektu / eseju / itp.		0			0		
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia		0			0		
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.		25					
Liczba punktów ECTS		1					

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: USEFZ-TiR-O-I-S-26/27Z						
Moduł: Moduł 1. Atrakcje turystyczne świata [moduł]						
Nazwa przedmiotu: inwentaryzacja i waloryzacja turystyczna (POZOSTAŁE PRZEDMIOTY / MODUŁY)					Kod przedmiotu: EFZ181AIJ3434_84S	
Nazwa kierunku: turystyka i rekreacja						
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne			Profil studiów: ogólnoakademicki		Specjalność:	
Status przedmiotu: fakultatywny				Język przedmiotu: semestr: 4 - język polski		
Rok	Semestr	Forma zajęć	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
2	4	konwersatorium	15	0	ZO	1
Razem			15			1
Koordynator przedmiotu:	dr hab. WIESŁAW MAZIARZ					
Prowadzący zajęcia:	dr hab. WIESŁAW MAZIARZ					
Cele przedmiotu:	Poznanie zasad, metod i narzędzi wykonania inwentaryzacji krajoznawczej oraz waloryzacji środowiska pod kątem rozwoju i oceny turystyki i rekreacji. Nabycie umiejętności przeprowadzania inwentaryzacji i waloryzacji turystycznej oraz przygotowywania stosownej dokumentacji. Rozwój kompetencji istotnych z punktu widzenia właściwej organizacji prac terenowych i kameralnych służących celom inwentaryzacji i waloryzacji turystycznej.					
Wymagania wstępne:	Brak wymagań wstępnych.					
EFEKTY UCZENIA SIĘ						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Zna klasyfikacje wykorzystywane w inwentaryzacji krajoznawczej			K_W01
	2	EP2	Wymienia źródła danych służących w inwentaryzacji			K_W02
	3	EP3	Zna definicję i charakteryzuje etapy waloryzacji			K_W01
	4	EP4	Omawia elementy i składowe metodyki waloryzacji			K_W08
umiejętności	1	EP5	Potrafi przeprowadzić inwentaryzację krajoznawczą i sporządzić karty opisowe			K_U04
	2	EP6	Stosuje różne metody w waloryzacji obiektów			K_U08
	3	EP11	Posługuje się prostymi programami graficznymi w celu sporządzenia map waloryzacyjnych			K_U09
kompetencje społeczne	1	EP9	Zachowuje obiektywizm w badaniach terenowych i ocenach środowiska			K_K01
	2	EP10	Jest gotów do właściwej organizacji pracy terenowej i kameralnej			K_K06
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI					Semestr	Liczba godzin zajęć
Przedmiot: inwentaryzacja i waloryzacja turystyczna						
Forma zajęć: konwersatorium						
1. Cel inwentaryzacji w turystyce					4	1 0

2. Procedura metodyczna inwentaryzacji. Materiały i źródła danych w inwentaryzacji			4	1	0
3. Klasyfikacja rzeczowa i topologiczna w inwentaryzacji - przykłady			4	2	0
4. Istota waloryzacji. Kryteria i zasady waloryzacji potencjału turystycznego			4	4	0
5. Teoretyczne aspekty wykorzystania metody bonitacyjnej w turystyce			4	3	0
6. Procedura bonitacji punktowej w turystyce - analiza projektów			4	4	0
Metody kształcenia	Wykład z prezentacją multimedialną, konwersacja, analiza tekstów, przygotowanie projektów				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu	
	KOŁOKWIUM			EP1,EP2,EP3,EP4	
	PROJEKT			EP11,EP5,EP6,EP9	
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZECZ OBSERWACJĘ)			EP10,EP11,EP6,EP9	
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.					
Forma i warunki zaliczenia	zaliczenie na ocenę: kolokwium pisemne z zakresu konwersatorium i polecanej literatury (50% do oceny końcowej) oraz zaliczone prace ćwiczeniowe wykonywane w trakcie semestru (50%). Skala ocen: 91%-100% (5,0) 81%-90% (4,5) 71%-80% (4,0) 61%-70% (3,5) 51%-60% (3,0) do 50% (2,0)				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Oceną końcową z przedmiotu jest ocena z konwersatorium.				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do średniej
	4	inwentaryzacja i waloryzacja turystyczna		Ważona	
	4	inwentaryzacja i waloryzacja turystyczna [konwersatorium]	zaliczenie z oceną		1,00
Literatura podstawowa	Bieńczyk G. (2003): Krajozawstwo i jego związki z turystyką, WSE, Warszawa				
	Kożuchowski K., (2005): Walory przyrodnicze w turystyce i rekreacji, Wyd. Kurpisz, Poznań				
	Kruczek Z., Kurek A., Nowacki M., (2007): Krajoznawstwo. Zarys teorii i metodyki, Proksenia, Kraków				
	Lijewski T., Mikułowski B., Wyrzykowski J., (2007): Geografia turystyczna Polski, PWE, Warszawa				
	Sołowiej D. (1987): Podstawy metodyki i oceny środowiska przyrodniczego człowieka, Wydawnictwo UAM, Poznań				
Literatura uzupełniająca	Bartkowski T., (1977): Metody badań geografii fizycznej, PWN, Warszawa-Poznań				
	Komisja Krajoznawca PTTK ZG (2002): Inwentaryzacja krajoznawcza Polski, PTTK Kraj, Warszawa				
	Obidziński A., Żelazo J., (2011): Inwentaryzacja i waloryzacja przyrodnicza, SSGW, Warszawa				
	Załęski J (1989): Inwentaryzacja obiektów przyrodniczych, PTTK, Warszawa				
NAKŁAD PRACY STUDENTA					
		Liczba godzin			
		w tym e-learning			

Zajęcia dydaktyczne	15	0
Udział w egzaminie/zaliczeniu	1	0
Przygotowanie się do zajęć	0	0
Studiowanie literatury	0	0
Udział w konsultacjach	1	0
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	4	0
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	4	0
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.	25	
Liczba punktów ECTS	1	

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: USEFZ-TiR-O-I-S-26/27Z							
Moduł: Moduł 2. Menedżer turystyki [moduł]							
Nazwa przedmiotu: inwestycje turystyczne (POZOSTAŁE PRZEDMIOTY / MODUŁY)					Kod przedmiotu: EFZ181AIJ3434_98S		
Nazwa kierunku: turystyka i rekreacja							
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil studiów: ogólnoakademicki			Specjalność:		
Status przedmiotu: fakultatywny				Język przedmiotu: semestr: 6 - język polski			
Rok	Semestr	Forma zajęć	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS	
				w tym e-learning			
3	6	konwersatorium	15	0	ZO	1	
Razem			15			1	
Koordynator przedmiotu:		dr hab. PRZEMYSŁAW PLUSKOTA					
Prowadzący zajęcia:		dr hab. PRZEMYSŁAW PLUSKOTA					
Cele przedmiotu:		Zapoznanie studentów z teoretycznymi i praktycznymi aspektami realizowania i finansowania inwestycji turystycznych. Kształtowanie gotowości do twórczego inicjowania pomysłów i tworzenia wniosków inwestycyjnych.					
Wymagania wstępne:		Podstawowe wiadomości z zakresu przedsiębiorczości.					
EFEKTY UCZENIA SIĘ							
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	Student definiuje i charakteryzuje podstawowe pojęcia związane z inwestycjami i finansowaniem turystyki			K_W02	
	2	EP2	Student zna główne źródła danych i informacji użytecznych w realizacji projektów inwestycyjnych			K_W03	
	3	EP3	Student zna i rozumie główne zagadnienia związane z realizacją projektów finansowanych środkami unijnymi			K_W05	
umiejętności	1	EP4	Student potrafi przygotować projekt dotyczący zagadnień prezentowanych na zajęciach wykorzystując różne źródła informacji oraz własne analizy			K_U01	
	2	EP5	Student potrafi dobierać i wykorzystywać właściwe źródła danych do realizacji projektów finansowanych funduszami unijnymi			K_U07	
kompetencje społeczne	1	EP6	Jest gotów do ciągłego uaktualniania wiedzy i umiejętności z zakresu przygotowywania projektów oraz ich krytycznej analizy			K_K01	
	2	EP7	Student jest gotów do inicjowania i organizowania działań związanych z finansowaniem inwestycji w turystyce			K_K03	
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI					Semestr	Liczba godzin zajęć	
						w tym e-learning	
Przedmiot: inwestycje turystyczne							
Forma zajęć: konwersatorium							
1. Istota i znaczenie finansów i rodzaje inwestycji w turystyce					6	2	0

2. Źródła finansowania inwestycji			6	4	0
3. Źródła informacji o funduszach europejskich			6	2	0
4. Fundusze europejskie na poziomie krajowym			6	2	0
5. Fundusze europejskie na poziomie regionalnym			6	2	0
6. Zasady finansowania projektów środkami unijnymi			6	2	0
7. Analiza zrealizowanych inwestycji w turystyce			6	1	0
Metody kształcenia	wykład problemowy, prezentacja multimedialna, analiza tekstów z dyskusją, studium przypadku, opracowanie projektu, praca w grupach				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu	
	KOŁOKWIUM			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7	
	PROJEKT			EP4,EP5	
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZECZ OBSERWACJĘ)			EP6,EP7	
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	opracowanie projektu grupowego lub indywidualnego, zaliczenie kolokwium na ocenę pozytywną. Skala ocen: Skala ocen: 91%-100% (5,0) 81%-90% (4,5) 71%-80% (4,0) 61%-70% (3,5) 51%-60% (3,0) do 50% (2,0)				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	ocenę z przedmiotu stanowi ocena z konwersatorium, będąca średnią arytmetyczną ocen cząstkowych uzyskanych podczas konwersatorium.				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do średniej
	6	inwestycje turystyczne		Ważona	
	6	inwestycje turystyczne [konwersatorium]	zaliczenie z oceną		1,00
Literatura podstawowa	Mayo Herbert B. (2022): Inwestycje, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa				
	Panasiuk Aleksander (2019): Rynek turystyczny. Struktura, procesy, tendencje, Difin, Warszawa				
Literatura uzupełniająca	Michalak Aneta (2011): Finansowanie Inwestycji, Wydawnictwo Naukowe PWN				
	Panasiuk Aleksander (2014): Fundusze Unii Europejskiej w gospodarce turystycznej, Difin, Warszawa				
NAKŁAD PRACY STUDENTA					
		Liczba godzin			
		w tym e-learning			
Zajęcia dydaktyczne		15	0		
Udział w egzaminie/zaliczeniu		1	0		
Przygotowanie się do zajęć		0	0		
Studiowanie literatury		0	0		
Udział w konsultacjach		1	0		

Przygotowanie projektu / eseju / itp.	4	0
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	4	0
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.	25	
Liczba punktów ECTS	1	

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: USEFZ-TiR-O-I-S-26/27Z						
Moduł: Język obcy [moduł]						
Nazwa przedmiotu: język angielski (OGÓLNOUCZELNIANE)					Kod przedmiotu: EFZ181AIJ3507_63S	
Nazwa kierunku: turystyka i rekreacja						
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil studiów: ogólnoakademicki			Specjalność:	
Status przedmiotu: fakultatywny				Język przedmiotu: semestr: 3 - język angielski, semestr: 4 - język angielski, semestr: 5 - język angielski, semestr: 6 - język angielski		
Rok	Semestr	Forma zajęć	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
2	3	lektorat	30	0	ZO	2
	4	lektorat	30	0	ZO	2
3	5	lektorat	30	0	ZO	3
	6	lektorat	30	0	ZO	3
Razem			120			10
Koordinator przedmiotu:	mgr EWA STEFANOWSKA					
Prowadzący zajęcia:	mgr EWA STEFANOWSKA , mgr MARTINA GRABOWSKA					
Cele przedmiotu:	Osiągnięcie kompetencji językowych, umożliwiających posługiwanie się językiem angielskim na poziomie B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego.					
Wymagania wstępne:	Poziom kompetencji językowej definiowanej jako B1.					
EFEKTY UCZENIA SIĘ						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu

umiejętności	1	EP1	po semestrze III student potrafi: - zrozumieć sens głównych wątków prostych tekstów pisanych i nagrań, - formułować proste, spójne wypowiedzi ustne i pisemne na znane tematy, - opisać doświadczenia, wydarzenia i plany w sposób zrozumiały, - uczestniczyć w nieskomplikowanej rozmowie	K_U12		
	2	EP2	po semestrze IV student potrafi: - rozumieć główne treści dłuższych tekstów i wypowiedzi ustnych, - prowadzić rozmowę na tematy codzienne i półformalne, - pisać krótkie, spójne teksty użytkowe, - wyrażać opinie i uzasadniając je w prosty sposób	K_U12		
	3	EP3	po semestrze V student potrafi: - zrozumieć szczegółowe informacje w tekstach autentycznych, - swobodnie prowadzić rozmowę i dyskusje na znane tematy, - formułować dłuższe wypowiedzi ustne i pisemne, - argumentować swoje stanowisko	K_U12		
	4	EP4	po semestrze VI student potrafi: - swobodnie i poprawnie komunikować się w większości sytuacji, - rozumieć teksty specjalistyczne o umiarkowanym stopniu trudności, - pisać rozbudowane, logiczne teksty (np. esej, raport), - prezentować i bronić swojego stanowiska w dyskusji	K_U12		
kompetencje społeczne	1	EP5	po III semestrze student: - jest gotów do komunikowania się w języku obcym, - jest świadomy potrzeby samodzielnego rozwijania kompetencji językowych, - respektuje różnice kulturowe w podstawowym zakresie	K_K01		
	2	EP6	po IV semestrze student: - jest gotów do aktywnego udziału w pracy zespołowej, - wykazuje większą pewność w komunikacji w języku angielskim, - przyjmuje odpowiedzialność za jakość własnych wypowiedzi językowych	K_K02		
	3	EP7	po V semestrze student: - jest gotów na komunikację międzykulturową, - krytycznie ocenia własne postępy językowe	K_K01		
	4	EP8	po semestrze VI student: - jest gotów do wykorzystania języka angielskiego jako narzędzia rozwoju osobistego i zawodowego, - jest gotów do pogłębiania wiedzy i ma świadomość procesu Lifelong Learning (LLL)	K_K01		
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI				Semestr	Liczba godzin zajęć	
						w tym e-learning
Przedmiot: język angielski						
Forma zajęć: lektorat						

1. Zajęcia doskonalące wszystkie kompetencje językowe (słuchanie, mówienie, czytanie i pisanie) związane z materiałem leksykalno-gramatycznym zawartym w podręczniku i wynikającym z celów nauczania na poziomie B2; życie codzienne i styl życia, praca i edukacja; czasy teraźniejsze i przeszłe (Present Simple/Continuous, Past Simple/Continuous) - powtórzenie; opisywanie doświadczeń i wydarzeń, wyrażanie opinii i preferencji		3	10	0
2. Zajęcia doskonalące wszystkie kompetencje językowe (słuchanie, mówienie, czytanie i pisanie) związane z materiałem leksykalno-gramatycznym zawartym w podręczniku i wynikającym z celów nauczania na poziomie B2; podróże i transport, relacje międzyludzkie; konstrukcje: used to, be/get used to; udzielanie rad i zaleceń		3	10	0
3. Zajęcia doskonalące wszystkie kompetencje językowe (słuchanie, mówienie, czytanie i pisanie) związane z materiałem leksykalno-gramatycznym zawartym w podręczniku i wynikającym z celów nauczania na poziomie B2; zdrowie i samopoczucie; modal verbs: can, must, have to, should; prowadzenie rozmów codziennych		3	10	0
4. Zajęcia doskonalące wszystkie kompetencje językowe (słuchanie, mówienie, czytanie i pisanie) związane z materiałem leksykalno-gramatycznym zawartym w podręczniku i wynikającym z celów nauczania na poziomie B2; media i technologia; czasy przyszłe: will, going to, Present Continuous; planowanie i przewidywanie		4	10	0
5. Zajęcia doskonalące wszystkie kompetencje językowe (słuchanie, mówienie, czytanie i pisanie) związane z materiałem leksykalno-gramatycznym zawartym w podręczniku i wynikającym z celów nauczania na poziomie B2; świat sztuki; mowa zależna - wprowadzenie; wyrażanie zgody i sprzeciwu		4	10	0
6. Zajęcia doskonalące wszystkie kompetencje językowe (słuchanie, mówienie, czytanie i pisanie) związane z materiałem leksykalno-gramatycznym zawartym w podręczniku i wynikającym z celów nauczania na poziomie B2; zdrowy styl życia; strona bierna (czasy podstawowe); składanie propozycji i negocjowanie		4	10	0
7. Zajęcia doskonalące wszystkie kompetencje językowe (słuchanie, mówienie, czytanie i pisanie) związane z materiałem leksykalno-gramatycznym zawartym w podręczniku i wynikającym z celów nauczania na poziomie B2; komunikacja międzykulturowa; zdania względne (defining / non-defining); formalne i półformalne wypowiedzi		5	10	0
8. Zajęcia doskonalące wszystkie kompetencje językowe (słuchanie, mówienie, czytanie i pisanie) związane z materiałem leksykalno-gramatycznym zawartym w podręczniku i wynikającym z celów nauczania na poziomie B2; społeczeństwo i problemy społeczne; okresy warunkowe 2 i 3; argumentowanie i uzasadnianie opinii		5	10	0
9. Zajęcia doskonalące wszystkie kompetencje językowe (słuchanie, mówienie, czytanie i pisanie) związane z materiałem leksykalno-gramatycznym zawartym w podręczniku i wynikającym z celów nauczania na poziomie B2; problemy globalne; strona bierna - formy zaawansowane; wyrażanie hipotez i przypuszczeń		5	10	0
10. Zajęcia doskonalące wszystkie kompetencje językowe (słuchanie, mówienie, czytanie i pisanie) związane z materiałem leksykalno-gramatycznym zawartym w podręczniku i wynikającym z celów nauczania na poziomie B2; aktualne zagadnienia społeczne i kulturowe; imiesłowowy i konstrukcje skrócone; reagowanie w sytuacjach formalnych		6	10	0
11. Zajęcia doskonalące wszystkie kompetencje językowe (słuchanie, mówienie, czytanie i pisanie) związane z materiałem leksykalno-gramatycznym zawartym w podręczniku i wynikającym z celów nauczania na poziomie B2; idiomy i kolokacje; mowa zależna - pełny zakres; perswazja i argumentacja		6	10	0
12. Zajęcia doskonalące wszystkie kompetencje językowe (słuchanie, mówienie, czytanie i pisanie) związane z materiałem leksykalno-gramatycznym zawartym w podręczniku i wynikającym z celów nauczania na poziomie B2; język opinii i perswazji; spójniki i struktury dyskursywne; streszczanie i parafrazowanie		6	10	0
Metody kształcenia	Konwersacje. Symulacja scenek z życia codziennego. Słuchanie dialogów, tekstów i wiadomości. Oglądanie materiałów audiowizualnych. Czytanie, analiza i tłumaczenie tekstów. Ćwiczenia gramatyczne (pisemne i interaktywne). Pisanie krótkich tekstów (maile, listy). Prezentacje samodzielnie przygotowanych zagadnień.			
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu			

Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu
	KOŁOKWIUM				EP1,EP2,EP3,EP4
	SPRAWDZIAN				EP1,EP2,EP3,EP4
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZECZ OBSERWACJĘ)				EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	Warunki uzyskania zaliczenia: aktywność na zajęciach, zaliczenie sprawdzianów i kolokwium. Ocena: bardzo dobry - zakładane efekty uczenia zostały osiągnięte, z ewentualnymi pojedynczymi i drugorzędnymi nieścisłościami, które nie mają znaczenia dla osiągnięcia poszczególnych efektów; dobry plus - zakładane efekty uczenia się zostały osiągnięte z nielicznymi błędami; dobry - zakładane efekty uczenia się zostały osiągnięte z kilkoma zauważalnymi błędami lub niedociągnięciami; dostateczny plus - zakładane efekty uczenia się zostały osiągnięte ze znaczącymi błędami lub niedociągnięciami; dostateczny - zakładane efekty uczenia się zostały osiągnięte na poziomie minimalnym z dużymi błędami i niedociągnięciami; niedostateczny - zakładane efekty uczenia się nie zostały osiągnięte. Semestr 3: kolokwium leksykalno-gramatyczne/wypowiedź ustna/praca pisemna Semestr 4: kolokwium leksykalno-gramatyczne/wypowiedź ustna/praca pisemna Semestr 5: kolokwium leksykalno-gramatyczne/wypowiedź ustna /praca pisemna Semestr 6: kolokwium leksykalno-gramatyczne/wypowiedź ustna /praca pisemna Ocena z zaliczenia jest średnią arytmetyczną ocen cząstkowych uzyskanych w trakcie semestru. Zasady wyliczania oceny ze sprawdzianu i kolokwium: 51-60% - dostateczny 61-70% - dostateczny plus 71-80% - dobry 81-90% - dobry plus 91-100% - bardzo dobry Forma zaliczenia semestr trzeci- zaliczenie na ocenę. Forma zaliczenia semestr czwarty- zaliczenie na ocenę. Forma zaliczenia semestr piąty- zaliczenie na ocenę. Forma zaliczenia semestr szósty- zaliczenie na ocenę.				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Oceną z przedmiotu jest ocena z lektoratu.				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do średniej
	3	język angielski		Ważona	
	3	język angielski [lektorat]	zaliczenie z oceną		1,00
	4	język angielski		Ważona	
	4	język angielski [lektorat]	zaliczenie z oceną		1,00
	5	język angielski		Ważona	
	5	język angielski [lektorat]	zaliczenie z oceną		1,00
	6	język angielski		Ważona	
	6	język angielski [lektorat]	zaliczenie z oceną		1,00
Literatura podstawowa	Według wyboru lektora - wydawnictwa oferujące podręczniki do nauki języka angielskiego na poziomie B2: np. Cambridge University Press, Oxford University Press, Pearson Education (Longman), Macmillan, Express Publishing (Language hub, English File, SpeakOut, The Business). :				
Literatura uzupełniająca	Zalecany jest dodatkowy podręcznik/ćwiczenia z tego samego poziomu realizowany samodzielnie przez studenta. :				
NAKŁAD PRACY STUDENTA					
		Liczba godzin			
		w tym e-learning			
Zajęcia dydaktyczne		120	0		
Udział w egzaminie/zaliczeniu		10	0		

Przygotowanie się do zajęć	40	0
Studiowanie literatury	12	0
Udział w konsultacjach	8	0
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	20	0
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	40	0
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.	250	
Liczba punktów ECTS	10	

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: USEFZ-TiR-O-I-S-26/27Z						
Moduł: Moduł 5. Język obcy branżowy w turystyce						
Nazwa przedmiotu: język angielski w turystyce (POZOSTAŁE PRZEDMIOTY / MODUŁY)					Kod przedmiotu: EFZ181AIJ3507_104S	
Nazwa kierunku: turystyka i rekreacja						
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil studiów: ogólnoakademicki			Specjalność:	
Status przedmiotu: fakultatywny				Język przedmiotu: semestr: 6 - język polski		
Rok	Semestr	Forma zajęć	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
3	6	konwersatorium	45	0	ZO	3
Razem			45			3
Koordynator przedmiotu:	mgr MARTINA GRABOWSKA					
Prowadzący zajęcia:	mgr MARTINA GRABOWSKA					
Cele przedmiotu:	Poznanie podstaw komunikowania się w języku angielskim w zakresie języka branżowego w sektorze turystyki i rekreacji					
Wymagania wstępne:	brak					
EFEKTY UCZENIA SIĘ						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Nazywa w języku angielskim kluczowe pojęcia wykorzystywane w turystyce, rekreacji i dyscyplinach pokrewnych			K_W01
	2	EP2	Zna w języku obcym zastosowanie podstawowych zwrotów wykorzystywanych w obsłudze ruchu turystycznego, gastronomii i informacji turystycznej			K_W01 K_W02
umiejętności	1	EP3	Przygotowuje w języku obcym podstawową dokumentację pisemną związaną z obsługą grup turystycznych i pilotażem turystycznym, wykorzystując słownictwo właściwe dla branży turystycznej			K_U12
	2	EP4	Przygotowuje i przedstawia w języku obcym prezentację ustną na temat zachowań w sytuacjach podróży (hotel, transport, gastronomia), w sposób przejrzysty, logiczny i zrozumiały			K_U11
	3	EP5	Rozumie znaczenie głównych wątków przekazu ustnego w języku obcym (dłuższe wypowiedzi kontrahentów, gestorów bazy noclegowej i gastronomicznej, przewodników turystycznych) oraz ogólnie nadaje za konwersacją prowadzoną w języku obcym w zakresie turystyki i rekreacji			K_U13
	4	EP6	Czyta ze zrozumieniem informacje dotyczące obsługi ruchu turystycznego w szerokim zakresie (informacja turystyczne, transport, gastronomia, hotelarstwo)			K_U13
	5	EP7	Potrafi planować i organizować doskonalenie swoich umiejętności językowych w zakresie turystyki i rekreacji w ramach uczenia się przez całe życie			K_U15

kompetencje społeczne	1	EP8	Ma świadomość odpowiedzialności związanej z umiejętnościami językowymi w konkretnej branży (turystyka i rekreacja), a tym samym rozumie konieczność znajomości specyfiki znajomości języka obcego w danej branży			K_K01 K_K06	
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI					Semestr	Liczba godzin zajęć	
						w tym e-learning	
Przedmiot: język angielski w turystyce							
Forma zajęć: konwersatorium							
1. Zajęcia doskonalące wszystkie kompetencje językowe (słuchanie, mówienie, czytanie i pisanie) odnoszące się do słownictwa i tematyki w zakresie słownictwa branżowego w turystyce					6	10	0
2. Zajęcia związane ze specyfiką i wykorzystaniem słownictwa i zwrotów branżowych w obsłudze ruchu turystycznego (pilotaż turystyczny, kontakt z grupą turystyczną)					6	5	0
3. Zajęcia związane ze specyfiką i wykorzystaniem słownictwa i zwrotów branżowych w obiektach noclegowych					6	5	0
4. Zajęcia związane ze specyfiką i wykorzystaniem słownictwa i zwrotów branżowych w turystycznych środkach transportu					6	5	0
5. Zajęcia związane ze specyfiką i wykorzystaniem słownictwa i zwrotów branżowych w informacji i przewodnictwie turystycznym					6	5	0
6. Zajęcia związane ze specyfiką i wykorzystaniem słownictwa i zwrotów branżowych w gastronomii					6	5	0
7. Zajęcia związane ze specyfiką i wykorzystaniem słownictwa i zwrotów branżowych w pracy biura turystycznego					6	5	0
8. zajęcia poświęcone na powtórzenie przerobionego materiału i kolokwia					6	5	0
Metody kształcenia		Konwersacje, symulacja scenek związanych z realizacją podróży turystycznych, przygotowaniem i sprzedażą imprez turystycznych, środkami transportu, słuchanie dialogów, tekstów i wiadomości z zakresu branży turystycznej i rekreacyjnej, oglądanie krótkich filmów związanych z funkcjonowaniem branży turystycznej, czytanie, analiza i tłumaczenie tekstów, ćwiczenia gramatyczne (pisane i interaktywne), pisanie krótkich tekstów, prezentacje samodzielnie przygotowanych zagadnień.					
		W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu					
Metody weryfikacji efektów uczenia się						Nr efektu uczenia się z sylabusu	
		SPRAWDZIAN				EP1,EP2,EP5,EP6	
		PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA				EP3,EP8	
		PREZENTACJA				EP2,EP4	
		ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZECZ OBSERWACJĘ)				EP7,EP8	
		Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.					
Forma i warunki zaliczenia		Zaliczenie na ocenę na podstawie: aktywności na zajęciach, sprawdzianów, prac pisemnych i prezentacji. Ocena z konwersatorium jest średnią arytmetyczną ocen częściowych. Skala ocen: 91%-100% (5,0) 81%-90% (4,5) 71%-80% (4,0) 61%-70% (3,5) 51%-60% (3,0) do 50% (2,0)					
		Zasady wyliczania oceny z przedmiotu					
		Oceną końcową jest ocena z konwersatorium.					
Metoda obliczania oceny końcowej		Sem.	Przedmiot		Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do średniej
		6	język angielski w turystyce			Ważona	
		6	język angielski w turystyce [konwersatorium]		zaliczenie z oceną		1,00
Literatura podstawowa		Literaturę do poszczególnych lektoratów należy sprawdzić w sylabusach na stronie Akademickiego Centrum Kształcenia Językowego: http://ackj.usz.edu.pl/sylabusy/ :					

Literatura uzupełniająca		
NAKŁAD PRACY STUDENTA		
	Liczba godzin	
		w tym e-learning
Zajęcia dydaktyczne	45	0
Udział w egzaminie/zaliczeniu	2	0
Przygotowanie się do zajęć	5	0
Studiowanie literatury	0	0
Udział w konsultacjach	8	0
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	5	0
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	10	0
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.	75	
Liczba punktów ECTS	3	

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: USEFZ-TiR-O-I-S-26/27Z						
Moduł: Język obcy [moduł]						
Nazwa przedmiotu: język francuski (OGÓLNOUCZELNIANE)					Kod przedmiotu: EFZ181AIJ3509_64S	
Nazwa kierunku: turystyka i rekreacja						
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne			Profil studiów: ogólnoakademicki		Specjalność:	
Status przedmiotu: fakultatywny				Język przedmiotu: semestr: 3 - język francuski, semestr: 4 - język francuski, semestr: 5 - język francuski, semestr: 6 - język francuski		
Rok	Semestr	Forma zajęć	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
2	3	lektorat	30	0	ZO	2
	4	lektorat	30	0	ZO	2
3	5	lektorat	30	0	ZO	3
	6	lektorat	30	0	ZO	3
Razem			120			10
Koordynator przedmiotu:		mgr REGINA PTAK				
Prowadzący zajęcia:		mgr REGINA PTAK				
Cele przedmiotu:		Osiągnięcie kompetencji językowych, umożliwiających posługiwanie się językiem francuskim na poziomie B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego.				
Wymagania wstępne:		Poziom kompetencji językowej definiowanej jako B1.				
EFEKTY UCZENIA SIĘ						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu

umiejętności	1	EP1	po semestrze III student potrafi: - zrozumieć sens głównych wątków prostych tekstów pisanych i nagrań, - formułować proste, spójne wypowiedzi ustne i pisemne na znane tematy, - opisać doświadczenia, wydarzenia i plany w sposób zrozumiały, - uczestniczyć w nieskomplikowanej rozmowie	K_U13		
	2	EP2	po semestrze IV student potrafi: - rozumieć główne treści dłuższych tekstów i wypowiedzi ustnych, - prowadzić rozmowę na tematy codzienne i półformalne, - pisać krótkie, spójne teksty użytkowe, - wyrażać opinie i uzasadniać je w prosty sposób	K_U13		
	3	EP3	po semestrze V student potrafi: - zrozumieć szczegółowe informacje w tekstach autentycznych, - swobodnie prowadzić rozmowę i dyskusję na znane tematy, - formułować dłuższe wypowiedzi ustne i pisemne, - argumentować swoje stanowisko	K_U11 K_U13		
	4	EP4	po semestrze VI student potrafi: - swobodnie i poprawnie komunikować się w większości sytuacji, - rozumieć teksty specjalistyczne o umiarkowanym stopniu trudności, - pisać rozbudowane, logiczne teksty (np. esej, raport), - prezentować i bronić swojego stanowiska w dyskusji	K_U11 K_U13		
kompetencje społeczne	1	EP5	po III semestrze student: - jest gotów do komunikowania się w języku obcym, - jest świadomy potrzeby samodzielnego rozwijania kompetencji językowych, - respektuje różnice kulturowe w podstawowym zakresie	K_K01		
	2	EP6	po IV semestrze student: - jest gotów do aktywnego udziału w pracy zespołowej, - wykazuje większą pewność w komunikacji w języku, - przyjmuje odpowiedzialność za jakość własnych wypowiedzi językowych	K_K02 K_K06		
	3	EP7	po V semestrze student: - jest gotów na komunikację międzykulturową, - krytycznie ocenia własne postępy językowe	K_K01		
	4	EP8	po semestrze VI student: - jest gotów do wykorzystania języka francuskiego jako narzędzia rozwoju osobistego i zawodowego, - jest gotów do pogłębiania wiedzy i ma świadomość procesu Lifelong Learning (LLL)	K_K01		
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI				Semestr	Liczba godzin zajęć	
						w tym e-learning
Przedmiot: język francuski						
Forma zajęć: lektorat						

1. Zajęcia doskonalące wszystkie kompetencje językowe (słuchanie, mówienie, czytanie i pisanie) odnoszące się do słownictwa i tematyki w zakresie proponowanym w wybranym podręczniku i wynikające z celów nauczania na poziomie B2; życie codzienne i styl życia, praca i edukacja; czasy teraźniejsze i przeszłe (passé composé/imparfait, passé simple powtórzenie; opisywanie doświadczeń i wydarzeń, wyrażanie opinii i preferencji		3	10	0
2. Zajęcia doskonalące wszystkie kompetencje językowe (słuchanie, mówienie, czytanie i pisanie) związane z materiałem leksykalno-gramatycznym zawartym w podręczniku i wynikającym z celów nauczania na poziomie B2; podróże i transport, relacje międzyludzkie; konstrukcje: - tre habitude/prendre l'habitude; udzielanie rad i zaleceń		3	10	0
3. Zajęcia doskonalące wszystkie kompetencje językowe (słuchanie, mówienie, czytanie i pisanie) związane z materiałem leksykalno-gramatycznym zawartym w podręczniku i wynikającym z celów nauczania na poziomie B2; zdrowie i samopoczucie; czasowniki modalne: vouloir, pouvoir, devoir; prowadzenie rozmów codziennych		3	10	0
4. Zajęcia doskonalące wszystkie kompetencje językowe (słuchanie, mówienie, czytanie i pisanie) związane z materiałem leksykalno-gramatycznym zawartym w podręczniku i wynikającym z celów nauczania na poziomie B2; media i technologia; czasy przyszłe: futur simple, futur proche; planowanie i przewidywanie		4	10	0
5. Zajęcia doskonalące wszystkie kompetencje językowe (słuchanie, mówienie, czytanie i pisanie) związane z materiałem leksykalno-gramatycznym zawartym w podręczniku i wynikającym z celów nauczania na poziomie B2; świat sztuki; mowa zależna - wprowadzenie; wyrażanie zgody i sprzeciwu		4	10	0
6. Zajęcia doskonalące wszystkie kompetencje językowe (słuchanie, mówienie, czytanie i pisanie) związane z materiałem leksykalno-gramatycznym zawartym w podręczniku i wynikającym z celów nauczania na poziomie B2; zdrowy styl życia; strona bierna (czasy podstawowe); składanie propozycji i negocjowanie		4	10	0
7. Zajęcia doskonalące wszystkie kompetencje językowe (słuchanie, mówienie, czytanie i pisanie) związane z materiałem leksykalno-gramatycznym zawartym w podręczniku i wynikającym z celów nauczania na poziomie B2; komunikacja międzykulturowa; zaimki względne proste i złożone; formalne i półformalne wypowiedzi		5	10	0
8. Zajęcia doskonalące wszystkie kompetencje językowe (słuchanie, mówienie, czytanie i pisanie) związane z materiałem leksykalno-gramatycznym zawartym w podręczniku i wynikającym z celów nauczania na poziomie B2; społeczeństwo i problemy społeczne; zdania warunkowe II i III typu; argumentowanie i uzasadnianie opinii		5	10	0
9. Zajęcia doskonalące wszystkie kompetencje językowe (słuchanie, mówienie, czytanie i pisanie) związane z materiałem leksykalno-gramatycznym zawartym w podręczniku i wynikającym z celów nauczania na poziomie B2; problemy globalne; strona bierna; wyrażanie hipotez i przypuszczeń		5	10	0
10. Zajęcia doskonalące wszystkie kompetencje językowe (słuchanie, mówienie, czytanie i pisanie) związane z materiałem leksykalno-gramatycznym zawartym w podręczniku i wynikającym z celów nauczania na poziomie B2; aktualne zagadnienia społeczne i kulturowe; imiesłowowy particeps passé i présent; reagowanie w sytuacjach formalnych		6	10	0
11. Zajęcia doskonalące wszystkie kompetencje językowe (słuchanie, mówienie, czytanie i pisanie) związane z materiałem leksykalno-gramatycznym zawartym w podręczniku i wynikającym z celów nauczania na poziomie B2; idiomy i kolokacje; mowa zależna i zgodność czasów; perswazja i argumentacja		6	10	0
12. Zajęcia doskonalące wszystkie kompetencje językowe (słuchanie, mówienie, czytanie i pisanie) związane z materiałem leksykalno-gramatycznym zawartym w podręczniku i wynikającym z celów nauczania na poziomie B2; język opinii i perswazji; spójniki i struktury dyskursywne; streszczanie i parafrazowanie		6	10	0
Metody kształcenia	Konwersacje. Symulacja scenek z życia codziennego. Słuchanie dialogów, tekstów i wiadomości. Oglądanie materiałów audiowizualnych. Czytanie, analiza i tłumaczenie tekstów. Ćwiczenia gramatyczne (pisemne i interaktywne). Pisanie krótkich tekstów (maile, listy). Prezentacje samodzielnie przygotowanych zagadnień.			
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu			

Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu
	KOŁOKWIUM				EP1,EP2,EP3,EP4
	SPRAWDZIAN				EP1,EP2,EP3,EP4
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)				EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	Warunki uzyskania zaliczenia: aktywność na zajęciach, zaliczenie sprawdzianów i kolokwium. Ocena: bardzo dobry - zakładane efekty uczenia zostały osiągnięte, z ewentualnymi pojedynczymi i drugorzędnymi nieścisłościami, które nie mają znaczenia dla osiągnięcia poszczególnych efektów; dobry plus - zakładane efekty uczenia się zostały osiągnięte z nielicznymi błędami; dobry - zakładane efekty uczenia się zostały osiągnięte z kilkoma zauważalnymi błędami lub niedociągnięciami; dostateczny plus - zakładane efekty uczenia się zostały osiągnięte ze znaczącymi błędami lub niedociągnięciami; dostateczny - zakładane efekty uczenia się zostały osiągnięte na poziomie minimalnym z dużymi błędami i niedociągnięciami; niedostateczny - zakładane efekty uczenia się nie zostały osiągnięte. Semestr 3: kolokwium leksykalno-gramatyczne/wypowiedź ustna/praca pisemna Semestr 4: kolokwium leksykalno-gramatyczne/wypowiedź ustna/praca pisemna Semestr 5: kolokwium leksykalno-gramatyczne/wypowiedź ustna /praca pisemna Semestr 6: kolokwium leksykalno-gramatyczne/wypowiedź ustna /praca pisemna Ocena z zaliczenia jest średnią arytmetyczną ocen cząstkowych uzyskanych w trakcie semestru. Zasady wyliczania oceny ze sprawdzianu i kolokwium: 51-60% - dostateczny 61-70% - dostateczny plus 71-80% - dobry 81-90% - dobry plus 91-100% - bardzo dobry Forma zaliczenia semestr trzeci- zaliczenie na ocenę. Forma zaliczenia semestr czwarty- zaliczenie na ocenę. Forma zaliczenia semestr piąty- zaliczenie na ocenę. Forma zaliczenia semestr szósty- zaliczenie na ocenę.				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Oceną z przedmiotu jest ocena z lektoratu.				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do średniej
	3	język francuski		Ważona	
	3	język francuski [lektorat]	zaliczenie z oceną		1,00
	4	język francuski		Ważona	
	4	język francuski [lektorat]	zaliczenie z oceną		1,00
	5	język francuski		Ważona	
	5	język francuski [lektorat]	zaliczenie z oceną		1,00
	6	język francuski		Ważona	
6	język francuski [lektorat]	zaliczenie z oceną		1,00	
Literatura podstawowa	Podręcznik do nauki języka francuskiego na poziomie B2 do wyboru przez lektora wydawnictw : Didier, Clé International, Maison de Langues :				
Literatura uzupełniająca	Zalecany jest dodatkowy podręcznik/ćwiczenia z tego samego poziomu realizowany samodzielnie przez studenta. :				
NAKŁAD PRACY STUDENTA					
		Liczba godzin			
		w tym e-learning			
Zajęcia dydaktyczne		120	0		
Udział w egzaminie/zaliczeniu		10	0		
Przygotowanie się do zajęć		40	0		

Studiowanie literatury	12	0
Udział w konsultacjach	8	0
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	20	0
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	40	0
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.	250	
Liczba punktów ECTS	10	

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: USEFZ-TiR-O-I-S-26/27Z						
Moduł: Język obcy [moduł]						
Nazwa przedmiotu: język hiszpański (OGÓLNOUCZELNIANE)					Kod przedmiotu: EFZ181AIJ3457_61S	
Nazwa kierunku: turystyka i rekreacja						
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne			Profil studiów: ogólnoakademicki		Specjalność:	
Status przedmiotu: fakultatywny				Język przedmiotu: semestr: 3 - język hiszpański, semestr: 4 - język hiszpański, semestr: 5 - język hiszpański, semestr: 6 - język hiszpański		
Rok	Semestr	Forma zajęć	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
2	3	lektorat	30	0	ZO	2
	4	lektorat	30	0	ZO	2
3	5	lektorat	30	0	ZO	3
	6	lektorat	30	0	ZO	3
Razem			120			10
Koordynator przedmiotu:		dr PIOTR WAHL				
Prowadzący zajęcia:		dr PIOTR WAHL				
Cele przedmiotu:		Osiągnięcie kompetencji językowych, umożliwiających posługiwanie się językiem hiszpańskim na poziomie B2 wg. Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego				
Wymagania wstępne:		Poziom kompetencji językowej definiowanej jako B1.				
EFEKTY UCZENIA SIĘ						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu

umiejętności	1	EP1	po semestrze III student potrafi: - zrozumieć sens głównych wątków prostych tekstów pisanych i nagrań, - formułować proste, spójne wypowiedzi ustne i pisemne na znane tematy, - opisać doświadczenia, wydarzenia i plany w sposób zrozumiały, - uczestniczyć w nieskomplikowanej rozmowie	K_U13		
	2	EP2	po semestrze IV student potrafi: - rozumieć główne treści dłuższych tekstów i wypowiedzi ustnych, - prowadzić rozmowę na tematy codzienne i półformalne, - pisać krótkie, spójne teksty użytkowe, - wyrażać opinie i uzasadniać je w prosty sposób	K_U13		
	3	EP3	po semestrze V student potrafi: - zrozumieć szczegółowe informacje w tekstach autentycznych, - swobodnie prowadzić rozmowę i dyskusję na znane tematy, - formułować dłuższe wypowiedzi ustne i pisemne, - argumentować swoje stanowisko	K_U13		
	4	EP4	po semestrze VI student potrafi: - swobodnie i poprawnie komunikować się w większości sytuacji, - rozumieć teksty specjalistyczne o umiarkowanym stopniu trudności, - pisać rozbudowane, logiczne teksty (np. esej, raport), - prezentować i bronić swojego stanowiska w dyskusji	K_U13		
kompetencje społeczne	1	EP5	po III semestrze student: - jest gotów do komunikowania się w języku obcym, - jest świadomy potrzeby samodzielnego rozwijania kompetencji językowych, - respektuje różnice kulturowe w podstawowym zakresie	K_K01		
	2	EP6	po IV semestrze student: - jest gotów do aktywnego udziału w pracy zespołowej, - wykazuje większą pewność w komunikacji w języku hiszpańskim, - przyjmuje odpowiedzialność za jakość własnych wypowiedzi językowych	K_K01		
	3	EP7	po V semestrze student: - jest gotów na komunikację międzykulturową, - krytycznie ocenia własne postępy językowe	K_K01		
	4	EP8	po semestrze VI student: - jest gotów do wykorzystania języka hiszpańskiego jako narzędzia rozwoju osobistego i zawodowego, - jest gotów do pogłębiania wiedzy i ma świadomość procesu Lifelong Learning (LLL)	K_K01		
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI				Semestr	Liczba godzin zajęć	
						w tym e-learning
Przedmiot: język hiszpański						
Forma zajęć: lektorat						

1. Zajęcia doskonalące wszystkie kompetencje językowe (słuchanie, mówienie, czytanie i pisanie) związane z materiałem leksykalno-gramatycznym zawartym w podręczniku i wynikającym z celów nauczania na poziomie B2; życie codzienne i styl życia, praca i edukacja; prowadzenie rozmów codziennych; powtórzenie: czasy teraźniejsze i przeszłe (Pretérito Imperfecto / Préterito Indefinido/ /presente/ pretérito perfecto/pluscuamperfecto)	3	10	0
2. Zajęcia doskonalące wszystkie kompetencje językowe (słuchanie, mówienie, czytanie i pisanie) związane z materiałem leksykalno-gramatycznym zawartym w podręczniku i wynikającym z celów nauczania na poziomie B2; relacje międzyludzkie; tryb rozkazujący: nakazy i zakazy (imperativo afirmativo, imperativo negativo); miejsce dopełnienia bliższego i dalszego w zdaniu przy zastosowaniu obu naraz; użycie czasowników ser i estar; pisanie: opowiadanie, instrukcja obsługi, przepis	3	10	0
3. Zajęcia doskonalące wszystkie kompetencje językowe (słuchanie, mówienie, czytanie i pisanie) związane z materiałem leksykalno-gramatycznym zawartym w podręczniku i wynikającym z celów nauczania na poziomie B2; zdrowie i samopoczucie; udzielanie rad i zaleceń; tryb subjuntivo (presente de subjuntivo) w zdaniach dopełnieniowych, względnych; okolicznikowych czasu, celu, w wyrażaniu życzeń, przypuszczenia i negacji; formy regularne i nieregularne; użycie Indicativo / Subjuntivo w zdaniach złożonych przydawkowych z/bez przyimków; czasowniki, przymiotniki i wyrażenie, które wymagają użycia Subjuntivo; użycie donde/cuando/como/todo lo que ... + subjuntivo	3	10	0
4. Zajęcia doskonalące wszystkie kompetencje językowe (słuchanie, mówienie, czytanie i pisanie) związane z materiałem leksykalno-gramatycznym zawartym w podręczniku i wynikającym z celów nauczania na poziomie B2; planowanie i przewidywanie; mowa zależna: przekazywanie informacji, pytań, prośb i sugestii (następstwo czasów); czas Futuro de Indicativo Imperfecto dla konstrukcji Estar + gerundio; opisywanie doświadczeń i wydarzeń, wyrażanie opinii i preferencji; SŁOWNICTWO: wynalazki i nowe technologie w życiu codziennym; kuchnia (miejsce przygotowywania posiłków, kulinaria)	4	10	0
5. Zajęcia doskonalące wszystkie kompetencje językowe (słuchanie, mówienie, czytanie i pisanie) związane z materiałem leksykalno-gramatycznym zawartym w podręczniku i wynikającym z celów nauczania na poziomie B2; świat sztuki; Imperfecto de Subjuntivo: formy regularne i nieregularne; tryb przypuszczający (condicional simple) jako forma grzecznościowa, wyrażanie życzeń oraz rad; forma i zastosowanie zaimków dzierżawczych; SŁOWNICTWO: reklama, telewizja, film i literatura; Pisanie: recenzja	4	10	0
6. Zajęcia doskonalące wszystkie kompetencje językowe (słuchanie, mówienie, czytanie i pisanie) związane z materiałem leksykalno-gramatycznym zawartym w podręczniku i wynikającym z celów nauczania na poziomie B2; polityka media i technologia; strona bierna (czasy podstawowe); tworzenie antonimów za pomocą przedrostków: anti-, a-, in-, i-, im-, ir-, des-; składanie propozycji i negocjowanie; SŁOWNICTWO: reklama, telewizja, film i literatura	4	10	0
7. Zajęcia doskonalące wszystkie kompetencje językowe (słuchanie, mówienie, czytanie i pisanie) związane z materiałem leksykalno-gramatycznym zawartym w podręczniku i wynikającym z celów nauczania na poziomie B2; komunikacja międzykulturowa; konstrukcje peryfrastyczne (empezar a, dejar de, acabar de, volver a, seguir + gerundio, llevar + gerundio); przyimki: ante, bajo, con, contra, de, desde, en, entre, hacia, hasta, para, por, sobre; kultura i podróże: organizacja wyjazdów, tradycje (np. Semana Santa), historia Hiszpanii i Ameryki Łacińskiej	5	10	0
8. Zajęcia doskonalące wszystkie kompetencje językowe (słuchanie, mówienie, czytanie i pisanie) związane z materiałem leksykalno-gramatycznym zawartym w podręczniku i wynikającym z celów nauczania na poziomie B2; społeczeństwo i problemy społeczne; argumentowanie i uzasadnianie opinii; formalne i półformalne wypowiedzi: użycie zwrotów organizujących wypowiedź (pero, aunque, sin embargo, porque, como, de modo que, así que, por eso); wybrane wyrażenia idiomatyczne i przysłowia; forma bezosobowa: użycie se; dyskusja; SŁOWNICTWO: praca i kariera, ekonomia, zakupy	5	10	0

9. Zajęcia doskonalące wszystkie kompetencje językowe (słuchanie, mówienie, czytanie i pisanie) związane z materiałem leksykalno-gramatycznym zawartym w podręczniku i wynikającym z celów nauczania na poziomie B2; problemy globalne; wyrażanie hipotez i przypuszczeń; zrozumienie szczegółowych informacji w wiadomościach, programach radiowych/telewizyjnych; rozumienie artykułów prasowych, felietonów i złożonych raportów; SŁOWNICTWO: klimat, katastrofy naturalne, ochrona środowiska, krajobraz		5	10	0
10. Zajęcia doskonalące wszystkie kompetencje językowe (słuchanie, mówienie, czytanie i pisanie) związane z materiałem leksykalno-gramatycznym zawartym w podręczniku i wynikającym z celów nauczania na poziomie B2; aktualne zagadnienia społeczne i kulturowe; określenia czasu i trwania czynności (desde ..., desde hace ..., hace ... que, hace ..., cuando); imiesłowy i konstrukcje skrócone; reagowanie w sytuacjach formalnych; słowotwórstwo; SŁOWNICTWO: bankowość i biznes; państwo i społeczeństwo		6	10	0
11. Zajęcia doskonalące wszystkie kompetencje językowe (słuchanie, mówienie, czytanie i pisanie) związane z materiałem leksykalno-gramatycznym zawartym w podręczniku i wynikającym z celów nauczania na poziomie B2; idiomy i kolokacje; mowa zależna - pełny zakres; perswazja i argumentacja; elementy języka potocznego		6	10	0
12. Zajęcia doskonalące wszystkie kompetencje językowe (słuchanie, mówienie, czytanie i pisanie) związane z materiałem leksykalno-gramatycznym zawartym w podręczniku i wynikającym z celów nauczania na poziomie B2; język opinii i perswazji; spójniki i struktury dyskursywne; streszczanie i parafrazowanie; pisanie: list motywacyjny		6	10	0
Metody kształcenia	Konwersacje. Symulacja scenek z życia codziennego. Słuchanie dialogów, tekstów i wiadomości . Oglądanie materiałów audiowizualnych. Czytanie, analiza i tłumaczenie tekstów. Ćwiczenia gramatyczne (pisemne i interaktywne). Pisanie krótkich tekstów (maile, listy). Prezentacje samodzielnie przygotowanych zagadnień.			
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu			
Metody weryfikacji efektów uczenia się			Nr efektu uczenia się z sylabusu	
	KOLOKWIMUM		EP1,EP2,EP3,EP4	
	SPRAWDZIAN		EP1,EP2,EP3,EP4	
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)		EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8	
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	Warunki uzyskania zaliczenia: aktywność na zajęciach, zaliczenie sprawdzianów i kolokwium. Ocena: bardzo dobry - zakładane efekty uczenia zostały osiągnięte, z ewentualnymi pojedynczymi i drugorzędnymi nieścisłościami, które nie mają znaczenia dla osiągnięcia poszczególnych efektów; dobry plus - zakładane efekty uczenia się zostały osiągnięte z nielicznymi błędami; dobry - zakładane efekty uczenia się zostały osiągnięte z kilkoma zauważalnymi błędami lub niedociągnięciami; dostateczny plus - zakładane efekty uczenia się zostały osiągnięte ze znaczącymi błędami lub niedociągnięciami; dostateczny - zakładane efekty uczenia się zostały osiągnięte na poziomie minimalnym z dużymi błędami i niedociągnięciami; niedostateczny - zakładane efekty uczenia się nie zostały osiągnięte. Semestr 3: kolokwium leksykalno-gramatyczne/wypowiedź ustna/praca pisemna Semestr 4: kolokwium leksykalno-gramatyczne/wypowiedź ustna/praca pisemna Semestr 5: kolokwium leksykalno-gramatyczne/wypowiedź ustna /praca pisemna Semestr 6: kolokwium leksykalno-gramatyczne/wypowiedź ustna /praca pisemna Ocena z zaliczenia jest średnią arytmetyczną ocen częściowych uzyskanych w trakcie semestru. Zasady wyliczania oceny ze sprawdzianu i kolokwium: 51-60% - dostateczny 61-70% - dostateczny plus 71-80% - dobry 81-90% - dobry plus 91-100% - bardzo dobry			

Forma zaliczenia semestr trzeci- zaliczenie na ocenę. Forma zaliczenia semestr czwarty- zaliczenie na ocenę. Forma zaliczenia semestr piąty- zaliczenie na ocenę. Forma zaliczenia semestr szósty- zaliczenie na ocenę.
Zasady wyliczania oceny z przedmiotu
Oceną z przedmiotu jest ocena z lektoratu.

Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do średniej
	3	język hiszpański		Ważona	
	3	język hiszpański [lektorat]	zaliczenie z oceną		1,00
	4	język hiszpański		Ważona	
	4	język hiszpański [lektorat]	zaliczenie z oceną		1,00
	5	język hiszpański		Ważona	
	5	język hiszpański [lektorat]	zaliczenie z oceną		1,00
	6	język hiszpański		Ważona	
	6	język hiszpański [lektorat]	zaliczenie z oceną		1,00
Literatura podstawowa	Przykładowe wydawnictwa oferujące podręczniki do nauki języka hiszpańskiego na poziomie B2, wd wybory lektora : np. Nueva edicion 2022/ SGEL, Metodo de Espanol 4 2023/Avaya, NUEVO DELE B1- B2/Spanish Classes Live, "Spanish - 30" Prof. dr Piotr Wahl /Uniwersytet Szczeciński				
Literatura uzupełniająca	Wg wyboru lektora np.: Hiszpańska Gramatyka Inaczej B1-B2 wyd. Preston Publishing, platformy internetowe do nauki języka hiszpańskiego				

NAKŁAD PRACY STUDENTA		
	Liczba godzin	
		w tym e-learning
Zajęcia dydaktyczne	120	0
Udział w egzaminie/zaliczeniu	10	0
Przygotowanie się do zajęć	40	0
Studiowanie literatury	12	0
Udział w konsultacjach	8	0
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	20	0
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	40	0
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.	250	
Liczba punktów ECTS	10	

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: USEFZ-TiR-O-I-S-26/27Z						
Moduł: Moduł 5. Język obcy branżowy w turystyce						
Nazwa przedmiotu: język hiszpański w turystyce (POZOSTAŁE PRZEDMIOTY / MODUŁY)					Kod przedmiotu: EFZ181AIJ3507_105S	
Nazwa kierunku: turystyka i rekreacja						
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil studiów: ogólnoakademicki			Specjalność:	
Status przedmiotu: fakultatywny				Język przedmiotu: semestr: 4 - język polski		
Rok	Semestr	Forma zajęć	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
2	4	konwersatorium	45	0	ZO	3
Razem			45			3
Koordynator przedmiotu:	dr PIOTR WAHL					
Prowadzący zajęcia:	dr PIOTR WAHL					
Cele przedmiotu:	Poznanie podstaw komunikowania się w języku hiszpańskim w zakresie języka branżowego w sektorze turystyki i rekreacji					
Wymagania wstępne:	brak					
EFEKTY UCZENIA SIĘ						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Nazywa w języku hiszpańskim kluczowe pojęcia wykorzystywane w turystyce, rekreacji i dyscyplinach pokrewnych			K_W01
	2	EP2	Zna w języku obcym zastosowanie podstawowych zwrotów wykorzystywanych w obsłudze ruchu turystycznego, gastronomii i informacji turystycznej			K_W01 K_W02
umiejętności	1	EP3	Przygotowuje w języku obcym podstawową dokumentację pisemną związaną z obsługą grup turystycznych i pilotażem turystycznym, wykorzystując słownictwo właściwe dla branży turystycznej			K_U12
	2	EP4	Przygotowuje i przedstawia w języku obcym prezentację ustną na temat zachowań w sytuacjach podróży (hotel, transport, gastronomia), w sposób przejrzysty, logiczny i zrozumiały			K_U11
	3	EP5	Rozumie znaczenie głównych wątków przekazu ustnego w języku obcym (dłuższe wypowiedzi kontrahentów, gestorów bazy noclegowej i gastronomicznej, przewodników turystycznych) oraz ogólnie nadaje za konwersacją prowadzoną w języku obcym w zakresie turystyki i rekreacji			K_U13
	4	EP6	Czyta ze zrozumieniem informacje dotyczące obsługi ruchu turystycznego w szerokim zakresie (informacja turystyczne, transport, gastronomia, hotelarstwo)			K_U13
	5	EP7	Potrafi planować i organizować doskonalenie swoich umiejętności językowych w zakresie turystyki i rekreacji w ramach uczenia się przez całe życie			K_U15

kompetencje społeczne	1	EP8	Ma świadomość odpowiedzialności związanej z umiejętnościami językowymi w konkretnej branży (turystyka i rekreacja), a tym samym rozumie konieczność znajomości specyfiki znajomości języka obcego w danej branży			K_K01 K_K06	
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI					Semestr	Liczba godzin zajęć	
						w tym e-learning	
Przedmiot: język hiszpański w turystyce							
Forma zajęć: konwersatorium							
1. Zajęcia doskonalące wszystkie kompetencje językowe (słuchanie, mówienie, czytanie i pisanie) odnoszące się do słownictwa i tematyki w zakresie słownictwa branżowego w turystyce					4	10	0
2. Zajęcia związane ze specyfiką i wykorzystaniem słownictwa i zwrotów branżowych w obsłudze ruchu turystycznego (pilotaż turystyczny, kontakt z grupą turystyczną)					4	5	0
3. Zajęcia związane ze specyfiką i wykorzystaniem słownictwa i zwrotów branżowych w obiektach noclegowych					4	5	0
4. Zajęcia związane ze specyfiką i wykorzystaniem słownictwa i zwrotów branżowych w turystycznych środkach transportu					4	5	0
5. Zajęcia związane ze specyfiką i wykorzystaniem słownictwa i zwrotów branżowych w informacji i przewodnictwie turystycznym					4	5	0
6. Zajęcia związane ze specyfiką i wykorzystaniem słownictwa i zwrotów branżowych w gastronomii					4	5	0
7. Zajęcia związane ze specyfiką i wykorzystaniem słownictwa i zwrotów branżowych w pracy biura turystycznego					4	5	0
8. zajęcia poświęcone na powtórzenie przerobionego materiału i kolokwia					4	5	0
Metody kształcenia		Konwersacje, symulacja scenek związanych z realizacją podróży turystycznych, przygotowaniem i sprzedażą imprez turystycznych, środkami transportu, słuchanie dialogów, tekstów i wiadomości z zakresu branży turystycznej i rekreacyjnej, oglądanie krótkich filmów związanych z funkcjonowaniem branży turystycznej, czytanie, analiza i tłumaczenie tekstów, ćwiczenia gramatyczne (pisane i interaktywne), pisanie krótkich tekstów, prezentacje samodzielnie przygotowanych zagadnień.					
		W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu					
Metody weryfikacji efektów uczenia się						Nr efektu uczenia się z sylabusu	
		SPRAWDZIAN				EP1,EP2,EP5,EP6	
		PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA				EP3,EP8	
		PREZENTACJA				EP2,EP4	
		ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZECZ OBSERWACJĘ)				EP7,EP8	
		Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.					
Forma i warunki zaliczenia		Zaliczenie na ocenę na podstawie: aktywności na zajęciach, sprawdzianów, prac pisemnych i prezentacji. Ocena z konwersatorium jest średnią arytmetyczną ocen częściowych. Skala ocen: 91%-100% (5,0) 81%-90% (4,5) 71%-80% (4,0) 61%-70% (3,5) 51%-60% (3,0) do 50% (2,0)					
		Zasady wyliczania oceny z przedmiotu					
		Oceną końcową jest ocena z konwersatorium.					
Metoda obliczania oceny końcowej		Sem.	Przedmiot		Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do średniej
		4	język hiszpański w turystyce			Ważona	
		4	język hiszpański w turystyce [konwersatorium]		zaliczenie z oceną		1,00
Literatura podstawowa		Literaturę do poszczególnych lektoratów należy sprawdzić w sylabusach na stronie Akademickiego Centrum Kształcenia Językowego: http://ackj.usz.edu.pl/sylabusy/ :					

Literatura uzupełniająca		
NAKŁAD PRACY STUDENTA		
	Liczba godzin	
		w tym e-learning
Zajęcia dydaktyczne	45	0
Udział w egzaminie/zaliczeniu	2	0
Przygotowanie się do zajęć	5	0
Studiowanie literatury	0	0
Udział w konsultacjach	8	0
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	5	0
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	10	0
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.	75	
Liczba punktów ECTS	3	

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: USEFZ-TiR-O-I-S-26/27Z						
Moduł: Język obcy [moduł]						
Nazwa przedmiotu: język niemiecki (OGÓLNOUCZELNIANE)					Kod przedmiotu: EFZ181AIJ3508_62S	
Nazwa kierunku: turystyka i rekreacja						
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne			Profil studiów: ogólnoakademicki		Specjalność:	
Status przedmiotu: fakultatywny				Język przedmiotu: semestr: 3 - język niemiecki, semestr: 4 - język niemiecki, semestr: 5 - język niemiecki, semestr: 6 - język niemiecki		
Rok	Semestr	Forma zajęć	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
2	3	lektorat	30	0	ZO	2
	4	lektorat	30	0	ZO	2
3	5	lektorat	30	0	ZO	3
	6	lektorat	30	0	ZO	3
Razem			120			10
Koordynator przedmiotu:		mgr JOANNA ŚWIĄTKOWSKA				
Prowadzący zajęcia:		mgr JOANNA ŚWIĄTKOWSKA				
Cele przedmiotu:		Osiągnięcie kompetencji językowych, umożliwiających posługiwanie się językiem niemieckim na poziomie B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego.				
Wymagania wstępne:		Poziom kompetencji językowej definiowanej jako B1.				
EFEKTY UCZENIA SIĘ						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu

umiejętności	1	EP1	po semestrze III student potrafi: - zrozumieć sens głównych wątków prostych tekstów pisanych i nagrań, - formułować proste, spójne wypowiedzi ustne i pisemne na znane tematy, - opisać doświadczenia, wydarzenia i plany w sposób zrozumiały, - uczestniczyć w nieskomplikowanej rozmowie	K_U13		
	2	EP2	po semestrze IV student potrafi: - rozumieć główne treści dłuższych tekstów i wypowiedzi ustnych, - prowadzić rozmowę na tematy codzienne i półformalne, - pisać krótkie, spójne teksty użytkowe, - wyrażać opinie i uzasadniać je w prosty sposób	K_U13		
	3	EP3	po semestrze V student potrafi: - zrozumieć szczegółowe informacje w tekstach autentycznych, - swobodnie prowadzić rozmowę i dyskusję na znane tematy, - formułować dłuższe wypowiedzi ustne i pisemne, - argumentować swoje stanowisko	K_U13		
	4	EP4	po semestrze VI student potrafi: - swobodnie i poprawnie komunikować się w większości sytuacji, - rozumieć teksty specjalistyczne o umiarkowanym stopniu trudności, - pisać rozbudowane, logiczne teksty (np. esej, raport), - prezentować i bronić swojego stanowiska w dyskusji	K_U13		
kompetencje społeczne	1	EP5	po III semestrze student: - jest gotów do komunikowania się w języku obcym, - jest świadomy potrzeby samodzielnego rozwijania kompetencji językowych, - respektuje różnice kulturowe w podstawowym zakresie	K_K01		
	2	EP6	po IV semestrze student: - jest gotów do aktywnego udziału w pracy zespołowej, - wykazuje większą pewność w komunikacji w języku niemieckim, - przyjmuje odpowiedzialność za jakość własnych wypowiedzi językowych	K_K02		
	3	EP7	po V semestrze student: - jest gotów na komunikację międzykulturową, - krytycznie ocenia własne postępy językowe	K_K01		
	4	EP8	po semestrze VI student: - jest gotów do wykorzystania języka niemieckiego jako narzędzia rozwoju osobistego i zawodowego, - jest gotów do pogłębiania wiedzy i ma świadomość procesu Lifelong Learning (LLL)	K_K01		
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI				Semestr	Liczba godzin zajęć	
						w tym e-learning
Przedmiot: język niemiecki						
Forma zajęć: lektorat						

1. Zajęcia doskonalące wszystkie kompetencje językowe (słuchanie, mówienie, czytanie i pisanie) związane z materiałem leksykalno-gramatycznym zawartym w podręczniku i wynikającym z celów nauczania na poziomie B2; życie codzienne i styl życia, praca i edukacja; czasy teraźniejsze i przeszłe (Präsens, Präteritum, Perfekt, Plusquamperfekt) powtórzenie; opisywanie doświadczeń i wydarzeń, wyrażanie opinii i preferencji		3	10	0
2. Zajęcia doskonalące wszystkie kompetencje językowe (słuchanie, mówienie, czytanie i pisanie) związane z materiałem leksykalno-gramatycznym zawartym w podręczniku i wynikającym z celów nauczania na poziomie B2; podróże i transport, relacje międzyludzkie; udzielanie rad i zaleceń		3	10	0
3. Zajęcia doskonalące wszystkie kompetencje językowe (słuchanie, mówienie, czytanie i pisanie) związane z materiałem leksykalno-gramatycznym zawartym w podręczniku i wynikającym z celów nauczania na poziomie B2; zdrowie i samopoczucie; modalverben: sollen, wollen, müssen, dürfen, mögen, können; prowadzenie rozmów codziennych		3	10	0
4. Zajęcia doskonalące wszystkie kompetencje językowe (słuchanie, mówienie, czytanie i pisanie) związane z materiałem leksykalno-gramatycznym zawartym w podręczniku i wynikającym z celów nauczania na poziomie B2; media i technologia; czasy przyszłe: Futur I, Futur II; planowanie i przewidywanie		4	10	0
5. Zajęcia doskonalące wszystkie kompetencje językowe (słuchanie, mówienie, czytanie i pisanie) związane z materiałem leksykalno-gramatycznym zawartym w podręczniku i wynikającym z celów nauczania na poziomie B2; świat sztuki; mowa zależna - wprowadzenie; wyrażanie zgody i sprzeciwu		4	10	0
6. Zajęcia doskonalące wszystkie kompetencje językowe (słuchanie, mówienie, czytanie i pisanie) związane z materiałem leksykalno-gramatycznym zawartym w podręczniku i wynikającym z celów nauczania na poziomie B2; zdrowy styl życia; strona bierna (czasy podstawowe); składanie propozycji i negocjowanie		4	10	0
7. Zajęcia doskonalące wszystkie kompetencje językowe (słuchanie, mówienie, czytanie i pisanie) związane z materiałem leksykalno-gramatycznym zawartym w podręczniku i wynikającym z celów nauczania na poziomie B2; komunikacja międzykulturowa; zdania względne (defining / non-defining); formalne i półformalne wypowiedzi		5	10	0
8. Zajęcia doskonalące wszystkie kompetencje językowe (słuchanie, mówienie, czytanie i pisanie) związane z materiałem leksykalno-gramatycznym zawartym w podręczniku i wynikającym z celów nauczania na poziomie B2; społeczeństwo i problemy społeczne; zdania warunkowe; argumentowanie i uzasadnianie opinii		5	10	0
9. Zajęcia doskonalące wszystkie kompetencje językowe (słuchanie, mówienie, czytanie i pisanie) związane z materiałem leksykalno-gramatycznym zawartym w podręczniku i wynikającym z celów nauczania na poziomie B2; problemy globalne; strona bierna - formy zaawansowane; wyrażanie hipotez i przypuszczeń		5	10	0
10. Zajęcia doskonalące wszystkie kompetencje językowe (słuchanie, mówienie, czytanie i pisanie) związane z materiałem leksykalno-gramatycznym zawartym w podręczniku i wynikającym z celów nauczania na poziomie B2; aktualne zagadnienia społeczne i kulturowe; imiesłowy i konstrukcje skrócone; reagowanie w sytuacjach formalnych		6	10	0
11. Zajęcia doskonalące wszystkie kompetencje językowe (słuchanie, mówienie, czytanie i pisanie) związane z materiałem leksykalno-gramatycznym zawartym w podręczniku i wynikającym z celów nauczania na poziomie B2; idiomy i kolokacje; mowa zależna - pełny zakres; perswazja i argumentacja		6	10	0
12. Zajęcia doskonalące wszystkie kompetencje językowe (słuchanie, mówienie, czytanie i pisanie) związane z materiałem leksykalno-gramatycznym zawartym w podręczniku i wynikającym z celów nauczania na poziomie B2; język opinii i perswazji; spójniki (argumentacja i przyczyna, kontrast i przeciwstawienie, dodawanie i wzmacnianie argumentów, warunkowanie; streszczanie i parafrazowanie		6	10	0
Metody kształcenia	Konwersacje. Symulacja scenek z życia codziennego. Słuchanie dialogów, tekstów i wiadomości. Oglądanie materiałów audiowizualnych. Czytanie, analiza i tłumaczenie tekstów. Ćwiczenia gramatyczne (pisemne i interaktywne). Pisanie krótkich tekstów (maile, listy). Prezentacje samodzielnie przygotowanych zagadnień.			
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu			

Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu
	KOŁOKWIUM				EP1,EP2,EP3,EP4
	SPRAWDZIAN				EP1,EP2,EP3,EP4
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZECZ OBSERWACJĘ)				EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	Warunki uzyskania zaliczenia: aktywność na zajęciach, zaliczenie sprawdzianów i kolokwium. Ocena: bardzo dobry - zakładane efekty uczenia zostały osiągnięte, z ewentualnymi pojedynczymi i drugorzędnymi nieścisłościami, które nie mają znaczenia dla osiągnięcia poszczególnych efektów; dobry plus - zakładane efekty uczenia się zostały osiągnięte z nielicznymi błędami; dobry - zakładane efekty uczenia się zostały osiągnięte z kilkoma zauważalnymi błędami lub niedociągnięciami; dostateczny plus - zakładane efekty uczenia się zostały osiągnięte ze znaczącymi błędami lub niedociągnięciami; dostateczny - zakładane efekty uczenia się zostały osiągnięte na poziomie minimalnym z dużymi błędami i niedociągnięciami; niedostateczny - zakładane efekty uczenia się nie zostały osiągnięte. Semestr 3: kolokwium leksykalno-gramatyczne/wypowiedź ustna/praca pisemna Semestr 4: kolokwium leksykalno-gramatyczne/wypowiedź ustna/praca pisemna Semestr 5: kolokwium leksykalno-gramatyczne/wypowiedź ustna /praca pisemna Semestr 6: kolokwium leksykalno-gramatyczne/wypowiedź ustna /praca pisemna Ocena z zaliczenia jest średnią arytmetyczną ocen częściowych uzyskanych w trakcie semestru. Zasady wyliczania oceny ze sprawdzianu i kolokwium: 51-60% - dostateczny 61-70% - dostateczny plus 71-80% - dobry 81-90% - dobry plus 91-100% - bardzo dobry Forma zaliczenia semestr trzeci- zaliczenie na ocenę. Forma zaliczenia semestr czwarty- zaliczenie na ocenę. Forma zaliczenia semestr piąty- zaliczenie na ocenę. Forma zaliczenia semestr szósty- zaliczenie na ocenę.				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Oceną z przedmiotu jest ocena z lektoratu.				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do średniej
	3	język niemiecki		Ważona	
	3	język niemiecki [lektorat]	zaliczenie z oceną		1,00
	4	język niemiecki		Ważona	
	4	język niemiecki [lektorat]	zaliczenie z oceną		1,00
	5	język niemiecki		Ważona	
	5	język niemiecki [lektorat]	zaliczenie z oceną		1,00
	6	język niemiecki		Ważona	
	6	język niemiecki [lektorat]	zaliczenie z oceną		1,00
Literatura podstawowa					
Literatura uzupełniająca					
NAKŁAD PRACY STUDENTA					
		Liczba godzin			
		w tym e-learning			
Zajęcia dydaktyczne		120	0		
Udział w egzaminie/zaliczeniu		10	0		
Przygotowanie się do zajęć		40	0		

Studiowanie literatury	12	0
Udział w konsultacjach	8	0
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	20	0
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	40	0
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.	250	
Liczba punktów ECTS	10	

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: USEFZ-TiR-O-I-S-26/27Z						
Moduł: Moduł 5. Język obcy branżowy w turystyce						
Nazwa przedmiotu: język niemiecki w turystyce (POZOSTAŁE PRZEDMIOTY / MODUŁY)					Kod przedmiotu: EFZ181AIJ3508_106S	
Nazwa kierunku: turystyka i rekreacja						
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne			Profil studiów: ogólnoakademicki		Specjalność:	
Status przedmiotu: fakultatywny				Język przedmiotu: semestr: 5 - język polski		
Rok	Semestr	Forma zajęć	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
3	5	konwersatorium	45	0	ZO	3
Razem			45			3
Koordynator przedmiotu:	mgr JOANNA ŚWIĄTKOWSKA					
Prowadzący zajęcia:	mgr JOANNA ŚWIĄTKOWSKA					
Cele przedmiotu:	Poznanie podstaw komunikowania się w języku niemieckim w zakresie języka branżowego w sektorze turystyki i rekreacji					
Wymagania wstępne:	brak					
EFEKTY UCZENIA SIĘ						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Nazywa w języku niemieckim kluczowe pojęcia wykorzystywane w turystyce, rekreacji i dyscyplinach pokrewnych			K_W01
	2	EP2	Zna w języku obcym zastosowanie podstawowych zwrotów wykorzystywanych w obsłudze ruchu turystycznego, gastronomii i informacji turystycznej			K_W01 K_W02
umiejętności	1	EP3	Przygotowuje w języku obcym podstawową dokumentację pisemną związaną z obsługą grup turystycznych i pilotażem turystycznym, wykorzystując słownictwo właściwe dla branży turystycznej			K_U12
	2	EP4	Przygotowuje i przedstawia w języku obcym prezentację ustną na temat zachowań w sytuacjach podróży (hotel, transport, gastronomia), w sposób przejrzysty, logiczny i zrozumiały			K_U11
	3	EP5	Rozumie znaczenie głównych wątków przekazu ustnego w języku obcym (dłuższe wypowiedzi kontrahentów, gestorów bazy noclegowej i gastronomicznej, przewodników turystycznych) oraz ogólnie nadaje za konwersacją prowadzoną w języku obcym w zakresie turystyki i rekreacji			K_U13
	4	EP6	Czyta ze zrozumieniem informacje dotyczące obsługi ruchu turystycznego w szerokim zakresie (informacja turystyczne, transport, gastronomia, hotelarstwo)			K_U13
	5	EP7	Potrafi planować i organizować doskonalenie swoich umiejętności językowych w zakresie turystyki i rekreacji w ramach uczenia się przez całe życie			K_U15

kompetencje społeczne	1	EP8	Ma świadomość odpowiedzialności związanej z umiejętnościami językowymi w konkretnej branży (turystyka i rekreacja), a tym samym rozumie konieczność znajomości specyfiki znajomości języka obcego w danej branży		K_K01 K_K06
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI				Semestr	Liczba godzin zajęć
					w tym e-learning
Przedmiot: język niemiecki w turystyce					
Forma zajęć: konwersatorium					
1. Zajęcia doskonalące wszystkie kompetencje językowe (słuchanie, mówienie, czytanie i pisanie) odnoszące się do słownictwa i tematyki w zakresie słownictwa branżowego w turystyce				5	10
2. Zajęcia związane ze specyfiką i wykorzystaniem słownictwa i zwrotów branżowych w obsłudze ruchu turystycznego (pilotaż turystyczny, kontakt z grupą turystyczną)				5	5
3. Zajęcia związane ze specyfiką i wykorzystaniem słownictwa i zwrotów branżowych w obiektach noclegowych				5	5
4. Zajęcia związane ze specyfiką i wykorzystaniem słownictwa i zwrotów branżowych w turystycznych środkach transportu				5	5
5. Zajęcia związane ze specyfiką i wykorzystaniem słownictwa i zwrotów branżowych w informacji i przewodnictwie turystycznym				5	5
6. Zajęcia związane ze specyfiką i wykorzystaniem słownictwa i zwrotów branżowych w gastronomii				5	5
7. Zajęcia związane ze specyfiką i wykorzystaniem słownictwa i zwrotów branżowych w pracy biura turystycznego				5	5
8. zajęcia poświęcone na powtórzenie przerobionego materiału i kolokwia				5	5
Metody kształcenia		Konwersacje, symulacja scenek związanych z realizacją podróży turystycznych, przygotowaniem i sprzedażą imprez turystycznych, środkami transportu, słuchanie dialogów, tekstów i wiadomości z zakresu branży turystycznej i rekreacyjnej, oglądanie krótkich filmów związanych z funkcjonowaniem branży turystycznej, czytanie, analiza i tłumaczenie tekstów, ćwiczenia gramatyczne (pisane i interaktywne), pisanie krótkich tekstów, prezentacje samodzielnie przygotowanych zagadnień. W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu			
Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu
		SPRAWDZIAN			EP1,EP2,EP5,EP6
		PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA			EP3,EP8
		PREZENTACJA			EP2,EP4
		ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZECZ OBSERWACJĘ)			EP7,EP8
		Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.			
Forma i warunki zaliczenia		Zaliczenie na ocenę na podstawie: aktywności na zajęciach, sprawdzianów, prac pisemnych i prezentacji. Ocena z konwersatorium jest średnią arytmetyczną ocen częściowych. Skala ocen: 91%-100% (5,0) 81%-90% (4,5) 71%-80% (4,0) 61%-70% (3,5) 51%-60% (3,0) do 50% (2,0) Zasady wyliczania oceny z przedmiotu Oceną końcową jest ocena z konwersatorium.			
Metoda obliczania oceny końcowej		Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny
		5	język niemiecki w turystyce		Ważona
		5	język niemiecki w turystyce [konwersatorium]	zaliczenie z oceną	1,00
Literatura podstawowa		Literaturę do poszczególnych lektoratów należy sprawdzić w sylabusach na stronie Akademickiego Centrum Kształcenia Językowego: http://ackj.usz.edu.pl/sylabusy/ :			

Literatura uzupełniająca		
NAKŁAD PRACY STUDENTA		
	Liczba godzin	
		w tym e-learning
Zajęcia dydaktyczne	45	0
Udział w egzaminie/zaliczeniu	2	0
Przygotowanie się do zajęć	5	0
Studiowanie literatury	0	0
Udział w konsultacjach	8	0
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	5	0
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	10	0
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.	75	
Liczba punktów ECTS	3	

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: USEFZ-TiR-O-I-S-26/27Z						
Moduł: Język obcy [moduł]						
Nazwa przedmiotu: język rosyjski (OGÓLNOUCZELNIANE)					Kod przedmiotu: EFZ181AIJ3509_60S	
Nazwa kierunku: turystyka i rekreacja						
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil studiów: ogólnoakademicki			Specjalność:	
Status przedmiotu: fakultatywny				Język przedmiotu: semestr: 3 - język rosyjski, semestr: 4 - język rosyjski, semestr: 5 - język rosyjski, semestr: 6 - język rosyjski		
Rok	Semestr	Forma zajęć	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
2	3	lektorat	30	0	ZO	2
	4	lektorat	30	0	ZO	2
3	5	lektorat	30	0	ZO	3
	6	lektorat	30	0	ZO	3
Razem			120			10
Koordynator przedmiotu:	mgr LUCYNA SMĘDZIK					
Prowadzący zajęcia:	mgr LUCYNA SMĘDZIK					
Cele przedmiotu:	Osiągnięcie kompetencji językowych, umożliwiających posługiwanie się językiem rosyjskim na poziomie B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego.					
Wymagania wstępne:	Poziom kompetencji językowej definiowanej jako B1.					
EFEKTY UCZENIA SIĘ						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu

umiejętności	1	EP1	po semestrze III student potrafi: - zrozumieć sens głównych wątków prostych tekstów pisanych i nagrań, - formułować proste, spójne wypowiedzi ustne i pisemne na znane tematy, - opisać doświadczenia, wydarzenia i plany w sposób zrozumiały, - uczestniczyć w nieskomplikowanej rozmowie	K_U13		
	2	EP2	po semestrze IV student potrafi: - rozumieć główne treści dłuższych tekstów i wypowiedzi ustnych, - prowadzić rozmowę na tematy codzienne i półformalne, - pisać krótkie, spójne teksty użytkowe, - wyrażać opinie i uzasadniać je w prosty sposób	K_U13		
	3	EP3	po semestrze V student potrafi: - zrozumieć szczegółowe informacje w tekstach autentycznych, - swobodnie prowadzić rozmowę i dyskusję na znane tematy, - formułować dłuższe wypowiedzi ustne i pisemne, - argumentować swoje stanowisko	K_U11 K_U13		
	4	EP4	po semestrze VI student potrafi: - swobodnie i porownie komunikować się w większości sytuacji, - rozumieć teksty specjalistyczne o umiarkowanym stopniu trudności, - pisać rozbudowane, logiczne teksty (np. esej, raport), - prezentować i bronić swojego stanowiska w dyskusji	K_U11 K_U13		
kompetencje społeczne	1	EP5	po III semestrze student: - jest gotów do komunikowania się w języku rosyjskim, - jest świadomy potrzeby samodzielnego rozwijania kompetencji językowych, - respektuje różnice kulturowe w podstawowym zakresie	K_K01		
	2	EP6	po IV semestrze student: - jest gotów do aktywnego udziału w pracy zespołowej, - wykazuje większą pewność w komunikacji w języku rosyjskim, - przyjmuje odpowiedzialność za jakość własnych wypowiedzi językowych	K_K02 K_K06		
	3	EP7	po semestrze V student: - jest gotów na komunikację międzykulturową, - krytycznie ocenia własne postępy językowe	K_K01		
	4	EP8	po semestrze VI student: - jest gotów do wykorzystania języka rosyjskiego jako narzędzia rozwoju osobistego i zawodowego, - jest gotów do pogłębiania wiedzy i ma świadomość procesu Lifelong Learning (LLL)	K_K01		
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI				Semestr	Liczba godzin zajęć	
						w tym e-learning
Przedmiot: język rosyjski						
Forma zajęć: lektorat						
1. Zajęcia doskonalące wszystkie kompetencje językowe (słuchanie, mówienie, czytanie i pisanie) związane z materiałem leksykalno-gramatycznym zawartym w podręczniku i wynikającym z celów nauczania na poziomie B2; życie codzienne i styl życia, praca i edukacja; czasy teraźniejsze i przeszły, powtórzenie; opisywanie doświadczeń i wydarzeń, wyrażanie opinii i preferencji				3	10	0
2. Zajęcia doskonalące wszystkie kompetencje językowe (słuchanie, mówienie, czytanie i pisanie) związane z materiałem leksykalno-gramatycznym zawartym w podręczniku i wynikającym z celów nauczania na poziomie B2; podróże i transport, relacje międzyludzkie; konstrukcje czasu przeszłego; udzielanie rad i zaleceń				3	10	0

3. Zajęcia doskonalące wszystkie kompetencje językowe (słuchanie, mówienie, czytanie i pisanie) związane z materiałem leksykalno-gramatycznym zawartym w podręczniku i wynikającym z celów nauczania na poziomie B2; zdrowie i samopoczucie; czasowniki modalne; prowadzenie rozmów codziennych		3	10	0
4. Zajęcia doskonalące wszystkie kompetencje językowe (słuchanie, mówienie, czytanie i pisanie) związane z materiałem leksykalno-gramatycznym zawartym w podręczniku i wynikającym z celów nauczania na poziomie B2; media i technologia; czasy przyszłe; planowanie i przewidywanie		4	10	0
5. Zajęcia doskonalące wszystkie kompetencje językowe (słuchanie, mówienie, czytanie i pisanie) związane z materiałem leksykalno-gramatycznym zawartym w podręczniku i wynikającym z celów nauczania na poziomie B2; świat sztuki; mowa zależna - wprowadzenie; wyrażanie zgody i sprzeciwu		4	10	0
6. Zajęcia doskonalące wszystkie kompetencje językowe (słuchanie, mówienie, czytanie i pisanie) związane z materiałem leksykalno-gramatycznym zawartym w podręczniku i wynikającym z celów nauczania na poziomie B2; zdrowy styl życia; strona bierna (czas podstawowe); składanie propozycji i negocjacje		4	10	0
7. Zajęcia doskonalące wszystkie kompetencje językowe (słuchanie, mówienie, czytanie i pisanie) związane z materiałem leksykalno-gramatycznym zawartym w podręczniku i wynikającym z celów nauczania na poziomie B2; komunikacja międzykulturowa; zdania względne; formalne i półformalne wypowiedzi		5	10	0
8. Zajęcia doskonalące wszystkie kompetencje językowe (słuchanie, mówienie, czytanie i pisanie) związane z materiałem leksykalno-gramatycznym zawartym w podręczniku i wynikającym z celów nauczania na poziomie B2; okresy warunkowe 2 i 3; argumentowanie i uzasadnianie opinii		5	10	0
9. Zajęcia doskonalące wszystkie kompetencje językowe (słuchanie, mówienie, czytanie i pisanie) związane z materiałem leksykalno-gramatycznym zawartym w podręczniku i wynikającym z celów nauczania na poziomie B2; problemy globalne; strona bierna - formy zaawansowane; wyrażanie hipotez i przypuszczeń		5	10	0
10. Zajęcia doskonalące wszystkie kompetencje językowe (słuchanie, mówienie, czytanie i pisanie) związane z materiałem leksykalno-gramatycznym zawartym w podręczniku i wynikającym z celów nauczania na poziomie B2; aktualne zagadnienia społeczne i kulturowe; imiesłow i konstrukcje skrócone; reagowanie w sytuacjach formalnych		6	10	0
11. Zajęcia doskonalące wszystkie kompetencje językowe (słuchanie, mówienie, czytanie i pisanie) związane z materiałem leksykalno-gramatycznym zawartym w podręczniku i wynikającym z celów nauczania na poziomie B2; idiomy i kolokacje; mowa zależna - pełny zakres; perswazja i argumentacja		6	10	0
12. Zajęcia doskonalące wszystkie kompetencje językowe (słuchanie, mówienie, czytanie i pisanie) związane z materiałem leksykalno-gramatycznym zawartym w podręczniku i wynikającym z celów nauczania na poziomie B2; język opinii i perswazji; spójniki i struktury dyskursywne; streszczanie i parafrazowanie		6	10	0
Metody kształcenia	Konwersacje. Symulacja scenek z życia codziennego. Słuchanie, dialogów, tekstów i wiadomości. Oglądanie materiałów audiowizualnych. Czytanie, analiza i tłumaczenie tekstów. Ćwiczenia gramatyczne (pisemne i interaktywne). Pisanie krótkich tekstów (maile, listy). Prezentacje samodzielnie przygotowanych zagadnień.			
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu			
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu
	KOŁOKWIUM			EP1,EP2,EP3,EP4
	SPRAWDZIAN			EP1,EP2,EP3,EP4
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZECZ OBSERWACJĘ)			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.			

Forma i warunki zaliczenia	Warunki uzyskania zaliczenia: aktywność na zajęciach, zaliczenie sprawdzianów, kolokwiiów. Forma zaliczenia semestr trzeci - zaliczenie na ocenę. Forma zaliczenia semestr czwarty - zaliczenie na ocenę. Forma zaliczenia semestr piąty - zaliczenie na ocenę. Forma zaliczenia semestr szósty - zaliczenie na ocenę. Semestr 3: kolokwium leksykalno-gramatyczne/wypowiedź ustna/praca pisemna Semestr 4: kolokwium leksykalno-gramatyczne/wypowiedź ustna/praca pisemna Semestr 5: kolokwium leksykalno-gramatyczne/wypowiedź ustna/praca pisemna Semestr 6: kolkwium leksykalno-gramatyczne/wypowiedź ustna/praca pisemna Ocena za semestr na podstawie ocen z testów, prac pisemnych, oceny aktywności. Ocena z zaliczenia jest średnią arytmetyczną ocen częściowych uzyskanych w trakcie semestru. Ocena: bardzo dobry - zakładane efektu uczenia zostały osiągnięte, z ewentualnymi pojedynczymi i drugorzędnymi nieścisłościami, które nie mają znaczenia dla osiągnięcia poszczególnych efektów; dobry plus - zakładane efekty uczenia się zostały osiągnięte z nielicznymi błędami; dobry - zakładane efekty uczenia się zostały osiągnięte z kilkoma zauważalnymi błędami lub niedociągnięciami; dostateczny plus - zakładane efekty uczenia się zostały osiągnięte ze znaczącymi błędami lub niedociągnięciami; dostateczny - zakładane efekty uczenia się zostały osiągnięte na poziomie minimalnym z dużymi błędami i niedociągnięciami; niedostateczny - zakładane efekty uczenia się nie zostały osiągnięte. 51-60% - dostateczny 61-70% - dostateczny plus 71-80% - dobry 81-90% - dobry plus 91-100% - bardzo dobry				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Oceną z przedmiotu jest ocena z lektoratu.				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do średniej
	3	język rosyjski		Ważona	
	3	język rosyjski [lektorat]	zaliczenie z oceną		1,00
	4	język rosyjski		Ważona	
	4	język rosyjski [lektorat]	zaliczenie z oceną		1,00
	5	język rosyjski		Ważona	
	5	język rosyjski [lektorat]	zaliczenie z oceną		1,00
	6	język rosyjski		Ważona	
	6	język rosyjski [lektorat]	zaliczenie z oceną		1,00
Literatura podstawowa	A.Pado (2009): Start.ru cz.2, WSiP, Warszawa				
	A.Wrzesińska (2019): Kurs języka rosyjskiego. Od A do Ja. cz. 2, Rosjanka				
Literatura uzupełniająca	Słowniki tematyczne, Fachowe strony Internetowe :				
NAKŁAD PRACY STUDENTA					
		Liczba godzin			
		w tym e-learning			
Zajęcia dydaktyczne		120	0		
Udział w egzaminie/zaliczeniu		10	0		
Przygotowanie się do zajęć		40	0		
Studiowanie literatury		12	0		
Udział w konsultacjach		8	0		
Przygotowanie projektu / eseju / itp.		20	0		
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia		40	0		
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.		250			
Liczba punktów ECTS		10			

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: USEFZ-TiR-O-I-S-26/27Z						
Moduł: Wykłady z dziedziny nauk humanistycznych [moduł]						
Nazwa przedmiotu: język wartości, wartości w języku (OGÓLNOUCZELNIANE)					Kod przedmiotu: EFZ181AIJ3442_116S	
Nazwa kierunku: turystyka i rekreacja						
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil studiów: ogólnoakademicki			Specjalność:	
Status przedmiotu: fakultatywny				Język przedmiotu: semestr: 6 - język polski		
Rok	Semestr	Forma zajęć	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
3	6	wykład	15	0	ZO	2
Razem			15			2
Koordynator przedmiotu:	dr hab. BARBARA RODZIEWICZ					
Prowadzący zajęcia:	dr hab. BARBARA RODZIEWICZ					
Cele przedmiotu:	Zapoznanie studentów z podstawami aksjologii. Zapoznanie studentów ze sposobami badania i rozumienia wartości oraz wartościowania w języku.					
Wymagania wstępne:	Brak.					
EFEKTY UCZENIA SIĘ						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	ma wiedzę o miejscu i znaczeniu wartości w języku oraz o języku jako nośniku wartości			
	2	EP2	ma wiedzę dotyczącą terminów aksjologicznych			
umiejętności	1	EP3	potrafi rozpoznać językowe środki wartościowania			
	2	EP4	potrafi dyskutować i krytycznie analizuje prezentowane zagadnienia oraz teorie naukowe			
kompetencje społeczne	1	EP5	jest gotów rozwijać w sobie świadomość językową i komunikacyjną			
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI					Semestr	Liczba godzin zajęć
Przedmiot: język wartości, wartości w języku						
Forma zajęć: wykład						
1. Pojęcie i klasyfikacja wartości					6	4 0
2. Językowe środki wartościowania pozytywnego i negatywnego					6	4 0
3. Sposoby badania wartości w języku					6	2 0
4. Konstytuowanie znaczenia pojęć - wartości w języku					6	5 0

Metody kształcenia	Wykład z dyskusją.				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu
	KOŁOKWIUM				EP1,EP2,EP3,EP4,EP5
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	Warunkiem zaliczenia jest uzyskanie pozytywnej oceny z kolokwium obejmującego zagadnienia omawiane na wykładzie.				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Oceną z przedmiotu jest ocena z wykładu.				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do średniej
	6	język wartości, wartości w języku		Ważona	
	6	język wartości, wartości w języku [wykład]	zaliczenie z oceną		1,00
Literatura podstawowa	B. Rodziewicz (2014): Wartości – Polacy – Rosjanie – Niemcy, Szczecin				
	J. Bartmińskiego (red.) (2003): Język w kręgu wartości. Studia semantyczne, Lublin				
	J. Puzynina (1992): Język wartości, Warszawa				
Literatura uzupełniająca	J. Puzynina (1984): Problemy aksjologiczne w językoznawstwie, „Poradnik Językowy”, z.9–10/ 1984, s.539–556.				
	red. M.Abramowicza, J.Bartmińskiego, I.Bielińskiej-Gardziel, (1992): Wartości w językowo-kulturowym obrazie świata Słowian i ich sąsiadów 1, , Lublin				
NAKŁAD PRACY STUDENTA					
		Liczba godzin			
		w tym e-learning			
Zajęcia dydaktyczne		15	0		
Udział w egzaminie/zaliczeniu		2	0		
Przygotowanie się do zajęć		0	0		
Studiowanie literatury		12	0		
Udział w konsultacjach		6	0		
Przygotowanie projektu / eseju / itp.		0	0		
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia		15	0		
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.		50			
Liczba punktów ECTS		2			

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: USEFZ-TiR-O-I-S-26/27Z						
Moduł: Wykłady z dziedziny nauk humanistycznych [moduł]						
Nazwa przedmiotu: języki świata - przeszłość i teraźniejszość (OGÓLNOUCZELNIANE)					Kod przedmiotu: EFZ181AIJ3442_112S	
Nazwa kierunku: turystyka i rekreacja						
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil studiów: ogólnoakademicki			Specjalność:	
Status przedmiotu: fakultatywny				Język przedmiotu: semestr: 5 - język polski		
Rok	Semestr	Forma zajęć	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
3	5	wykład	30	0	ZO	3
Razem			30			3
Koordynator przedmiotu:	dr hab. BARBARA RODZIEWICZ					
Prowadzący zajęcia:	dr hab. BARBARA RODZIEWICZ					
Cele przedmiotu:	Zapoznanie studentów z genezą i ewolucją języków. Uświadomienie studentom oddziaływania społecznego i znaczenia języków na przestrzeni dziejów oraz we współczesnym świecie.					
Wymagania wstępne:	Zainteresowanie pochodzeniem i rozwojem języków.					
EFEKTY UCZENIA SIĘ						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	ma wiedzę o pochodzeniu i głównych kierunkach rozwoju języków			
	2	EP2	zna terminologię z zakresu historii, rozwoju i klasyfikacji języków			
	3	EP3	ma wiedzę o kompleksowej naturze języka oraz jego złożoności i historycznej zmienności			
	4	EP4	ma wiedzę o współczesnych językach, ich miejscu i faktycznym znaczeniu w dzisiejszym świecie			
umiejętności	1	EP5	potrafi określić genezę, znaczenie, oddziaływanie społeczne i miejsce języków w procesie ich rozwoju			
	2	EP6	potrafi wymienić największe języki współczesnego świata oraz uzasadnić ich znaczenie w komunikacji międzykulturowej			
kompetencje społeczne	1	EP7	docenia tradycję i dziedzictwo językowo-kulturowe ludzkości			
	2	EP8	ma świadomość znaczenia języków dla utrzymania i rozwoju więzi społecznej oraz komunikacji międzykulturowej na różnych poziomach			
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI					Semestr	Liczba godzin zajęć
						w tym e-learning
Przedmiot: języki świata - przeszłość i teraźniejszość						
Forma zajęć: wykład						
1. Rekonstrukcja myśli nad genezą języka; naukowa ewolucja języka					5	4 0
2. Klasyfikacja języków; rodziny i ligi językowe; ekspansywne i recesywne rodziny językowe					5	4 0

3. Języki żywe, zagrożone, wymierające i martwe			5	6	0
4. Historia i współczesny stan badań nad językami sztucznymi			5	4	0
5. Języki w komunikacji międzykulturowej - pidżin, sabir, lingua franca			5	2	0
6. Języki w komunikacji międzykulturowej; języki dyplomacji			5	2	0
7. Współczesne lingua franca			5	8	0
Metody kształcenia	Wykład, prezentacja multimedialna.				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu	
	PREZENTACJA			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8	
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	Warunkiem zaliczenia jest przygotowanie prezentacji na zadany temat z zakresu zagadnień omawianych na wykładzie.				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Oceną z przedmiotu jest ocena z wykładu.				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do średniej
	5	języki świata - przeszłość i teraźniejszość		Ważona	
	5	języki świata - przeszłość i teraźniejszość [wykład]	zaliczenie z oceną		1,00
Literatura podstawowa	B. Comrie, S. Matthews, M. Polinsky i in., (1998): Atlas języków. Pochodzenie i rozwój języków świata,, Poznań				
	M. Izert, E. Pachocińska (1998): Wstęp do językoznawstwa ogólnego, Warszawa				
	P. Żywiczyński, S. Wacewicz (2015): Ewolucja języka. W stronę hipotez gesturalnych, Toruń				
Literatura uzupełniająca	D. Gaston (2019): Babel. W dwadzieścia języków dookoła świata, Wydawca: Karakter. 2019, Karakter				
	M. Hornsby, M. Karpiński i inni (2016): Języki w niebezpieczeństwie, M. Hornsby, M. Karpiński i inni, Języki w niebezpieczeństwie, Poznań 2016.				
NAKŁAD PRACY STUDENTA					
		Liczba godzin			
		w tym e-learning			
Zajęcia dydaktyczne		30	0		
Udział w egzaminie/zaliczeniu		0	0		
Przygotowanie się do zajęć		0	0		
Studiowanie literatury		19	0		
Udział w konsultacjach		6	0		
Przygotowanie projektu / eseju / itp.		20	0		
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia		0	0		
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.		75			
Liczba punktów ECTS		3			

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: USEFZ-TiR-O-I-S-26/27Z							
Moduł: wychowanie fizyczne [moduł]							
Nazwa przedmiotu: joga (OGÓLNOUCZELNIANE)					Kod przedmiotu: EFZ181AIJ3458_123S		
Nazwa kierunku: turystyka i rekreacja							
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne			Profil studiów: ogólnoakademicki		Specjalność:		
Status przedmiotu: fakultatywny				Język przedmiotu: semestr: 3 - język polski, semestr: 4 - język polski			
Rok	Semestr	Forma zajęć	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS	
				w tym e-learning			
2	3	zajęcia z wychowania fizycznego	30	0	Z	0	
	4	zajęcia z wychowania fizycznego	30	0	Z	0	
Razem			60			0	
Koordynator przedmiotu:		mgr MARIETTA LIPSKA					
Prowadzący zajęcia:		mgr MARIETTA LIPSKA					
Cele przedmiotu:		Poprawa ogólnej sprawności fizycznej i elastyczności ciała. Wzmacnianie mięśni głębokich, odpowiedzialnych za stabilizację kręgosłupa. Nauka świadomego oddechu i uważnego wykonywania ćwiczeń (mindfulness). Zwiększenie zakresów ruchu w stawach i poprawa postawy ciała. Redukcja napięcia mięśniowego i stresu poprzez ćwiczenia relaksacyjne. Wprowadzenie do filozofii zdrowego stylu życia poprzez regularną aktywność fizyczną. Zachęcenie do systematycznej samodzielnej praktyki jogi.					
Wymagania wstępne:		Brak wymagań.					
EFEKTY UCZENIA SIĘ							
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu		Odniesienie do efektów dla programu		
wiedza	1	EP1	zna pozycje jogi (asany) i techniki oddechowe				
	2	EP2	rozumie fizjologiczny i psychiczny wpływ jogi na organizm				
umiejętności	1	EP3	potrafi wykonać sekwencje asan w bezpieczny i świadomy sposób				
	2	EP4	potrafi stosować techniki oddechowe i relaksacyjne				
kompetencje społeczne	1	EP5	jest gotów do promowania zdrowego stylu życia i aktywności fizycznej				
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI					Semestr	Liczba godzin zajęć	
							w tym e-learning
Przedmiot: joga							
Forma zajęć: zajęcia z wychowania fizycznego							
1. Wprowadzenie do jogi; historia, filozofia, style					3	2	0
2. Rozgrzewka dynamiczna i mobilizująca; przygotowanie stawów i mięśni					3	2	0
3. Techniki oddechowe; pranajama: oddech przeponowy, naprzemienny, wydłużony wydech					3	2	0

4. Relaksacja końcowa; savasana, joga nidra			3	6	0
5. Asany stojące; budowanie siły i równowagi			3	6	0
6. Asany siedzące i skrzyty; mobilizacja kręgosłupa i bioder			3	6	0
7. Asany w leżeniu i pozycje odwrócone; relaksacja, odpoczynek			3	6	0
8. Asany stojące; budowanie siły i równowagi			4	8	0
9. Asany siedzące i skrzyty; mobilizacja kręgosłupa i bioder			4	8	0
10. Asany w leżeniu i pozycje odwrócone; relaksacja, odpoczynek			4	8	0
11. Rozciąganie i mobilizacja; zwiększenie zakresu ruchu			4	4	0
12. Uwaga na ruch i oddech; praktyka mindfulness			4	2	0
Metody kształcenia	Metody pokazowe i demonstracyjne. Metody praktyczne: ćwiczenia indywidualne i grupowe. Pogadanka i krótkie wprowadzenia teoretyczne.				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu	
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZECZ OBSERWACJĘ)			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5	
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	Aktywny i zaangażowany udział w ćwiczeniach na poszczególnych zajęciach.				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Studenci uzyskują zaliczenie po spełnieniu warunków zaliczenia.				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do średniej
	3	joga		Nieobliczana	
	3	joga [zajęcia z wychowania fizycznego]	zaliczenie		
	4	joga		Nieobliczana	
	4	joga [zajęcia z wychowania fizycznego]	zaliczenie		
Literatura podstawowa					
Literatura uzupełniająca					
NAKŁAD PRACY STUDENTA					
		Liczba godzin			
		w tym e-learning			
Zajęcia dydaktyczne		60	0		
Udział w egzaminie/zaliczeniu		0	0		
Przygotowanie się do zajęć		2	0		
Studiowanie literatury		0	0		
Udział w konsultacjach		0	0		
Przygotowanie projektu / eseju / itp.		0	0		
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia		0	0		

ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.	62
Liczba punktów ECTS	0

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: USEFZ-TiR-O-I-S-26/27Z							
Moduł: wychowanie fizyczne [moduł]							
Nazwa przedmiotu: jogging (OGÓLNOUCZELNIANE)					Kod przedmiotu: EFZ181AIJ3458_132S		
Nazwa kierunku: turystyka i rekreacja							
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil studiów: ogólnoakademicki			Specjalność:		
Status przedmiotu: fakultatywny				Język przedmiotu: semestr: 3 - język polski, semestr: 4 - język polski			
Rok	Semestr	Forma zajęć	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS	
				w tym e-learning			
2	3	zajęcia z wychowania fizycznego	30	0	Z	0	
	4	zajęcia z wychowania fizycznego	30	0	Z	0	
Razem			60			0	
Koordynator przedmiotu:		mgr RYSZARD KOWALCZYK					
Prowadzący zajęcia:		mgr RYSZARD KOWALCZYK					
Cele przedmiotu:		Przekazanie studentom wiedzy i umiejętności z zakresu prawidłowej techniki biegania. Student ma uzyskać wiedzę na temat zdrowego trybu życia. Wprowadzenie studenta w zagadnienia związane z kształtowaniem nawyku regularnej aktywności fizycznej.					
Wymagania wstępne:		Brak poważnych schorzeń układu sercowo-naczyniowego, oddechowego lub układu ruchu.					
EFEKTY UCZENIA SIĘ							
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu		Odniesienie do efektów dla programu		
wiedza	1	EP1	student zna zasady techniki jogingu, w tym prawidłową postawę ciała, oddech oraz rozgrzewkę i rozciąganie				
	2	EP2	student rozumie korzyści zdrowotne wynikające z regularnego jogingu, w tym wpływ na układ sercowo-naczyniowy, oddechowy i układ mięśniowo-szkieletowy				
umiejętności	1	EP3	student potrafi poprawnie wykonać technikę jogingu, w tym prawidłową postawę, oddech i krok				
	2	EP4	student potrafi skonstruować prosty plan treningowy adekwatny do swoich potrzeb				
	3	EP5	student potrafi korzystać z podstawowych metod motywacji, aby utrzymać regularność treningów				
kompetencje społeczne	1	EP6	jest gotów do promowania zdrowego stylu życia wśród rówieśników				
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI					Semestr	Liczba godzin zajęć	
						w tym e-learning	
Przedmiot: jogging							
Forma zajęć: zajęcia z wychowania fizycznego							
1. Wprowadzenie do jogingu					3	6	0

2. Technika joggingu			3	12	0
3. Planowanie treningu			3	12	0
4. Profilaktyka urazów			4	6	0
5. Motywacja i utrzymanie regularności			4	9	0
6. Wpływ joggingu na układ sercowo-naczyniowy i oddechowy			4	6	0
7. Praktyczne zajęcia i podsumowanie			4	9	0
Metody kształcenia	Metoda wykładu i prezentacji. Metoda ćwiczeń praktycznych. Metoda samodzielnej pracy i samooceny. Metoda feedbacku i dyskusji.				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu	
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6	
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	Obecność na zajęciach. Aktywny udział w zajęciach. Realizacja założeń treningowych.				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Studenci uzyskują zaliczenie po spełnieniu warunków zaliczenia.				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do średniej
	3	jogging		Nieobliczana	
	3	jogging [zajęcia z wychowania fizycznego]	zaliczenie		
	4	jogging		Nieobliczana	
	4	jogging [zajęcia z wychowania fizycznego]	zaliczenie		
Literatura podstawowa	Kozłowski, Z. (2010): Jogging i jego rola w zdrowym stylu życia, PWN, Warszawa				
	Krawczyk, R. i Nowak, J. (2015): Podstawy treningu biegowego, AWF Kraków, Kraków				
	Matusiak, K. (2018): Technika biegu i trening wytrzymałościowy, GWP, Gdańsk				
	Nowak, A. (2016): Zdrowie i aktywność fizyczna – jogging jako forma rekreacji, UAM Press, Poznań				
Literatura uzupełniająca	Jankowski, R. i Zieliński, M. (2013): Psychologia sportu a motywacja do joggingu, Impuls, Kraków				
	Kaczmarek, Ł. i Wójcik, M. (2020): Planowanie treningów biegowych dla początkujących, AWF Katowice Press, Katowice				
	Kowalski, T. i Wiśniewski, P. (2017): Praktyczny przewodnik po technice biegania, Sport i Zdrowie, Łódź				
	Lipiński, T. i Cieślak, R. (2019): Odżywianie i suplementacja w treningu biegacza, PZWL, Warszawa				
NAKŁAD PRACY STUDENTA					
		Liczba godzin			
		w tym e-learning			
Zajęcia dydaktyczne		60	0		
Udział w egzaminie/zaliczeniu		0	0		
Przygotowanie się do zajęć		2	0		

Studiowanie literatury	0	0
Udział w konsultacjach	0	0
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	0	0
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	0	0
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.	62	
Liczba punktów ECTS	0	

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: USEFZ-TiR-O-I-S-26/27Z						
Nazwa przedmiotu: kadry w turystyce i rekreacji (KIERUNKOWE)					Kod przedmiotu: EFZ181AIJ3434_52S	
Nazwa kierunku: turystyka i rekreacja						
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne			Profil studiów: ogólnoakademicki		Specjalność:	
Status przedmiotu: obowiązkowy				Język przedmiotu: semestr: 6 - język polski		
Rok	Semestr	Forma zajęć	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
3	6	ćwiczenia	15	0	ZO	2
		wykład	15	0	E	
Razem			30			2
Koordynator przedmiotu:	dr hab. JACEK BUKO					
Prowadzący zajęcia:	dr hab. AGNIESZKA BUDZIEWICZ-GUŹLECKA					
Cele przedmiotu:	Celem przedmiotu jest przedstawienie istoty, głównych zasad i narzędzi zarządzania kadrami w przedsiębiorstwach turystycznych i rekreacyjnych. W wyniku procesu dydaktycznego student potrafi wskazać i przeanalizować techniki selekcji kandydatów do pracy w sektorze turystycznym Celem procesu dydaktycznego jest gotowość studenta do stosowania poszerzonej wiedzy z zakresu strategii i metod rekrutacji do pracy w sektorze turystycznym					
Wymagania wstępne:	Podstawowe wiadomości z zakresu zarządzania i funkcjonowania przedsiębiorstw turystycznych					
EFEKTY UCZENIA SIĘ						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Student wymienia i opisuje poszczególne instrumenty polityki kadrowej			K_W01 K_W03 K_W05
umiejętności	1	EP2	Student projektuje przebieg rozmowy rekrutacyjnej j jest przygotowany do uczestniczenia w niej			K_U06 K_U07 K_U08
	2	EP3	Student potrafi dokonać oceny skuteczności instrumentów polityki personalnej wykorzystywanych w przedsiębiorstwach turystycznych i rekreacyjnych			K_U03 K_U11 K_U15
kompetencje społeczne	1	EP4	Podczas dyskusji problemowej student zachowuje otwartość na poglądy pozostałych uczestników dyskusji.			K_K01 K_K03
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI					Semestr	Liczba godzin zajęć
Przedmiot: kadry w turystyce i rekreacji						
Forma zajęć: wykład						
1. Istota zarządzania kadrami w turystyce i rekreacji					6	1 0
2. Modele polityki personalnej					6	1 0
3. Praca jako czynnik produkcji w sektorze turystycznym i rekreacyjnym					6	1 0

4. Metody ustalania wielkości zatrudnienia w sektorze turystycznym		6	1	0
5. Style kierowania		6	2	0
6. Kultura organizacyjna w przedsiębiorstwie		6	1	0
7. Strategie i metody rekrutacji		6	1	0
8. Techniki selekcji kandydatów do pracy w sektorze turystycznym		6	2	0
9. Istota i teorie motywacji		6	1	0
10. Systemy motywowania pracowników		6	2	0
11. Szkolenia jako narzędzie rozwoju pracowników		6	1	0
12. Kontrola i ocena pracowników		6	1	0
Forma zajęć: ćwiczenia				
1. Analiza zatrudnienia w branży turystycznej w Polsce i na świecie		6	2	0
2. Określenie potrzeb personalnych wybranych przedsiębiorstw świadczących usługi turystyczne i rekreacyjne		6	1	0
3. Przygotowanie opisu wybranych stanowisk w przedsiębiorstwach świadczących usługi turystyczne i rekreacyjne		6	1	0
4. Zasady przygotowywania ogłoszeń o pracę w turystyce		6	1	0
5. Selekcja na podstawie dokumentów aplikacyjnych, testów psychologicznych		6	1	0
6. Rozmowa kwalifikacyjna case study		6	2	0
7. Narzędzia motywowania pracowników w wybranych przedsiębiorstwach sektora turystycznego i rekreacyjnego		6	1	0
8. Opracowanie programów szkoleń pracowników		6	2	0
9. Sposoby oceny pracowników		6	1	0
10. Ryzyko personalne analiza zagrożeń		6	1	0
11. Prezentacje instrumentów ZZL stosowanych przez wybrane przedsiębiorstwa turystyczne i rekreacyjne? case study		6	2	0
Metody kształcenia	prezentacje multimedialne, praca w grupach, opracowanie projektu			
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu			
Metody weryfikacji efektów uczenia się			Nr efektu uczenia się z sylabusu	
	EGZAMIN PISEMNY		EP1	
	KOŁOKWIUM		EP1	
	PROJEKT		EP2,EP3,EP4	
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.			
Forma i warunki zaliczenia	Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest zdanie egzaminu przeprowadzonego w formie pisemnej z treści wykładów. Do egzaminu mogą podejść studenci, którzy otrzymali wcześniejsze zaliczenie z ćwiczeń. Podstawą zaliczenia ćwiczeń jest uczestnictwo w zajęciach, przygotowanie i prezentację własnego projektu, uzyskanie pozytywnej oceny z kolokwium oraz aktywne uczestnictwo na zajęciach. Test składający się z 15 pytań. Za każde poprawną odpowiedź można uzyskać 1 punkt. Oceny: 8 - 9 pkt dostateczny 10 pkt dostateczny plus 11- 12 pkt dobry 13 pkt dobry plus 14-15 pkt bardzo dobry			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			

Oceną końcową z przedmiotu jest średnia ważona z uzyskanych ocen z egzaminu (60%) i ćwiczeń (40%)

Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do średniej
	6	kadry w turystyce i rekreacji		Ważona	
	6	kadry w turystyce i rekreacji [wykład]	egzamin		0,60
	6	kadry w turystyce i rekreacji [ćwiczenia]	zaliczenie z oceną		0,40
Literatura podstawowa	A. Tokarz (2008): Zarządzanie zasobami ludzkimi w sektorze turystycznym, Difin, Warszawa				
	Red. D. Pląder (2001): Organizacja pracy w hotelarstwie, Proksenia, Kraków				
Literatura uzupełniająca	Teshale Birhanu, (2020): Opieka i obsługa klienta w turystyce i hotelarstwie., Wydawca: KS OmniScriptum Publishing				
	O. Małecka (2024): Krajowe i zagraniczne podróże służbowe poradnik z kompletem dokumentów , ODDK				
	Celine Chang, Marco A. Gardini, Simon Werther (2024): New Work, Leadership und Human Resources Management im Tourismus, Springer				

NAKŁAD PRACY STUDENTA		
	Liczba godzin	
		w tym e-learning
Zajęcia dydaktyczne	30	0
Udział w egzaminie/zaliczeniu	2	0
Przygotowanie się do zajęć	10	0
Studiowanie literatury	5	0
Udział w konsultacjach	3	0
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	0	0
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	0	0
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.	50	
Liczba punktów ECTS	2	

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: USEFZ-TiR-O-I-S-26/27Z						
Moduł: Moduł 3. Organizator turystyki i podróży						
Nazwa przedmiotu: komunikacja interpersonalna w obsłudze grup turystycznych (POZOSTAŁE PRZEDMIOTY / MODUŁY)					Kod przedmiotu: EFZ181AIJ3434_89S	
Nazwa kierunku: turystyka i rekreacja						
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil studiów: ogólnoakademicki			Specjalność:	
Status przedmiotu: fakultatywny			Język przedmiotu: semestr: 5 - język polski			
Rok	Semestr	Forma zajęć	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
3	5	konwersatorium	15	0	ZO	1
Razem			15			1
Koordynator przedmiotu:	dr IZABELA OSTROWSKA					
Prowadzący zajęcia:	prof. dr hab. GRAŻYNA ROSA					
Cele przedmiotu:	Znaczenie komunikacji interpersonalnej w turystyce i rekreacji . Zapoznanie studentów ze specyfiką komunikacji interpersonalnej w obsłudze grup turystycznych. Przedstawienie zasad, rodzajów i barier komunikacji. Umiejętne dopasowanie przez studentów technik komunikacji do wybranych grup odbiorców oraz różnych sytuacji biznesowych. Student jest gotów wypełniania zobowiązań społecznych, etycznego postępowania oraz odpowiedzialności w zakresie analizy zdarzeń oraz sposobu komunikacji z otoczeniem.					
Wymagania wstępne:	Znajomość zagadnień związanych z podstawami komunikacji interpersonalnej					
EFEKTY UCZENIA SIĘ						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Student zna definicje dotyczące komunikacji interpersonalnej, barier komunikacji, procesu komunikacji			K_W01 K_W03
	2	EP2	Student zna i definiuje podstawowe typy klientów oraz rozumie specyfikę procesu zakupu i komunikacji w usługach turystycznych, z uwzględnieniem motywów i potrzeb poszczególnych grup klientów			K_W01 K_W03 K_W07
umiejętności	1	EP3	Student potrafi zastosować techniki komunikacji w różnorodnych sytuacjach biznesowych. Potrafi pozyskać informację o rozmówcy i dostosowywać sposób prezentacji oferty do odmiennych potrzeb w zakresie turystyki i rekreacji			K_U01 K_U03 K_U06 K_U08
	2	EP4	Student potrafi samodzielnie dokonywać wyboru sposobu i kanałów komunikacji oraz technik i narzędzi sprzedaży, uwzględniając uwarunkowania dotyczące odbiorców przekazu i kontekstu sytuacyjnego			K_U03 K_U06 K_U08
kompetencje społeczne	1	EP5	Student jest gotów wypełniania zobowiązań społecznych, etycznego postępowania oraz odpowiedzialności w zakresie analizy zdarzeń oraz sposobu komunikacji z otoczeniem			K_K02 K_K05 K_K06
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI					Semestr	Liczba godzin zajęć
						w tym e-learning
Przedmiot: komunikacja interpersonalna w obsłudze grup turystycznych						

Forma zajęć: konwersatorium					
1. Istota i specyfika komunikacji z grupą - ćwiczenia praktyczne			5	2	0
2. Komunikacja w procesie sprzedaży - specyfika procesu zakupu usług a sposoby komunikacji			5	3	0
3. Wykorzystanie różnych kanałów komunikacji do komunikacji z klientami - praca na studium przypadku			5	2	0
4. Specyfika komunikacji werbalnej z klientami - ćwiczenia praktyczne			5	2	0
5. Specyfika komunikacji niewerbalnej z klientami - ćwiczenia praktyczne			5	2	0
6. Komunikacja z różnymi grupami klientów - ćwiczenia praktyczne			5	4	0
Metody kształcenia	Wykład z użyciem technik multimedialnych, dyskusja dydaktyczna, analiza przypadków, praca w grupach, filmy edukacyjne i analiza przypadków				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu	
	KOŁOKWIUM			EP1,EP2,EP3,EP4	
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZECZ OBSERWACJĘ)			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5	
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie pisemne w formie kolokwium. Skala ocen: 91%-100% (5,0) 81%-90% (4,5) 71%-80% (4,0) 61%-70% (3,5) 51%-60% (3,0) do 50% (2,0)				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Oceną końcową z przedmiotu jest ocena z konwersatorium.				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do średniej
	5	komunikacja interpersonalna w obsłudze grup turystycznych		Ważona	
	5	komunikacja interpersonalna w obsłudze grup turystycznych [konwersatorium]	zaliczenie z oceną		1,00
Literatura podstawowa	G. Rosa (2008): Komunikacja i negocjacje w biznesie, WNUS				
	red. Gracz, Słupińska (2020): Negocjacje i komunikacja. Wybrane aspekty, Edu-Libri, Kraków-Legionowo				
	Sherwyn P. Morreale, Brian H. Spitzberg, J. Kevin Barge (2015): Komunikacja między ludźmi : motywacja, wiedza, umiejętności , PWN, Warszawa				
Literatura uzupełniająca	Duhigg C. (2021): Siła komunikacji, PWN, Warszawa				
	G. Rosa. I. Ostrowska, L. Gracz, K. Słupińska (2018): Komunikacja międzykulturowa, Wyd. EduLibri, Kraków				
	Wawrzak-Chodaczek M. (2017): Komunikacja interpersonalna i masowa wybrane teorie i praktyki, Kraków, Oficyna Wydawnicza Impuls				
NAKŁAD PRACY STUDENTA					
		Liczba godzin			
		w tym e-learning			
Zajęcia dydaktyczne		15	0		
Udział w egzaminie/zaliczeniu		0	0		
Przygotowanie się do zajęć		3	0		

Studiowanie literatury	0	0
Udział w konsultacjach	2	0
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	0	0
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	5	0
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.	25	
Liczba punktów ECTS	1	

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: USEFZ-TiR-O-I-S-26/27Z						
Moduł: Wykłady z dziedziny nauk humanistycznych [moduł]						
Nazwa przedmiotu: konflikty i wojny w przekazach medialnych (OGÓLNOUCZELNIANE)					Kod przedmiotu: EFZ181AIJ3440_114S	
Nazwa kierunku: turystyka i rekreacja						
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil studiów: ogólnoakademicki			Specjalność:	
Status przedmiotu: fakultatywny				Język przedmiotu: semestr: 6 - język polski		
Rok	Semestr	Forma zajęć	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
3	6	wykład	15	0	ZO	2
Razem			15			2
Koordynator przedmiotu:	dr BARBARA PATLEWICZ					
Prowadzący zajęcia:	dr BARBARA PATLEWICZ					
Cele przedmiotu:	Zapoznanie studentów z tematyką wojen i konfliktów militarnych w mediach. Przedstawienie sposobów ich relacjonowania z uwzględnieniem zagrożeń, które wynikają z instrumentalno-propagandowego traktowania konfliktów. Wyrobienie w studentach takiego rozumienia konfliktów, które powinno być oparte nie tylko o analityczną wiedzę, ale też o świadomość roli humanitaryzmu i etyczności w pokazywaniu konfliktów w mediach.					
Wymagania wstępne:	brak					
EFEKTY UCZENIA SIĘ						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	student zna i rozumie ewolucje w sposobie pokazywania wojen i konfliktów w przestrzeni publicznej i mediach			
	2	EP2	student zna, rozumie i wyjaśnia specyfikę oraz charakterystyczne cechy narracji dotyczącej wojen i konfliktów ukazywanych w mediach			
	3	EP3	student zna i identyfikuje narzędzia propagandowe wykorzystywane przez media w pokazywaniu wojen i konfliktów			
umiejętności	1	EP4	student potrafi prawidłowo interpretować dane i informacje, oraz formułować wnioski ze współczesnych problemów i zagrożeń, które mogą prowadzić do wojen i konfliktów pokazywanych w mediach			
	2	EP5	student analizuje i weryfikuje zdobywane informacje w celu wyjaśnienia roli dziennikarzy i mediów w pokazywaniu konfliktów			
kompetencje społeczne	1	EP6	student jest gotów do krytycznej oceny swojej wiedzy dotyczącej zagrożeń wynikających z manipulowania przekazem i informacjami dotyczącymi wojen i konfliktów			
	2	EP7	student świadomy zagrożeń wynikających z eskalacji konfliktów jest gotów do aktywnego uczestnictwa w budowanie społeczeństwa obywatelskiego i działania na rzecz wspólnego dobra, praw człowieka i zasad etyki			

TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI				Semestr		Liczba godzin zajęć	
						w tym e-learning	
Przedmiot: konflikty i wojny w przekazach medialnych							
Forma zajęć: wykład							
1. Historia przekazu wojen i konfliktów				6	3	0	
2. Ofiary i sprawcy w mediach				6	3	0	
3. Terroryzm a media				6	3	0	
4. Korespondenci i reportażyści wojenni				6	3	0	
5. Wojna jako element kampanii propagandowych				6	3	0	
Metody kształcenia	Wykład konwersacyjny z elementami prezentacji multimedialnej.						
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu						
Metody weryfikacji efektów uczenia się						Nr efektu uczenia się z sylabusu	
	KOŁOKWIUM					EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7	
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.						
Forma i warunki zaliczenia	Kolokwium ustne obejmujące wiedzę z wykładów i zalecanej literatury.						
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu						
	Oceną końcową z przedmiotu (koordynatora) jest ocena z wykładu.						
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot			Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do średniej
	6	konflikty i wojny w przekazach medialnych				Ważona	
	6	konflikty i wojny w przekazach medialnych [wykład]			zaliczenie z oceną		1,00
Literatura podstawowa	Liedel K., Mocka S. (red.) (2010): Terroryzm w medialnym obrazie świata, Warszawa						
	Piątkowska-Stepaniak W., Nierenberg B. (red.) (2007): Wojna w mediach, Opole						
	(2018): Obrazy wojny w mediach, pamięci i języku, „Oblicza Komunikacji”, tom 10, Wrocław						
Literatura uzupełniająca	Jagielski W. (2023): Wojna. Antologia reportażu wojennego, Warszawa						
	Magdoń A. (2000): Reporter i jego warsztat, Kraków						
NAKŁAD PRACY STUDENTA							
		Liczba godzin					
		w tym e-learning					
Zajęcia dydaktyczne		15			0		
Udział w egzaminie/zaliczeniu		2			0		
Przygotowanie się do zajęć		0			0		
Studiowanie literatury		10			0		
Udział w konsultacjach		8			0		
Przygotowanie projektu / eseju / itp.		0			0		

Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	15	0
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.	50	
Liczba punktów ECTS	2	

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: USEFZ-TiR-O-I-S-26/27Z							
Nazwa przedmiotu: krajoznawstwo (KIERUNKOWE)					Kod przedmiotu: EFZ181AIJ3434_26S		
Nazwa kierunku: turystyka i rekreacja							
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne			Profil studiów: ogólnoakademicki		Specjalność:		
Status przedmiotu: obowiązkowy				Język przedmiotu: semestr: 1 - język polski			
Rok	Semestr	Forma zajęć	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS	
				w tym e-learning			
1	1	laboratorium	15	0	ZO	3	
		wykład	15	0	E		
Razem			30			3	
Koordynator przedmiotu:	dr BARBARA OSÓCH						
Prowadzący zajęcia:	dr BARBARA OSÓCH						
Cele przedmiotu:	Zapoznanie z dorobkiem, tradycjami krajoznawstwa. Ocena walorów kulturowych i przyrodniczych Polski ze względu na ich przydatność dla rozwoju krajoznawstwa i turystyki. Poznanie metod pracy krajoznawczej i ich stosowanie w turystyce.						
Wymagania wstępne:	Orientacja na mapie na poziomie szkoły średniej.						
EFEKTY UCZENIA SIĘ							
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	Wymienia i rozumie czynniki determinujące program imprezy turystyczno-krajoznawczej.			K_W07 K_W11	
	2	EP5	Zna czynniki determinujące percepcję wiedzy krajoznawczej.			K_W03	
	3	EP10	Zna pojęcie i systematykę walorów krajoznawczych oraz cechy charakterystyczne ich występowania w poszczególnych regionach Polski.			K_W08 K_W10	
umiejętności	1	EP4	Klasyfikuje, identyfikuje i charakteryzuje walory i atrakcje krajoznawczo-turystyczne regionów Polski.			K_U05	
	2	EP7	Korzysta ze źródeł wiedzy krajoznawczej.			K_U07	
	3	EP8	Przygotowuje treść krajoznawczą dla określonych grup wiekowych odbiorców.			K_U06	
kompetencje społeczne	1	EP13	Okazuje wrażliwość i zorientowanie na potrzeby określonych grup turystów.			K_K05	
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI					Semestr	Liczba godzin zajęć	
							w tym e-learning
Przedmiot: krajoznawstwo							
Forma zajęć: wykład							
1. Przegląd podstawowych pojęć i definicji. Systematyka walorów krajoznawczych.					1	2	0
2. Metody i środki stosowane w krajoznawstwie. Czynniki determinujące percepcję wiedzy krajoznawczej.					1	2	0
3. Metodyka organizowania i planowania krajoznawstwa turystycznego. Czynniki determinujące program imprezy krajoznawczo-turystycznej.					1	2	0
4. Walory krajoznawcze regionów Polski.					1	6	0

5. Wybrane szlaki i obiekty kanonu krajoznawczego Polski.		1	3	0	
Forma zajęć: laboratorium					
1. Analiza walorów krajoznawczo-turystycznych wybranych regionów Polski		1	8	0	
2. Zastosowanie metod krajoznawczych w poznawaniu terenu na przykładzie jednego regionu		1	2	0	
3. Opracowanie i prezentacja treści krajoznawczych		1	2	0	
4. Wykorzystanie zasad i metod krajoznawstwa w popularyzacji wiedzy krajoznawczej np. głównych tras turystycznych i głównych centrów krajoznawczych Polski. Opracowanie przykładowych tras zwiedzania		1	3	0	
Metody kształcenia	Wykład, prezentacje multimedialne, praca z mapą, metoda przypadków, gry dydaktyczne				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia się			Nr efektu uczenia się z sylabusu		
	EGZAMIN PISEMNY		EP1,EP10,EP4,EP5		
	PREZENTACJA		EP4		
	PROJEKT		EP13,EP7,EP8		
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZECZ OBSERWACJĘ)		EP13		
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.					
Forma i warunki zaliczenia	Wykład: Egzamin pisemny z zakresu wykładów i zalecanej literatury, po wcześniejszym zaliczeniu laboratorium. Laboratorium: Ocena na podstawie terminowo oddawanych prac i czynnego, aktywnego uczestnictwa w laboratoriach, wykonywania prezentacji multimedialnych, opracowywania treści krajoznawczych dla wybranych tras i rozwiązywania testów. Skala ocen: 91%-100% (5,0) 81%-90% (4,5) 71%-80% (4,0) 61%-70% (3,5) 51%-60% (3,0) do 50% (2,0)				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Średnia arytmetyczna ocen z egzaminu i laboratorium. Student uzyskuje ocenę końcową zgodnie z następującą skalą: 4,510-5,0 - ocena bardzo dobra 4,260-4,509 - ocena dobry plus 3,760-4,259 - ocena dobra 3,260-3,759 - ocena dostateczny plus do 3,259 - ocena dostateczna				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do średniej
	1	krajoznawstwo		Arytmetyczna	
	1	krajoznawstwo [wykład]	egzamin		
	1	krajoznawstwo [laboratorium]	zaliczenie z oceną		
Literatura podstawowa	Kruczek Z., Kurek A., Nowacki M. (2012): Krajoznawstwo. Teoria i metodyka., Proksenia, Kraków				
	Lijewski T., Mikułowski B., Wyrzykowski J. (2008): Geografia turystyki Polski, PWE, Warszawa				
	Łęcki W. (red.) (2007): Kanon krajoznawczy Polski, Wydawnictwo PTTK				

Literatura uzupełniająca	Bieńczyk G. (2003): Krajoznawstwo i jego związki z turystyką, Wyższa Szkoła Ekonomiczna, Warszawa	
	Kondracki J. (2023): Geografia regionalna Polski, PWN, Warszawa	
	Kruczek Z. (2011): Polska. Geografia atrakcji turystycznych, Proksenia, Kraków	
	Małgorzata Ślusarczyk-Jurek (2011): Nauczanie krajoznawstwa przy wykorzystaniu metod aktywizujących na przykładzie zajęć terenowych.// W: Problemy Turystyki i Rekreacji : praca zbiorowa. T. 4 / pod. red. M. Dutkowskiego., Oficyna In Plus, Szczecin	
NAKŁAD PRACY STUDENTA		
	Liczba godzin	
		w tym e-learning
Zajęcia dydaktyczne	30	0
Udział w egzaminie/zaliczeniu	1	0
Przygotowanie się do zajęć	10	0
Studiowanie literatury	8	0
Udział w konsultacjach	12	0
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	7	0
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	7	0
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.	75	
Liczba punktów ECTS	3	

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: USEFZ-TiR-O-I-S-26/27Z						
Moduł: Wykłady z dziedziny nauk humanistycznych [moduł]						
Nazwa przedmiotu: literatura grozy i jej adaptacje (OGÓLNOUCZELNIANE)					Kod przedmiotu: EFZ181AIJ3443_118S	
Nazwa kierunku: turystyka i rekreacja						
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil studiów: ogólnoakademicki			Specjalność:	
Status przedmiotu: fakultatywny				Język przedmiotu: semestr: 6 - język polski		
Rok	Semestr	Forma zajęć	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
3	6	wykład	15	0	ZO	2
Razem			15			2
Koordynator przedmiotu:	dr BARBARA BRAID					
Prowadzący zajęcia:	dr BARBARA BRAID					
Cele przedmiotu:	Zapoznanie studentów z tradycjami literatury grozy i jej wpływem na współczesną kulturę, w szczególności film i telewizję.					
Wymagania wstępne:	brak					
EFEKTY UCZENIA SIĘ						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	student/ka zna najważniejsze trendy w literaturze grozy			
	2	EP2	student/ka zna najważniejsze przykłady i zjawiska związane z adaptacją literatury grozy			
umiejętności	1	EP3	student/ka potrafi rozpoznać i interpretować charakterystyczne cechy gatunku grozy w literaturze i adaptacji			
	2	EP4	student/ka umie ocenić i scharakteryzować wpływ gatunku grozy na literaturę i kulturę europejską i amerykańską			
kompetencje społeczne	1	EP5	student/ka jest gotów do wykonania przydzielonych zadań rzetelnie i w terminie			
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI					Semestr	Liczba godzin zajęć
						w tym e-learning
Przedmiot: literatura grozy i jej adaptacje						
Forma zajęć: wykład						
1. Wstęp: czym jest literatura grozy? początki literatury grozy w wieku XVIII					6	2 0
2. Czarny Romantyzm w Europie; Frankenstein Mary Shelley i jego adaptacje					6	2 0
3. Literatura grozy w Ameryce: od okresu kolonialnego do XX w.					6	2 0
4. Literatura grozy epoki wiktoriańskiej					6	2 0
5. Literatura grozy epoki fin-de-siecle					6	2 0
6. Literatura grozy w wieku XX					6	2 0

7. Groza a rozwój filmu; klasyczne adaptacje literatury grozy				6	3	0	
Metody kształcenia	Wykład, prezentacja multimedialna.						
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu						
Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu		
	PROJEKT				EP1,EP2,EP3,EP4,EP5		
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.						
Forma i warunki zaliczenia	Projekt w formie dziennika lektur i lektur audiowizualnych (3 wybrane teksty grozy w dowolnym medium).						
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu						
	Oceną z przedmiotu jest ocena z wykładu.						
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot			Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do średniej
	6	literatura grozy i jej adaptacje				Ważona	
	6	literatura grozy i jej adaptacje [wykład]			zaliczenie z oceną		1,00
Literatura podstawowa	Gemra, Anna (2007): Od gotycyzmu do horroru, Wyd. Uniwersytetu Wrocławskiego						
	Has-Tokarz, Anita. (2011): Horror w literaturze współczesnej i filmie, Wyd. UMCS, Lublin						
	Rustowski, Adam (1977): Angielska powieść gotycka doby wiktoriańskiej, Uniwersytet Śląski, Katowice						
Literatura uzupełniająca	Botting, Fred. (2013): Gothic. 2nd ed. London and New York: Routledge						
	Hughes, William (2017): Key Concepts in the Gothic. , Edinburgh University Press, Edinburgh						
NAKŁAD PRACY STUDENTA							
		Liczba godzin					
		w tym e-learning					
Zajęcia dydaktyczne		15			0		
Udział w egzaminie/zaliczeniu		0			0		
Przygotowanie się do zajęć		0			0		
Studiowanie literatury		15			0		
Udział w konsultacjach		5			0		
Przygotowanie projektu / eseju / itp.		15			0		
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia		0			0		
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.		50					
Liczba punktów ECTS		2					

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: USEFZ-TiR-O-I-S-26/27Z						
Moduł: Moduł 2. Menedżer turystyki [moduł]						
Nazwa przedmiotu: menedżer produktu turystycznego (POZOSTAŁE PRZEDMIOTY / MODUŁY)					Kod przedmiotu: EFZ181AIJ3434_92S	
Nazwa kierunku: turystyka i rekreacja						
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil studiów: ogólnoakademicki			Specjalność:	
Status przedmiotu: fakultatywny				Język przedmiotu: semestr: 5 - język polski		
Rok	Semestr	Forma zajęć	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
3	5	konwersatorium	15	0	E	1
Razem			15			1
Koordinator przedmiotu:	dr AGNIESZKA SAWIŃSKA					
Prowadzący zajęcia:	dr AGNIESZKA SAWIŃSKA					
Cele przedmiotu:	Przedmiot ma na celu zapoznanie studentów z procesem zarządzania produktem turystycznym różnego rodzaju Zdobycie umiejętności programowania i komercjalizacji produktów turystycznych Przygotowanie studentów do kierowania rozwojem produktu turystycznego					
Wymagania wstępne:	Podstawowe wiadomości z zakresu obsługi ruchu turystycznego i podstaw turystyki i rekreacji					
EFEKTY UCZENIA SIĘ						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Student zna rodzaje produktów turystycznych			K_W09 K_W11
	2	EP2	Student ma wiedzę na temat głównych uwarunkowań kreowania produktów turystycznych			K_W03 K_W05 K_W07 K_W11 K_W12
umiejętności	1	EP3	Student posiada umiejętność planowania nowych produktów turystycznych			K_U03 K_U06 K_U12
	2	EP4	student potrafi przygotować studium projektu nowego produktu turystycznego			K_U06
kompetencje społeczne	1	EP5	Student kreuje produkt turystyczny w sposób odpowiedzialny			K_K04 K_K05 K_K06
	2	EP6	Student ma świadomość przestrzegania określonych zasad przy tworzeniu i rozliczaniu imprezy turystycznej			K_K06
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI					Semestr	Liczba godzin zajęć
Przedmiot: menedżer produktu turystycznego						
Forma zajęć: konwersatorium						
1. Produkt turystyczny i jego rodzaje					5	2 0
2. Cykl życia produktu turystycznego					5	1 0

3. Etapy planowania nowego produktu turystycznego			5	2	0
4. Analiza otoczenia, inwentaryzacja i selekcja pomysłów			5	3	0
5. Koncepcja produktu turystycznego			5	3	0
6. Strategie zarządzania produktem turystycznym			5	4	0
Metody kształcenia	prezentacje multimedialne, opracowanie projektu, Wykład z elementami dyskusji, praca w grupach				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu	
	EGZAMIN PISEMNY			EP1,EP2,EP6	
	PROJEKT			EP4,EP5,EP6	
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZECZ OBSERWACJĘ)			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6	
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest zdanie egzaminu przeprowadzonego w formie pisemnej z treści teoretycznych (ocena) oraz realizacja projektu grupowego (ocena). Egzamin oceniany jest wg skali: 91%-100% (5,0) 81%-90% (4,5) 71%-80% (4,0) 61%-70% (3,5) 51%-60% (3,0) do 50% (2,0) Student otrzymuje ocenę z konwersatorium jako wynik średniej ważonej obu ocen (0,7 - ocena z egzaminu, 0,3-ocena z projektu).				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Oceną końcową z przedmiotu jest ocena z konwersatorium				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do średniej
	5	menedżer produktu turystycznego		Ważona	
	5	menedżer produktu turystycznego [konwersatorium]	egzamin		1,00
Literatura podstawowa	B. Meyer (red) (2015): Obsługa uczestników turystyki i rekreacji.Wybrane aspekty, Difin, Warszawa				
	Kaczmarek S., Kapusta A. : Od dziedzictwa niematerialnego do produktu turystycznego - o autentyczności w turystyce kulturowej, Turystyka Kulturowa, 2022, nr 3, s. 7-48				
	Lemanowicz M., Krzyżanowska K. (2021): Turystyka i rekreacja jako źródło wartości dla klienta, Wydawnictwo SGGW, Warszawa				
	Mazurkiewicz L. (2002): Planowanie marketingowe w przedsiębiorstwie turystycznym, PWE, Warszawa				
Literatura uzupełniająca	Wasyluk P., Kucner A. : Wykorzystanie trendów w projektowaniu produktów i usług turystycznych na przykładzie Szlaku Kopernikowskiego, Turystyka Kulturowa, 2020, nr 1, s. 28-43				
NAKŁAD PRACY STUDENTA					
		Liczba godzin			
		w tym e-learning			
Zajęcia dydaktyczne		15	0		
Udział w egzaminie/zaliczeniu		1	0		
Przygotowanie się do zajęć		0	0		
Studiowanie literatury		0	0		

Udział w konsultacjach	0	0
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	4	0
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	5	0
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.	25	
Liczba punktów ECTS	1	

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: USEFZ-TiR-O-I-S-26/27Z						
Moduł: Moduł 3. Organizator turystyki i podróży						
Nazwa przedmiotu: metody i techniki obsługi grup turystycznych (POZOSTAŁE PRZEDMIOTY / MODUŁY)					Kod przedmiotu: EFZ181AIJ3434_88S	
Nazwa kierunku: turystyka i rekreacja						
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil studiów: ogólnoakademicki			Specjalność:	
Status przedmiotu: fakultatywny			Język przedmiotu: semestr: 5 - język polski			
Rok	Semestr	Forma zajęć	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
3	5	konwersatorium	15	0	ZO	1
Razem			15			1
Koordynator przedmiotu:	dr hab. ZBIGNIEW GŁĄBIŃSKI					
Prowadzący zajęcia:	dr hab. ZBIGNIEW GŁĄBIŃSKI					
Cele przedmiotu:	Zapoznanie z zasadami obsługi grup turystycznych przez pilota wycieczek i przewodnika turystycznego. Kształtowanie umiejętności wynikających z obowiązków pilota wycieczek i przewodnika turystycznego w zakresie obsługi zróżnicowanych grup turystycznych. Uświadomienie roli warsztatu kompetencyjnego pilota wycieczek i przewodnika turystycznego w prawidłowej obsłudze grup turystycznych.					
Wymagania wstępne:	Znajomość zagadnień z zakresu podstaw geografii turystyki i obsługi ruchu turystycznego					
EFEKTY UCZENIA SIĘ						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Zna i rozumie obowiązki pilota wycieczek i przewodnika turystycznego oraz podstawowe rodzaje dokumentów występujących w obsłudze grup turystycznych			K_W06 K_W12
	2	EP2	Zna podstawowe zasady organizowania i obsługi ruchu turystycznego i aktywności rekreacyjnej			K_W11
umiejętności	1	EP3	Potrafi zaplanować i zorganizować kolejne etapy obsługi turystów w trakcie trwania imprezy turystycznej			K_U03 K_U06
	2	EP4	Potrafi sporządzić typowe dokumenty związane z obsługą grup turystycznych			K_U07
	3	EP5	Potrafi posługiwać się typowymi urządzeniami stosowanymi w obsłudze grup turystycznych			K_U09
	4	EP6	Potrafi efektywnie współdziałać w grupie z uwzględnieniem istniejących możliwości i ograniczeń			K_U14
kompetencje społeczne	1	EP7	Jest gotów do okazywania szacunku wobec uczestników grup turystycznych			K_K05
	2	EP8	Jest gotów do pełnienia roli pilota wycieczek i przewodnika turystycznego.			K_K06
	3	EP9	Jest gotów do wykorzystania zdobytej wiedzy w sposób krytyczny i przedsiębiorczy			K_K01 K_K03
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI					Semestr	Liczba godzin zajęć
						w tym e-learning
Przedmiot: metody i techniki obsługi grup turystycznych						

Forma zajęć: konwersatorium					
1. Zasady odpraw grup turystycznych u organizatora turystyki			5	3	0
2. Zapoznanie się z przykładami wszystkich niezbędnych dokumentów, podział dokumentów, zapoznanie się z teczką imprezy.			5	4	0
3. Techniki obsługi grup wyjazdowych			5	8	0
Metody kształcenia	Prezentacja multimedialna, analiza dokumentów źródłowych, symulacja sytuacji występujących w obsłudze grup turystycznych w trakcie trwania wyjazdu terenowego				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu	
	KOŁOKWIUM			EP1,EP2	
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZECZ OBSERWACJĘ)			EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9	
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	Pozytywne zaprezentowanie symulowanej sytuacji związanej z obsługą grupy turystycznej podczas trwania wyjazdu terenowego , zaliczenie kolokwium końcowego				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Oceną końcową jest ocena z konwersatorium				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do średniej
	5	metody i techniki obsługi grup turystycznych		Ważona	
	5	metody i techniki obsługi grup turystycznych [konwersatorium]	zaliczenie z oceną		1,00
Literatura podstawowa	Gołębski G. (red.) (2007): Vademecum pilota grup turystycznych, Wydawnictwo Akademii Ekonomicznej w Poznaniu, Poznań				
	Kruczek Z. (red.) (2104): Kompendium pilota wycieczek, Proksenia , Kraków				
	Rohrscheidt A.M. (2014): Współczesne przewodnictwo miejskie. Metodyka i organizacja interpretacji dziedzictwa., Proksenia i Kultury.pl, Kraków/Poznań				
Literatura uzupełniająca	Kruczek Z., Kurek A., Nowacki M. (2012): Krajoznawstwo. Teoria i metodyka., Proksenia, Kraków				
	Szafranowicz-Małożięć R. (2012): Komedium rezydenta biura podróży, Sowa Sp. z o.o., Warszawa				
NAKŁAD PRACY STUDENTA					
		Liczba godzin			
		w tym e-learning			
Zajęcia dydaktyczne		15	0		
Udział w egzaminie/zaliczeniu		1	0		
Przygotowanie się do zajęć		0	0		
Studiowanie literatury		2	0		
Udział w konsultacjach		2	0		
Przygotowanie projektu / eseju / itp.		0	0		
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia		5	0		
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.		25			
Liczba punktów ECTS		1			

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: USEFZ-TiR-O-I-S-26/27Z						
Nazwa przedmiotu: metody ilościowe w turystyce i rekreacji (KIERUNKOWE)					Kod przedmiotu: EFZ181AIJ3434_37S	
Nazwa kierunku: turystyka i rekreacja						
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne			Profil studiów: ogólnoakademicki		Specjalność:	
Status przedmiotu: obowiązkowy				Język przedmiotu: semestr: 3 - język polski		
Rok	Semestr	Forma zajęć	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
2	3	laboratorium	15	0	ZO	4
		wykład	15	0	ZO	
Razem			30			4
Koordynator przedmiotu:		dr hab. RAFAŁ KLÓSKA				
Prowadzący zajęcia:		dr hab. RAFAŁ KLÓSKA				
Cele przedmiotu:		Zapoznanie studenta z możliwością pozyskania, analizowania, prezentowania i interpretowania danych statystycznych. Nabycie przez studenta umiejętności stosowania określonych metod ilościowych. Przygotowanie studenta do rozwiązywania problemów za pomocą narzędzi statystycznych.				
Wymagania wstępne:		Podstawowa wiedza z zakresu matematyki.				
EFEKTY UCZENIA SIĘ						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Student zna w zaawansowanym stopniu źródła danych statystycznych, miary statystyki opisowej, analizy struktury, dynamiki i współzależności pomiędzy zjawiskami pojawiającymi się w sferze turystyki i rekreacji.			K_W02
umiejętności	1	EP2	Student potrafi interpretować podstawowe miary statystyki opisowej, przeprowadzić analizę struktury, dynamiki i współzależności pomiędzy zjawiskami pojawiającymi się w sferze turystyki i rekreacji.			K_U01
	2	EP3	Student posiada umiejętności stosowania określonych metod i narzędzi statystycznych, a także posiada umiejętności statystycznej analizy problemów ekonomicznych.			K_U02 K_U08
kompetencje społeczne	1	EP4	Student jest gotów do rozwiązywania problemów za pomocą statystycznego badania procesów w działalności turystycznej i rekreacyjnej.			K_K03
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI					Semestr	Liczba godzin zajęć
						w tym e-learning
Przedmiot: metody ilościowe w turystyce i rekreacji						
Forma zajęć: wykład						
1. Podstawowe pojęcia ze statystyki					3	3 0
2. Analiza struktury zjawisk masowych					3	4 0
3. Metody analizy dynamiki					3	4 0

4. Współzależność cech i jej miary			3	4	0
Forma zajęć: laboratorium					
1. Analiza opisowa struktury zjawisk			3	5	0
2. Badanie szeregów czasowych - metody indeksowe, dekompozycja szeregów czasowych			3	5	0
3. Współzależność zjawisk społeczno-ekonomicznych			3	5	0
Metody kształcenia	wykład z prezentacją multimedialną, rozwiązywanie zadań, analiza przypadków, ćwiczenia laboratoryjne, ćwiczenia metodą projektową				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu	
	KOŁOKWIUM			EP1,EP2,EP3,EP4	
	PROJEKT			EP1,EP2,EP3,EP4	
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie laboratorium można uzyskać na podstawie prezentacji projektu. Zaliczenie wykładu można uzyskać na podstawie kolokwium. Skala ocen: 91%-100% (5,0) 81%-90% (4,5) 71%-80% (4,0) 61%-70% (3,5) 51%-60% (3,0) do 50% (2,0)				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Oceną końcową jest ocena będąca średnią arytmetyczną ocen uzyskanych z wykładu i laboratorium.				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do średniej
	3	metody ilościowe w turystyce i rekreacji		Arytmetyczna	
	3	metody ilościowe w turystyce i rekreacji [wykład]	zaliczenie z oceną		
	3	metody ilościowe w turystyce i rekreacji [laboratorium]	zaliczenie z oceną		
Literatura podstawowa	Czyżycki R., Hundert M., Klóska R. (2008): Wybrane zagadnienia ze statystyki, Economicus, Szczecin				
Literatura uzupełniająca	Sobczyk M. (2007): Statystyka, PWN, Warszawa				
NAKŁAD PRACY STUDENTA					
		Liczba godzin			
		w tym e-learning			
Zajęcia dydaktyczne		30	0		
Udział w egzaminie/zaliczeniu		4	0		
Przygotowanie się do zajęć		15	0		
Studiowanie literatury		10	0		
Udział w konsultacjach		12	0		
Przygotowanie projektu / eseju / itp.		17	0		
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia		12	0		

ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.	100
Liczba punktów ECTS	4

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: USEFZ-TiR-O-I-S-26/27Z						
Nazwa przedmiotu: metodyka aktywności fizycznej (KIERUNKOWE)					Kod przedmiotu: EFZ181AIJ3451_59S	
Nazwa kierunku: turystyka i rekreacja						
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne			Profil studiów: ogólnoakademicki		Specjalność:	
Status przedmiotu: obowiązkowy				Język przedmiotu: semestr: 5 - język polski		
Rok	Semestr	Forma zajęć	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
3	5	wykład	15	0	ZO	1
Razem			15			1
Koordynator przedmiotu:	dr hab. MARIA NOWAK					
Prowadzący zajęcia:	dr hab. MARIA NOWAK					
Cele przedmiotu:	Zapoznanie z wiedzą na temat procesu nauczania ćwiczeń ruchowych z punktu widzenia fizjologiczno, teoriopoznawczego, psychologicznego i społeczno-wychowawczego. Poznanie zasad organizowanie zajęć ruchowych z dziećmi, młodzieżą, dorosłymi i seniorami.					
Wymagania wstępne:	brak					
EFEKTY UCZENIA SIĘ						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Wie jak określić motywy podejmowania przez człowieka aktywności turystycznej i rekreacyjnej. Wie jak rozpoznać potrzeby człowieka w tym obszarze.			K_W03
	2	EP2	Posiada wiedzę o uwarunkowaniach biologiczno-fizjologicznych funkcjonowania organizmu człowieka. Umie określić zasady zdrowego stylu życia,. Zna zastosowanie ruchu w profilaktyce chorób cywilizacyjnych.			K_W04
	3	EP3	Potrafi podać rodzaje i formy turystyki i rekreacji dostępne do odpowiednio operacji wybranych aktywności ruchowej.			K_W09
umiejętności	1	EP4	Umie dokonać właściwego wyboru różnych rodzajów turystyki i rekreacji na podstawie analizy motywów i potrzeb, którymi się kierują klienci.			K_U03
	2	EP5	Planuje i samodzielnie organizuje różne formy aktywności ruchowej, które spełniają oczekiwania pojedynczego klienta lub całej grupy. Uwzględnia przy tym diagnozę potrzeb i umiejętności klientów.			K_U06
	3	EP6	Posługuje się poprawnie dobranymi metodami i technikami, umie analizować zjawiska związane z turystyką i rekreacją.			K_U08

kompetencje społeczne	1	EP7	Prezentuje postawę aktywnego działania na rzecz spełniania potrzeb i oczekiwań w środowisku lokalnym. Prezentuje wzory aktywności turystyczno-rekreacyjnej, które mogą być podejmowane przez innych.	K_K02		
	2	EP8	Prezentuje zdrowotny styl życia, w którym turystyka i rekreacja zajmują dominujące miejsce. Upowszechnia wiedzę na temat znaczenia turystyki i rekreacji dla rozwoju społeczno-gospodarczego miejsca, w którym mieszka.	K_K02 K_K04		
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI				Semestr	Liczba godzin zajęć	
						w tym e-learning
Przedmiot: metodyka aktywności fizycznej						
Forma zajęć: wykład						
1. Aktywność fizyczna: pojęcie, formy i uwarunkowania, motywy podejmowania. Bariery utrudniające udział w aktywności fizycznej.				5	2	0
2. Charakterystyka aktywności fizycznej na różnych etapach rozwoju człowieka.				5	2	0
3. Rozwój motoryczny człowieka w procesie ontogenezy.				5	2	0
4. Teoretyczne przesłanki procesu uczenia się i nauczania czynności ruchowych.				5	2	0
5. Rodzaje aktywności fizycznej w pracy z dziećmi, młodzieżą, dorosłymi i seniorami,				5	2	0
6. Budowa jednostki metodycznej zajęć ruchowych.				5	2	0
7. Metody i formy prowadzenia zajęć ruchowych				5	3	0
Metody kształcenia	praca w grupach					
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu					
Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu	
	KOŁOKWIUM				EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8	
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.						
Forma i warunki zaliczenia	Znajomość treści teoretycznych (kolokwium pisemne: co najmniej 60% zaliczonych treści na ocenę dostateczną) Udział studenta w udokumentowanym wolontariacie (np. pomoc przy organizacji imprez rekreacyjno-turystycznych, indywidualne zajęcia z uczniami podczas zajęć pozalekcyjnych itp.) może być podstawą do podniesienia oceny od 10-20%.					
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu					
	Oceną końcową jest ocena z wykładu					
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot		Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do średniej
	5	metodyka aktywności fizycznej			Ważona	
	5	metodyka aktywności fizycznej [wykład]		zaliczenie z oceną		1,00
Literatura podstawowa	Osiński W. (2007): Antropomotoryka, AWF, Poznań					
	Osiński W. (2011): Teoria wychowania fizycznego, AWF, Poznań					
	Siwiński W., Pluta B. (red.) (2010): Teoria i metodyka rekreacji, AWF, Poznań					
	Skalik. K., Polechoński J. (red.) (2016): Współczesne problemy wychowania fizycznego część 1, AWF, Katowice					

Literatura uzupełniająca	Skalik K., Polechoński J. (red.) (2017): Współczesne problemy wychowania fizycznego część 2, AWF, Katowice	
	Węgrzyn E. Umiastowska D., Pławińska L (2001): Gry i zabawy ruchowe w lekcji wychowania fizycznego, Wydawnictwo Naukowe US, Szczecin	
NAKŁAD PRACY STUDENTA		
	Liczba godzin	
		w tym e-learning
Zajęcia dydaktyczne	15	0
Udział w egzaminie/zaliczeniu	2	0
Przygotowanie się do zajęć	5	0
Studiowanie literatury	3	0
Udział w konsultacjach	0	0
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	0	0
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	0	0
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.	25	
Liczba punktów ECTS	1	

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: USEFZ-TiR-O-I-S-26/27Z							
Moduł: Moduł 3. Organizator turystyki i podróży							
Nazwa przedmiotu: metodyka pracy rezydenta turystycznego (POZOSTAŁE PRZEDMIOTY / MODUŁY)					Kod przedmiotu: EFZ181AIJ3434_87S		
Nazwa kierunku: turystyka i rekreacja							
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil studiów: ogólnoakademicki			Specjalność:		
Status przedmiotu: fakultatywny				Język przedmiotu: semestr: 5 - język polski			
Rok	Semestr	Forma zajęć	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS	
				w tym e-learning			
3	5	konwersatorium	15	0	ZO	1	
Razem			15			1	
Koordynator przedmiotu:		dr hab. ZBIGNIEW GŁĄBIŃSKI					
Prowadzący zajęcia:		dr hab. ZBIGNIEW GŁĄBIŃSKI					
Cele przedmiotu:		Zapoznanie studentów z zadaniami, kompetencjami i specyfiką pracy przedstawiciela organizatora turystyki w miejscu pobytu docelowego. Kształtowanie umiejętności warsztatowych rezydenta turystycznego. Uświadomienie roli rezydenta turystycznego w odniesieniu do obsługi grup turystycznych oraz społeczności lokalnej w miejscu pobytu turystów.					
Wymagania wstępne:		Znajomość zagadnień z przedmiotów: historia architektury i sztuki, podstaw zdrowotnych aktywności człowieka, obsługi ruchu turystycznego					
EFEKTY UCZENIA SIĘ							
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu		Odniesienie do efektów dla programu		
wiedza	1	EP1	Student posiada wiedzę na temat potrzeb turystycznych człowieka oraz funkcjonowania rynku turystycznego		K_W03 K_W05		
umiejętności	1	EP2	Potrafi działać zgodnie z posiadaną wiedzą dotyczącą potrzeb turystów w miejscu pobytu turystycznego		K_U03 K_U06		
kompetencje społeczne	1	EP3	Jest gotów do działania w imieniu organizatora turystyki z uwzględnieniem zobowiązań społecznych dotyczących społeczności lokalnej w miejscu pobytu turystycznego		K_K02 K_K05		
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI					Semestr	Liczba godzin zajęć	
						w tym e-learning	
Przedmiot: metodyka pracy rezydenta turystycznego							
Forma zajęć: konwersatorium							
1. Zadania i obowiązki rezydenta turystycznego					5	6	0
2. Współpraca rezydenta z lokalnymi przedsiębiorcami - partnerami w zakresie obsługi turystów					5	6	0
3. Lokalne uwarunkowania pracy rezydenta wynikające ze specyfiki regionu turystycznego					5	3	0

Metody kształcenia	Prezentacja multimedialna. Pokaz/demonstracja. Dyskusja.				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu
	PROJEKT				EP1,EP2,EP3
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZECZ OBSERWACJĘ)				EP1,EP2,EP3
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	Opracowanie tablicy informacyjnej rezydenta biura podróży w miejscu pobytu turystycznego				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Oceną końcową jest ocena z konwersatorium				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do średniej
	5	metodyka pracy rezydenta turystycznego		Ważona	
	5	metodyka pracy rezydenta turystycznego [konwersatorium]	zaliczenie z oceną		1,00
Literatura podstawowa	Kruczek Z. (2014): Kompendium pilota wycieczek, Proksenia, Kraków				
	Kruczek Z., Wajdzik M. (2013): Metodyka i technika pracy pilota - rezydenta, Proksenia, Kraków				
Literatura uzupełniająca	Litwicka P. (2016): Metodyka i technika pracy animatora czasu wolnego, Proksenia, Kraków				
NAKŁAD PRACY STUDENTA					
		Liczba godzin			
		w tym e-learning			
Zajęcia dydaktyczne		15	0		
Udział w egzaminie/zaliczeniu		0	0		
Przygotowanie się do zajęć		3	0		
Studiowanie literatury		0	0		
Udział w konsultacjach		2	0		
Przygotowanie projektu / eseju / itp.		5	0		
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia		0	0		
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.		25			
Liczba punktów ECTS		1			

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: USEFZ-TiR-O-I-S-26/27Z						
Moduł: Moduł 1. Atrakcje turystyczne świata [moduł]						
Nazwa przedmiotu: miasta na city break (POZOSTAŁE PRZEDMIOTY / MODUŁY)					Kod przedmiotu: EFZ181AIJ3434_72S	
Nazwa kierunku: turystyka i rekreacja						
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil studiów: ogólnoakademicki			Specjalność:	
Status przedmiotu: fakultatywny				Język przedmiotu: semestr: 6 - język polski		
Rok	Semestr	Forma zajęć	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
3	6	konwersatorium	15	0	ZO	1
Razem			15			1
Koordynator przedmiotu:	dr hab. ZBIGNIEW GŁĄBIŃSKI					
Prowadzący zajęcia:	dr hab. ZBIGNIEW GŁĄBIŃSKI					
Cele przedmiotu:	Celem przedmiotu jest zapoznanie studentów z wybranymi ośrodkami miejskimi w Europie, które są uważane za najważniejsze centra turystyki miejskiej. W ramach przedmiotu studenci zapoznają się z ich dziedzictwem kulturowym i przyrodniczym oraz innymi atrakcjami turystycznymi, a także elementami zagospodarowania turystycznego.					
Wymagania wstępne:	Brak wymagań wstępnych					
EFEKTY UCZENIA SIĘ						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Zna motyw y uczestników wycieczek dotyczące zapoznania się z dziedzictwem kulturowym i przyrodniczym oraz innymi atrakcjami turystycznymi wybranych miast Europy.			K_W03
	2	EP2	Zna atrakcje turystyczne najczęściej wybieranych miast Europy na krótkie pobyty			K_W08
	3	EP3	Zna specyfikę rynku turystycznego najczęściej wybieranych miast Europy na krótkie wyjazdy weekendowe			K_W05
umiejętności	1	EP4	Potrafi analizować wybierać miasta na krótkie wyjazdy weekendowe o najwyższym poziomie atrakcyjności turystycznej w Europie			K_U01
	2	EP5	Rozpoznaje motyw y potencjalnych turystów zainteresowanych wyjazdami do najbardziej atrakcyjnych miast Europy			K_U03
kompetencje społeczne	1	EP6	Wykazuje gotowość do myślenia przedsiębiorczego w kontekście organizacji wyjazdów turystycznych do najbardziej atrakcyjnych miast Europy			K_K03
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI					Semestr	Liczba godzin zajęć
Przedmiot: miasta na city break						
Forma zajęć: konwersatorium						
1. Trendy i motyw y związane z uczestnictwem turystów w wyjazdach typu city-break.					6	3 0
2. Atrakcje i elementy zagospodarowania turystycznego wybranych miast Europy					6	4 0

3. Organizowanie imprez turystycznych w wybranych miastach Europy				6	6	0
4. Znaczenie transportu w dostępności turystycznej miast na krótkie pobyty turystyczne				6	2	0
Metody kształcenia	Wykład z moderowaną dyskusją, praca w grupach, prezentacje multimedialne, opracowanie projektu					
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu					
Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu	
	KOŁOKWIUM				EP1,EP2,EP3,EP4,EP5	
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)				EP6	
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.					
Forma i warunki zaliczenia	Pozytywna ocena z kolokwium. Przedstawienie na zajęciach projektu. Ocena z konwersatorium to średnia ważona z ocen cząstkowych. Kolokwium 0,6, projekt 0,4. Skala ocen: 91%-100% (5,0) 81%-90% (4,5) 71%-80% (4,0) 61%-70% (3,5) 51%-60% (3,0) do 50% (2,0) ocena z kolokwium Przedstawienie na zajęciach projektu					
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu					
	Oceną końcową z przedmiotu jest ocena z konwersatorium.					
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do średniej	
	6	miasta na city break		Ważona		
	6	miasta na city break [konwersatorium]	zaliczenie z oceną		1,00	
Literatura podstawowa	Andrzej Kowalczyk red. (2008): Turystyka kulturowa. Spojrzenie geograficzne, Uniwersytet Warszawski, Warszawa					
	Mikos von Rohrscheidt Armin (2008): Turystyka kulturowa. Fenomen, potencjał, perspektywy, Wyd. GWSHM Milenium, Gniezno					
	Zygmunt Kruczek (2005): Europa geografia turystyczna, Proksenia, Kraków					
Literatura uzupełniająca	Barbara Zielińska (2023): Barcelona. Miasto Gaudíego!, Pascal, Warszawa					
	Katarzyna Głuc (2018): Wiedeń. Travelbook., Helion, Gliwice					
	Mateusz Żuławski (2023): Paryż. Stolica artystów, kuchni i mody, Bezdroża, Gliwice					
NAKŁAD PRACY STUDENTA						
		Liczba godzin				
		w tym e-learning				
Zajęcia dydaktyczne		15		0		
Udział w egzaminie/zaliczeniu		1		0		
Przygotowanie się do zajęć		2		0		
Studiowanie literatury		2		0		
Udział w konsultacjach		1		0		
Przygotowanie projektu / eseju / itp.		2		0		

Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	2	0
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.	25	
Liczba punktów ECTS	1	

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: USEFZ-TiR-O-I-S-26/27Z						
Moduł: Wykłady z dziedziny nauk humanistycznych [moduł]						
Nazwa przedmiotu: miasto pełne światła; lata 60. XX wieku w literaturze szczecińskiej (OGÓLNOUCZELNIANE)					Kod przedmiotu: EFZ181AIJ3443_115S	
Nazwa kierunku: turystyka i rekreacja						
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil studiów: ogólnoakademicki			Specjalność:	
Status przedmiotu: fakultatywny				Język przedmiotu: semestr: 6 - język polski		
Rok	Semestr	Forma zajęć	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
3	6	wykład	15	0	ZO	2
Razem			15			2
Koordynator przedmiotu:	dr hab. SŁAWOMIR IWASIÓW					
Prowadzący zajęcia:	dr hab. SŁAWOMIR IWASIÓW					
Cele przedmiotu:	Prezentowanie związków literatury i specyfiki regionalnej/lokalnej Szczecina lat 60. XX wieku na tle rozwoju ówczesnej kultury, mediów i życia społecznego. Prezentacja twórczości prozatorskiej, poetyckiej, autobiograficznej, eseistycznej i reporterskiej z tego okresu (na wybranych przykładach).					
Wymagania wstępne:	Brak.					
EFEKTY UCZENIA SIĘ						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	student zna problematykę literatury regionalnej i regionalizmu jako nurtu współczesnego literaturoznawstwa			
	2	EP2	student zna wybrane utwory literackie z okresu lat 60. XX wieku			
umiejętności	1	EP3	student potrafi przedstawić zagadnienia regionalistyczne na wybranych przykładach literatury szczecińskiej			
	2	EP4	student potrafi posługiwać się terminologią i językiem specjalistycznym z obszaru badań nad literaturą regionalną			
kompetencje społeczne	1	EP5	student rozumie znaczenie literatury regionalnej i dba o najbliższe otoczenie kulturowe			
	2	EP6	student rozumie potrzebę doskonalenia swoich kompetencji w zakresie znajomości historii i kultury regionalnej			
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI					Semestr	Liczba godzin zajęć
Przedmiot: miasto pełne światła; lata 60. XX wieku w literaturze szczecińskiej						
Forma zajęć: wykład						
1. Dziennik i polityka (Piotr Zaremba)					6	2 0
2. Powieść i wojna (Ryszard Liskowacki)					6	2 0

3. Reportaż i codzienność (Jan Papuga/Franciszek Gil)			6	2	0
4. Autobiografia i miasto (Edward Balcerzan)			6	2	0
5. Opowiadanie i marynistyka (Jerzy Jan Pachlowski)			6	2	0
6. Miniatura i migracje (Katarzyna Suchodolska)			6	2	0
7. Wiersz i regionalizm (Helena Raszka)			6	2	0
8. Esej i literaturoznawstwo (Erazm Kuźma)			6	1	0
Metody kształcenia	Wykład, prezentacja, analiza i interpretacja tekstu literackiego.				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu	
	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6	
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie z oceną na podstawie pracy pisemnej.				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Oceną z przedmiotu jest ocena z wykładu.				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do średniej
	6	miasto pełne światła; lata 60. XX wieku w literaturze szczecińskiej		Ważona	
	6	miasto pełne światła; lata 60. XX wieku w literaturze szczecińskiej [wykład]	zaliczenie z oceną		1,00
Literatura podstawowa	Iwasiów I., Kuźma E. (red.) (2003): Literatura na Pomorzu Zachodnim do końca XX wieku. Przewodnik encyklopedyczny, Szczecin				
	Kuźma E., Kowalewska M., (1967): Pisarze Pomorza Zachodniego. Informator, Gdynia				
	Mikołajczak M., Rybicka E. (red.) (2012): Nowy regionalizm w badaniach literackich. Badawczy rekonesans i zarys perspektyw, Kraków				
Literatura uzupełniająca	Iwasiów S. (2023): Wodowanie. Literatura i inne media w Szczecinie. Lata 60. XX wieku, Kraków				
	Musekamp J. (2013): Między Stettinem a Szczecinem. Metamofrozy miasta od 1945 do 2005, przeł. J. Dąbrowski, Poznań				
NAKŁAD PRACY STUDENTA					
		Liczba godzin			
		w tym e-learning			
Zajęcia dydaktyczne		15	0		
Udział w egzaminie/zaliczeniu		0	0		
Przygotowanie się do zajęć		0	0		
Studiowanie literatury		15	0		
Udział w konsultacjach		5	0		
Przygotowanie projektu / eseju / itp.		15	0		
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia		0	0		

ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.	50
Liczba punktów ECTS	2

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: USEFZ-TiR-O-I-S-26/27Z						
Moduł: Wykłady z dziedziny nauk humanistycznych [moduł]						
Nazwa przedmiotu: moda językowa - polszczyzna wobec przemian kulturowych (OGÓLNOUCZELNIANE)					Kod przedmiotu: EFZ181AIJ3442_111S	
Nazwa kierunku: turystyka i rekreacja						
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil studiów: ogólnoakademicki			Specjalność:	
Status przedmiotu: fakultatywny				Język przedmiotu: semestr: 5 - język polski		
Rok	Semestr	Forma zajęć	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
3	5	wykład	30	0	ZO	3
Razem			30			3
Koordynator przedmiotu:	dr hab. ADRIANNA SENIÓW					
Prowadzący zajęcia:	dr hab. ADRIANNA SENIÓW					
Cele przedmiotu:	Celem przedmiotu jest zapoznanie studentów z najnowszymi zjawiskami we współczesnej polszczyźnie oraz wskazanie mechanizmów, które mają wpływ na kształtowanie się języka (m.in. kultura popularna, dyskurs medialny, komunikacja w Internecie, zapożyczenia). Zajęcia mają służyć kształtowaniu świadomości językowej studenta oraz rozwijać umiejętność poprawnej i skutecznej komunikacji.					
Wymagania wstępne:	Podstawowe wiadomości z zakresu języka polskiego.					
EFEKTY UCZENIA SIĘ						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	zna pojęcia z zakresu poprawności językowej			
	2	EP2	ma wiedzę na temat mechanizmów zmian w słownictwie współczesnej polszczyzny			
	3	EP3	zna i rozumie tendencje rozwojowe współczesnej polszczyzny			
	4	EP4	ma wiedzę na temat stylistycznego zróżnicowania języka			
umiejętności	1	EP5	potrafi wykorzystać w praktyce językowej pojęcia normatywne			
	2	EP6	potrafi analizować zmiany zachodzące we współczesnej polszczyźnie			
	3	EP7	potrafi ocenić poprawność oraz trafność różnego typu wypowiedzi			
kompetencje społeczne	1	EP8	rozumie potrzebę ciągłego doskonalenia swoich kompetencji językowych			
	2	EP9	wykorzystuje wiedzę i umiejętność z zakresu nauki o języku w życiu codziennym oraz praktyce zawodowej			
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI					Semestr	Liczba godzin zajęć
						w tym e-learning
Przedmiot: moda językowa - polszczyzna wobec przemian kulturowych						
Forma zajęć: wykład						
1. Zjawisko mody językowej; snobizm językowy, szablon językowy, puryzm językowy					5	4 0

2. Zróżnicowanie stylistyczne współczesnej polszczyzny			5	2	0
3. Wpływ kultury globalnej i społeczeństwa informacyjnego na przemiany języka polskiego			5	4	0
4. Język wobec przemian społecznych; świat wartości odzwierciedlony w języku			5	4	0
5. Nowe zjawiska we współczesnej polszczyźnie - zapożyczenia, ekspansja stylu potocznego, wulgaryzacja			5	2	0
6. Wyrazy modne we współczesnej polszczyźnie oraz ocena ich przydatności (Młodzieżowe Słowo Roku, Obserwatorium Językowe Uniwersytetu Warszawskiego)			5	4	0
7. Mechanizmy powstawania nowych wyrazów (np.: procesy słowotwórcze, zmiany znaczeniowe)			5	4	0
8. Kryteria oceny innowacji językowych			5	2	0
9. Analiza współczesnego dyskursu publicznego na wybranych przykładach			5	4	0
Metody kształcenia	Wykład problemowy z prezentacją multimedialną, wykład konwersatoryjny, analiza tekstów.				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu
	KOŁOKWIUM				EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest uzyskanie co najmniej 60% punktów z kolokwium (trzy pytania otwarte).				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Oceną z przedmiotu jest ocena z wykładu.				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do średniej
	5	moda językowa - polszczyzna wobec przemian kulturowych		Ważona	
	5	moda językowa - polszczyzna wobec przemian kulturowych [wykład]	zaliczenie z oceną		1,00
Literatura podstawowa	A. B. Strawińska (2018): Wpływ globalizacji i nowych technologii na zachowania językowe Polaków, „Pogranicze. Studia Społeczne” 2018, t. 32, s. 145-166.				
	E. Kołodziejek (2019): Nowe, nowsze, najnowsze. O zmianach we współczesnej polszczyźnie., Szczecin				
	K. Dróżdż- Łuszczuk (2022): Nowa leksyka języka polskiego – jej źródła i tendencje rozwoju (wybrane zagadnienia), „Poradnik Językowy” 2022, 790/1, s. 71-88.				
	https://nowewyrazy.uw.edu.pl				
Literatura uzupełniająca	A. Witalisz (2016): Przewodnik po anglicyzmach w języku polskim, Kraków				
	red. R. Pawelec, M. Trysińska, (2008): Najnowsze słownictwo a współczesne media elektroniczne, Warszawa				
NAKŁAD PRACY STUDENTA					
		Liczba godzin			
		w tym e-learning			
Zajęcia dydaktyczne		30	0		
Udział w egzaminie/zaliczeniu		2	0		
Przygotowanie się do zajęć		0	0		
Studiowanie literatury		20	0		
Udział w konsultacjach		6	0		

Przygotowanie projektu / eseju / itp.	0	0
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	17	0
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.	75	
Liczba punktów ECTS	3	

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: USEFZ-TiR-O-I-S-26/27Z						
Moduł: Moduł 2. Menedżer turystyki [moduł]						
Nazwa przedmiotu: negocjacje w sektorze turystycznym (POZOSTAŁE PRZEDMIOTY / MODUŁY)					Kod przedmiotu: EFZ181AIJ3434_96S	
Nazwa kierunku: turystyka i rekreacja						
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil studiów: ogólnoakademicki			Specjalność:	
Status przedmiotu: fakultatywny				Język przedmiotu: semestr: 6 - język polski		
Rok	Semestr	Forma zajęć	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
3	6	konwersatorium	15	0	ZO	1
Razem			15			1
Koordynator przedmiotu:	dr IZABELA OSTROWSKA					
Prowadzący zajęcia:	prof. dr hab. GRAŻYNA ROSA					
Cele przedmiotu:	Celem procesu dydaktycznego jest zaznajomienie studentów z zasadami negocjacji , sposobami komunikacji i umiejętności pracy w grupach. Szczególny nacisk jest położony na efekty, przede wszystkim rozumienia istoty różnic między stylami negocjacji, umiejętności nazywania, interpretowania i stosowania różnorodnych technik negocjacji, wykształcenie umiejętności w zakresie komunikacji werbalnej i niewerbalnej oraz aktywnego słuchania . Dzięki udziałowi w zajęciach student wybierać właściwą postawę wobec partnera w trakcie negocjacji i jest gotów do właściwej reakcji na różnorodne zachowania poszczególnych partnerów decyzyjnych. Jest również gotów do propagowania poznanych technik negocjacyjnych i zasad negocjacji w środowisku pracy.					
Wymagania wstępne:	Podstawowa wiedza na temat komunikacji.					
EFEKTY UCZENIA SIĘ						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu		Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	Student zna zasady i style negocjacji		K_W01	
	2	EP2	Zna i rozumie swoje słabości i atuty w negocjacjach, potrafi określić pozycję negocjacyjną partnera.		K_W02 K_W12	
umiejętności	1	EP3	Potrafi posługiwać się technikami komunikacyjnymi (zachowania werbalne i niewerbalne) by przekazać komunikat rozmówcy w celu podjęcia prawidłowej decyzji i przekonać go do swojego stanowiska.		K_U01 K_U03 K_U08 K_U11	
	2	EP4	Student potrafi wybierać właściwą postawę wobec partnera w trakcie negocjacji.		K_U01 K_U03	
kompetencje społeczne	1	EP5	Student jest gotów do reakcji na różnorodne zachowania poszczególnych partnerów decyzyjnych		K_K01 K_K02 K_K03	
	2	EP6	Jest gotów do propagowania poznanych technik negocjacyjnych do osiągnięcia mądrego rozwiązania, satysfakcjonującego obie strony w maksymalnym stopniu		K_K02 K_K06	
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI					Semestr	Liczba godzin zajęć
						w tym e-learning

Przedmiot: negocjacje w sektorze turystycznym					
Forma zajęć: konwersatorium					
1. Podstawowe zasady negocjacji			6	3	0
2. Komunikacja w negocjacjach			6	2	0
3. Rozbudowane techniki i taktyki negocjacyjne			6	2	0
4. Ćwiczenia z zakresu skutecznej komunikacji			6	4	0
5. Negocjacje w praktyce - ćwiczenia na przykładach praktycznych			6	4	0
Metody kształcenia	Prezentacja multimedialna, casey, rozwiązywanie zadań problemowych, praca w grupach.				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu	
	KOŁOKWIUM			EP1,EP4	
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZECZ OBSERWACJĘ)			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6	
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.					
Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie pisemne konwersatorium: treści prezentowane na zajęciach oraz we wskazanych przez wykładowcę fragmentach literatury. Skala ocen: 92%-100% (5,0) 84%-92% (4,5) 76%-84% (4,0) 67%-75% (3,5) 61%-65% (3,0) do 60% (2,0)				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Ocenę z przedmiotu stanowi ocena z konwersatorium				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do średniej
	6	negocjacje w sektorze turystycznym		Ważona	
	6	negocjacje w sektorze turystycznym [konwersatorium]	zaliczenie z oceną		1,00
Literatura podstawowa	Gracz L., Słupińska K. (red.) :, (2018): Negocjacje i komunikacja. Wybrane aspekty, edu-Libri, Kraków-Legionowo				
	Rosa G., Ostrowska I., Słupińska K., Gracz L. (2018): Komunikacja międzykulturowa w biznesie, edu-Libri, Kraków-Legionowo				
Literatura uzupełniająca	Kowalewski P. (2022): Profesjonalne negocjacje. Psychologia rozmów (nie tylko) biznesowych., OnePress				
	Harkiolakis, N. (2012): E-negotiations : networking and cross-cultural business transactions , Gower,				
	Kowalczyk E. (2021): Psychologia negocjacji. Między nauką a praktyką zarządzania., PWN, Warszawa				
	Rosa G. (2009): Komunikacja i negocjacje w biznesie, WNUS,, Szczecin				
NAKŁAD PRACY STUDENTA					
		Liczba godzin			
		w tym e-learning			
Zajęcia dydaktyczne		15		0	
Udział w egzaminie/zaliczeniu		1		0	

Przygotowanie się do zajęć	3	0
Studiowanie literatury	3	0
Udział w konsultacjach	3	0
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	0	0
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	0	0
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.	25	
Liczba punktów ECTS	1	

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: USEFZ-TiR-O-I-S-26/27Z							
Moduł: wychowanie fizyczne [moduł]							
Nazwa przedmiotu: nordic walking (OGÓLNOUCZELNIANE)					Kod przedmiotu: EFZ181AIJ3458_119S		
Nazwa kierunku: turystyka i rekreacja							
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil studiów: ogólnoakademicki			Specjalność:		
Status przedmiotu: fakultatywny				Język przedmiotu: semestr: 3 - język polski, semestr: 4 - język polski			
Rok	Semestr	Forma zajęć	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS	
				w tym e-learning			
2	3	zajęcia z wychowania fizycznego	30	0	Z	0	
	4	zajęcia z wychowania fizycznego	30	0	Z	0	
Razem			60			0	
Koordynator przedmiotu:		mgr CEZARY JANISZYN					
Prowadzący zajęcia:		mgr CEZARY JANISZYN					
Cele przedmiotu:		Zapoznanie studentów z wiedzą na temat terminologii z zakresu nordic walking. Przekazanie studentom umiejętność prawidłowej techniki nordic walking. Wyposażenie w kompetencje kreatywności w doborze środków, dyskusji i współpracy z grupą oraz dbałości o bezpieczeństwo studentów.					
Wymagania wstępne:		Studentci muszą posiadać własne kije nordic walking.					
EFEKTY UCZENIA SIĘ							
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu		Odniesienie do efektów dla programu		
wiedza	1	EP1	zna terminologię z nordic walking dotyczącą podstawowych elementów techniki marszu				
umiejętności	1	EP2	opanował umiejętności poruszania się z kijkami oraz zastosowanie poznanej techniki w zależności od warunków terenowych				
kompetencje społeczne	1	EP3	jest gotów do podejmowania własnej aktywności z zakresu nordic walking, współdziałania w grupie oraz małych zespołach treningowych; wykazuje kreatywność w trakcie rozwiązywania działań w terenie				
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI					Semestr	Liczba godzin zajęć	
							w tym e-learning
Przedmiot: nordic walking							
Forma zajęć: zajęcia z wychowania fizycznego							
1. Ćwiczenia osławające z techniką chodu, prawidłowy dobór długości kijków					3	6	0
2. Nauka prawidłowej techniki pracy RR i NN, ćwiczenia gibkościowe, koordynacyjne i siłowe z kijkami					3	6	0
3. Nauka techniki fitness: prawidłowa sylwetka, sposób trzymania kijków, prawidłowy rytm marszu					3	6	0
4. Rozciąganie przykurczonych mięśni, wzmacnianie mięśni osłabionych, praca nad wysmukleniem sylwetki					3	6	0

5. Stretching z kijkami; trening Nordic Walking - rodzaje			3	6	0
6. Marsz terenowy po różnym ukształtowaniu terenu Głębokie-Gubałówka-Głębokie			4	6	0
7. Marsz terenowy Głębokie-Bartoszewo-Głębokie: ćwiczenia gibkościowe			4	6	0
8. Marsz wytrzymałościowo-interwałowy po różnym ukształtowaniu terenu			4	6	0
9. Zawody nordic walking - Gra miejska			4	6	0
10. Zajęcia terenowe wokół Jeziora Świdwie			4	6	0
Metody kształcenia	1. Metoda wpływu sytuacyjnego - instruowanie. 2. Metody podające-mini wykład, rozmowa, opis. 3. Metoda utrwalająca - ćwiczenia.				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZECZ OBSERWACJĘ)				EP1,EP2,EP3
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest obecność na zajęciach. Na zaliczenie przedmiotu mają wpływ: 1. Pozytywna ocena z zaliczenia praktycznego; 2. Udział w zawodach Nordic walking; 3. Przygotowanie rozgrzewki przed zajęciami.				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Studenci uzyskują zaliczenie po spełnieniu warunków zaliczenia.				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do średniej
	3	nordic walking		Nieobliczana	
	3	nordic walking [zajęcia z wychowania fizycznego]	zaliczenie		
	4	nordic walking		Nieobliczana	
	4	nordic walking [zajęcia z wychowania fizycznego]	zaliczenie		
Literatura podstawowa					
Literatura uzupełniająca					
NAKŁAD PRACY STUDENTA					
		Liczba godzin			
		w tym e-learning			
Zajęcia dydaktyczne		60	0		
Udział w egzaminie/zaliczeniu		0	0		
Przygotowanie się do zajęć		2	0		
Studiowanie literatury		0	0		
Udział w konsultacjach		0	0		
Przygotowanie projektu / eseju / itp.		0	0		
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia		0	0		
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.		62			
Liczba punktów ECTS		0			

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: USEFZ-TiR-O-I-S-26/27Z						
Moduł: Moduł 1. Atrakcje turystyczne świata [moduł]						
Nazwa przedmiotu: obiekty światowego dziedzictwa UNESCO (POZOSTAŁE PRZEDMIOTY / MODUŁY)					Kod przedmiotu: EFZ181AIJ3434_73S	
Nazwa kierunku: turystyka i rekreacja						
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil studiów: ogólnoakademicki			Specjalność:	
Status przedmiotu: fakultatywny				Język przedmiotu: semestr: 6 - język polski		
Rok	Semestr	Forma zajęć	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
3	6	konwersatorium	15	0	E	1
Razem			15			1
Koordynator przedmiotu:	dr TOMASZ DUDA					
Prowadzący zajęcia:	dr TOMASZ DUDA					
Cele przedmiotu:	zapoznanie z istniejącymi i planowanymi obiektami uznanymi przez UNESCO za element światowego dziedzictwa zapoznanie z funkcjami jakie pełnią obiekty światowego dziedzictwa w turystyce wskazanie zalet i barier ograniczających przy wpisie obiektu na listę światowego dziedzictwa UNESCO					
Wymagania wstępne:	podstawowa znajomość geografii turystycznej oraz umiejętność czytania mapy					
EFEKTY UCZENIA SIĘ						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	rozumie specyfikę turystyki kulturowej i turystyki dziedzictwa i widzi w niej szczególne miejsce dla obiektów światowego dziedzictwa UNESCO			K_W01
	2	EP2	zna podstawowe źródła informacji i narzędzia badawcze służące waloryzacji i inwentaryzacji obiektów światowego dziedzictwa UNESCO			K_W02
	3	EP3	zna i rozumie główne zasady i mechanizmy funkcjonowania instytucji związanych z planowaniem, organizowaniem i prowadzeniem działalności w zakresie turystyki na terenach uznanych przez UNESCO za elementy światowego dziedzictwa kulturowego i przyrodniczego			K_W06
	4	EP4	zna podstawowe miejsca i obiekty wpisane na Listę Światowego Dziedzictwa Kulturowego i Przyrodniczego UNESCO, metody ich oceny i inwentaryzacji			K_W08
umiejętności	1	EP5	potrafi formułować wnioski oraz dostrzegać problemy i procesy, które związane są z turystyką dziedzictwa na terenie miejsc uznanych przez UNESCO			K_U02
	2	EP6	potrafi rozpoznać motywy i potrzeby turystów w miejscach uznanych za światowe dziedzictwa kulturowe lub przyrodnicze UNESCO			K_U03
	3	EP7	potrafi właściwie dobierać źródła i informacje dotyczące obiektów światowego dziedzictwa UNESCO, dobierać odpowiednie metody ich analizy i oceny			K_U07 K_U08

kompetencje społeczne	1	EP8	jest gotów do krytycznej oceny posiadanej wiedzy z zakresu turystyki dziedzictwa i obiektów UNESCO		K_K01
	2	EP9	jest gotów do myślenia i działania w sposób przedsiębiorczy przy podejmowaniu działań związanych z organizacją, zagospodarowaniem i użytkowaniem obiektów UNESCO na potrzeby turystyki		K_K03
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI				Semestr	Liczba godzin zajęć
					w tym e-learning
Przedmiot: obiekty światowego dziedzictwa UNESCO					
Forma zajęć: konwersatorium					
1. Idea wpisu obiektu na Listę Światowego Dziedzictwa Kulturowego UNESCO				6	2
2. Geograficzne rozmieszczenie obiektów z materialnej Listy Światowego Dziedzictwa UNESCO				6	6
3. Obiekty z Listy Niematerialnego Dziedzictwa Kulturowego UNESCO				6	4
4. Lista Pamięci Świata UNESCO - obiekty z Polski i ze świata				6	2
5. Problemy i bariery związane z funkcjonowaniem obiektów uznanych przez UNESCO				6	1
Metody kształcenia	Prezentacja multimedialna połączona z dyskusją grupową w oparciu o przykłady ze świata				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu
	EGZAMIN PISEMNY				EP1,EP2,EP3,EP4,EP5
	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA				EP1,EP2,EP3,EP4,EP7
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZECZ OBSERWACJĘ)				EP5,EP6,EP8,EP9
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	Pozytywna ocena z egzaminu i eseju oraz aktywny udział w dyskusjach.				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Oceną końcową z przedmiotu jest ocena z egzaminu Skala ocen: 91%-100% (5,0) 81%-90% (4,5) 71%-80% (4,0) 61%-70% (3,5) 51%-60% (3,0) do 50% (2,0)				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do średniej
	6	obiekty światowego dziedzictwa UNESCO		Arytmetyczna	
	6	obiekty światowego dziedzictwa UNESCO [konwersatorium]	egzamin		
Literatura podstawowa	Armin Mikos von Rohrscheidt (2010): Turystyka Kulturowa, KulTour, Poznań				
Literatura uzupełniająca	Dallen Timothy (2011): Cultural Heritage and Tourism, Channel View Publications, Bristol				
	(2022): The World's Heritage. A guide to all UNESCO World Heritage Sites, Collins, UNESCO, Paris				
NAKŁAD PRACY STUDENTA					
		Liczba godzin			
		w tym e-learning			

Zajęcia dydaktyczne	15	0
Udział w egzaminie/zaliczeniu	1	0
Przygotowanie się do zajęć	0	0
Studiowanie literatury	2	0
Udział w konsultacjach	0	0
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	5	0
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	2	0
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.	25	
Liczba punktów ECTS	1	

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: USEFZ-TiR-O-I-S-26/27Z						
Moduł: Moduł 4. Współczesne formy turystyki						
Nazwa przedmiotu: obsługa grup specjalistycznych (POZOSTAŁE PRZEDMIOTY / MODUŁY)					Kod przedmiotu: EFZ181AIJ3434_101S	
Nazwa kierunku: turystyka i rekreacja						
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil studiów: ogólnoakademicki			Specjalność:	
Status przedmiotu: fakultatywny				Język przedmiotu: semestr: 6 - język polski		
Rok	Semestr	Forma zajęć	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
3	6	konwersatorium	10	0	ZO	1
		zajęcia terenowe	5	0	ZO	
Razem			15			1
Koordynator przedmiotu:		dr hab. ZBIGNIEW GŁĄBIŃSKI				
Prowadzący zajęcia:		dr hab. ZBIGNIEW GŁĄBIŃSKI				
Cele przedmiotu:		Zapoznanie z technikami obsługi grup turystycznych w turystyce aktywnej. Nabycie umiejętności planowania i organizacji imprez specjalistycznych. Kształtowanie postaw przedsiębiorczych użytecznych w obsłudze grup specjalistycznych.				
Wymagania wstępne:		Znajomość zagadnień z zakresu krajoznawstwa, geografii fizycznej i atrakcji turystycznych				
EFEKTY UCZENIA SIĘ						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Zna zasady organizacji imprez specjalistycznych			K_W11
	2	EP2	Zna i rozumie podstawowe motywy udziału w turystyce specjalistycznej			K_W03
	3	EP3	Zna i rozumie uwarunkowania funkcjonowania organizmu człowieka w kontekście udziału osób w różnych formach turystyki specjalistycznej			K_W04
	4	EP4	Zna i rozumie uwarunkowania wykorzystania walorów turystycznych w turystyce specjalistycznej			K_W08 K_W09
umiejętności	1	EP5	Potrafi zaplanować i przeprowadzić imprezę wybranej formy turystyki specjalistycznej			K_U06
	2	EP6	Potrafi odpowiednio wykorzystać oraz dobrać sprzęt turystyczny do wybranej formy turystyki specjalistycznej			K_U09
	3	EP7	Potrafi efektywnie współdziałać w grupie z uwzględnieniem istniejących możliwości i ograniczeń			K_U14
kompetencje społeczne	1	EP8	Jest gotów do działania w sposób przedsiębiorczy w zakresie organizowania imprez turystyki specjalistycznej			K_K03
	2	EP9	Jest gotów promować różne formy turystyki specjalistycznej jako formy prozdrowotnego stylu życia			K_K04
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI					Semestr	Liczba godzin zajęć

Przedmiot: obsługa grup specjalistycznych					
Forma zajęć: konwersatorium					
1. Obsługa grup narciarskich			6	1	0
2. Obsługa grup żeglarskich			6	1	0
3. Obsługa grup rowerowych			6	2	0
4. Obsługa grup trekkingowych			6	2	0
5. Obsługa grup trampingowych			6	2	0
6. Obsługa grup w turystyce górskiej			6	2	0
Forma zajęć: zajęcia terenowe					
1. Obsługa wybranej grupy specjalistycznej w praktyce			6	5	0
Metody kształcenia	Prezentacja multimedialna, dyskusja, projekt zespołowy, projekt indywidualny				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu	
	KOŁOKWIUM			EP1,EP2,EP3,EP4	
	PROJEKT			EP5,EP6,EP8	
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZECZ OBSERWACJĘ)			EP7,EP9	
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	Pozytywne zaliczenie projektu imprezy specjalistycznej, kolokwium końcowego oraz realizacja zadania praktycznego w terenie Zaliczenie konwersatorium: Projekt indywidualny imprezy 50% oraz ocena z kolokwium 50%. Zaliczenie zajęć terenowych: ocena z zadania praktycznego				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Ocena końcowa: średnia ważona z konwersatorium (70%) i zajęć terenowych (30%)				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do średniej
	6	obsługa grup specjalistycznych		Ważona	
	6	obsługa grup specjalistycznych [zajęcia terenowe]	zaliczenie z oceną		0,30
	6	obsługa grup specjalistycznych [konwersatorium]	zaliczenie z oceną		0,70
Literatura podstawowa	Merski J., Warecka J. (2009): Turystyka kwalifikowana. Turystyka aktywna., Almamer., Warszawa				
	Nowak R. (2010): Metodyka i technika pracy pilota imprez narciarskich., Proksenia, Kraków				
	Red. B. Meyer, A. Gardzińska, A. Sawińska (2023): Współczesna Turystyka Środowisko-Człowiek-Gospodarka, Wydawnictwo Naukowe Uniwersytetu Szczecińskiego, Szczecin				
Literatura uzupełniająca	Szafranowicz-Małożieć R. (2012): Kompendium rezydenta biur podróży, Sowa Sp. z o.o., Warszawa				
NAKŁAD PRACY STUDENTA					
		Liczba godzin			
		w tym e-learning			
Zajęcia dydaktyczne		15	0		
Udział w egzaminie/zaliczeniu		5	0		
Przygotowanie się do zajęć		5	0		

Studiowanie literatury	0	0
Udział w konsultacjach	0	0
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	0	0
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	0	0
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.	25	
Liczba punktów ECTS	1	

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: USEFZ-TiR-O-I-S-26/27Z						
Moduł: Moduł 2. Menedżer turystyki [moduł]						
Nazwa przedmiotu: obsługa klienta w turystyce (POZOSTAŁE PRZEDMIOTY / MODUŁY)					Kod przedmiotu: EFZ181AIJ3434_76S	
Nazwa kierunku: turystyka i rekreacja						
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne			Profil studiów: ogólnoakademicki		Specjalność:	
Status przedmiotu: fakultatywny				Język przedmiotu: semestr: 4 - język polski		
Rok	Semestr	Forma zajęć	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
2	4	konwersatorium	15	0	ZO	1
Razem			15			1
Koordinator przedmiotu:	mgr KARINA TESSAR					
Prowadzący zajęcia:	dr AGNIESZKA TOMASZEWICZ					
Cele przedmiotu:	Celem przedmiotu jest prezentacja najważniejszych zagadnień dotyczących obsługi klienta. Ukazanie możliwości i zasad tworzenia przewagi konkurencyjnej na rynku poprzez odpowiedni poziom obsługi klienta. Student nabędzie znajomość pojęć z zakresu obsługi klienta oraz metod tej obsługi.					
Wymagania wstępne:	Brak wymagań wstępnych.					
EFEKTY UCZENIA SIĘ						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Zna pojęcia z dziedziny obsługi klienta, wymienia zasady obsługi klienta i techniki sprzedażowe; tłumaczy znaczenie obsługi klienta w rekreacji.			K_W01 K_W08
	2	EP2	Opisuje zasady i skutki właściwej i niewłaściwej obsługi klientów; charakteryzuje metody badania potrzeb klientów w zakresie obsługi, potrafi ustalić standardy obsługi i podstawowych mierników tej obsługi.			K_W02 K_W09
umiejętności	1	EP3	Potrafi odnieść wiedzę z zakresu obsługi klienta do lepszego nawiązywania i podtrzymywania kontaktów z klientami.			K_U02 K_U03
	2	EP4	Potrafi zaprojektować system obsługi klienta dla wskazanego przykładowego przedsiębiorstwa turystycznego lub rekreacyjnego.			K_U07 K_U08 K_U09
kompetencje społeczne	1	EP5	Prowadzi dyskusję na temat zasad budowania właściwych relacji z klientem.			K_K01 K_K05
	2	EP6	Dba o podjęcie odpowiedzialności za wpływ działań marketingowych firmy na otoczenie.			K_K03
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI					Semestr	Liczba godzin zajęć
Przedmiot: obsługa klienta w turystyce						
Forma zajęć: konwersatorium						
1. Metody obsługi klienta.					4	2 0
2. Standardy obsługi klienta w turystyce i rekreacji.					4	4 0

3. Strategie obsługi klienta			4	2	0
4. Techniki sprzedaży klientom indywidualnym.			4	2	0
5. Techniki sprzedaży klientom masowym			4	2	0
6. Integracja działań promocyjnych firm z obsługą klienta. Case study			4	3	0
Metody kształcenia	studia przypadków;, Wykład z użyciem technik multimedialnych,, prezentacja multimedialna., praca w grupach,				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu	
	KOŁOKWIUM			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6	
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	Ocena końcowa jest wyliczana na podstawie kolokwium. Zaliczenie w formie kolokwium: pytania otwarte i zadania. Oceniany jest zasób wiedzy studenta i umiejętność jego użycia do zaprezentowanych w pytaniach sytuacji. Skala ocen: 91%-100% (5,0) 81%-90% (4,5) 71%-80% (4,0) 61%-70% (3,5) 51%-60% (3,0) do 50% (2,0)				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Oceną końcową z przedmiotu jest ocena z konwersatorium.				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do średniej
	4	obsługa klienta w turystyce		Ważona	
	4	obsługa klienta w turystyce [konwersatorium]	zaliczenie z oceną		1,00
Literatura podstawowa	A. Łęgowicz (2014): Kompetencje personalne i społeczne w obszarach zawodowych : trening umiejętności komunikacyjnych w branży turystycznej, Difin, Warszawa				
	B. Meyer (2015): Obsługa uczestników turystyki i rekreacji: wybrane aspekty, Difin, Warszawa				
	Horovitz J. (2006): Strategia obsługi klienta., PWE				
Literatura uzupełniająca	Goodman, John A (2009): Strategic customer service : managing the customer experience to increase positive word of mouth, build loyalty, and maximize profits, AMACOM, New York				
	Goranczewski B., Szeliga-Kowalczyk A., (2015): Jakość usług turystycznych i rekreacyjnych. Ujęcie holistyczne, Wyd. CeDeWu, Warszawa				
	Marc Silvester, Mohi Ahmed (2013): Elastyczność w świadczeniu usług, Wolters Kluwer Polska, Warszawa				
	S. Kauf, A. Tłuczak (2018): Logistyczna obsługa klienta, PWE, Warszawa				
	Stawarz B., Stopyra J., Kaznowski D. (2015): Content marketing po polsku: jak przyciągnąć klientów, PWN, Warszawa				
NAKŁAD PRACY STUDENTA					
		Liczba godzin			
		w tym e-learning			
Zajęcia dydaktyczne		15	0		
Udział w egzaminie/zaliczeniu		2	0		
Przygotowanie się do zajęć		0	0		

Studiowanie literatury	0	0
Udział w konsultacjach	2	0
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	0	0
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	6	0
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.	25	
Liczba punktów ECTS	1	

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: USEFZ-TiR-O-I-S-26/27Z						
Nazwa przedmiotu: obsługa ruchu turystycznego (KIERUNKOWE)					Kod przedmiotu: EFZ181AIJ3434_42S	
Nazwa kierunku: turystyka i rekreacja						
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne			Profil studiów: ogólnoakademicki		Specjalność:	
Status przedmiotu: obowiązkowy				Język przedmiotu: semestr: 2 - język polski		
Rok	Semestr	Forma zajęć	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
1	2	ćwiczenia	15	0	ZO	4
		laboratorium	15	0	ZO	
		wykład	15	0	E	
Razem			45			4
Koordynator przedmiotu:		dr hab. BEATA MEYER				
Prowadzący zajęcia:		dr AGNIESZKA SAWIŃSKA , dr hab. BEATA MEYER				
Cele przedmiotu:		Przedmiot ma na celu zapoznanie studentów z podstawowymi zasadami obsługi ruchu turystycznego. W wyniku procesu dydaktycznego student potrafi przeanalizować proces organizacji i realizacji imprezy turystycznej. Celem procesu dydaktycznego jest gotowość studenta do stosowania poszerzonej wiedzy z zakresu obsługi ruchu turystycznego.				
Wymagania wstępne:		Podstawowe wiadomości z podstaw turystyki.				
EFEKTY UCZENIA SIĘ						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu		Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	Student potrafi zdefiniować pojęcie ruchu turystycznego oraz identyfikuje determinanty jego rozwoju		K_W02 K_W03	
	2	EP2	Student ma wiedzę na zasad organizacji obsługi ruchu turystycznego		K_W05 K_W06 K_W07	
umiejętności	1	EP3	Student posiada umiejętność organizacji obsługi ruchu turystycznego, planowania zadań niezbędnych do realizacji imprezy turystycznej		K_U02 K_U03 K_U08	
	2	EP4	Student potrafi wskazać i dyskutuje na temat praw i obowiązków pilota i przewodnika turystycznego		K_U07	
kompetencje społeczne	1	EP5	Student jest wrażliwy i kreatywny w określaniu alternatywnych rozwiązań dla nietypowych sytuacji w organizacji obsługi ruchu turystycznego		K_K05 K_K06	
	2	EP6	Student szanuje poglądy, prawa i obowiązki uczestników ruchu turystycznego		K_K02 K_K03	
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI					Semestr	Liczba godzin zajęć
Przedmiot: obsługa ruchu turystycznego						
Forma zajęć: wykład						
1. Ruch turystyczny - istota, klasyfikacja					2	0
2. Obsługa turysty na poszczególnych etapach podróży turystycznej					2	0

3. Istota i sposoby organizacji imprez turystycznych różnego typu		2	1	0
4. Poradnictwo, pośrednictwo, informacja turystyczna		2	2	0
5. Realizacja imprezy turystycznej ? obsługa transportowa, gastronomiczna, noclegowa, pilotaż, przewodnictwo		2	2	0
6. Grupa turystyczna, typy turystów, zasady funkcjonowania, konflikty w grupie turystycznej		2	1	0
7. Determinanty i nowe trendy rozwoju turystyki		2	2	0
8. Turystyka masowa, alternatywna i zrównoważona, metody badania ruchu turystycznego		2	2	0
9. Zróżnicowanie form obsługi w zależności od typów ruchu turystycznego		2	1	0
Forma zajęć: ćwiczenia				
1. Zatrudnienie w turystyce - kadra jako podstawa obsługi turysty		2	1	0
2. Turystyczny Kodeks Etyczny		2	1	0
3. Podstawy programowania imprez turystycznych różnego rodzaju		2	2	0
4. Realizacja imprezy turystycznej ? obsługa transportowa, gastronomiczna, noclegowa, pilotaż, przewodnictwo		2	4	0
5. Transport w turystyce		2	1	0
6. Przewodnik- dobór treści w zależności od rodzaju i grupy turystów		2	1	0
7. Udostępnianie walorów turystycznych		2	1	0
8. Analiza wpływu czynników zewnętrznych na obsługę turystów (np. Covid19)		2	2	0
9. Pozytywne i negatywne konsekwencje rozwoju turystyki masowej na przykładzie wybranych regionów		2	2	0
Forma zajęć: laboratorium				
1. Potrzeby i oczekiwania turystów		2	1	0
2. Obsługa turysty w poszczególnych podmiotach świadczących usługi na rzecz turystów (zasady obsługi, profil pracownika, tajemniczy klient)		2	4	0
3. Kalkulacja imprezy turystycznej		2	3	0
4. Scenariusz pracy pilota w odniesieniu do konkretnej wycieczki		2	3	0
5. Rozwiązywanie nietypowych zadań w pracy pilota		2	1	0
6. Przygotowanie i prezentacja treści przewodnickiej		2	2	0
7. Nowe trendy w obsłudze turystów		2	1	0
Metody kształcenia	Wykład z elementami dyskusji, prezentacje multimedialne, praca w grupach, opracowanie projektu			
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu			
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu
	EGZAMIN PISEMNY			EP1,EP2,EP3,EP4,E P5,EP6
	KOŁOKWIUM			EP1,EP2,EP3,EP4,E P5,EP6
	PROJEKT			EP1,EP2,EP3,EP4,E P5,EP6
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.			

Forma i warunki zaliczenia	Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest zdanie egzaminu przeprowadzonego w formie pisemnej z treści wykładów i ćwiczeń. Do egzaminu mogą podejść studenci, którzy otrzymali wcześniejsze zaliczenie z ćwiczeń i laboratorium. Podstawą zaliczenia ćwiczeń jest uczestnictwo w zajęciach, przygotowanie zadania praktycznego (projekt), aktywność. Ocena z ćwiczeń to średnia arytmetyczna z ocen częściowych. Podstawą zaliczenia laboratorium jest uzyskanie pozytywnej oceny z kolokwium w formie zadania, aktywne uczestnictwo na zajęciach laboratoryjnych oraz realizacja zadań grupowych ocenianych na zajęciach. Ocena z laboratorium to średnia arytmetyczna z ocen częściowych. Skala ocen: 85%-100% (5,0) 79%-84% (4,5) 68%-78% (4,0) 62%-67% (3,5) 51%-61% (3,0) do 50% (2,0)Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest zdanie egzaminu przeprowadzonego w formie pisemnej z treści wykładów i ćwiczeń. Do egzaminu mogą podejść studenci, którzy otrzymali wcześniejsze zaliczenie z ćwiczeń i laboratorium. Podstawą zaliczenia ćwiczeń jest uczestnictwo w zajęciach, przygotowanie zadania praktycznego, uzyskanie pozytywnej oceny z kolokwium w formie zadania oraz aktywne uczestnictwo na zajęciach laboratoryjnych (także ocenianych).				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Oceną końcową z przedmiotu stanowi średnia ważona z uzyskanych ocen: z egzaminu (0,4) z ćwiczeń (0,3) i z laboratorium (0,3).				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do średniej
	2	obsługa ruchu turystycznego		Ważona	
	2	obsługa ruchu turystycznego [wykład]	egzamin		0,40
	2	obsługa ruchu turystycznego [laboratorium]	zaliczenie z oceną		0,30
	2	obsługa ruchu turystycznego [ćwiczenia]	zaliczenie z oceną		0,30
Literatura podstawowa	red. B. Meyer, (2006): Obsługa ruchu turystycznego, , PWN, , Warszawa				
	red. B. Meyer, (2015): Obsługa uczestników turystyki i rekreacji, Wybrane aspekty, , Difin, , Warszawa				
	red. B. Meyer, A. Gardzińska, A. Sawińska (2023): Współczesna turystyka : środowisko - człowiek - gospodarka, Wydawnictwo Naukowe Uniwersytetu Szczecińskiego, Szczecin				
	red. Z. Kruczek, (2012): Obsługa ruchu turystycznego, , Proksenia, , Kraków				
Literatura uzupełniająca	M. Sobczyk, (2013): Ubezpieczenia w turystyce i rekreacji,, Difin, , Warszawa				
	red. G. Gołębski, (2003): Vademecum Wiedzy Pilota Wycieczek, , Wydawnictwo AE, , Poznań				
	red. Z. Kruczek, (2014): Kompendium wiedzy pilota, , Proksenia,, Kraków				
NAKŁAD PRACY STUDENTA					
		Liczba godzin			
		w tym e-learning			
Zajęcia dydaktyczne		45	0		
Udział w egzaminie/zaliczeniu		2	0		
Przygotowanie się do zajęć		13	0		
Studiowanie literatury		5	0		
Udział w konsultacjach		12	0		
Przygotowanie projektu / eseju / itp.		13	0		
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia		10	0		
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.		100			
Liczba punktów ECTS		4			

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: USEFZ-TiR-O-I-S-26/27Z						
Moduł: Moduł 1. Atrakcje turystyczne świata [moduł]						
Nazwa przedmiotu: obsługa zagranicznego ruchu turystycznego (POZOSTAŁE PRZEDMIOTY / MODUŁY)					Kod przedmiotu: EFZ181AIJ3434_86S	
Nazwa kierunku: turystyka i rekreacja						
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil studiów: ogólnoakademicki			Specjalność:	
Status przedmiotu: fakultatywny				Język przedmiotu: semestr: 4 - język polski		
Rok	Semestr	Forma zajęć	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
2	4	zajęcia terenowe	15	0	ZO	1
Razem			15			1
Koordynator przedmiotu:	dr hab. ZBIGNIEW GŁĄBIŃSKI					
Prowadzący zajęcia:	dr hab. ZBIGNIEW GŁĄBIŃSKI					
Cele przedmiotu:	Zapoznanie studentów z praktycznymi problemami związanymi z obsługą turystów zagranicą					
Wymagania wstępne:	Wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne wynikające z przedmiotów: obsługa ruchu turystycznego, funkcjonowanie podmiotów turystycznych i rekreacyjnych					
EFEKTY UCZENIA SIĘ						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Rozumie problematykę związaną z turystyką jako dziedzinę wiedzy, a w szczególności działalności praktycznej			K_W01
	2	EP2	Zna i rozumie zasady funkcjonowania podmiotów organizujących imprezy turystyczne, rolę pilota i przewodnika w obsłudze grup turystycznych			K_W06
	3	EP3	Zna rodzaje zasobów i atrakcji turystycznych oraz sposoby ich wykorzystania w turystyce zagranicznej			K_W08
umiejętności	1	EP4	Potrafi organizować i realizować imprezy turystyczne dostosowane do potrzeb i zainteresowań różnych rodzajów grup w turystyce zagranicznej			K_U06
	2	EP5	Potrafi dobierać i stosować metody oraz narzędzia informacyjno-komunikacyjne do prezentacji zjawisk turystycznych			K_U07
kompetencje społeczne	1	EP6	Jest gotów do oceny swojej wiedzy o charakterze eksperckim w rozwiązywaniu problemów praktycznych w turystyce zagranicznej			K_K01
	2	EP7	Jest gotów do okazywania szacunku wobec klientów i troski o ich bezpieczeństwo w realizowaniu imprez turystyki zagranicznej			K_K05
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI					Semestr	Liczba godzin zajęć
						w tym e-learning
Przedmiot: obsługa zagranicznego ruchu turystycznego						
Forma zajęć: zajęcia terenowe						
1. Zasady odprawy grup w turystyce zagranicznej					4	2 0

2. Zapoznanie się z przykładami wszystkich dokumentów niezbędnych w obsłudze grup w turystyce zagranicznej		4	2	0	
3. Obsługa grup w turystyce zagranicznej w różnych środkach transportu		4	2	0	
4. Tok czynności pilota i przewodnika turystycznego w obsłudze grup w turystyce zagranicznej		4	6	0	
5. Animacja grupy w trakcie trwania wyjazdu zagranicę		4	2	0	
6. Zasady współpracy z przedstawicielami kontrahentów w turystyce zagranicznej		4	1	0	
Metody kształcenia	Symulacja sytuacji występujących w obsłudze grup turystycznych w trakcie trwania wyjazdu zagranicę				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu	
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7	
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	Udział w wyjeździe terenowym i zrealizowane przydzielonego zadania				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Oceną końcową z przedmiotu jest ocena z zajęć terenowych				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do średniej
	4	obsługa zagranicznego ruchu turystycznego		Ważona	
	4	obsługa zagranicznego ruchu turystycznego [zajęcia terenowe]	zaliczenie z oceną		1,00
Literatura podstawowa	Gołembski G. (red.) (200): Vademecum pilota grup turystycznych, Wydawnictwo Akademii Ekonomicznej , Poznań				
	Kruczek Z. (red.) (2014): Kompendium pilota wycieczek, Proksenia, Kraków				
	Red. B. Meyer, A. Gardzińska, A. Sawińska (2023): Współczesna Turystyka Środowisko-Człowiek-Gospodarka, Wydawnictwo Naukowe Uniwersytetu Szczecińskiego, Szczecin				
Literatura uzupełniająca	Szafranowicz-Małożięć R. (2012): Kompendium rezydenta biura podróży, Sowa Sp. z o.o. , Warszawa				
NAKŁAD PRACY STUDENTA					
		Liczba godzin			
		w tym e-learning			
Zajęcia dydaktyczne		15	0		
Udział w egzaminie/zaliczeniu		1	0		
Przygotowanie się do zajęć		2	0		
Studiowanie literatury		3	0		
Udział w konsultacjach		1	0		
Przygotowanie projektu / eseju / itp.		2	0		
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia		1	0		
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.		25			
Liczba punktów ECTS		1			

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: USEFZ-TiR-O-I-S-26/27Z						
Nazwa przedmiotu: ochrona własności intelektualnej (OGÓLNOUCZELNIANE)					Kod przedmiotu: EFZ181AIJ3433_21S	
Nazwa kierunku: turystyka i rekreacja						
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne			Profil studiów: ogólnoakademicki		Specjalność:	
Status przedmiotu: obowiązkowy				Język przedmiotu: semestr: 1 - język polski		
Rok	Semestr	Forma zajęć	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
1	1	wykład	8	0	ZO	1
Razem			8			1
Koordynator przedmiotu:	dr JAROSŁAW POTERAŁSKI					
Prowadzący zajęcia:	dr JAROSŁAW POTERAŁSKI					
Cele przedmiotu:	- przekazanie studentom usystematyzowanej wiedzy z zakresu prawa własności intelektualnej, w szczególności prawa autorskiego oraz prawa własności przemysłowej; - kształtowanie umiejętności analizowania podstawowych pojęć z zakresu ochrony własności intelektualnej w praktyce - kształtowanie postawy gotowości do właściwego rozstrzygania kwestii własności intelektualnej w badaniach i działalności praktycznej w zakresie turystyki i rekreacji					
Wymagania wstępne:	Wiadomości z zakresu prawa na poziomie szkoły średniej.					
EFEKTY UCZENIA SIĘ						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	wyjaśnia pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności przemysłowej i prawa autorskiego			K_W13
	2	EP2	charakteryzuje prawne zasady korzystania z własności intelektualnej w kontekście działalności gospodarczej człowieka			K_W12
umiejętności	1	EP3	ocenia przydatność typowych metod, procedur i praktyk z zakresu ochrony własności intelektualnej w kontekście planowania i organizacji przedsięwzięć turystycznych i rekreacyjnych			K_U06
	2	EP4	analizuje oraz interpretuje obowiązujące przepisy prawne z zakresu ochrony własności intelektualnej w nawiązaniu do problemów gospodarki turystycznej			K_U01
	3	EP6	potrafi samodzielnie rozwijać kompetencje w zakresie ochrony własności intelektualnej w ramach uczenia się przez całe życie			K_U15
kompetencje społeczne	1	EP5	jest gotów do właściwego rozstrzygania dylematów w zakresie własności intelektualnej w kontekście działalności zawodowej w dziedzinie turystyki i rekreacji			K_K06
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI					Semestr	Liczba godzin zajęć
Przedmiot: ochrona własności intelektualnej						
Forma zajęć: wykład						
1. Pojęcie prawa własności intelektualnej i jego miejsce w systemie obowiązującego prawa. Źródła prawa własności intelektualnej					1	1 0

2. Źródła prawa autorskiego. Pojęcie utworu według przepisów ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych. Materiały nie stanowiące przedmiotu prawa autorskiego. Opracowania utworów.		1	1	0	
3. Podmiot prawa autorskiego. Współtwórczość. Utwór stworzony przez pracownika. Utwory zbiorowe. Utwory połączone. Pojęcie i katalog autorskich praw osobistych. Pojęcie i katalog autorskich praw majątkowych. Czas trwania autorskich praw majątkowych		1	1	0	
4. Uiszczanie opłat z tytułu przegrywania, kopiowania i reprografii. Dozwolony użytek osobisty i publiczny utworów. Rodzaje, zasady i treść umów o przejście autorskich praw majątkowych.		1	1	0	
5. Ochrona autorskich praw osobistych - roszczenia. Ochrona autorskich praw majątkowych - roszczenia. Ochrona wizerunku. Plagiat. Zadania organizacji zbiorowego zarządzania prawami autorskimi lub prawami pokrewnymi. Komisja Prawa Autorskiego.		1	1	0	
6. Źródła prawa własności przemysłowej. Zakres ustawy prawo własności przemysłowej. Wynalazki i patenty na wynalazki oraz procedura rejestracyjna. Umowy licencyjne dotyczące wynalazków.		1	1	0	
7. Prawa użytkowe i wzory ochronne na pr. użytł. Wzory przemysłowe i prawa z rejestracji wz. przemysł. Znak towarowy i prawo ochronne na znak tow. Oznaczenia geograficzne i topografie układów scalonych		1	1	0	
8. Ochrona baz danych. Ochrona przed nieuczciwą konkurencją. Know-how. Nazwy i oznaczenia handlowe		1	1	0	
Metody kształcenia	Wykłady informacyjne i problemowe, studia przypadków				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu	
	KOŁOKWIUM			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6	
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie z oceną na podstawie wyników kolokwium pisemnego w formie zadań testowych z zakresu wykładów i zalecanej literatury				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Oceną z przedmiotu jest ocena z zaliczenia (wykładu),				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do średniej
	1	ochrona własności intelektualnej		Ważona	
	1	ochrona własności intelektualnej [wykład]	zaliczenie z oceną		1,00
Literatura podstawowa	Barta J., Markiewicz R (2016): Prawo autorskie, Wolters Kluwer				
	G. Michniewicz (2016): Ochrona własności intelektualnej, Wydawnictwo C.H. Beck				
	J. Sieńczyło-Chlabicz (red.), (2018): Prawo własności intelektualnej, Wolters Kluwer				
Literatura uzupełniająca	Barta J., Markiewicz R. (red.), (2011): Prawo autorskie i prawa pokrewne. Komentarz				
	Barta J. (red.), (2007): System Prawa Prywatnego. Tom 13. Prawo autorskie				
	E. Nowińska, U. Promińska, M. du Vall (2011): Prawo własności przemysłowej				
	Ferenc-Szydełko E. (red.), (2011): Ustawa o prawie autorskim i prawach pokrewnych. Komentarz,				
	J. Szyjewska-Bagińska (2010): Utwór multimedialny jako elektroniczna baza danych				
	M. Załucki (red.), (2011): Ochrona własności intelektualnej w Polsce. Podstawowe mechanizmy i konstrukcje				
	P. Podrecki (2010): Środki ochrony praw własności intelektualnej				
	R. Golat (2011): Prawo autorskie i prawa pokrewne				
	R. Sikorski (2006): Licencje na korzystanie z elektronicznych baz danych				
	R. Skubisz (red.), (2012): Prawo własności przemysłowej				
	S. Stanisławska-Kloc (2002): Ochrona baz danych				

NAKŁAD PRACY STUDENTA		
	Liczba godzin	
		w tym e-learning
Zajęcia dydaktyczne	8	0
Udział w egzaminie/zaliczeniu	1	0
Przygotowanie się do zajęć	0	0
Studiowanie literatury	6	0
Udział w konsultacjach	5	0
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	0	0
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	5	0
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.	25	
Liczba punktów ECTS	1	

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: USEFZ-TiR-O-I-S-26/27Z							
Moduł: Moduł 3. Organizator turystyki i podróży							
Nazwa przedmiotu: organizacja rynku turystycznego (POZOSTAŁE PRZEDMIOTY / MODUŁY)					Kod przedmiotu: EFZ181AIJ3434_99S		
Nazwa kierunku: turystyka i rekreacja							
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil studiów: ogólnoakademicki			Specjalność:		
Status przedmiotu: fakultatywny				Język przedmiotu: semestr: 6 - język polski			
Rok	Semestr	Forma zajęć	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS	
				w tym e-learning			
3	6	konwersatorium	15	0	E	1	
Razem			15			1	
Koordynator przedmiotu:		dr ANNA GARDZIŃSKA					
Prowadzący zajęcia:		dr ANNA GARDZIŃSKA					
Cele przedmiotu:		Celem przedmiotu jest zdobycie wiedzy na temat rynku turystycznego i jego rozwoju Student będzie potrafił przeanalizować rolę rynku turystycznego w gospodarce turystycznej Przedmiot ma na celu uświadomienie funkcji rynku turystycznego w gospodarce turystycznej					
Wymagania wstępne:		brak					
EFEKTY UCZENIA SIĘ							
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu		Odniesienie do efektów dla programu		
wiedza	1	EP1	Student ma wiedzę na temat rynku usług turystycznych		K_W05		
	2	EP2	Student zna mechanizmy rynkowe		K_W05		
	3	EP3	Student wykrywa główne czynniki i bariery rozwoju rynku usług turystycznych		K_W07 K_W12		
umiejętności	1	EP4	Student potrafi dokonać analizy i oceny zjawisk zachodzących na rynku usług turystycznych		K_U01 K_U02		
kompetencje społeczne	1	EP5	Student jest gotów do wykazania się obiektywizmem i kreatywnością podczas dyskusji nad znaczeniem zjawisk i procesów zachodzących na rynku usług turystycznych		K_K01		
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI					Semestr	Liczba godzin zajęć	
							w tym e-learning
Przedmiot: organizacja rynku turystycznego							
Forma zajęć: konwersatorium							
1. Istota i otoczenie rynku turystycznego					6	2	0
2. Struktura podmiotowa rynku turystycznego					6	3	0
3. Struktura przedmiotowa rynku turystycznego					6	3	0
4. Procesy zachodzące na rynku turystycznym					6	2	0
5. Rynek usług turystycznych w wybranych krajach					6	2	0
6. Prezentacja projektów studentów, analiza i dyskusja					6	3	0

Metody kształcenia	projekt, praca w grupach, analiza tekstów z dyskusją, , , ,				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu	
	EGZAMIN PISEMNY			EP1,EP2,EP3,EP4	
	PROJEKT			EP4,EP5	
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	Konwersatorium: egzamin obejmujący wiedzę z zajęć oraz zalecanej literatury oraz projekt. Ocena z konwersatorium to średnia ważona z ocen cząstkowych (40% projekt, 60% egzamin). Skala ocen: 91%-100% (5,0) 81%-90% (4,5) 71%-80% (4,0) 61%-70% (3,5) 51%-60% (3,0) do 50% (2,0)				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Oceną końcową z przedmiotu jest ocena z konwersatorium.				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do średniej
	6	organizacja rynku turystycznego		Ważona	
	6	organizacja rynku turystycznego [konwersatorium]	egzamin		1,00
Literatura podstawowa	A. Panasiuk (red) (2011): Ekonomia turystyki i rekreacji,, PWN, Warszawa				
	A.Panasiuk (2014): Rynek turystyczny. Studium strukturalne, Difin, Warszawa				
	M. Kachniewska, E. Nawrocka, A. Niezgoda, A. Pawlicz (2012): Rynek turystyczny. Ekonomiczne zagadnienia turystyki, Wolters Kluwer, Warszawa				
Literatura uzupełniająca	A.Panasiuk (2014): Rynek turystyczny. Studium strukturalne., Difin, Warszawa				
	J. Maciąg, B. Grzegane-Więcek (2010): Dylematy zarządzania sportem, turystyką i rekreacją w warunkach niepewności otoczenia, Wydawnictwo Akademii Wychowania Fizycznego w Katowicach, , Katowice				
NAKŁAD PRACY STUDENTA					
		Liczba godzin			
		w tym e-learning			
Zajęcia dydaktyczne		15	0		
Udział w egzaminie/zaliczeniu		0	0		
Przygotowanie się do zajęć		2	0		
Studiowanie literatury		2	0		
Udział w konsultacjach		2	0		
Przygotowanie projektu / eseju / itp.		4	0		
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia		0	0		
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.		25			
Liczba punktów ECTS		1			

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: USEFZ-TiR-O-I-S-26/27Z						
Nazwa przedmiotu: pedagogika czasu wolnego z elementami psychologii (PODSTAWOWE)					Kod przedmiotu: EFZ181AIJ3451_22S	
Nazwa kierunku: turystyka i rekreacja						
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne			Profil studiów: ogólnoakademicki		Specjalność:	
Status przedmiotu: obowiązkowy			Język przedmiotu: semestr: 1 - język polski			
Rok	Semestr	Forma zajęć	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
1	1	wykład	15	0	ZO	2
Razem			15			2
Koordynator przedmiotu:	dr LILA PŁAWIŃSKA-KOPEĆ					
Prowadzący zajęcia:	dr LILA PŁAWIŃSKA-KOPEĆ					
Cele przedmiotu:	Zapoznanie studentów z pojęciami i zagadnieniami z zakresu pedagogiki czasu wolnego oraz aspektami psychologicznymi spędzania czasu wolnego. Opanowanie przez studentów umiejętności rozróżniania uwarunkowania czasu wolnego i zajęć wolnoczasowych różnych grup społecznych oraz ich wpływu na planowanie czasu wolnego dzieci i młodzieży oraz dorosłych. Student docenia znaczenie pedagogiki dla wspierania wychowawczych sposobów spędzania czasu wolnego w różnych środowiskach społecznych z wykorzystaniem różnych rodzajów i form turystyki i rekreacji.					
Wymagania wstępne:	brak wymagań					
EFEKTY UCZENIA SIĘ						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Student wymienia i definiuje pojęcia związane z pedagogiką i psychologią w zakresie podejmowania różnych form spędzania czasu wolnego, z uwzględnieniem znaczenia rekreacji i turystyki w procesie kształtowania postaw wobec aktywnego wypoczynku.			K_W01 K_W07
	2	EP2	Student wie, jak poszukiwać informacji oraz jakie zastosować metody i narzędzia badawcze, by pozyskać, przeanalizować i zinterpretować zjawiska i procesy związane z turystyką i rekreacją w aspekcie spędzania czasu wolnego.			K_W01 K_W02 K_W03
	3	EP3	Student zna i rozumie, jakie są motywy i potrzeby podejmowania przez człowieka różnych form zajęć wolnoczasowych, w tym aktywności turystycznej i rekreacyjnej, wie, jak je zaspakajać i rozwiązywać związane z tym problemy, opierając się na wiedzy z pedagogiki i psychologii.			K_W03 K_W04 K_W09 K_W10
umiejętności	1	EP4	Student potrafi określić motywy i potrzeby zachowań wolnoczasowych dzieci, młodzieży i dorosłych oraz zaproponować odpowiednie formy turystyki i rekreacji.			K_U01 K_U02 K_U03
	2	EP5	Student analizuje i rozróżnia determinanty zachowań wolnoczasowych oraz umie ocenić ich wpływ na podejmowanie różnych rodzajów i form turystyki i rekreacji.			K_U01 K_U02 K_U03

kompetencje społeczne	1	EP6	Student jest przekonany o sensie, wartości i potrzebie podejmowania działań wychowawczych w środowisku społecznym w zakresie propagowania zdrowego stylu życia, w tym różnych form spędzania czasu wolnego z uwzględnieniem aktywności turystycznej i rekreacyjnej.	K_K01 K_K04		
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI				Semestr	Liczba godzin zajęć	
						w tym e-learning
Przedmiot: pedagogika czasu wolnego z elementami psychologii						
Forma zajęć: wykład						
1. Czas wolny: podstawowe pojęcia i definicje, funkcje. Zachowania wolnoczasowe i ich determinanty. Historia problematyki czasu wolnego. Metody badawcze w pedagogice czasu wolnego.				1	4	0
2. Pedagogika czasu wolnego: psychologiczny, kulturoznawczy i filozoficzny aspekt zagadnienia.				1	2	0
3. Czas wolny dzieci, młodzieży i dorosłych. Różne koncepcje, potrzeba nowych kompetencji uczestnika. Przejawy niewłaściwego spędzania czasu wolnego. Trudności wychowawcze w pracy z dziećmi i młodzieżą oraz dorosłymi.				1	4	0
4. Wychowanie do czasu wolnego. Wpływ mediów, instytucji kulturalnych, szkoły i domu rodzinnego na wykorzystanie i spędzanie czasu wolnego.				1	2	0
5. Psychologiczne podstawy zachowań w czasie wolnym. Wychowawcze aspekty zabawy. Znaczenie rekreacji i turystyki w zagospodarowaniu czasu wolnego.				1	3	0
Metody kształcenia	WYKŁAD - wykład, wykład problemowy (rozwiązywanie problemów), wykład konwersatoryjny.					
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu					
Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu	
	KOŁOKWIUM				EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6	
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.						
Forma i warunki zaliczenia	Warunkiem zaliczenia jest przystąpienie i uzyskanie pozytywnego wyniku z kolokwium pisemnego. Ocena końcowa składa się w 100% z wiedzy wykazanej podczas kolokwium pisemnego - z 5 pytań otwartych. Każde pytanie ma określoną liczbę punktów do uzyskania. Suma zebranych punktów jest przeliczana na ocenę procentową. Liczba uzyskanych punktów w przeliczeniu na procenty decyduje o uzyskanej ocenie: 60-69% - dostateczna, 70-74% - dostateczna plus, 75-84% - dobra, 85-89% - dobra plus, 90-100% - bardzo dobra. Udział studenta w udokumentowanym wolontariacie (np. pomoc przy organizacji imprez rekreacyjno-turystycznych, indywidualne zajęcia z uczniami podczas zajęć pozalekcyjnych itp.) może być podstawą do podniesienia oceny o 10% tylko w przypadku pozytywnej oceny z kolokwium pisemnego. Istnieje możliwość podwyższenia oceny o 10% w przypadku studenta wykazującego ponadprzeciętne zaangażowanie i aktywność na zajęciach tylko w przypadku pozytywnej oceny z kolokwium pisemnego.					
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu					
	Ocenę z przedmiotu stanowi ocena z wykładów wystawiana na podstawie wyniku z kolokwium pisemnego. Student otrzymuje ocenę: - dostateczną (60-69%) - jeśli udzielił odpowiedzi na wszystkie pytania, ale z licznymi błędami merytorycznymi i rzeczowymi (opanował wymagania konieczne); - dostateczną plus (70-74%) - jeśli udzielił odpowiedzi na wszystkie pytania, ale z licznymi błędami merytorycznymi i drobnymi rzeczowymi (opanował wymagania podstawowe); - dobrą (75-84%) - jeśli udzielił odpowiedzi na wszystkie pytania, ale z drobnymi błędami merytorycznymi i rzeczowymi (opanował wymagania wyższe niż podstawowe); - dobrą plus (85-89%) - jeśli udzielił odpowiedzi na wszystkie pytania, ale z drobnymi błędami rzeczowymi (opanował					

wymagania rozszerzające);
- bardzo dobrą (90-100%) - jeśli udzielił odpowiedzi na wszystkie pytania, bez błędów merytorycznych i rzeczowych (opanował wymagania rozszerzające, biegle posługuje się zdobytymi wiadomościami w rozwiązywaniu zadań problemowych, proponuje rozwiązania nietypowe).

Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do średniej
	1	pedagogika czasu wolnego z elementami psychologii		Ważona	
	1	pedagogika czasu wolnego z elementami psychologii [wykład]	zaliczenie z oceną		1,00
Literatura podstawowa	Czerepaniak-Walczak M. (2008): Wychowanie do czasu wolnego: poszukiwanie miejsca dla "Homo ludens" w świecie "Homo faber". W: Wychowanie : pojęcia, procesy, konteksty : interdyscyplinarne ujęcie. T. 2 / Dudzikowa M., Czerepaniak-Walczak M. [red.], s. 303-324., Gdańskie Wydaw. Psychologiczne, Gdańsk				
	Mroczkowska D. (red.) (2011): Czas wolny – refleksje, dylematy, perspektywy, DIFIN, Warszawa				
	Nęcka E. (2023): Psychologia. Wprowadzenie, Wydawnictwo Naukowe Scholar, Warszawa				
	Pięta J. (2014): Pedagogika czasu wolnego, Wydawnictwo Naukowe FREL, Nowy Dwór Maz.				
Literatura uzupełniająca	Bączek J.B., Misztal T. (2015): Od amatora do animatora, Stageman Polska, Warszawa				
	Kędzior J., Wawrzak-Chodaczek M. (red.) (2000): Czas wolny w różnych jego aspektach, Wydawnictwo Uniwersytetu Wrocławskiego, Wrocław				
	Magiera A. (2020): Czas wolny osób niepełnosprawnych, Studia Ekonomiczne, Uniwersytet Ekonomiczny w Katowicach. Zarządzanie (22), nr 392, s. 59-68, Katowice				
	Migdał K. (2012): Psychologia czasu wolnego, ALMAMER Szkoła Wyższa, Warszawa				
	Reber R. (2019): Psychology: The Basics, Routledge, London				
	Siwiński W. (1999): Pedagogika czasu wolnego rekreacji i turystyki, Wydawnictwo Ławica, Poznań				
	Winiarski R. (red.), (2012): Rekreacja i czas wolny. Studia humanistyczne – psychologia wobec współczesności, Oficyna Wydawnicza Łośgraf, Warszawa				
NAKŁAD PRACY STUDENTA					
		Liczba godzin			
				w tym e-learning	
Zajęcia dydaktyczne		15		0	
Udział w egzaminie/zaliczeniu		2		0	
Przygotowanie się do zajęć		0		0	
Studiowanie literatury		13		0	
Udział w konsultacjach		7		0	
Przygotowanie projektu / eseju / itp.		0		0	
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia		13		0	
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.		50			
Liczba punktów ECTS		2			

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: USEFZ-TiR-O-I-S-26/27Z						
Nazwa przedmiotu: pierwsza pomoc przedlekarska (KIERUNKOWE)					Kod przedmiotu: EFZ181AIJ3434_34S	
Nazwa kierunku: turystyka i rekreacja						
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne			Profil studiów: ogólnoakademicki		Specjalność:	
Status przedmiotu: obowiązkowy				Język przedmiotu: semestr: 2 - język polski		
Rok	Semestr	Forma zajęć	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
1	2	ćwiczenia	15	0	ZO	2
Razem			15			2
Koordynator przedmiotu:	mgr MARIA ADAMCZYK					
Prowadzący zajęcia:	mgr MARIA ADAMCZYK					
Cele przedmiotu:	Przygotowanie w zakresie udzielania pierwszej pomocy oraz podstawowych zabiegów resuscytacyjnych i automatycznej defibrylacji zewnętrznej. Kształtowanie postawy do pogłębiania wiedzy i doskonalenia umiejętności z zakresu udzielania pierwszej pomocy.					
Wymagania wstępne:	Student posiada wiedzę z zakresu podstaw biologii człowieka z poziomu szkoły średniej. Student posiada umiejętność oceniania podstawowych zagrożeń zdrowia i życia człowieka. Student wykazuje się kreatywnością, odpowiedzialnością.					
EFEKTY UCZENIA SIĘ						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Student zna objawy zaburzeń w funkcjonowaniu organizmu			K_W04
	2	EP2	Student zna teoretyczne podstawy pierwszej pomocy przedlekarskiej			K_W11
umiejętności	1	EP3	Student potrafi identyfikować problemy osoby w sytuacji zagrażającej jej zdrowiu i życiu			K_U03
	2	EP4	Student potrafi posługiwać się odpowiednim sprzętem użytecznym w udzielaniu pierwszej pomocy przedlekarskiej			K_U09
kompetencje społeczne	1	EP5	Student dba o bezpieczeństwo poszkodowanego, własne i świadków zdarzenia.			K_K05
	2	EP6	Student jest świadomy własnych ograniczeń i wie kiedy zwrócić się do ekspertów			K_K01
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI					Semestr	Liczba godzin zajęć
Przedmiot: pierwsza pomoc przedlekarska						
Forma zajęć: ćwiczenia						
1. Znaczenie pierwszej pomocy przedlekarskiej dla zdrowia i życia człowieka. Aspekty prawne udzielania pierwszej pomocy przedlekarskiej.					2	2 0
2. Zasady udzielania pierwszej pomocy przedlekarskiej w wybranych sytuacjach zagrażających życiu i zdrowiu człowieka.					2	2 0
3. Podstawowe zabiegi resuscytacyjne - rozpoznanie poszkodowanego w stanie zagrożenia życia, zastępcza wentylacja, uciskanie klatki piersiowej, defibrylacja, ciało obce w drogach oddechowych, pozycja bezpieczna.					2	8 0
4. Inne stany nagłe					2	3 0

Metody kształcenia	prezentacja multimedialna, dyskusja, praca zespołowa, ćwiczenia praktyczne				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu	
	KOŁOKWIUM			EP1,EP2	
	SPRAWDZIAN			EP3,EP4	
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZECZ OBSERWACJĘ)			EP5,EP6	
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie z oceną na podstawie wyników kolokwium końcowego z wiedzy teoretycznej oraz sprawdzianu umiejętności praktycznych. Skala ocen: 91%-100% (5,0) 81%-90% (4,5) 71%-80% (4,0) 61%-70% (3,5) 51%-60% (3,0) do 50% (2,0)				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Kończącą ocenę z przedmiotu stanowi ocena z ćwiczeń.				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do średniej
	2	pierwsza pomoc przedlekarska		Ważona	
	2	pierwsza pomoc przedlekarska [ćwiczenia]	zaliczenie z oceną		1,00
Literatura podstawowa	Europejska Rada Resuscytacji (2016): Wytyczne 2015 resuscytacji krążeniowo-oddechowej, Polska Rada Resuscytacji, Kraków				
	Kopta Andrzej (2016): Kwalifikowana pierwsza pomoc, PZWL, Warszawa				
Literatura uzupełniająca					
NAKŁAD PRACY STUDENTA					
		Liczba godzin			
		w tym e-learning			
Zajęcia dydaktyczne		15	0		
Udział w egzaminie/zaliczeniu		2	0		
Przygotowanie się do zajęć		10	0		
Studiowanie literatury		10	0		
Udział w konsultacjach		3	0		
Przygotowanie projektu / eseju / itp.		0	0		
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia		10	0		
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.		50			
Liczba punktów ECTS		2			

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: USEFZ-TiR-O-I-S-26/27Z						
Moduł: Moduł 2. Menedżer turystyki [moduł]						
Nazwa przedmiotu: planowanie marketingowe w turystyce i rekreacji (POZOSTAŁE PRZEDMIOTY / MODUŁY)					Kod przedmiotu: EFZ181AIJ3434_90S	
Nazwa kierunku: turystyka i rekreacja						
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil studiów: ogólnoakademicki			Specjalność:	
Status przedmiotu: fakultatywny				Język przedmiotu: semestr: 5 - język polski		
Rok	Semestr	Forma zajęć	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
3	5	konwersatorium	15	0	ZO	1
Razem			15			1
Koordynator przedmiotu:	dr IZABELA OSTROWSKA					
Prowadzący zajęcia:	dr IZABELA OSTROWSKA					
Cele przedmiotu:	Celem przedmiotu jest zapoznanie studentów z planowaniem marketingowym w turystyce i rekreacji. Cel ten zostanie osiągnięty poprzez ukazanie studentom możliwości praktycznego wykorzystania wiedzy z marketingu w procesie planowania. Podczas realizacji przedmiotu student pozna w jaki sposób angażować zasoby podmiotów turystycznych do osiągania celów marketingowych i realizacji strategii poprzez planowanie. Uświadomienie studentom konieczności planowania w przedsiębiorstwie turystycznym dla osiągnięcia założonych celów.					
Wymagania wstępne:	brak					
EFEKTY UCZENIA SIĘ						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Student zna pojęcia z dziedziny marketingu i planowania			K_W03
	2	EP2	Student rozpoznaje etapy planu marketingowego i potrafi przedstawić zależności między nimi			K_W04
umiejętności	1	EP3	Student projektuje plan marketingowy dla przedsiębiorstw z branży turystyczno - rekreacyjnej i dla obszarów turystycznych			K_U02 K_U09 K_U12
	2	EP4	Student formułuje strategię marketingową dla przedsiębiorstwa turystycznego/obszaru turystycznego dobiera dla niej odpowiednie instrumenty marketingowe			K_U09
kompetencje społeczne	1	EP5	Student akceptuje konieczność planowania dla osiągania założonych celów			K_K04
	2	EP6	Student zdaje sobie sprawę z negatywnych konsekwencji braku lub złego planowania			K_K06
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI					Semestr	Liczba godzin zajęć
Przedmiot: planowanie marketingowe w turystyce i rekreacji						
Forma zajęć: konwersatorium						
1. Otoczenie marketingowe przedsiębiorstwa i jego wpływ na funkcjonowanie na rynku - analiza studium przypadku					5	2 0
2. Proces strategicznego planowania w przedsiębiorstwie - ćwiczenia praktyczne					5	2 0

3. Instrumenty marketingowe w usługach turystycznych			5	1	0
4. Elementy planu marketingowego dla przedsiębiorstwa turystycznego			5	2	0
5. Misja i cele przedsiębiorstwa turystycznego i obszarów turystycznych			5	1	0
6. Strategie marketingowe przedsiębiorstw turystycznych i obszarów turystycznych			5	2	0
7. Analiza otoczenia marketingowego i pozycji konkurencyjnej firmy turystycznej			5	2	0
8. Prezentacja własnego opracowania planu marketingowego dla przedsiębiorstwa turystycznego			5	3	0
Metody kształcenia	dyskusja, wykład z użyciem technik multimedialnych, analiza case study, praca w grupach, prezentacja,				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu	
	KOŁOKWIUM			EP1,EP2,EP5,EP6	
	PROJEKT			EP3,EP4,EP5,EP6	
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	Pisemne kolokwium z treści z teoretycznych. Pytania otwarte i zadania. Oceniany jest zasób wiedzy studenta i umiejętność jego użycia do zaprezentowanych w pytaniach sytuacji. Ponadto warunkiem zaliczenia konwersatorium jest osiągnięcie pozytywnej oceny z co najmniej dwóch aktywności na zajęciach (oceniany jest zakres zaangażowania się, przygotowanie i prezentacja podczas zajęć). Trzecim elementem zaliczenia jest przygotowanie i obowiązkowej prezentacji podczas zajęć planu marketingowego dla wybranego przedsiębiorstwa turystycznego. Wyboru przedsiębiorstwa dokonuje student w porozumieniu z prowadzącym zajęcia. Skala ocen: 92%-100% (5,0) 84%-92% (4,5) 76%-84% (4,0) 67%-75% (3,5) 61%-65% (3,0) do 60% (2,0)				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Oceną końcową z przedmiotu jest ocena z konwersatorium.				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do średniej
	5	planowanie marketingowe w turystyce i rekreacji		Ważona	
	5	planowanie marketingowe w turystyce i rekreacji [konwersatorium]	zaliczenie z oceną		1,00
Literatura podstawowa	Marek Wirkus, Anna M. Lis (red.). (2023): Planowanie i rozwój nowych produktów : aspekty strategiczne, techniczne i marketingowe , CeDeWu, Warszawa				
	Pomykański A. (2013): Zarządzanie i planowanie marketingowe,, PWN,, Warszawa				
	Rosa G., Smalec A. (2005): Zarządzanie i planowanie marketingowe, wybrane problemy,, Wydawnictwo Naukowe Uniwersytetu Szczecińskiego,, Szczecin				
Literatura uzupełniająca	Kotler, Milton (2020): Marketing strategy in the digital age : applying Kotler's strategies to digital marketing, World Scientific Publishing Co				
	Kotler Ph., Keller L. K. wydanie pod redakcją Bogny Pilarczyk oraz Henryka Mruka ; przekład Marek Zawisław i Jacek Środa (2022): Marketing, Rebis,, Poznań				
	Mazurkiewicz L. (2005): Planowanie marketingowe w przedsiębiorstwie turystycznym,, PWE,, Warszawa				
NAKŁAD PRACY STUDENTA					
		Liczba godzin			
		w tym e-learning			

Zajęcia dydaktyczne	15	0
Udział w egzaminie/zaliczeniu	1	0
Przygotowanie się do zajęć	0	0
Studiowanie literatury	4	0
Udział w konsultacjach	0	0
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	5	0
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	0	0
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.	25	
Liczba punktów ECTS	1	

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: USEFZ-TiR-O-I-S-26/27Z							
Moduł: wychowanie fizyczne [moduł]							
Nazwa przedmiotu: pływanie korekcyjne (OGÓLNOUCZELNIANE)					Kod przedmiotu: EFZ181AIJ3458_122S		
Nazwa kierunku: turystyka i rekreacja							
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil studiów: ogólnoakademicki			Specjalność:		
Status przedmiotu: fakultatywny				Język przedmiotu: semestr: 3 - język polski, semestr: 4 - język polski			
Rok	Semestr	Forma zajęć	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS	
				w tym e-learning			
2	3	zajęcia z wychowania fizycznego	30	0	Z	0	
	4	zajęcia z wychowania fizycznego	30	0	Z	0	
Razem			60			0	
Koordynator przedmiotu:		mgr CEZARY JANISZYN					
Prowadzący zajęcia:		mgr CEZARY JANISZYN					
Cele przedmiotu:		Kształtowanie umiejętności samodzielnego wykonywania ćwiczeń w wodzie z wykorzystaniem różnorodnych środków wspomagających (deska pływacka, rurka piankowa, pływki) dostosowanych do dysfunkcji. Korekcja dysfunkcji z pomocą specjalistycznych ćwiczeń w środowisku wodnym. Kształtowanie postawy promującej zdrowie i aktywność fizyczną pomagającą w realizowaniu zdrowego stylu życia.					
Wymagania wstępne:		Skierowanie na zajęcia od lekarza rodzinnego lub orzeczenie o niepełnosprawności.					
EFEKTY UCZENIA SIĘ							
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	student rozumie wpływ stosowanych ćwiczeń na poprawę ogólnej kondycji fizycznej oraz korekcję dysfunkcji ruchowej				
umiejętności	1	EP2	student potrafi samodzielnie lub z wsparciem wykonywać ćwiczenia korekcyjne oraz w prawidłowy sposób korzystać ze sprzętu lub elementów wsparcia przy realizacji ćwiczeń i zadań				
kompetencje społeczne	1	EP3	jest gotów do doskonalenia współpracy oraz komunikacji w grupie w trakcie realizacji zajęć w wodzie lub ćwiczeń we współpracy z partnerem				
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI					Semestr	Liczba godzin zajęć	
						w tym e-learning	
Przedmiot: pływanie korekcyjne							
Forma zajęć: zajęcia z wychowania fizycznego							
1. Wprowadzenie do tematyki przedmiotu; metody, formy i zasady dydaktyczne, wykorzystywane do prowadzenia zajęć w wodzie; organizacja zajęć i zasad bezpieczeństwa podczas zajęć w wodzie					3	6	0
2. Poznanie podstaw dotyczących hydrostatyki i hydrodynamiki oraz mechaniki ciała w usprawnianiu ruchowym w środowisku wodnym					3	8	0
3. Zastosowanie technik terapeutycznych w korekcji wad postawy; adaptacja wybranych elementów pływackich do wad postawy					3	8	0
4. Gry i zabawy ruchowe dostosowane do wad postawy					3	8	0

5. Przypomnienie podstaw dotyczących hydrostatyki i hydrodynamiki oraz mechaniki ciała w usprawnianiu ruchowym w środowisku wodnym; organizacja zajęć i zasad bezpieczeństwa podczas zajęć w wodzie		4	6	0	
6. Badanie ciała i planowanie terapii w wodzie dla pacjentów z dysfunkcjami neurologicznymi (tetra/paraplegia, SM, MPDz, udar mózgu)		4	8	0	
7. Zastosowanie technik terapeutycznych w korekcji wad postawy; adaptacja wybranych elementów pływackich do wad postawy		4	8	0	
8. Fitness i stretching w wodzie; prowadzenie zajęć w grupie		4	8	0	
Metody kształcenia	Ćwiczenia (zajęcia praktyczne) - ćwiczenia przedmiotowe, dyskusja				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia się			Nr efektu uczenia się z sylabusu		
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)		EP1,EP2,EP3		
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	Obecność na zajęciach oraz aktywny udział w realizacji zadań w trakcie zajęć. Udział w zajęciach oraz przygotowanie i zaprezentowanie rozgrzewki.				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Studenci uzyskują zaliczenie po spełnieniu warunków zaliczenia.				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do średniej
	3	pływanie korekcyjne		Nieobliczana	
	3	pływanie korekcyjne [zajęcia z wychowania fizycznego]	zaliczenie		
	4	pływanie korekcyjne		Nieobliczana	
	4	pływanie korekcyjne [zajęcia z wychowania fizycznego]	zaliczenie		
Literatura podstawowa					
Literatura uzupełniająca					
NAKŁAD PRACY STUDENTA					
		Liczba godzin			
		w tym e-learning			
Zajęcia dydaktyczne		60	0		
Udział w egzaminie/zaliczeniu		0	0		
Przygotowanie się do zajęć		2	0		
Studiowanie literatury		0	0		
Udział w konsultacjach		0	0		
Przygotowanie projektu / eseju / itp.		0	0		
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia		0	0		
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.		62			
Liczba punktów ECTS		0			

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: USEFZ-TiR-O-I-S-26/27Z						
Nazwa przedmiotu: podstawy ekonomii (PODSTAWOWE)					Kod przedmiotu: EFZ181AIJ3434_19S	
Nazwa kierunku: turystyka i rekreacja						
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne			Profil studiów: ogólnoakademicki		Specjalność:	
Status przedmiotu: obowiązkowy				Język przedmiotu: semestr: 1 - język polski		
Rok	Semestr	Forma zajęć	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
1	1	ćwiczenia	15	0	ZO	3
		wykład	15	0	ZO	
Razem			30			3
Koordynator przedmiotu:		dr hab. IZABELA BLUDNIK				
Prowadzący zajęcia:		dr hab. IZABELA BLUDNIK				
Cele przedmiotu:		Pozyskanie przez studenta zaawansowanej wiedzy dotyczącej ekonomii. Rozwinięcie umiejętności analizowania problemów ekonomicznych oraz identyfikacji ich powiązań z innymi aspektami życia (m.in. polityką). Kształtowanie postaw przedsiębiorczych oraz kompetencji przygotowujących do funkcjonowania w otoczeniu rynkowym.				
Wymagania wstępne:		Student powinien przed rozpoczęciem nauki ekonomii przyswoić podstawową wiedzę, umiejętności i kompetencje z zakresu przedmiotu przedsiębiorczość nauczanego w szkole średniej.				
EFEKTY UCZENIA SIĘ						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu		Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	Student definiuje kategorie ekonomiczne, wyjaśnia związki i zależności występujące między nimi		K_W12	
umiejętności	1	EP2	Student tłumaczy mechanizm rynkowy, interpretuje zachowania rynkowe konsumenta i producenta		K_U01 K_U03	
	2	EP3	Student ocenia wpływ poszczególnych zjawisk i procesów makroekonomicznych na decyzje podmiotów rynkowych		K_U02	
	3	EP5	Student dyskutuje o problemach decyzyjnych poszczególnych podmiotów rynkowych		K_U11	
kompetencje społeczne	1	EP4	Student ma świadomość znaczenia wiedzy ekonomicznej		K_K01	
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI					Semestr	Liczba godzin zajęć
Przedmiot: podstawy ekonomii						
Forma zajęć: wykład						
1. Wprowadzenie do ekonomii					1	0
2. Modele gospodarki					2	0
3. Zachowania uczestników rynku					2	0
4. Produkt Krajowy Brutto					2	0
5. Wzrost gospodarczy					2	0

6. Rozwój zrównoważony i gospodarka o obiegu zamkniętym			1	2	0
7. Cykl koniunkturalny i rola państwa w gospodarce			1	2	0
8. Zagadnienia gospodarki światowej			1	2	0
Forma zajęć: ćwiczenia					
1. Podstawowe pojęcia, kategorie, narzędzia, problemy ekonomiczne			1	2	0
2. Rynek: podstawowe pojęcia i zależności			1	1	0
3. Optymalne decyzje podmiotów gospodarczych			1	2	0
4. Popyt i podaż w ujęciu mikro- i makroekonomicznym			1	4	0
5. Inflacja i bezrobocie: główne problemy ekonomiczne			1	2	0
6. Polityka pieniężna i jej instrumenty			1	2	0
7. Polityka fiskalna i jej instrumenty			1	2	0
Metody kształcenia	Wykład informacyjny i konwersatoryjny z prezentacjami multimedialnymi, metoda przypadków, metoda problemowa				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu
	KOŁOKWIUM				EP1,EP2,EP3,EP4
	SPRAWDZIAN				EP1,EP2,EP3,EP4,EP5
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZECZ OBSERWACJĘ)				EP4,EP5
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.					
Forma i warunki zaliczenia	Wykłady - zaliczenie pisemne w formie trzech pytań otwartych z zakresu treści wykładowych i zalecanej literatury. Ćwiczenia - zaliczenie z oceną na podstawie wyników kolokwium pisemnego w formie trzech pytań otwartych z zakresu treści ćwiczeniowych i zalecanej literatury. Ocena pozytywna z kolokwium może zostać podwyższona na podstawie aktywności na zajęciach oraz realizacji przez studenta zadań nieobowiązkowych. Na zaliczeniu wykładów oraz kolokwium za każde z pytań otwartych student może otrzymać max. 10 pkt. Student uzyskuje oceny z wykładu oraz ćwiczeń zgodnie z następującą skalą punktową: - 28-30 pkt - ocena bardzo dobra - 25-27 pkt - ocena dobry plus - 22-24 pkt - ocena dobra - 19-21 pkt - ocena dostateczny plus - 16-18 pkt - ocena dostateczna - 15 pkt. i mniej - ocena niedostateczna.				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Oceną końcową jest średnia arytmetyczna z ocen uzyskanych z zaliczenia ćwiczeń i wykładów.				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do średniej
	1	podstawy ekonomii		Arytmetyczna	
	1	podstawy ekonomii [wykład]	zaliczenie z oceną		
	1	podstawy ekonomii [ćwiczenia]	zaliczenie z oceną		
Literatura podstawowa	A. Łuczyszyn (2023): Wstęp do ekonomii , CeDeWu				
	Milewski R., Kwiatkowski E. (red.) (2018): „Podstawy ekonomii”, WN PWN, Warszawa				
	R. Milewski (red.), (2024): Elementarne zagadnienia ekonomii , WN PWN, Warszawa				

Literatura uzupełniająca	J.W. Pietrewicz, R. Sobiecki (2023): Transformacja gospodarki i społeczeństwa na rzecz zrównoważonego rozwoju, Oficyna Wydawnicza SGH, Warszawa	
	S. Marciniak (red.) (2022): Makro- i mikroekonomia. Podstawowe problemy współczesności, WN PWN, Warszawa	
NAKŁAD PRACY STUDENTA		
	Liczba godzin	
		w tym e-learning
Zajęcia dydaktyczne	30	0
Udział w egzaminie/zaliczeniu	2	0
Przygotowanie się do zajęć	10	0
Studiowanie literatury	11	0
Udział w konsultacjach	12	0
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	0	0
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	10	0
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.	75	
Liczba punktów ECTS	3	

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: USEFZ-TiR-O-I-S-26/27Z						
Nazwa przedmiotu: podstawy geografii turystu (KIERUNKOWE)					Kod przedmiotu: EFZ181AIJ3434_25S	
Nazwa kierunku: turystyka i rekreacja						
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne			Profil studiów: ogólnoakademicki		Specjalność:	
Status przedmiotu: obowiązkowy				Język przedmiotu: semestr: 1 - język polski		
Rok	Semestr	Forma zajęć	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
1	1	ćwiczenia	15	0	ZO	3
		wykład	15	0	ZO	
Razem			30			3
Koordynator przedmiotu:	dr hab. ZBIGNIEW GŁĄBIŃSKI					
Prowadzący zajęcia:	mgr KARINA TESSAR , dr hab. ZBIGNIEW GŁĄBIŃSKI					
Cele przedmiotu:	Zapoznanie studentów z zagadnieniami geografii turystu, wyeksponowanie przestrzennego zróżnicowania zjawisk zachodzących w szeroko pojmowanym ruchu turystycznym, rozwijanie umiejętności analizy i opisu wybranych zjawisk i procesów przyrodniczych oraz antropogenicznych warunkujących zróżnicowanie ruchu turystycznego w różnych skalach przestrzennych, ukierunkowanie na przedsiębiorcze wykorzystanie wiedzy z zakresu geografii turystu w działalności praktycznej					
Wymagania wstępne:	znajomość geografii regionalnej świata, cech charakterystycznych poszczególnych regionów oraz ich atrakcyjności turystycznej na poziomie szkoły średniej; podstawowa znajomość edytorskich i graficznych technik komputerowych na poziomie szkoły średniej;					
EFEKTY UCZENIA SIĘ						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	identyfikuje i odróżnia formy turystyki, czynniki decydujące o ich rozwoju oraz zna najważniejsze źródła informacji wspomagające analizę i interpretację zjawisk i procesów turystycznych			K_W02 K_W09
	2	EP2	zna i rozumie motywy podejmowania przez człowieka aktywności turystycznej, wskazuje i poprawnie ocenia wpływ różnorodnych czynników geograficznych na rozwój bądź spadek ruchu turystycznego			K_W03
	3	EP3	nazywa i definiuje różne metody oceny środowiska geograficznego jako przestrzeni turystycznej oraz zna zasady organizowania i obsługi ruchu turystycznego i aktywności krajoznawczej, planowania i realizowania przedsięwzięć turystycznych i rekreacyjnych, szczególnie w kontekście przestrzennego zróżnicowania zjawiska			K_W02
	4	EP4	wskazuje i definiuje struktury i instytucje związane z turystyką w Polsce i na świecie oraz rozpoznaje i definiuje zasady ich funkcjonowania oraz relacje pomiędzy nimi			K_W06

umiejętności	1	EP5	umiejętnie stosuje różne metody oceny środowiska geograficznego do planowania ruchu turystycznego; klasyfikuje i porównuje regiony o wyróżniającym się ruchu turystycznym, poprawnie ocenia etapy rozwoju regionu / miejscowości turystycznej	K_U08	
	2	EP6	potrafi analizować i opisywać podstawowe zjawiska i procesy przyrodnicze oraz antropogeniczne warunkujące geograficzne zróżnicowanie ruchu turystycznego w różnych skalach przestrzennych oraz wyciągać proste wnioski w tym zakresie	K_U01	
	3	EP7	potrafi dobierać właściwe źródła informacji oraz dokonywać ich krytycznej oceny pod kątem przydatności do analizy geograficznego zróżnicowania podstawowych zjawisk i procesów turystycznych	K_U07	
	4	EP8	poprawnie planuje i opracowuje trasy turystyczne na podstawie źródeł kartograficznych i przewodników turystycznych	K_U06	
kompetencje społeczne	1	EP9	docenia znaczenie wiedzy na temat zróżnicowania ruchu turystycznego w zależności od wpływu różnorodnych czynników geograficznych w działalności praktycznej	K_K06	
	2	EP10	uświadamia rolę turystyki i rekreacji w odniesieniu do warunków rozwoju społeczności regionalnych i lokalnych	K_K01	
	3	EP11	jest gotów do myślenia i działania w sposób przedsiębiorczy przy planowaniu przestrzennego zróżnicowania ruchu turystycznego i kreowaniu rozwoju regionów turystycznych	K_K03	
	4	EP12	jest gotów do właściwego rozstrzygania dylematów związanych z wykonywanym przez siebie zawodem	K_K02	
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI				Semestr	Liczba godzin zajęć
					w tym e-learning
Przedmiot: podstawy geografii turystyki					
Forma zajęć: wykład					
1. Podstawowe pojęcia związane z turystyką jako zjawiskiem geograficznym (przestrzennym), społecznym i ekonomicznym. Turystyka jako przedmiot badań geograficznych.				1	2 0
2. Metody oceny środowiska geograficznego dla potrzeb turystyki. Metody badań ruchu turystycznego				1	2 0
3. Przestrzeń turystyczna i jej uwarunkowania rozwoju. Pojęcie potencjału turystycznego i metody jego pomiaru i oceny				1	3 0
4. Przestrzenne zróżnicowanie ruchu turystycznego. Uwarunkowania zróżnicowania ruchu turystycznego				1	3 0
5. Rozwój turystyki a środowisko i percepcja środowiska geograficznego jako czynnika kształtującego ruch turystyczny				1	3 0
6. Literatura i kartografia turystyczna				1	2 0
Forma zajęć: ćwiczenia					
1. Zapoznanie z podstawowymi pojęciami, poparcie konkretnymi przykładami i ułożenie w przestrzeni geograficzno-turystycznej				1	2 0
2. Metody pomiaru podstawowych współczynników określających ruch turystyczny i jego natężenie - chłonność i pojemność turystyczna				1	8 0
3. Potencjał turystyczny, jego przestrzenne zróżnicowanie i metody pomiaru - analiza przestrzeni turystycznej (przyrodniczej i kulturowo-historycznej)				1	5 0
Metody kształcenia	Wykład problemowy i konwersatoryjny, prezentacja multimedialna, praca indywidualna, dyskusja, analiza przypadków				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				

Metody weryfikacji efektów uczenia się						Nr efektu uczenia się z sylabusu
	KOŁOKWIUM					EP1,EP2,EP3,EP4
	SPRAWDZIAN					EP5,EP6
	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA					EP7,EP8
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZECZ OBSERWACJĘ)					EP10,EP11,EP12,EP9
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.					
Forma i warunki zaliczenia	Wykłady: kolokwium pisemne z zakresu wykładów i zalecanej literatury Ćwiczenia: zaliczenie z oceną na podstawie pisemnego sprawdzianu w formie testu oraz ocen cząstkowych z wykonywanych przez studenta prac. Skala ocen: 91%-100% (5,0) 81%-90% (4,5) 71%-80% (4,0) 61%-70% (3,5) 51%-60% (3,0) do 50% (2,0)					
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu					
	Ocenę z przedmiotu stanowi średnia ocen z wykładu i z ćwiczeń					
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do średniej	
	1	podstawy geografii turystyki		Arytmetyczna		
	1	podstawy geografii turystyki [wykład]	zaliczenie z oceną			
	1	podstawy geografii turystyki [ćwiczenia]	zaliczenie z oceną			
Literatura podstawowa	Czerwiński J. (2015): Podstawy turystyki, CEDEWU					
	Gołębski G. (2005): Kompendium wiedzy o turystyce, PWN					
	Kaprowski W. (2004): Geografia turystyczna, Wyższa Szkoła Ekonomiczna					
	Lijewski T., Mikułowski B., Wyrzykowski J. (2017): Geografia turystyki Polski, PWE, Warszawa					
	Warszyńska J. (2003): Geografia turystyczna świata, PWN					
Literatura uzupełniająca	Jackowski A., Warszyńska J. (1978): Podstawy geografii turystyki, PWN					
	Kowalczyk (2011): Zagospodarowanie turystyczne, WSiP					
	Kurek W. (2007): Turystyka, PWN					
NAKŁAD PRACY STUDENTA						
		Liczba godzin				
		w tym e-learning				
Zajęcia dydaktyczne		30	0			
Udział w egzaminie/zaliczeniu		2	0			
Przygotowanie się do zajęć		10	0			
Studiowanie literatury		7	0			
Udział w konsultacjach		12	0			
Przygotowanie projektu / eseju / itp.		6	0			
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia		8	0			

ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.	75
Liczba punktów ECTS	3

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: USEFZ-TiR-O-I-S-26/27Z						
Nazwa przedmiotu: podstawy marketingu w turystyce i rekreacji (KIERUNKOWE)					Kod przedmiotu: EFZ181AIJ3434_33S	
Nazwa kierunku: turystyka i rekreacja						
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne			Profil studiów: ogólnoakademicki		Specjalność:	
Status przedmiotu: obowiązkowy				Język przedmiotu: semestr: 2 - język polski		
Rok	Semestr	Forma zajęć	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
1	2	ćwiczenia	15	0	ZO	3
		wykład	15	0	ZO	
Razem			30			3
Koordynator przedmiotu:	dr IZABELA OSTROWSKA					
Prowadzący zajęcia:	dr MONIKA PETTERSEN-SOBCZYK					
Cele przedmiotu:	Zapoznanie studentów z teorią i praktyką marketingu. Przedstawienie podstawowych pojęć, prawidłowości i problemów marketingu. Ukazanie sposobów rozwiązywania problemów marketingu. Zdobycie przez studentów umiejętności dostosowania działań marketingowych do potrzeb przedsiębiorstwa w otoczeniu rynkowym.					
Wymagania wstępne:	brak					
EFEKTY UCZENIA SIĘ						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Student zna podstawowe pojęcia z dziedziny marketingu i potrafi przedstawić proces marketingu w przedsiębiorstwie			K_W01 K_W04
	2	EP2	student rozróżnia zachowania rynkowe podmiotów indywidualnych i instytucjonalnych.			K_W03 K_W06
umiejętności	1	EP3	Student potrafi dobrać i zaprojektować instrumenty marketingowe dla wskazanego przykładowego przedsiębiorstwa			K_U03 K_U07
	2	EP4	Student identyfikuje segmenty na wybranym rynku i dostosowuje do nich rozwiązania marketingowe			K_U05 K_U07
	3	EP5	student bada i ocenia marketingowe otoczenie przedsiębiorstwa			K_U01
kompetencje społeczne	1	EP6	Student pracuje w grupie			K_K01 K_K05 K_K06
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI					Semestr	Liczba godzin zajęć
						w tym e-learning
Przedmiot: podstawy marketingu w turystyce i rekreacji						
Forma zajęć: wykład						
1. Zdefiniowanie marketingu. Instrumenty marketingu. Orientacje marketingowe. Nowoczesne ujęcie marketingu.					2	1 0
2. Istota rynku z marketingowego punktu widzenia, istota konkurencji, przewaga konkurencyjna					2	1 0
3. Otoczenie marketingowe, czynniki otoczenia, trendy w otoczeniu					2	1 0

4. Segmentacja rynku i określanie rynku docelowego			2	2	0
5. Zachowania konsumentów indywidualnych na rynku, potrzeby, proces zakupu.			2	2	0
6. Polityka cenowa na rynku.			2	2	0
7. Polityka produktu			2	2	0
8. Komunikacja marketingowa			2	2	0
9. Polityka dystrybucji			2	2	0
Forma zajęć: ćwiczenia					
1. Rozpoznawanie i ocena stosowanych instrumentów marketingowych na wybranych przykładach. Dobór instrumentów marketingowych. Rozpoznawanie orientacji działania przedsiębiorstw na wybranych przykładach.			2	1	0
2. Identyfikowanie marketingowego otoczenia przedsiębiorstwa na wybranych przykładach. Ocena istotności znalezionych elementów i ich wpływu na przedsiębiorstwo. Wybór odpowiednich działań marketingowych dostosowanych do otoczenia rynkowego. Praca w grupach na wybranych przykładach.			2	2	0
3. Procedury segmentacji rynku. Dokonanie segmentacji. Identyfikacja segmentów odpowiednich dla przedsiębiorstwa z różnych punktów widzenia. Dostosowanie działań do wybranych segmentów.			2	2	0
4. Rozpoznawanie i przewidywanie zachowań rynkowych konsumentów indywidualnych; określanie głównych czynników wpływających na decyzję nabywczą w konkretnych sytuacjach.			2	2	0
5. Produkt i analiza struktury warstwowej produktu. Kształtowanie asortymentu produktów.			2	2	0
6. Analiza ceny jako instrumentu marketingowego			2	2	0
7. Projektowanie kanałów dystrybucji na wybranych przykładach. Analiza działań merchandisingu			2	2	0
8. Komunikacja formalna - analiza przekazu, efektywności i skuteczności wybranych mediów. Komunikacja nieformalna - sposoby docierania z ofertą do odbiorcy docelowego. Niekonwencjonalne i nowoczesne formy promocji. Zastosowanie działań promocyjnych na przykładzie.			2	2	0
Metody kształcenia	Wykład z użyciem technik multimedialnych,, case study,, praca w grupach,, prezentacja,				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu
	KOŁOKWIUM				EP1,EP2,EP3,EP4
	PROJEKT				EP3,EP4,EP5,EP6
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.					
Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie pisemne z wykładów: pytania otwarte, zamknięte i zadania. Zaliczenie ćwiczeń: Zadania sprawdzające umiejętności pracy w grupie, kreatywność i samodzielność. Wykonanie grupowego projektu. Skala ocen: 92%-100% (5,0) 84%-92% (4,5) 76%-84% (4,0) 67%-75% (3,5) 61%-65% (3,0) do 60% (2,0)				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Oceną końcową z przedmiotu jest średnia arytmetyczna z uzyskanych ocen z ćwiczeń i wykładu.				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do średniej
	2	podstawy marketingu w turystyce i rekreacji		Arytmetyczna	
	2	podstawy marketingu w turystyce i rekreacji [wykład]	zaliczenie z oceną		
	2	podstawy marketingu w turystyce i rekreacji [ćwiczenia]	zaliczenie z oceną		

Literatura podstawowa	Kotler, Ph., Keller, K.L. (polskie wyd. red. B. Pilarczyk, H. Mruk) (2020): Marketing, Rebis, Poznań	
	Perenc J. (2016): Marketing przyszłości -od ujęcia tradycyjnego do nowoczesnego, Wydawnictwo Naukowe Uniwersytetu Szczecińskiego, Szczecin	
	Rosa G., Smalec A., Sondej T. (2011): Marketing. Materiały do ćwiczeń,, C.H. Beck	
Literatura uzupełniająca	Czasopisma Marketing i rynek :	
	Kotler (2020): Applying Kotler's strategies to digital marketing, World Scientific Publishing Co.	
	Travaglini A. , Puerto S. , D'Amico V. (2017): Marketing internetowy w turystyce i strategii revenue management w hotelarstwie, CeDeWu	
NAKŁAD PRACY STUDENTA		
	Liczba godzin	
		w tym e-learning
Zajęcia dydaktyczne	30	0
Udział w egzaminie/zaliczeniu	2	0
Przygotowanie się do zajęć	4	0
Studiowanie literatury	3	0
Udział w konsultacjach	12	0
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	15	0
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	9	0
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.	75	
Liczba punktów ECTS	3	

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: USEFZ-TiR-O-I-S-26/27Z						
Nazwa przedmiotu: podstawy projektowania uniwersalnego (OGÓLNOUCZELNIANE)					Kod przedmiotu: EFZ181AIJ3434_43S	
Nazwa kierunku: turystyka i rekreacja						
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne			Profil studiów: ogólnoakademicki		Specjalność:	
Status przedmiotu: obowiązkowy			Język przedmiotu: semestr: 1 - język polski			
Rok	Semestr	Forma zajęć	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
1	1	konwersatorium	15	0	ZO	1
Razem			15			1
Koordynator przedmiotu:	dr ALEKSANDRA WERNER					
Prowadzący zajęcia:	dr ALEKSANDRA WERNER					
Cele przedmiotu:	Zdobycie wiedzy z zakresu podstawowych zasad uniwersalnego projektowania Nabycie umiejętności z zakresu rozwiązywania problemów związanych z identyfikacją potrzeb osób ze szczególnymi potrzebami w zakresie ochrony praw człowieka i przeciwdziałaniu wykluczeniu społecznemu. Podniesienie świadomości przyszłego wykonywanego zawodu w poprawie aktywności turystycznej i rekreacyjnej osób ze szczególnymi potrzebami.					
Wymagania wstępne:	Brak wymagań wstępnych.					
EFEKTY UCZENIA SIĘ						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu		Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	Zna i rozumie poglądy na temat tworzenia społeczeństwa obywatelskiego w oparciu o zasady równości szans i niedyskryminacji		K_W12	
	2	EP2	Student zna i rozumie problem ograniczeń charakterystycznych dla grup osób ze szczególnymi potrzebami		K_W12	
	3	EP3	Zna i rozumie prawne uwarunkowania uniwersalnego projektowania produktów i usług oraz przestrzeni publicznej (w tym turystycznej i rekreacyjnej) dla wszystkich grup użytkowników		K_W01 K_W12	
umiejętności	1	EP4	Student potrafi zidentyfikować bariery towarzyszące aktywności osób ze szczególnymi potrzebami		K_U01 K_U03 K_U04 K_U11	
	2	EP5	Student posiada umiejętność wykorzystania narzędzi projektowania uniwersalnego, a zwłaszcza tworzenia map empatii dla poszczególnych grup osób ze szczególnymi potrzebami		K_U03 K_U06 K_U08	
	3	EP6	Student potrafi wskazywać rozwiązania o charakterze uniwersalnym stosowane w kraju i za granicą		K_U02 K_U11	
kompetencje społeczne	1	EP7	Student jest wrażliwy na potrzeby z jakimi spotykają się osoby ze szczególnymi potrzebami		K_K02 K_K05	
	2	EP8	Student jest gotów do przestrzegania zasad sprzeciwiających się wykluczeniu społecznemu w sferze turystyki i rekreacji		K_K02 K_K06	
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI					Semestr	Liczba godzin zajęć

Przedmiot: podstawy projektowania uniwersalnego					
Forma zajęć: konwersatorium					
1. Wyjaśnienie podstawowych pojęć (np. dostępność, bariery architektoniczne, niepełnosprawność, dyskryminacja, ergonomia, zaburzenia integracji sensorycznej, starość, niepełnosprawność umysłowa (intelektualna), demencja, spektrum autyzmu, depresja, wykluczenie).			1	2	0
2. Istota projektowania uniwersalnego (źródła prawa, zasady, metody).			1	4	0
3. Narzędzia projektowania uniwersalnego - tworzenie map empatii			1	4	0
4. Ograniczenia i bariery towarzyszące aktywności osób ze szczególnymi potrzebami.			1	2	0
5. Wzorcowe rozwiązania projektowania uniwersalnego w Polsce i na świecie			1	3	0
Metody kształcenia	dyskusja, prezentacja, praca w grupach				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu	
	PROJEKT			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7	
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZECZ OBSERWACJĘ)			EP5,EP7,EP8	
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.					
Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie z oceną. Na ocenę wpływają oceny cząstkowe za projekt przygotowywany w grupach i aktywność na zajęciach. Skala ocen: 91%-100% (5,0) 81%-90% (4,5) 71%-80% (4,0) 61%-70% (3,5) 51%-60% (3,0) do 50% (2,0)				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Oceną z przedmiotu jest ocena z konwersatorium.				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do średniej
	1	podstawy projektowania uniwersalnego		Ważona	
	1	podstawy projektowania uniwersalnego [konwersatorium]	zaliczenie z oceną		1,00
Literatura podstawowa	A. Magiera, s. 59-68 (2020): Czas wolny osób niepełnosprawnych, Studia Ekonomiczne, Uniwersytet Ekonomiczny w Katowicach. Zarządzanie (22), nr 392, , Katowice				
	D. J. Olszewski-Strzyżowski, (2021): Dostęp do turystyki wykluczonych grup społecznych - próba zbadania zjawiska na wybranych przykładach, vol. 35, nr 3, s. 277-294, Prace Komisji Geografii Przemysłu Polskiego Towarzystwa Geograficznego				
Literatura uzupełniająca	K. Kowalski (2018): Włącznik. Projektowanie bez barier, Copyright by Fundacja Integracja, Warszawa 2018				
	red. A. Drabarz (2020): Aksjologiczne i prawne aspekty niepełnosprawności, , Wydawnictwa Temida 2, Białystok				
NAKŁAD PRACY STUDENTA					
		Liczba godzin			
		w tym e-learning			
Zajęcia dydaktyczne		15	0		
Udział w egzaminie/zaliczeniu		1	0		
Przygotowanie się do zajęć		0	0		

Studiowanie literatury	2	0
Udział w konsultacjach	4	0
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	3	0
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	0	0
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.	25	
Liczba punktów ECTS	1	

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: USEFZ-TiR-O-I-S-26/27Z						
Moduł: Moduł 2. Menedżer turystyki [moduł]						
Nazwa przedmiotu: podstawy przedsiębiorczości w turystyce (POZOSTAŁE PRZEDMIOTY / MODUŁY)					Kod przedmiotu: EFZ181AIJ3434_77S	
Nazwa kierunku: turystyka i rekreacja						
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne			Profil studiów: ogólnoakademicki		Specjalność:	
Status przedmiotu: fakultatywny				Język przedmiotu: semestr: 4 - język polski		
Rok	Semestr	Forma zajęć	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
2	4	konwersatorium	15	0	ZO	1
Razem			15			1
Koordynator przedmiotu:	dr hab. MAŁGORZATA BROJAK-TRZASKOWSKA					
Prowadzący zajęcia:	dr hab. MAŁGORZATA BROJAK-TRZASKOWSKA					
Cele przedmiotu:	Celem przedmiotu jest zdobycie przez studentów wiedzy w zakresie zakładania i prowadzenia działalności gospodarczej w turystyce, a także identyfikowania kryteriów wyboru optymalnej formy organizacyjno-prawnej w warunkach istniejących uwarunkowań zewnętrznych i wewnętrznych. Ponadto celem jest zdobycie przez studentów umiejętności rozpoznawania źródeł przewagi konkurencyjnej przedsiębiorstw turystycznych oraz nabycie przez nich właściwych kompetencji społecznych, szczególnie w zakresie odpowiedzialnego pełnienia ról społecznych i przestrzegania etyki w biznesie turystycznym.					
Wymagania wstępne:	Znajomość kluczowych zagadnień z ekonomii oraz zarządzania na poziomie szkoły średniej.					
EFEKTY UCZENIA SIĘ						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Zna i rozumie specyfikę funkcjonowania przedsiębiorstw turystycznych o zróżnicowanej formie organizacyjno-prawnej, a także zna inne kryteria klasyfikowania tych podmiotów oraz rozumie na czym polega ich praktyczna przydatność.			K_W01 K_W02 K_W05 K_W06
	2	EP2	Zna i identyfikuje stymulatory i bariery rozwoju przedsiębiorczości w turystyce na różnych poziomach gospodarowania.			K_W02 K_W05 K_W06
	3	EP3	Ma wiedzę na temat źródeł konkurencyjności i przewagi strategicznej współczesnych przedsiębiorstw w turystyce.			K_W05 K_W06
umiejętności	1	EP4	Potrafi właściwie wybrać formę prawną prowadzenia biznesu turystycznego adekwatnie do istniejących uwarunkowań zewnętrznych i wewnętrznych.			K_U01 K_U07
	2	EP5	Potrafi zaplanować i zorganizować działania związane z rozpoczęciem i prowadzeniem działalności gospodarczej w turystyce.			K_U01 K_U06
	3	EP6	Potrafi rozpoznać potencjalne źródła konkurencyjności i przewagi strategicznej przedsiębiorstw turystycznych, adekwatnie do istniejącej sytuacji gospodarczej, społecznej i politycznej.			K_U02 K_U07 K_U08

kompetencje społeczne	1	EP7	Jest gotów do odpowiedzialnego pełnienia ról społecznych, szczególnie w zakresie prowadzenia działalności gospodarczej w turystyce.	K_K06		
	2	EP8	Jest gotów do przestrzegania etyki w biznesie turystycznym, a także okazywania szacunku wobec turystów/klientów.	K_K05 K_K06		
	3	EP9	Jest gotów do dołożenia wszelkich starań na rzecz zapewnienia bezpieczeństwa turystów.	K_K05		
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI				Semestr	Liczba godzin zajęć	
					w tym e-learning	
Przedmiot: podstawy przedsiębiorczości w turystyce						
Forma zajęć: konwersatorium						
1. Wprowadzenie do problematyki przedmiotu. Systematyzacja pojęć.				4	2 0	
2. Przedsiębiorczość, przedsiębiorstwo, przedsiębiorca w turystyce.				4	2 0	
3. Klasyfikacja i typologia przedsiębiorstw w turystyce.				4	3 0	
4. Kryteria wyboru formy organizacyjno-prawnej prowadzenia biznesu turystycznego w Polsce.				4	1 0	
5. Zakładanie i prowadzenie przedsiębiorstwa turystycznego.				4	3 0	
6. Stymulatory i bariery rozwoju przedsiębiorczości w turystyce z różnych perspektyw poznawczych (przedsiębiorstw, gospodarki turystycznej jako całości i jako podsystemu gospodarczego).				4	2 0	
7. Źródła konkurencyjności i przewagi strategicznej współczesnych przedsiębiorstw w turystyce.				4	2 0	
Metody kształcenia	Prezentacja multimedialna, Dyskusja, Analiza przypadków, Rozwiązywanie problemów					
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu					
Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu	
	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA				EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6	
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)				EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9	
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.						
Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie z oceną na podstawie bieżącej oceny zleconych zadań, w tym przygotowania pracy projektowej i przedstawienia jej w formie prezentacji multimedialnej powiązanej z treściami przedmiotu (na ustalony temat) oraz aktywności podczas zajęć. Skala ocen: 91%-100% (5,0) 81%-90% (4,5) 71%-80% (4,0) 61%-70% (3,5) 51%-60% (3,0) do 50% (2,0)					
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu					
	Oceną końcową jest ocena z konwersatorium.					
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot		Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do średniej
	4	podstawy przedsiębiorczości w turystyce			Ważona	
	4	podstawy przedsiębiorczości w turystyce [konwersatorium]		zaliczenie z ocena		1,00

Literatura podstawowa	M. Brojak-Trzaskowska, M. Porada-Rochoń, D. Kordela, M. Tomczyk (2018): Przedsiębiorstwa w obliczu wyzwań XXI wieku. , Wydawnictwo edu-Libri, Kraków-Legionowo	
	M. Brojak-Trzaskowska, M. Porada-Rochoń, M. Tomczyk (2022): Przedsiębiorstwo w kryzysie, Wydawnictwo Naukowe Uniwersytetu Szczecińskiego, Szczecin	
	M. Brojak-Trzaskowska, M. Porada-Rochoń, M. Tomczyk (2019): Współczesne dylematy biznesowe. Kontekst rozwojowy, finansowy, organizacyjny., Wydawnictwo Naukowe Uniwersytetu Szczecińskiego, Szczecin	
Literatura uzupełniająca	J. Engelhardt (red.) (2017): Ekonomika przedsiębiorstw, Wydawnictwo CeDeWu , Warszawa	
	K. Zięba, (2020): Przedsiębiorczość, Wydawnictwo CeDeWu.pl, Warszawa	
	M. Bednarczyk (red.) (2010): Przedsiębiorczość w turystyce. Zasady i praktyka, CeDeWu.pl Wydawnictwa Fachowe, Warszawa	
NAKŁAD PRACY STUDENTA		
	Liczba godzin	
		w tym e-learning
Zajęcia dydaktyczne	15	0
Udział w egzaminie/zaliczeniu	0	0
Przygotowanie się do zajęć	2	0
Studiowanie literatury	3	0
Udział w konsultacjach	2	0
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	3	0
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	0	0
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.	25	
Liczba punktów ECTS	1	

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: USEFZ-TiR-O-I-S-26/27Z						
Nazwa przedmiotu: podstawy socjologii (PODSTAWOWE)					Kod przedmiotu: EFZ181AIJ3437_20S	
Nazwa kierunku: turystyka i rekreacja						
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil studiów: ogólnoakademicki			Specjalność:	
Status przedmiotu: obowiązkowy				Język przedmiotu: semestr: 1 - język polski		
Rok	Semestr	Forma zajęć	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
1	1	wykład	15	0	ZO	1
Razem			15			1
Koordynator przedmiotu:	prof. dr hab. OXANA KOZLOVA					
Prowadzący zajęcia:	prof. dr hab. OXANA KOZLOVA					
Cele przedmiotu:	Opanowanie materiału z zakresu podstaw socjologii ogólnej: pojęcia socjologiczne, przedmiot badań, problemy i zjawiska społeczne. Umiejętność podjęcia rozmowy na temat problemów społecznych: wyjaśnienia przyczyn zjawisk i zmian społecznych; umiejętność całościowego spojrzenia na procesy, problemy i przemiany społeczne. Kształtowanie postawy otwartości i tolerancji w kontekście pełnienia zawodów związanych z sektorem turystyki i rekreacji.					
Wymagania wstępne:	Ogólna wiedza o społeczeństwie z zakresu szkoły średniej, podstawowa orientacja w życiu publicznym i społecznym					
EFEKTY UCZENIA SIĘ						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	definiuje pojęcia, streszcza najważniejsze teorie i koncepcje socjologiczne oraz identyfikuje społeczne (kulturowe) tło działań gospodarczych			K_W01
	2	EP2	ma wiedzie o strukturach i procesach społecznych oraz rozumie ogólne zasady zachowań indywidualnych i zbiorowych			K_W03
	3	EP3	wyjaśnia istotę społeczeństwa informacyjnego i jego społeczno-kulturowych, ekonomicznych i technologicznych uwarunkowań oraz zależności między technologią a zmianą społeczną			K_W06
umiejętności	1	EP4	potrafi identyfikować zachowania klienta, konsumenta oraz grupy społecznej pod kątem podstawowych potrzeb i motywacji			K_U03
	2	EP5	potrafi dokonać krytycznej analizy złożoności życia społecznego i struktur formalnych (organizacje, instytucje, stowarzyszenia itp.)			K_U02
	3	EP6	analizuje i wyjaśnia współczesne przemiany kulturowe, społeczne i ekonomiczne, odwołując się do poznanych koncepcji socjologicznych			K_U01
kompetencje społeczne	1	EP7	docenia znaczenie wiedzy socjologicznej w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych			K_K01
	2	EP8	docenia rolę inicjatyw i partycypacji społecznej w rozwiązywaniu współczesnych problemów społeczno-gospodarczych			K_K02

TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI				Semestr	Liczba godzin zajęć		
						w tym e-learning	
Przedmiot: podstawy socjologii							
Forma zajęć: wykład							
1. Elementarne pojęcia i przedmiot socjologii. Podstawowe paradygmaty w socjologii. Twórcy socjologii				1	3	0	
2. Jednostka a grupa społeczna - postawy i wartości, osobowość społeczna, uspołecznienie, socjalizacja				1	3	0	
3. Grupy społeczne - rodzaje zjawiska i procesy. Socjologia rodziny				1	3	0	
4. Zbiorowości terytorialne - czynniki i uwarunkowania rozwoju oraz wyodrębniania				1	2	0	
5. Kultura w ujęciu różnych szkół socjologicznych. Postawy, wartości i normy społeczne				1	2	0	
6. Globalizacja. Współczesne przemiany ekologiczne, kulturowe, społeczne i ekonomiczne z perspektywy nauk społecznych				1	2	0	
Metody kształcenia	Wykład z prezentacją multimedialną, Analiza tekstów Analiza przypadków, Dyskusja, Burza mózgów						
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu						
Metody weryfikacji efektów uczenia się						Nr efektu uczenia się z sylabusu	
	KOŁOKWIUM					EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8	
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.						
Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie z oceną na podstawie kolokwium pisemnego z zakresu wykładów i opracowanej literatury. Skala ocen: 91%-100% (5,0) 81%-90% (4,5) 71%-80% (4,0) 61%-70% (3,5) 51%-60% (3,0) do 50% (2,0)						
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu						
	Ocenę końcową z przedmiotu stanowi ocena z wykładu.						
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot			Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do średniej
	1	podstawy socjologii				Ważona	
	1	podstawy socjologii [wykład]			zaliczenie z oceną		1,00
Literatura podstawowa	Goodman N. (2009): Wstęp do socjologii, Zysk i S-ka						
	Szacka B. (2003): Wprowadzenie do socjologii, Oficyna Naukowa, Warszawa						
	Szczepański J. (1993): Elementarne pojęcia socjologii, PWN, Warszawa						
	W. Morawski (2024): Socjologia ekonomiczna, PWN, Warszawa						
Literatura uzupełniająca	Giddens A. (2004): Socjologia, PWN, Warszawa						
	John Urry (2009): Socjologia mobilności. Spojrzenie turysty, PWN, Warszawa						
	Sztompka P. (2002): Socjologia. Analiza społeczeństwa, Znak, Kraków						
NAKŁAD PRACY STUDENTA							
		Liczba godzin					
		w tym e-learning					

Zajęcia dydaktyczne	15	0
Udział w egzaminie/zaliczeniu	2	0
Przygotowanie się do zajęć	0	0
Studiowanie literatury	2	0
Udział w konsultacjach	4	0
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	0	0
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	2	0
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.	25	
Liczba punktów ECTS	1	

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: USEFZ-TiR-O-I-S-26/27Z						
Nazwa przedmiotu: podstawy turystyki i rekreacji (KIERUNKOWE)					Kod przedmiotu: EFZ181AIJ3434_44S	
Nazwa kierunku: turystyka i rekreacja						
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil studiów: ogólnoakademicki			Specjalność:	
Status przedmiotu: obowiązkowy				Język przedmiotu: semestr: 1 - język polski		
Rok	Semestr	Forma zajęć	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
1	1	ćwiczenia	15	0	ZO	4
		wykład	15	0	E	
Razem			30			4
Koordynator przedmiotu:		dr AGNIESZKA SAWIŃSKA				
Prowadzący zajęcia:		dr AGNIESZKA SAWIŃSKA				
Cele przedmiotu:		Celem przedmiotu jest zaznajomienie studentów z terminologią i kierunkami badań w turystyce i rekreacji Student zdobędzie umiejętność klasyfikacji uczestników ruchu turystycznego oraz identyfikacji i oceny czynników warunkujących rozwój turystyki i rekreacji Uświadomienie Studentowi pozytywnych, jak i negatywnych konsekwencji ruchu turystycznego i aktywności rekreacyjnej				
Wymagania wstępne:		brak				
EFEKTY UCZENIA SIĘ						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	student zna pojęcia i definicje związane z turystyką i rekreacją			K_W03 K_W09
	2	EP2	Student ma wiedzę na temat interdyscyplinarności turystyki			K_W01
	3	EP3	Student charakteryzuje główne rodzaje turystyki i rekreacji			K_W09
umiejętności	1	EP4	Student klasyfikuje uczestników ruchu turystycznego			K_U03
	2	EP8	Student dyskutuje na temat uwarunkowań rozwoju turystyki i rekreacji			K_U11
kompetencje społeczne	1	EP7	Student jest zorientowany na funkcje i dysfunkcje rozwoju turystyki i rekreacji			K_K02 K_K03 K_K05
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI					Semestr	Liczba godzin zajęć
Przedmiot: podstawy turystyki i rekreacji						
Forma zajęć: wykład						
1. Istota turystyki i rekreacji podstawowe pojęcia					1	2 0
2. Turystyka i rekreacja jako przedmiot badań naukowych					1	2 0
3. Koncepcje badawcze w turystyce					1	2 0
4. Uwarunkowania rozwoju turystyki i rekreacji					1	4 0
5. Czas wolny i aktywności rekreacyjne					1	3 0

6. Podstawy organizacji turystyki i rekreacji w Polsce			1	2	0
Forma zajęć: ćwiczenia					
1. Analiza i dyskusja na temat podstawowych pojęć związanych z turystyką i rekreacją			1	2	0
2. Analiza czynników wpływających na rozwój turystyki i rekreacji na wybranych przykładach			1	4	0
3. Podstawowe formy turystyki i rekreacji- prezentacja			1	4	0
4. Aktywność turystyczna i rekreacyjna -studia przypadków			1	5	0
Metody kształcenia	wykład z elementami dyskusji, praca w grupach, opracowanie projektu, prezentacje multimedialne				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu	
	EGZAMIN USTNY			EP1,EP2,EP3,EP4,EP7	
	KOŁOKWIUM			EP1,EP2,EP3,EP4	
	PREZENTACJA			EP3,EP7,EP8	
	PROJEKT			EP3,EP4,EP7	
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZECZ OBSERWACJĘ)			EP7	
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie ćwiczeń na podstawie kolokwium pisemnego oraz aktywności na zajęciach (praca w grupach, projekt i prezentacja). Egzamin w formie ustnej. Skala ocen: 91%-100% (5,0) 81%-90% (4,5) 71%-80% (4,0) 61%-70% (3,5) 51%-60% (3,0) do 50% (2,0)				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Oceną końcową jest średnia arytmetyczna z uzyskanych ocen z egzaminu i ćwiczeń. Student uzyskuje ocenę końcową zgodnie z następującą skalą: 4,510-5,0 - ocena bardzo dobra 4,260-4,509 - ocena dobry plus 3,760-4,259 - ocena dobra 3,260-3,759 - ocena dostateczny plus do 3,259 - ocena dostateczna				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do średniej
	1	podstawy turystyki i rekreacji		Arytmetyczna	
	1	podstawy turystyki i rekreacji [wykład]	egzamin		
	1	podstawy turystyki i rekreacji [ćwiczenia]	zaliczenie z oceną		
Literatura podstawowa	Gołębski G. (red.) (2003): Kierunki rozwoju badań naukowych w turystyce, Wydawnictwo Naukowe PWN SA, Warszawa				
	red. A. Panasiuk (2011): Ekonomika turystyki i rekreacji, PWN, Warszawa				
	Red. B. Meyer, A. Gardzińska, A. Sawińska (2023): Współczesna Turystyka Środowisko-Człowiek-Gospodarka, Wydawnictwo Naukowe Uniwersytetu Szczecińskiego, Szczecin				
	W. Kurek (red) Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa 2007. (2007): Turystyka, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa				
Literatura uzupełniająca	Bończak B. (2013): Aktywne formy turystyki – problemy terminologiczne, Warsztaty z Geografii Turyzmu T. 3 [23], Łódź				
	Głabiński Z. (2018): Turystyka winiarska - problemy terminologiczne, konsumenci i możliwości rozwoju, Wydawnictwo Naukowe Uniwersytetu Szczecińskiego, Szczecin				
	Panasiuk A. (2018): Kontrowersyjne obszary rynku turystycznego, Wydawnictwo Naukowe Uniwersytetu Szczecińskiego, Szczecin				

NAKŁAD PRACY STUDENTA		
	Liczba godzin	
		w tym e-learning
Zajęcia dydaktyczne	30	0
Udział w egzaminie/zaliczeniu	2	0
Przygotowanie się do zajęć	10	0
Studiowanie literatury	11	0
Udział w konsultacjach	12	0
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	15	0
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	20	0
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.	100	
Liczba punktów ECTS	4	

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: USEFZ-TiR-O-I-S-26/27Z						
Nazwa przedmiotu: podstawy zarządzania (PODSTAWOWE)					Kod przedmiotu: EFZ181AIJ3434_24S	
Nazwa kierunku: turystyka i rekreacja						
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne			Profil studiów: ogólnoakademicki		Specjalność:	
Status przedmiotu: obowiązkowy				Język przedmiotu: semestr: 2 - język polski		
Rok	Semestr	Forma zajęć	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
1	2	ćwiczenia	15	0	ZO	3
		wykład	15	0	ZO	
Razem			30			3
Koordynator przedmiotu:		dr hab. AGNIESZKA BUDZIEWICZ-GUŹLECKA				
Prowadzący zajęcia:		dr hab. IZABELA BLUDNIK				
Cele przedmiotu:		Pozyskanie przez studenta wiedzy dotyczącej funkcjonowania organizacji oraz procesu zarządzania nimi. Rozwinięcie umiejętności analizowania problemów związanych z procesem zarządzania organizacjami oraz identyfikowania wyzwań stojących przed współczesnym menedżerem. Kształtowanie kompetencji przydatnych w sprawowaniu funkcji kierowniczych.				
Wymagania wstępne:		Brak				
EFEKTY UCZENIA SIĘ						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Student definiuje, wymienia i rozróżnia podstawowe pojęcia i koncepcje z zakresu zarządzania			K_W03
umiejętności	1	EP2	Student ocenia i analizuje problemy występujące w zarządzaniu, porównuje podstawowe typy organizacji			K_U01 K_U09 K_U10
	2	EP3	Student wyprowadza wnioski z omawianych przypadków z zakresu zarządzania			K_U06 K_U08
kompetencje społeczne	1	EP4	Student jest gotowy do angażowania się w pracę na rzecz społeczności lokalnych i regionalnych			K_K02
	2	EP5	Student jest gotowy do krytycznej oceny posiadanej wiedzy i umiejętności			K_K01
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI					Semestr	Liczba godzin zajęć
						w tym e-learning
Przedmiot: podstawy zarządzania						
Forma zajęć: wykład						
1. Wprowadzenie do zarządzania					2	2 0
2. Organizacje i ich otoczenie					2	2 0
3. Proces planowania i podejmowania decyzji w organizacji					2	2 0
4. Projektowanie organizacji i jej struktura. Kierowanie zmianami organizacyjnymi					2	3 0
5. Przywództwo i motywowanie					2	2 0
6. Kontrola w organizacji					2	2 0

7. Wyzwania współczesnego menedżera w zarządzaniu przedsiębiorstwem			2	2	0
Forma zajęć: ćwiczenia					
1. Zarządzanie: istota i znaczenie. Funkcje zarządzania			2	2	0
2. Identyfikacja i analiza podmiotów otoczenia organizacji			2	2	0
3. Tożsamość organizacji: misja, wizja, strategia, cele i wartości			2	3	0
4. Władza i style kierowania organizacjami			2	2	0
5. Motywowanie pracowników			2	2	0
6. Zespoły i praca zespołowa			2	2	0
7. Proces decyzyjny, grupowe podejmowanie decyzji			2	2	0
Metody kształcenia	Wykład informacyjny i konwersatoryjny z prezentacjami multimedialnymi, metoda problemowa, metoda przypadków, ćwiczenia w grupach				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu	
	KOŁOKWIUM			EP1,EP2,EP3	
	SPRAWDZIAN			EP1,EP2,EP3	
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)			EP4,EP5	
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	Wykłady - sprawdzian w formie testu jednokrotnego wyboru z zakresu treści wykładowych i zalecanej literatury. Oceny z testu (za każde pytanie- 1 punkt) zgodnie z następującą skalą punktową: - 15 pkt - ocena bardzo dobra - 13-14 pkt - ocena dobry plus - 11-12 pkt - ocena dobra - 10 pkt - ocena dostateczny plus - 9 pkt - ocena dostateczna - 8 pkt. i mniej - ocena niedostateczna. Ćwiczenia - zaliczenie z oceną na podstawie wyników kolokwium pisemnego w formie trzech pytań otwartych z zakresu treści ćwiczeniowych i zalecanej literatury. Ocena pozytywna z kolokwium może zostać podwyższona na podstawie aktywności na zajęciach oraz realizacji przez studenta zadań nieobowiązkowych. Na kolokwium za każde z pytań otwartych student może otrzymać max. 10 pkt. Student uzyskuje oceny ze sprawdzianu oraz kolokwium zgodnie z następującą skalą punktową: - 28-30 pkt - ocena bardzo dobra - 25-27 pkt - ocena dobry plus - 22-24 pkt - ocena dobra - 19-21 pkt - ocena dostateczny plus - 16-18 pkt - ocena dostateczna - 15 pkt. i mniej - ocena niedostateczna. W przypadku przejścia na tryb zdalny nauczania możliwe jest przeprowadzenie sprawdzianu i/lub kolokwium w formie zdalnej.				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Oceną końcową jest średnia arytmetyczna z ocen uzyskanych z wykładu i z ćwiczeń.				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do średniej
	2	podstawy zarządzania		Arytmetyczna	
	2	podstawy zarządzania [ćwiczenia]	zaliczenie z oceną		
	2	podstawy zarządzania [wykład]	zaliczenie z oceną		

Literatura podstawowa	A. Zakrzewska-Bielawska (2024): Podstawy zarządzania. Teoria i ćwiczenia., Nieoczywiste, Warszawa	
	K. Łukasiewicz, P. Pietrzak (red.) (2024): Podstawy zarządzania, CeDeWu	
	R.W. Griffin (2007): Podstawy zarządzania organizacjami, WN PWN, Warszawa	
Literatura uzupełniająca	A. Koźmiński, D. Jemielniak, D. Latusek-Jurczak, A. Pikos (2023): Zarządzanie. Nowe otwarcie., Poltext	
NAKŁAD PRACY STUDENTA		
	Liczba godzin	
		w tym e-learning
Zajęcia dydaktyczne	30	0
Udział w egzaminie/zaliczeniu	2	0
Przygotowanie się do zajęć	10	0
Studiowanie literatury	9	0
Udział w konsultacjach	12	0
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	0	0
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	12	0
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.	75	
Liczba punktów ECTS	3	

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: USEFZ-TiR-O-I-S-26/27Z						
Nazwa przedmiotu: polityka społeczno-gospodarcza (PODSTAWOWE)					Kod przedmiotu: EFZ181AIJ3434_54S	
Nazwa kierunku: turystyka i rekreacja						
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne			Profil studiów: ogólnoakademicki		Specjalność:	
Status przedmiotu: obowiązkowy				Język przedmiotu: semestr: 3 - język polski		
Rok	Semestr	Forma zajęć	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
2	3	ćwiczenia	15	0	ZO	4
		wykład	15	0	E	
Razem			30			4
Koordynator przedmiotu:		dr hab. JACEK BUKO				
Prowadzący zajęcia:		dr hab. ANNA DRAB-KUROWSKA				
Cele przedmiotu:		Celem przedmiotu jest przedstawienie współczesnych teorii polityki społeczno-gospodarczej, instrumentów polityki oraz metod ich stosowania; rozwój umiejętności pozwalających na rozpoznanie problemów poszczególnych rodzajów polityki społeczno-gospodarczej oraz polityk branżowych; kształtowanie gotowości do umiejętnego odnoszenia się do bieżącej sytuacji społeczno-gospodarczej.				
Wymagania wstępne:		Znajomość zagadnień z ekonomii oraz umiejętność analizy i oceny procesów gospodarczych na poziomie szkoły średniej				
EFEKTY UCZENIA SIĘ						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Student zna w stopniu zaawansowanym pojęcia z dziedziny polityki społeczno-gospodarczej oraz działania podejmowane w tym zakresie.			K_W01 K_W02
	2	EP2	Student rozumie przyczyny zachowań podmiotów polityki społeczno-gospodarczej, zna poszczególne polityki, ich cele, instrumenty i metody.			K_W08 K_W09
umiejętności	1	EP3	Student potrafi przedstawić proces kreowania i wdrażania polityki społeczno-gospodarczej oraz analizować zachowania podmiotów tej polityki.			K_U01 K_U04
	2	EP4	Student potrafi oceniać stosowane metody i strategie w polityce społeczno-gospodarczej.			K_U02 K_U06
kompetencje społeczne	1	EP5	Student jest gotów do podejmowania odpowiedzialności za wpływ działań podmiotów polityki społeczno gospodarczej na państwo i region oraz świat.			K_K03 K_K04
	2	EP6	Student jest gotów do krytycznej oceny w zakresie praw obywatelskich i swobody działalności gospodarczej, stawiając ich dobro ponad realizację celów indywidualnych.			K_K06
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI					Semestr	Liczba godzin zajęć
Przedmiot: polityka społeczno-gospodarcza						

Forma zajęć: wykład					
1. Wprowadzenie do polityki społeczno-gospodarczej			3	2	0
2. Cele polityki społeczno-gospodarczej			3	2	0
3. Instrumenty polityki społeczno-gospodarczej			3	2	0
4. Metody polityki społeczno-gospodarczej			3	2	0
5. Uwarunkowania polityki społeczno-gospodarczej			3	2	0
6. Zasady polityki społeczno-gospodarczej			3	2	0
7. Ocena skuteczności prowadzonej polityki społeczno-gospodarczej			3	3	0
Forma zajęć: ćwiczenia					
1. Podmioty i przedmioty polityki społeczno-gospodarczej			3	2	0
2. Polityka budżetowa			3	2	0
3. Polityka fiskalna			3	2	0
4. Polityka społeczno-gospodarcza Unii Europejskiej			3	2	0
5. Polityka socjalna			3	3	0
6. Subpolityki infastrukturalne			3	4	0
Metody kształcenia	Wykład z użyciem technik multimedialnych, Praca w grupach, Prezentacja, Ćwiczenia				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu	
	EGZAMIN PISEMNY			EP1,EP2	
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZECZ OBSERWACJĘ)			EP3,EP4,EP5,EP6	
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	Wykłady: egzamin z zakresu treści wykładowych i zalecanej literatury po uprzednim zaliczeniu ćwiczeń. Ćwiczenia: zaliczenie z oceną na podstawie aktywności na zajęciach, ocen częściowych za wykonywanie i poszczególnych zadań. Skala ocen: 91%-100% (5,0) 81%-90% (4,5) 71%-80% (4,0) 61%-70% (3,5) 51%-60% (3,0) do 50% (2,0)				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Oceną końcową jest średnia arytmetyczna z uzyskanych ocen z egzaminu i ćwiczeń.				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do średniej
	3	polityka społeczno-gospodarcza		Arytmetyczna	
	3	polityka społeczno-gospodarcza [ćwiczenia]	zaliczenie z oceną		
	3	polityka społeczno-gospodarcza [wykład]	egzamin		
Literatura podstawowa	Winiarski B. (red.) (2023): Polityka gospodarcza, PWN, Warszawa				
Literatura uzupełniająca	Buko J. (red.) (2015): Polityka gospodarcza. Wybrane zagadnienia, WNUS, Szczecin				
	Dötsch J.J. (2024): Economic Policy in the Digital Age How Technology is Challenging the Principles of the Market Economy, Springer, Cham, , Switzerland				

NAKŁAD PRACY STUDENTA		
	Liczba godzin	
		w tym e-learning
Zajęcia dydaktyczne	30	0
Udział w egzaminie/zaliczeniu	1	0
Przygotowanie się do zajęć	30	0
Studiowanie literatury	17	0
Udział w konsultacjach	12	0
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	0	0
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	10	0
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.	100	
Liczba punktów ECTS	4	

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: USEFZ-TiR-O-I-S-26/27Z						
Nazwa przedmiotu: polityka turystyczna (KIERUNKOWE)					Kod przedmiotu: EFZ181AIJ3434_50S	
Nazwa kierunku: turystyka i rekreacja						
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne			Profil studiów: ogólnoakademicki		Specjalność:	
Status przedmiotu: obowiązkowy				Język przedmiotu: semestr: 4 - język polski		
Rok	Semestr	Forma zajęć	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
2	4	konwersatorium	15	0	E	3
Razem			15			3
Koordynator przedmiotu:		dr ANNA GARDZIŃSKA				
Prowadzący zajęcia:		dr ANNA GARDZIŃSKA				
Cele przedmiotu:		Przedstawienie roli państwa i jego organów w funkcjonowaniu gospodarki turystycznej. Analiza metod i instrumentów polityki turystycznej w kształtowaniu rynku turystycznego. Celem procesu dydaktycznego jest przygotowania studenta do dyskusji na temat znaczenia międzynarodowych organizacji turystycznych. Ponadto przedmiot ma za zadanie uświadomić studentowi potrzebę rozwijania i poszerzania wiedzy dotyczącej dobrych praktyk prowadzenia polityki turystycznej w kraju i na świecie.				
Wymagania wstępne:		Brak wymagań wstępnych.				
EFEKTY UCZENIA SIĘ						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Student wymienia podmioty polityki turystycznej w Polsce i na świecie			K_W02
	2	EP2	Student zna główne zadania administracji państwowej w zakresie turystyki			K_W04
umiejętności	1	EP3	Student posiada umiejętność oceny zakresu potrzeb wpływu państwa na rynek turystyczny, w odniesieniu do strony podażowej - struktura oferty, jak i popytowej - ochrona konsumenta			K_U01
	2	EP4	Student ocenia funkcjonowanie podmiotów polityki turystycznej zna ich kompetencje oraz wskazuje efekty ich działalności na rynku usług turystycznych			K_U02
	3	EP5	Student dyskutuje na temat relacji pomiędzy polityką turystyczną Polski i Unii Europejskiej			K_U08
	4	EP6	Student potrafi współdziałać w zespole przy wykonaniu zleconych zadań			K_U11
kompetencje społeczne	1	EP7	Student ma świadomość znaczenia roli państwa dla rozwoju turystyki			K_K02
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI					Semestr	Liczba godzin zajęć
Przedmiot: polityka turystyczna						
Forma zajęć: konwersatorium						
1. Podmioty międzynarodowej polityki turystycznej - Międzynarodowe Organizacje Turystyczne					4	2 0
2. Narodowa Administracja Turystyczna					4	2 0
3. Narodowa Organizacja Turystyczna					4	2 0

4. Regionalne i Lokalne Organizacje Turystyczne			4	3	0
5. Kompetencje samorządów wojewódzkich, powiatowych i gminnych w zakresie turystyki			4	2	0
6. Polityka turystyczna Unii Europejskiej			4	1	0
7. Organizacja i zarządzanie turystyką w wybranym państwie europejskim (praca w grupach z prezentacją)			4	3	0
Metody kształcenia	prezentacje multimedialne, opracowanie projektu, praca w grupach				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu	
	EGZAMIN PISEMNY			EP1,EP2,EP3,EP4	
	PROJEKT			EP5,EP6,EP7	
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.					
Forma i warunki zaliczenia	Warunkiem zaliczenia konwersatorium jest: - zdanie egzaminu; - przygotowanie i zaprezentowanie zadania praktycznego (projekt). Ocena z konwersatorium to średnia arytmetyczna ocen z projektu i egzaminu. Skala ocen: 91%-100% (5,0) 81%-90% (4,5) 71%-80% (4,0) 61%-70% (3,5) 51%-60% (3,0) do 50% (2,0)				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Oceną końcową z przedmiotu jest ocena z konwersatorium.				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do średniej
	4	polityka turystyczna		Ważona	
	4	polityka turystyczna [konwersatorium]	egzamin		1,00
Literatura podstawowa	Borzyszkowski J. (2011): Organizacja i zarządzanie turystyką w Polsce, CeDeWu, Warszawa				
	Meyer B., Gardzińska A., Sawińska A. (2023): Współczesna turystyka. Środowisko, człowiek, gospodarka, Uniwersytet Szczeciński, Szczecin				
	Panasiuk A. (2014): Rynek turystyczny. Studium strukturalne, Difin, Warszawa				
Literatura uzupełniająca	Obowiązujące strategie, programy dotyczące rozwoju gospodarki turystycznej na szczeblu UE, Polski, regionalnym i lokalnym				
NAKŁAD PRACY STUDENTA					
		Liczba godzin			
		w tym e-learning			
Zajęcia dydaktyczne		15	0		
Udział w egzaminie/zaliczeniu		2	0		
Przygotowanie się do zajęć		10	0		
Studiowanie literatury		10	0		
Udział w konsultacjach		10	0		
Przygotowanie projektu / eseju / itp.		18	0		
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia		10	0		

ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.	75
Liczba punktów ECTS	3

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: USEFZ-TiR-O-I-S-26/27Z						
Moduł: Moduł 3. Organizator turystyki i podróży						
Nazwa przedmiotu: Pomorze jako region turystyki krajoznawczej (POZOSTAŁE PRZEDMIOTY / MODUŁY)					Kod przedmiotu: EFZ181AIJ3434_79S	
Nazwa kierunku: turystyka i rekreacja						
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne			Profil studiów: ogólnoakademicki		Specjalność:	
Status przedmiotu: fakultatywny				Język przedmiotu: semestr: 4 - język polski		
Rok	Semestr	Forma zajęć	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
2	4	konwersatorium	15	0	ZO	1
Razem			15			1
Koordynator przedmiotu:	dr BARBARA OSÓCH					
Prowadzący zajęcia:	dr BARBARA OSÓCH					
Cele przedmiotu:	Zapoznanie studentów z regionem Pomorza jako szeroko pojętej krainy historyczno-geograficznej oraz ukazanie różnorodności historycznej, kulturowej i przyrodniczej jako najważniejszych walorów turystycznych regionu. Nabycie umiejętności doboru właściwych informacji do celów planowania przestrzeni turystycznej lub promocji regionu. Uświadomienie roli regionalnego potencjału turystycznego w planowaniu wydarzeń turystycznych oraz aktywizacji społeczności regionalnej.					
Wymagania wstępne:	Brak wymagań wstępnych.					
EFEKTY UCZENIA SIĘ						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Ma wiedzę w zakresie najważniejszych problemów, podstawowych kategorii pojęciowych i terminologii związanych z geografią, historią, kulturą i turystyką regionu Pomorza			K_W01 K_W09
	2	EP2	Wskazuje i rozumie różnorodne procesy przyrodnicze i kulturowo-historyczne kształtujące różnorodność krajobrazową regionu Pomorza			K_W07
	3	EP3	Definiuje i rozpoznaje formy turystyki i regiony turystyczne Pomorza; rozumie związki pomiędzy walorami przyrodniczymi i kulturowymi regionu a jego potencjałem turystycznym			K_W09

umiejętności	1	EP4	Wykorzystuje zdobytą wiedzę do rozstrzygania dylematów i konkretnych problemów pojawiających się w pracy zawodowej przewodnika turystycznego terenowego po obszarze województwa zachodniopomorskiego	K_U01		
	2	EP5	Wybiera i gromadzi dane z zakresu informacji turystycznej oraz krajoznawstwa Pomorza; potrafi samodzielnie dokształcać się i zdobywać wiedzę w terenie	K_U08		
	3	EP6	Wykorzystuje informacje uzyskane w centrach informacji turystycznej, potrafi uzyskać takie dane i je przetworzyć	K_U07 K_U09		
	4	EP7	Wykorzystuje zdobytą wiedzę przy planowaniu przestrzeni turystycznej lub w celach promocyjnych regionu	K_U02 K_U06		
	5	EP8	Planuje i opracowuje trasy turystyczne po Pomorzu na podstawie źródeł kartograficznych i przewodników turystycznych	K_U04		
	6	EP10	Współdziała i pracuje w grupie, przyjmując w niej różne role w zakresie krajoznawstwa i przewodnictwa turystycznego po regionie Pomorza	K_U14		
kompetencje społeczne	1	EP9	Krytycznie ocenia posiadaną wiedzę oraz rozumie potrzebę podnoszenia kompetencji zawodowych i osobistych	K_K01		
	2	EP11	Uświadamia możliwości wykorzystania potencjału turystycznego Pomorza do podejmowania działań aktywizujących społeczność regionalną	K_K02		
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI				Semestr	Liczba godzin zajęć	
						w tym e-learning
Przedmiot: Pomorze jako region turystyki krajoznawczej						
Forma zajęć: konwersatorium						
1. Geografia Pomorza - podstawowe aspekty związane z krajobrazem regionu				4	2	0
2. Rys historyczny Pomorza jako wstęp do waloryzacji turystycznej regionu				4	2	0
3. Pomorze jako przestrzeń turystyczna				4	3	0
4. Walory turystyczne (przyrodnicze i kulturowe) Pomorza				4	4	0
5. Rozwój turystyki na Pomorzu				4	2	0
6. Literatura i kartografia turystyczna dotycząca regionu Pomorza				4	2	0
Metody kształcenia	Prezentacja multimedialna					
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu					
Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu	
	KOŁOKWIUM				EP1,EP2,EP3,EP4,EP9	
	PROJEKT				EP10,EP11,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9	
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.						

Forma i warunki zaliczenia	zaliczenie z oceną na podstawie wykonania projektu i kolokwium pisemnego z zakresu prowadzonych zajęć i zalecanej literatury. Skala ocen: 91%-100% (5,0) 81%-90% (4,5) 71%-80% (4,0) 61%-70% (3,5) 51%-60% (3,0) do 50% (2,0)				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Ocenę z przedmiotu stanowi ocena z konwersatorium.				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do średniej
	4	Pomorze jako region turystyki krajoznawczej		Ważona	
	4	Pomorze jako region turystyki krajoznawczej [konwersatorium]	zaliczenie z oceną		1,00
Literatura podstawowa	Duda M., Duda T., Śledziński R. (2014): Kanon krajoznawczy województwa zachodniopomorskiego, dudowie.pl, Szczecin				
	Głębiński Z. (2009): Tajemnice krajobrazów Pomorza Zachodniego. Przewodnik dla dociekliwych., FTR, Szczecin				
	Piskorski J. (1999): Pomorza Zachodnie poprzez wieki. Zamek Książąt Pomorskich Szczecin				
Literatura uzupełniająca	Bogdanowski J. (2002): Krajobraz kulturowy Pomorza Zachodniego., Stowarzyszenie Nauka i Kultura				
	Kubacki K., Duda T., Leda M., (2011): Zeszyty krajoznawczo-metodyczne. Powiaty Pomorza Zachodniego, t.1-22., FTR, Szczecin				
NAKŁAD PRACY STUDENTA					
		Liczba godzin			
			w tym e-learning		
Zajęcia dydaktyczne		15	0		
Udział w egzaminie/zaliczeniu		1	0		
Przygotowanie się do zajęć		0	0		
Studiowanie literatury		2	0		
Udział w konsultacjach		2	0		
Przygotowanie projektu / eseju / itp.		3	0		
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia		2	0		
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.		25			
Liczba punktów ECTS		1			

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: USEFZ-TiR-O-I-S-26/27Z						
Nazwa przedmiotu: praktyczne elementy obsługi ruchu turystycznego (KIERUNKOWE)					Kod przedmiotu: EFZ181AIJ3434_46S	
Nazwa kierunku: turystyka i rekreacja						
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne			Profil studiów: ogólnoakademicki		Specjalność:	
Status przedmiotu: obowiązkowy				Język przedmiotu: semestr: 2 - język polski		
Rok	Semestr	Forma zajęć	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
1	2	zajęcia terenowe	40	0	ZO	4
Razem			40			4
Koordynator przedmiotu:	dr hab. ZBIGNIEW GŁĄBIŃSKI					
Prowadzący zajęcia:	dr hab. ZBIGNIEW GŁĄBIŃSKI					
Cele przedmiotu:	Poznanie zasad oraz rozwój umiejętności obsługi turystów na poszczególnych etapach podróży w środkach transportu i obiektach infrastruktury turystycznej z uwzględnieniem specyfiki wybranego obszaru realizacji zajęć terenowych (spośród opcji proponowanych przez prowadzących), uświadomienie specyfiki pracy zawodowej w zakresie obsługi ruchu turystycznego					
Wymagania wstępne:	brak wymagań					
EFEKTY UCZENIA SIĘ						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Identyfikuje walory środowiska przyrodniczego i kulturowego oraz elementy infrastruktury turystycznej w terenie.			K_W08 K_W10
	2	EP10	Nazywa i charakteryzuje typowe procedury występujące na poszczególnych etapach podróży turystycznej			K_W11 K_W12
umiejętności	1	EP2	Rozpoznaje i rozwiązuje bieżące problemy występujące w trakcie obsługi grupy turystycznej.			K_U03 K_U14
	2	EP3	Przewiduje kolejność działań niezbędnych dla realizacji imprezy turystycznej.			K_U06
	3	EP4	Planuje i organizuje proces zwiedzania, uwzględniając wiedzę krajoznawczą i dotyczącą zasad obsługi ruchu turystycznego.			K_U04 K_U05
	4	EP5	Projektuje i realizuje wybrane elementy imprezy turystycznej.			K_U06 K_U10
	5	EP9	Pracuje w zespole i realizuje wspólnie zlecone zadania			K_U14
kompetencje społeczne	1	EP7	Odpowiedzialnie angażuje się w rolę przyszłego pracownika obsługi ruchu turystycznego i krajoznawstwa			K_K02 K_K03
	2	EP8	Jest gotów do komunikowania się z uczestnikami wyjazdów turystycznych oraz przedstawicielami odwiedzanych obiektów			K_K05 K_K06
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI					Semestr	Liczba godzin zajęć
						w tym e-learning
Przedmiot: praktyczne elementy obsługi ruchu turystycznego						
Forma zajęć: zajęcia terenowe						

1. Obsługa turystów w środkach transportu (autokar, prom, pociąg).			2	10	0
2. Obsługa turystów w obiektach hotelarskich i gastronomicznych.			2	5	0
3. Organizacja pobytu w obiektach rekreacyjnych			2	5	0
4. Programowanie wycieczek krajoznawczych.			2	5	0
5. Obsługa turystów w punktach informacji turystycznej.			2	2	0
6. Obsługa turystów w obiektach muzealnych i wystawienniczych			2	8	0
7. Obsługa turystów w czasie wolnym - imprezy fakultatywne.			2	5	0
Metody kształcenia	Wykonywanie zleconych zadań praktycznych oraz wystąpień merytorycznych w warunkach terenowych pod opieką prowadzącego.				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu	
	PROJEKT			EP1,EP4,EP5,EP8	
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZECZ OBSERWACJĘ)			EP10,EP2,EP3,EP7,EP9	
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie z oceną na podstawie przygotowania indywidualnego zadania organizacyjnego i wystąpienia merytorycznego w terenie Studenci, którzy z uzasadnionych przyczyn nie mogą wziąć udziału w zajęciach terenowych będą zobowiązani do wykonania indywidualnego zadania praktycznego, określonego przez prowadzącego zajęcia, w wymiarze godzin przewidzianych w przedmiocie. Wykonanie zadania należy udokumentować. Ocenę z przedmiotu stanowi ocena wykonanego zadania i jego prezentacji.				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Oceną końcową z przedmiotu jest ocena z zajęć terenowych				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do średniej
	2	praktyczne elementy obsługi ruchu turystycznego		Ważona	
	2	praktyczne elementy obsługi ruchu turystycznego [zajęcia terenowe]	zaliczenie z oceną		1,00
Literatura podstawowa	B. Meyer (2006): Obsługa ruchu turystycznego, PWN , Warszawa				
	B. Meyer, A. Gardzińska, A. Sawińska (2023): Współczesna turystyka. Środowisko - Człowiek - Gospodarka, Wydawnictwo Naukowe Uniwersytetu Szczecińskiego, Szczecin				
	S. Bosiacki, J. Śniadek (2004): Metodyka i technika obsługi ruchu turystycznego., AWF, Poznań				
Literatura uzupełniająca	Gaworecki W. (2007): Turystyka, PWE, Warszawa				
	Kruczek Z., Walas W. (2004): Promocja i informacja turystyczna., Proksenia, Kraków				
	Mikos von Rohrscheidt A. (2017): Współczesne przewodnictwo miejskie. Metodyka i organizacja interpretacji dziedzictwa, KulTour.pl, Poznań				
NAKŁAD PRACY STUDENTA					
		Liczba godzin			
		w tym e-learning			
Zajęcia dydaktyczne		40	0		
Udział w egzaminie/zaliczeniu		0	0		
Przygotowanie się do zajęć		38	0		
Studiowanie literatury		10	0		

Udział w konsultacjach	12	0
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	0	0
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	0	0
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.	100	
Liczba punktów ECTS	4	

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: USEFZ-TiR-O-I-S-26/27Z						
Nazwa przedmiotu: praktyki zawodowe (INNE DO ZALICZENIA)					Kod przedmiotu: EFZ181AIJ3434_29S	
Nazwa kierunku: turystyka i rekreacja						
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil studiów: ogólnoakademicki			Specjalność:	
Status przedmiotu: fakultatywny				Język przedmiotu: semestr: 5 - język polski		
Rok	Semestr	Forma zajęć	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
3	5	praktyka	0	0	Z	6
Razem			0			6
Koordynator przedmiotu:	dr DANIEL SZOSTAK					
Prowadzący zajęcia:	dr DANIEL SZOSTAK					
Cele przedmiotu:	Zapoznanie się ze strukturą, zasadami funkcjonowania i metodami pracy instytucji (przedsiębiorstw), których profil działalności jest zbliżony do treści realizowanych na kierunku turystyka i rekreacja; uzyskanie umiejętności działania w ramach struktur odpowiednich placówek; wzmocnienie efektów uczenia się poprzez praktyczne zastosowanie i weryfikację wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych zdobytych w trakcie studiów.					
Wymagania wstępne:	Spełnienie wymogów formalnych dotyczących organizacji praktyk zgodnie z Regulaminem praktyk studenckich na Wydziale Ekonomii,Finansów i Zarządzania US					
EFEKTY UCZENIA SIĘ						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Charakteryzuje podstawowe zasady działalności gospodarczej w sektorze turystyki i rekreacji, uwzględniając najważniejsze narzędzia i mechanizmy stosowane przez wybrane przedsiębiorstwa (instytucje) działające w tym zakresie			K_W06
	2	EP2	Charakteryzuje najważniejsze uwarunkowania związane z praktyką działalności wybranych przedsiębiorstw (instytucji) związanych z turystyką i rekreacją			K_W12
	3	EP3	Charakteryzuje podstawowe zasady dotyczące ochrony własności intelektualnej, tajemnicy państwowej, służbowej i handlowej oraz ochrony danych osobowych obowiązujące w wybranych przedsiębiorstwach (instytucjach) działających w sektorze turystyki i rekreacji			K_W13
	4	EP4	Charakteryzuje uprawnienia zawodowe, formy działalności gospodarczej i funkcjonowanie rynku usług w dziedzinie turystyki i rekreacji w oparciu o doświadczenia zdobyte podczas praktyki w wybranych przedsiębiorstwach (instytucjach) działających w sektorze turystyki i rekreacji			K_W05

umiejętności	1	EP5	Wykrywa rolę, zakres działalności, stosowane narzędzia i mechanizmy funkcjonowania przedsiębiorstw (instytucji) działających w sektorze turystyki i rekreacji	K_U01		
	2	EP6	Współuczestniczy w przygotowaniu podstawowych dokumentów w ramach profilu działalności przedsiębiorstw (instytucji) działających w sektorze turystyki i rekreacji	K_U06		
	3	EP7	Ocenia przydatność typowych metod, procedur i dobrych praktyk stosowanych w przedsiębiorstwach (instytucjach) działających w sektorze turystyki i rekreacji do realizacji zadań związanych z turystyką i rekreacją	K_U02		
	4	EP8	Ocenia wpływ ograniczeń czasowych, informacyjnych, prawnych, finansowych, decyzyjnych itp. na działalność praktyczną przedsiębiorstw (instytucji) działających w sektorze turystyki i rekreacji	K_U02		
	5	EP9	Potrafi współpracować i komunikować się w zespole przy wykonywaniu zadań z zakresu turystyki i rekreacji	K_U14		
kompetencje społeczne	1	EP10	Wykazuje gotowość do rozpoczęcia samodzielnej działalności w zakresie turystyki i rekreacji w oparciu o doświadczenia zdobyte podczas praktyki	K_K03		
	2	EP11	Jest świadomy poziomu swojej wiedzy oraz wykazuje gotowość rozwijania swoich kompetencji zawodowych	K_K01		
	3	EP12	Jest gotów do współuczestniczenia w działaniach służących wykonywaniu misji społecznej przedsiębiorstw (instytucji) działających w sektorze turystyki i rekreacji	K_K02		
	4	EP14	Wykazuje szacunek i troskę o klientów w ramach działalności praktycznej w sektorze turystyki i rekreacji	K_K05		
	5	EP15	Akceptuje konieczność odpowiedzialnego pełnienia swoich obowiązków zawodowych oraz dbania o dorobek i tradycje zawodów związanych z działalnością turystyczną	K_K06		
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI				Semestr	Liczba godzin zajęć	
						w tym e-learning
Przedmiot: praktyki zawodowe						
Forma zajęć: praktyka						
1. Ramowy program praktyki obejmuje: - zapoznanie się ze strukturą organizacyjną i wzajemnymi powiązaniami poszczególnych działów organizacji; - zapoznanie się z zakresem działalności organizacji, poznanie zasad współpracy z otoczeniem; - wdrożenie się w systemy pracy obowiązujące w poszczególnych działach organizacyjnych; - poznanie obowiązków i specyfiki pracy na różnych stanowiskach; - zapoznanie się z podstawową dokumentacją organizacji, wynikami ekonomicznymi, planami rozwoju i planami marketingowymi; - poznanie zasad i praktyki przygotowywania i obiegu dokumentów finansowych; - zapoznanie się z polityką personalną organizacji (systemem rekrutacji pracowników, oceny i motywacji itp.); - obserwacja oraz uczestniczenie w zleconych pracach związanych z bieżącą działalnością organizacji; - pozyskanie materiałów, danych i informacji użytecznych pod kątem przygotowania pracy dyplomowej; - nawiązanie kontaktów zawodowych przydatnych w poszukiwaniu pracy po ukończeniu studiów. 2. Szczegółowy program praktyki uzależniony jest od specyfiki przedsiębiorstw (instytucji), w których będzie ona realizowana i jest ustalany we współpracy z opiekunem z ramienia organizacji przyjmującej.				5	0	0
Metody kształcenia	Student prowadzi obserwacje, wywiady, analizuje i omawia poszczególne zagadnienia i problemy praktyczne z osobą odpowiedzialną za przebieg praktyki zawodowej z ramienia instytucji przyjmującej, a także przygotowuje i prowadzi pod jej kierunkiem określone czynności, typowe dla zawodów funkcjonujących w ramach wybranej placówki					
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu					

Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu
	OPINIE W DZIENNIKU PRAKTYK				EP1,EP10,EP11,EP12,EP14,EP15,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie bez oceny na podstawie przedłożonych dokumentów określonych w Regulaminie praktyk studenckich na Wydziale Ekonomii, Finansów i Zarządzania US i rozmowy ze studentem. Warunkiem zaliczenia jest zrealizowanie założonych efektów uczenia się.				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Zaliczenie przedmiotu jest wynikiem oceny dokumentacji				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do średniej
	5	praktyki zawodowe		Nieobliczana	
	5	praktyki zawodowe [praktyka]	zaliczenie		
Literatura podstawowa	Lęgowicz A. (2014): Kompetencje personalne i społeczne w obszarach zawodowych: trening umiejętności komunikacyjnych w branży turystycznej, Wyd. Difin				
	Literatura polecana przez opiekuna praktyk z ramienia instytucji (przedsiębiorstwa) przyjmującej :				
	Regulaminy i instrukcje obowiązujące w instytucji (przedsiębiorstwie) przyjmującej :				
Literatura uzupełniająca	Alejziak B. (2013): Nowoczesne biuro w przedsiębiorstwie turystycznym i hotelarskim, Wyd. Albis				
	Bednarczyk M. (red.) (2010): Przedsiębiorczość w turystyce. Zasady i praktyka, Wydawnictwo CeDeWu				
	Dominik P. (2015): Zarządzanie hotelem. Wybrane zagadnienia, Wyd. Difin				
	Michalska-Dudek I. (2017): Kształtowanie lojalności klientów biur podróży, Wydawnictwo Uniwersytetu Ekonomicznego, Wrocław				
NAKŁAD PRACY STUDENTA					
		Liczba godzin			
		w tym e-learning			
Zajęcia dydaktyczne		0		0	
Udział w egzaminie/zaliczeniu		0		0	
Przygotowanie się do zajęć		100		0	
Studiowanie literatury		20		0	
Udział w konsultacjach		10		0	
Przygotowanie projektu / eseju / itp.		20		0	
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia		0		0	
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.		150			
Liczba punktów ECTS		6			

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: USEFZ-TiR-O-I-S-26/27Z						
Moduł: Moduł 3. Organizator turystyki i podróży						
Nazwa przedmiotu: programowanie imprez turystycznych (POZOSTAŁE PRZEDMIOTY / MODUŁY)					Kod przedmiotu: EFZ181AIJ3434_80S	
Nazwa kierunku: turystyka i rekreacja						
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne			Profil studiów: ogólnoakademicki		Specjalność:	
Status przedmiotu: fakultatywny				Język przedmiotu: semestr: 4 - język polski		
Rok	Semestr	Forma zajęć	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
2	4	konwersatorium	15	0	E	1
Razem			15			1
Koordynator przedmiotu:	dr hab. ZBIGNIEW GŁĄBIŃSKI					
Prowadzący zajęcia:	dr hab. ZBIGNIEW GŁĄBIŃSKI					
Cele przedmiotu:	Zapoznanie studentów z zasadami organizowania i realizowania imprez turystycznych dla różnych segmentów rynku turystycznego. Kształtowanie umiejętności planowania i realizacji różnego rodzaju imprez turystycznych z uwzględnieniem zainteresowań grupy docelowej oraz dostępnych warunków przyrodniczych i społeczno-kulturowych. Uświadomienie wagi specyficznych potrzeb różnych typów turystów w programowaniu imprez turystycznych.					
Wymagania wstępne:	Brak wymagań wstępnych.					
EFEKTY UCZENIA SIĘ						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Identyfikuje i opisuje pojęcia związane z organizowaniem imprez turystycznych dla różnych segmentów rynku turystycznego. Identyfikuje potrzeby różnych typów klientów w zakresie organizacji imprez turystycznych.			K_W03 K_W05
	2	EP2	Zna procedury oraz uwarunkowania formalno-prawne organizacji i realizowania imprez turystycznych.			K_W06
umiejętności	1	EP3	Analizuje walory środowiska przyrodniczego i kulturowego oraz elementy zagospodarowania turystycznego w zakresie ich wykorzystania w organizacji imprez turystycznych.			K_U04 K_U05
	2	EP4	Wybiera sposoby zaspokojenia potrzeb poszczególnych typów turystów			K_U03 K_U05 K_U06
	3	EP5	Potrafi zaplanować i zrealizować różnego rodzaju imprezy turystyczne			K_U01 K_U07
	4	EP7	Pracuje w zespole i realizuje wspólny projekt.			K_U14
kompetencje społeczne	1	EP6	Akceptuje odmienne poglądy i zainteresowania dotyczące udziału w różnego rodzaju imprezach turystycznych.			K_K05 K_K06
	2	EP8	Docenia potrzeby różnych typów turystów i angażuje się w dostosowanie produktów turystycznych do ich oczekiwań			K_K02 K_K05

TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI				Semestr	Liczba godzin zajęć	
						w tym e-learning
Przedmiot: programowanie imprez turystycznych						
Forma zajęć: konwersatorium						
1. Organizowanie imprez turystycznych dla dzieci i młodzieży				4	3	0
2. Organizowanie imprez zagranicznej turystyki wyjazdowej				4	3	0
3. Bezpieczeństwo w organizacji imprez turystycznych				4	3	0
4. Organizowanie imprez turystyki biznesowej				4	3	0
5. Organizowanie imprez turystycznych w krajach pozaeuropejskich				4	3	0
Metody kształcenia	Wykłady z wykorzystaniem prezentacji multimedialnych., Ćwiczenia praktyczne, praca w grupach. Dyskusja.					
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu					
Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu	
	EGZAMIN PISEMNY				EP1,EP2	
	PROJEKT				EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8	
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.						
Forma i warunki zaliczenia	Egzamin pisemny z treści teoretycznych oraz projekt. Skala ocen: 91%-100% (5,0) 81%-90% (4,5) 71%-80% (4,0) 61%-70% (3,5) 51%-60% (3,0) do 50% (2,0)					
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu					
	Oceną końcową jest ocena z konwersatorium.					
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot		Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do średniej
	4	programowanie imprez turystycznych			Ważona	
	4	programowanie imprez turystycznych [konwersatorium]		egzamin		1,00
Literatura podstawowa	Domerecka B. (2008): Jak organizować szkolną turystykę?, Municypium SA, Warszawa					
	praca zbiorowa (2023): Przygotowanie imprez i usług turystycznych , WSiP, Warszawa					
	Red. B. Meyer, A. Gardzińska, A. Sawińska (2023): Współczesna Turystyka Środowisko-Człowiek-Gospodarka, WNUS, Szczecin					
	Rychlewski K. (2011): Organizacja wypoczynku dzieci i młodzieży szkolnej. Poradnik dla organizatorów, kierowników i wychowawców., ODDK					
Literatura uzupełniająca	Merski J., Warecka J. (2009): Turystyka kwalifikowana. Turystyka aktywna., Druktur, Warszawa					
NAKŁAD PRACY STUDENTA						
		Liczba godzin				
		w tym e-learning				
Zajęcia dydaktyczne		15		0		
Udział w egzaminie/zaliczeniu		1		0		

Przygotowanie się do zajęć	0	0
Studiowanie literatury	0	0
Udział w konsultacjach	2	0
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	2	0
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	5	0
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.	25	
Liczba punktów ECTS	1	

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: USEFZ-TiR-O-I-S-26/27Z							
Moduł: Wykład ogólnouczeniowy [moduł]							
Nazwa przedmiotu: przedmiot do wyboru (OGÓLNOUCZELNIANE)					Kod przedmiotu: EFZ181AIJ3434_65S		
Nazwa kierunku: turystyka i rekreacja							
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil studiów: ogólnoakademicki			Specjalność:		
Status przedmiotu: fakultatywny				Język przedmiotu: semestr: 4 - język polski			
Rok	Semestr	Forma zajęć	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS	
				w tym e-learning			
2	4	wykład	15	0	ZO	1	
Razem			15			1	
Koordynator przedmiotu:		dr hab. BEATA MEYER					
Prowadzący zajęcia:		dr hab. BEATA MEYER					
Cele przedmiotu:		Zapoznanie studentów z problematyką badawczą w określonej dziedzinie i dyscyplinie. Zachęcenie studenta do poszukiwań badawczych.					
Wymagania wstępne:		brak					
EFEKTY UCZENIA SIĘ							
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	zna i rozumie najistotniejsze problemy naukowe zawarte w problematyce wykładu			K_W12	
umiejętności	1	EP2	potrafi stosować terminologię właściwą dla problematyki wykładu			K_U11	
	2	EP3	potrafi samodzielnie przygotować krótki tekst na podstawie literatury przedmiotu			K_U12	
kompetencje społeczne	1	EP4	jest gotów do samodzielnego myślenia i krytycznej oceny poziomu swojej wiedzy			K_K01	
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI					Semestr	Liczba godzin zajęć	
							w tym e-learning
Przedmiot: przedmiot do wyboru							
Forma zajęć: wykład							
1. Przedstawienie problematyki wykładu i wymogów zaliczenia przedmiotu.					4	2	0
2. Podanie literatury i źródeł wykorzystanych w trakcie wykładu, odesłanie studenta do literatury uzupełniającej.					4	2	0
3. Prezentacja zagadnień szczegółowych w ramach treści wykładu monograficznego.					4	10	0
4. Podsumowanie i konkluzje końcowe.					4	1	0
Metody kształcenia	Wykład						
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu						

Metody weryfikacji efektów uczenia się						Nr efektu uczenia się z sylabusu	
	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA					EP1,EP2,EP3,EP4	
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.						
Forma i warunki zaliczenia	Pozytywna ocena pracy pisemnej. 91%-100% (5,0) 81%-90% (4,5) 71%-80% (4,0) 61%-70% (3,5) 51%-60% (3,0) do 50% (2,0)						
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu						
	Ocena końcowa z przedmiotu to ocena z wykładu						
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot			Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do średniej
	4	przedmiot do wyboru				Ważona	
	4	przedmiot do wyboru [wykład]			zaliczenie z oceną		1,00
Literatura podstawowa							
Literatura uzupełniająca							
NAKŁAD PRACY STUDENTA							
		Liczba godzin					
					w tym e-learning		
Zajęcia dydaktyczne		15			0		
Udział w egzaminie/zaliczeniu		0			0		
Przygotowanie się do zajęć		0			0		
Studiowanie literatury		3			0		
Udział w konsultacjach		2			0		
Przygotowanie projektu / eseju / itp.		5			0		
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia		0			0		
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.		25					
Liczba punktów ECTS		1					

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: USEFZ-TiR-O-I-S-26/27Z							
Moduł: Wykład ogólnouczeniowy [moduł]							
Nazwa przedmiotu: przedmiot do wyboru (OGÓLNOUCZELNIANE)					Kod przedmiotu: EFZ181AIJ3434_66S		
Nazwa kierunku: turystyka i rekreacja							
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil studiów: ogólnoakademicki			Specjalność:		
Status przedmiotu: fakultatywny				Język przedmiotu: semestr: 3 - język polski			
Rok	Semestr	Forma zajęć	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS	
				w tym e-learning			
2	3	wykład	15	0	ZO	1	
Razem			15			1	
Koordynator przedmiotu:		dr hab. BEATA MEYER					
Prowadzący zajęcia:		dr hab. BEATA MEYER					
Cele przedmiotu:		Zapoznanie studentów z problematyką badawczą w określonej dziedzinie i dyscyplinie. Zachęcenie studenta do poszukiwań badawczych.					
Wymagania wstępne:		brak					
EFEKTY UCZENIA SIĘ							
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	zna i rozumie najistotniejsze problemy naukowe zawarte w problematyce wykładu			K_W12	
umiejętności	1	EP2	potrafi stosować terminologię właściwą dla problematyki wykładu			K_U11	
	2	EP3	potrafi samodzielnie przygotować krótki tekst na podstawie literatury przedmiotu			K_U12	
kompetencje społeczne	1	EP4	jest gotów do samodzielnego myślenia i krytycznej oceny poziomu swojej wiedzy			K_K01	
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI					Semestr	Liczba godzin zajęć	
						w tym e-learning	
Przedmiot: przedmiot do wyboru							
Forma zajęć: wykład							
1. Przedstawienie problematyki wykładu i wymogów zaliczenia przedmiotu.					3	2	0
2. Podanie literatury i źródeł wykorzystanych w trakcie wykładu, odesłanie studenta do literatury uzupełniającej.					3	2	0
3. Prezentacja zagadnień szczegółowych w ramach treści wykładu monograficznego.					3	10	0
4. Podsumowanie i konkluzje końcowe.					3	1	0
Metody kształcenia	Wykład						
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu						

Metody weryfikacji efektów uczenia się						Nr efektu uczenia się z sylabusu	
	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA					EP1,EP2,EP3,EP4	
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.						
Forma i warunki zaliczenia	Pozytywna ocena pracy pisemnej. 91%-100% (5,0) 81%-90% (4,5) 71%-80% (4,0) 61%-70% (3,5) 51%-60% (3,0) do 50% (2,0)						
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu						
	Ocena końcowa z przedmiotu to ocena z wykładu						
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot			Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do średniej
	3	przedmiot do wyboru				Ważona	
	3	przedmiot do wyboru [wykład]			zaliczenie z oceną		1,00
Literatura podstawowa							
Literatura uzupełniająca							
NAKŁAD PRACY STUDENTA							
		Liczba godzin					
							w tym e-learning
Zajęcia dydaktyczne		15			0		
Udział w egzaminie/zaliczeniu		0			0		
Przygotowanie się do zajęć		0			0		
Studiowanie literatury		3			0		
Udział w konsultacjach		2			0		
Przygotowanie projektu / eseju / itp.		5			0		
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia		0			0		
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.		25					
Liczba punktów ECTS		1					

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: USEFZ-TiR-O-I-S-26/27Z						
Nazwa przedmiotu: przygotowanie do wejścia na rynek pracy (KIERUNKOWE)					Kod przedmiotu: EFZ181AIJ3434_39S	
Nazwa kierunku: turystyka i rekreacja						
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil studiów: ogólnoakademicki			Specjalność:	
Status przedmiotu: obowiązkowy				Język przedmiotu: semestr: 6 - język polski		
Rok	Semestr	Forma zajęć	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
3	6	konwersatorium	15	0	ZO	1
Razem			15			1
Koordynator przedmiotu:	dr hab. AGNIESZKA BUDZIEWICZ-GUŹLECKA					
Prowadzący zajęcia:	dr DANIEL SZOSTAK					
Cele przedmiotu:	Zapoznanie studentów jako przyszłych pracowników branży turystycznej z zasadami funkcjonowania współczesnego rynku pracy, jego instytucjami i narzędziami. Kształtowanie umiejętności związanych z narzędziami aktywnego poszukiwania pracy, w tym przygotowania dokumentów aplikacyjnych. Rozwój kompetencji poświadczanych na współczesnym rynku usług turystycznych i rekreacyjnych.					
Wymagania wstępne:	Wiedza, umiejętności oraz kompetencje społeczne z przedmiotów realizowanych na wcześniejszych semestrach					
EFEKTY UCZENIA SIĘ						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu		Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	zna ogólne zasady tworzenia i przygotowania odpowiednich dokumentów aplikacyjnych niezbędnych w aktywnym poszukiwaniu pracy		K_W12 K_W13	
	2	EP3	ma podstawową wiedzę o normach i regułach (prawnych, organizacyjnych), funkcjonowaniu i relacjach między strukturami i instytucjami rynku pracy		K_W05	
umiejętności	1	EP4	potrafi identyfikować problemy związane z aktywnym poszukiwaniem pracy, w tym potrafi właściwie ocenić własne kompetencje		K_U02	
	2	EP5	posiada umiejętności prezentowania w formie ustnej wyników własnych działań i przemyśleń związanych z aktywnym poszukiwaniem pracy		K_U11	
	3	EP6	rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie oraz podnoszenia kompetencji zawodowych i osobistych		K_U15	
	4	EP7	potrafi współdziałać i pracować w grupie, przyjmując w niej różne role		K_U14	
kompetencje społeczne	1	EP8	prawidłowo identyfikuje i rozstrzyga dylematy związane z wykonywaniem zawodu		K_K02	
	2	EP9	potrafi myśleć i działać w sposób przedsiębiorczy		K_K06	
	3	EP10	okazuje szacunek wobec klienta, grup społecznych oraz troskę o ich dobro, jednocześnie potrafi formułować opinie dotyczące klientów, grup społecznych w kontekście związanym z wykonywaniem zawodu		K_K05	
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI					Semestr	Liczba godzin zajęć

Przedmiot: przygotowanie do wejścia na rynek pracy					
Forma zajęć: konwersatorium					
1. Funkcjonowanie współczesnego rynku pracy. Instytucje rynku pracy			6	2	0
2. Analiza szans i zagrożeń występujących na rynku pracy			6	1	0
3. Analiza mocnych i słabych stron kandydata - spojrzenie w głąb siebie			6	3	0
4. Zasady pisania i przygotowania dokumentów aplikacyjnych			6	3	0
5. Praca a zespole			6	2	0
6. Skuteczna rozmowa rekrutacyjna			6	2	0
7. Różnice kulturowe w międzynarodowym zespole pracowniczym			6	2	0
Metody kształcenia	Prezentacja multimedialna, analiza tekstów z dyskusją, studium przypadku, praca w grupach				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu	
	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA			EP1,EP3,EP4	
	PREZENTACJA			EP1,EP3,EP4,EP5	
	PROJEKT			EP1,EP3,EP4,EP7,EP8,EP9	
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZECZ OBSERWACJĘ)			EP10,EP6,EP7,EP8,EP9	
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie z oceną na podstawie aktywności, pracy w grupach oraz przygotowania dwóch prac związanych z treściami przedmiotowymi (cv i list motywacyjny). Ocena z przedmiotu składa się z następujących elementów: Prace związane z treściami przedmiotowymi (cv i list motywacyjny). Brak poprawności merytorycznej w obu pracach - dostateczny Brak poprawności merytorycznej w jednej prac - dostateczny plus Pełna poprawność merytoryczna w obu pracach i błędna wizualność w obu pracach - dobry Pełna poprawność merytoryczna w obu pracach i błędna wizualność w jednej z prac - dobry plus Pełna poprawność merytoryczna i wizualność w obu pracach - bardzo dobry				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Oceną końcową z przedmiotu jest ocena z konwersatorium				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do średniej
	6	przygotowanie do wejścia na rynek pracy		Ważona	
	6	przygotowanie do wejścia na rynek pracy [konwersatorium]	zaliczenie z oceną		1,00
Literatura podstawowa	red. B. Serafin-Juszczak, A. Strożek (2012): Wykwalifikowany absolwent szuka pracy. Część I: techniki aktywnego poszukiwania pracy., Pictor, Łódź				
	red. K. Horodnicza, K. Księżopolska (2013): Jak skutecznie poszukiwać pracy? , Pictor, Łódź				
Literatura uzupełniająca	Angelika Śniegocka (2022): Rozmowa kwalifikacyjna. O czym nie wiedzą kandydaci do pracy, czyli sekrety rekrutujących, Onepress, Gliwice				
	Błońska Ewelina (2023): Rekrutacja w języku angielskim. Find a Job in an English-Speaking Company, Wydawnictwo Słowo				
	Hodgson S. (2013): Rozmowa kwalifikacyjna. Błyskotliwe odpowiedzi na podchwytliwe pytania., Polskie Wydawnictwo Ekonomiczne, Warszawa				
NAKŁAD PRACY STUDENTA					
		Liczba godzin			
			w tym e-learning		

Zajęcia dydaktyczne	15	0
Udział w egzaminie/zaliczeniu	0	0
Przygotowanie się do zajęć	0	0
Studiowanie literatury	3	0
Udział w konsultacjach	4	0
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	3	0
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	0	0
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.	25	
Liczba punktów ECTS	1	

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: USEFZ-TiR-O-I-S-26/27Z						
Nazwa przedmiotu: przygotowanie i transmisja wydarzeń w Internecie (KIERUNKOWE)					Kod przedmiotu: EFZ181AIJ3434_57S	
Nazwa kierunku: turystyka i rekreacja						
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne			Profil studiów: ogólnoakademicki		Specjalność:	
Status przedmiotu: obowiązkowy				Język przedmiotu: semestr: 3 - język polski		
Rok	Semestr	Forma zajęć	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
2	3	laboratorium	15	0	ZO	2
Razem			15			2
Koordynator przedmiotu:	dr PIOTR ŁADNY					
Prowadzący zajęcia:	dr PIOTR ŁADNY					
Cele przedmiotu:	Celem procesu dydaktycznego jest zapoznanie z podstawowymi zagadnieniami dotyczącymi montażu, edycji i emisji treści multimedialnych oraz ich praktycznego zastosowania do publikowania w Internecie materiałów multimedialnych dotyczących turystyki i rekreacji. W wyniku procesu dydaktycznego student potrafi dobrać i wykorzystywać narzędzia informatyczne i rozwiązania sprzętowe do przygotowania i publikacji treści multimedialnych z zakresu turystyki i rekreacji. Celem procesu dydaktycznego jest kształtowanie gotowości studenta do krytycznej oceny posiadanej wiedzy z zakresu emisji treści w obszarze turystyki i rekreacji oraz gotowości do jej stałego aktualizowania i poszerzania.					
Wymagania wstępne:	Posiadanie umiejętności pracy w systemie operacyjnym Microsoft Windows oraz umiejętność poruszania się w środowisku internetowym na poziomie szkoły średniej.					
EFEKTY UCZENIA SIĘ						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Student posiada wiedzę na temat możliwości tworzenia i wykorzystania treści multimedialnych			K_W02 K_W11
	2	EP2	Student zna możliwości i ograniczenia oprogramowania do tworzenia i emisji materiałów multimedialnych w Internecie			K_W02 K_W12
	3	EP3	Student zna możliwości i ograniczenia sprzętu wykorzystywanego do rejestracji i emisji treści multimedialnych			K_W02 K_W12
umiejętności	1	EP4	Student potrafi samodzielnie dokonać doboru oraz wykorzystać podstawowe narzędzia informatyczne do opracowania materiałów multimedialnych z zakresu turystyki i rekreacji.			K_U08
	2	EP5	Student potrafi dokonać wyboru i samodzielnie wykorzystać specjalistyczny sprzęt niezbędny do rejestracji i emisji treści multimedialnych			K_U08 K_U09
kompetencje społeczne	1	EP6	Student jest gotów do praktycznego wykorzystania wiedzy dotyczącej opracowywania i emisji materiałów multimedialnych w Internecie, z uwzględnieniem biznesowego znaczenia takich materiałów.			K_K03
	2	EP7	Student jest gotów do krytycznej oceny posiadanej wiedzy z zakresu tworzenia i emisji treści multimedialnych w obszarze turystyki i rekreacji oraz gotowości do jej stałego aktualizowania i poszerzania.			K_K01

TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI				Semestr		Liczba godzin zajęć	
							w tym e-learning
Przedmiot: przygotowanie i transmisja wydarzeń w Internecie							
Forma zajęć: laboratorium							
1. Podstawowe zagadnienia dotyczące tworzenia i emisji materiałów multimedialnych				3	2	0	
2. Montaż i edycja materiałów audio i wideo				3	5	0	
3. Wykorzystanie rozwiązań programowych (softwareowych)do emisji materiałów multimedialnych				3	5	0	
4. Wyposażenie, konfiguracja i obsługa sprzętowego stanowiska do emisji (miksery audio/wideo, kamery, mikrofony)				3	3	0	
Metody kształcenia	Zajęcia w laboratorium komputerowym, Praca własna studenta, Projekt realizowany samodzielnie lub w grupie						
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu						
Metody weryfikacji efektów uczenia się						Nr efektu uczenia się z sylabusu	
	PROJEKT					EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7	
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZECZ OBSERWACJĘ)					EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7	
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.							
Forma i warunki zaliczenia	Pozytywna ocena z przygotowania i prezentacji projektu. Skala ocen: 91%-100% (5,0) 81%-90% (4,5) 71%-80% (4,0) 61%-70% (3,5) 51%-60% (3,0) do 50% (2,0)						
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu						
	Oceną końcową z przedmiotu jest ocena z laboratorium.						
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot			Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do średniej
	3	przygotowanie i transmisja wydarzeń w Internecie				Ważona	
	3	przygotowanie i transmisja wydarzeń w Internecie [laboratorium]			zaliczenie z oceną		1,00
Literatura podstawowa	Janusz Pietroszek (2022): Wideo reklamowe na social media , Virebook						
	Robert Stępowski (2018): Video marketing w mediach społecznościowych , ROSTER Robert Stępowski						
Literatura uzupełniająca							
NAKŁAD PRACY STUDENTA							
		Liczba godzin					
		w tym e-learning					
Zajęcia dydaktyczne		15			0		
Udział w egzaminie/zaliczeniu		1			0		
Przygotowanie się do zajęć		5			0		
Studiowanie literatury		5			0		
Udział w konsultacjach		10			0		

Przygotowanie projektu / eseju / itp.	9	0
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	5	0
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.	50	
Liczba punktów ECTS	2	

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: USEFZ-TiR-O-I-S-26/27Z						
Moduł: Wykłady z dziedziny nauk humanistycznych [moduł]						
Nazwa przedmiotu: przyswajanie języka ojczystego i obcego: wybrane zagadnienia (OGÓLNOUCZELNIANE)					Kod przedmiotu: EFZ181AIJ3442_110S	
Nazwa kierunku: turystyka i rekreacja						
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil studiów: ogólnoakademicki			Specjalność:	
Status przedmiotu: fakultatywny				Język przedmiotu: semestr: 5 - język polski		
Rok	Semestr	Forma zajęć	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
3	5	wykład	30	0	ZO	3
Razem			30			3
Koordinator przedmiotu:	dr hab. KRZYSZTOF NERLICKI					
Prowadzący zajęcia:	dr hab. KRZYSZTOF NERLICKI					
Cele przedmiotu:	Zapoznanie studentów z wybranymi zagadnieniami dotyczącymi przyswajania języka, rozwijanie i poszerzanie kompetencji językowych studentów.					
Wymagania wstępne:	Ogólna wiedza na temat języka					
EFEKTY UCZENIA SIĘ						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	zna i rozumie mechanizmy przyswajania języka pierwszego			
	2	EP2	zna i rozumie mechanizmy przyswajania języka drugiego / obcego			
	3	EP3	zna i rozumie rolę czynników indywidualnych w przyswajaniu języka pierwszego / drugiego / obcego			
	4	EP4	zna i rozumie cechy dwu- i wielojęzyczności			
umiejętności	1	EP5	potrafi stosować zdobytą wiedzę na temat przyswajania języka we własnej nauce języków obcych			
kompetencje społeczne	1	EP6	jest gotów do poszerzania własnych kompetencji językowych			
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI					Semestr	Liczba godzin zajęć
Przedmiot: przyswajanie języka ojczystego i obcego: wybrane zagadnienia						
Forma zajęć: wykład						
1. Jak dzieci przyswajają język ojczysty? uwarunkowania biologiczne, poznawcze, społeczne					5	6 0
2. Wybrane zagadnienia związane z dwujęzycznością					5	4 0
3. Wybrane teorie i hipotezy dotyczące przyswajania języka drugiego i obcego					5	4 0
4. Rola czynników indywidualnych w przyswajaniu języka					5	4 0
5. Cechy charakterystyczne interjęzyka					5	2 0

6. Jaką rolę pełni input?			5	2	0
7. Strategie uczenia się języka obcego i komunikowania			5	2	0
8. Stereotypowe poglądy na temat nauki języków obcych			5	2	0
9. Uzupełnienie materiału i weryfikacja osiągniętych efektów uczenia się			5	4	0
Metody kształcenia	Wykład z prezentacją multimedialną.				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu	
	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6	
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie z oceną na podstawie przygotowanej pracy pisemnej (3-5 stron). Tematy zostaną przedstawione na pierwszych zajęciach.				
	Ocena przedłożonej pracy według następujących kryteriów: bardzo dobry: wysoki poziom merytoryczny i językowy; poprawna edycja pracy dobry plus: bardzo dobry poziom merytoryczny; praca poprawna językowo z nielicznymi uchybieniami; poprawna edycja pracy dobry: dobry poziom merytoryczny; nieliczne błędy językowe; poprawna edycja pracy dostateczny plus: słaby poziom merytoryczny; błędy językowe; uchybienia w edycji pracy dostateczny: słaby poziom merytoryczny; praca w minimalnym stopniu spełnia wymogi; liczne błędy językowe; liczne uchybienia w edycji tekstu niedostateczny: praca niesamodzielna i/lub nie na temat; liczne błędy językowe; liczne uchybienia w edycji tekstu.				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
Metoda obliczania oceny końcowej					
	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do średniej
	5	przyswajanie języka ojczystego i obcego: wybrane zagadnienia		Ważona	
	5	przyswajanie języka ojczystego i obcego: wybrane zagadnienia [wykład]	zaliczenie z oceną		1,00
Literatura podstawowa	Kurcz, I. (2005): Psychologia języka i komunikacji. , Wydawnictwo Naukowe Scholar., Warszawa				
Literatura uzupełniająca	Chłopek, Z. (2011): Nabywanie języków trzecich i kolejnych oraz wielojęzyczność. Aspekty psycholingwistyczne (i inne). , Wydawnictwo Uniwersytetu Wrocławskiego				
	Szałek, M. (2004): Jak motywować uczniów do nauki języka obcego?, Wagros, Poznań				
NAKLAD PRACY STUDENTA					
		Liczba godzin			
		w tym e-learning			
Zajęcia dydaktyczne		30	0		
Udział w egzaminie/zaliczeniu		0	0		
Przygotowanie się do zajęć		0	0		
Studiowanie literatury		14	0		
Udział w konsultacjach		6	0		
Przygotowanie projektu / eseju / itp.		15	0		
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia		10	0		

ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.	75
Liczba punktów ECTS	3

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: USEFZ-TiR-O-I-S-26/27Z						
Nazwa przedmiotu: regiony turystyczne Polski (KIERUNKOWE)					Kod przedmiotu: EFZ181AIJ3434_32S	
Nazwa kierunku: turystyka i rekreacja						
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne			Profil studiów: ogólnoakademicki		Specjalność:	
Status przedmiotu: obowiązkowy				Język przedmiotu: semestr: 2 - język polski		
Rok	Semestr	Forma zajęć	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
1	2	ćwiczenia	15	0	ZO	4
		wykład	15	0	E	
Razem			30			4
Koordynator przedmiotu:	dr TOMASZ DUDA					
Prowadzący zajęcia:	dr BARBARA OSÓCH , dr TOMASZ DUDA					
Cele przedmiotu:	Zapoznanie z problematyką kształtowania i delimitacji regionów turystycznych Polski oraz ich specyfiką produktową, rozwój umiejętności projektowania i organizacji różnych form aktywności rekreacyjno-turystycznej adekwatnych do potencjału wybranych regionów, kształtowania świadomości znaczenia turystyki w rozwoju regionalnym i lokalnym					
Wymagania wstępne:	Wiedza w zakresie geografii społeczno-ekonomicznej na poziomie szkoły średniej					
EFEKTY UCZENIA SIĘ						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	zna i rozumie zasady kształtowania i delimitacji oraz specyfikę regionów turystycznych Polski			K_W10
	2	EP2	zna główne elementy potencjału turystycznego i rekreacyjnego wybranych regionów turystycznych Polski			K_W08
	3	EP3	zna markowe produkty poszczególnych regionów turystycznych Polski			K_W09
umiejętności	1	EP4	krytycznie dobiera właściwe źródła i wykorzystuje zawarte w nich informacje dotyczące potencjału turystycznego wybranych regionów turystycznych Polski			K_U07
	2	EP5	potrafi planować i projektować różne formy aktywności rekreacyjno-turystycznej w nawiązaniu do istniejącego potencjału turystycznego danego regionu turystycznego Polski			K_U06
	3	EP6	potrafi dokonać kompleksowej oceny potencjału turystycznego wybranych regionów Polski			K_U05
kompetencje społeczne	1	EP7	jest gotów do krytycznej oceny prezentowanych treści dotyczących potencjału turystycznego wybranych regionów turystycznych Polski			K_K01
	2	EP8	ma świadomość roli i znaczenia potencjału turystycznego w rozwoju społeczno-gospodarczym wybranych regionów Polski			K_K02
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI					Semestr	Liczba godzin zajęć
						w tym e-learning
Przedmiot: regiony turystyczne Polski						

Forma zajęć: wykład					
1. Rys historyczny rozwoju turystyki w Polsce			2	1	0
2. Regionalne uwarunkowania rozwoju różnych form turystyki w Polsce			2	2	0
3. Walory przyrodnicze regionów Polski			2	5	0
4. Walory antropogeniczne regionów Polski			2	5	0
5. Wybrane zagadnienia związane z zagospodarowaniem turystycznym Polski w aspekcie regionalnym (baza noclegowa, gastronomiczna i towarzysząca oraz infrastruktura transportowa)			2	2	0
Forma zajęć: ćwiczenia					
1. Potencjał turystyczny wybranego regionu pasa pomorza			2	3	0
2. Potencjał turystyczny wybranego regionu pasa pojezierzy			2	3	0
3. Potencjał turystyczny wybranego regionu pasa nizin			2	2	0
4. Potencjał turystyczny wybranego regionu pasa wyżyn			2	2	0
5. Potencjał turystyczny wybranego regionu pasa kotlin			2	2	0
6. Potencjał turystyczny wybranego regionu pasa gór			2	3	0
Metody kształcenia	Wykład akademicki, studium, przypadku, dyskusja, metoda projektów, prezentacja multimedialna, analiza danych statystycznych, tworzenie i analizowanie wykresów, analiza porównawcza				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu	
	EGZAMIN PISEMNY			EP1,EP2,EP3,EP4,EP6	
	PREZENTACJA			EP4,EP5,EP6,EP7,EP8	
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	Wykład: egzamin pisemny z treści realizowanych na wykładach i zalecanej literatury Ćwiczenia: prace ćwiczeniowe w formie prezentacji wykonywane w trakcie semestru. Skala ocen: 91%-100% (5,0) 81%-90% (4,5) 71%-80% (4,0) 61%-70% (3,5) 51%-60% (3,0) do 50% (2,0)				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Ocena ważona z pozytywnie ocenionego egzaminu pisemnego (60%) oraz z pozytywnie ocenionych prac ćwiczeniowych (40%).				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do średniej
	2	regiony turystyczne Polski		Ważona	
	2	regiony turystyczne Polski [ćwiczenia]	zaliczenie z oceną		0,40
	2	regiony turystyczne Polski [wykład]	egzamin		0,60
Literatura podstawowa	Kruczek Z. (2009): Polska. Geografia atrakcji turystycznych, Wydawnictwo Proksenia, Kraków				
	Kruczek Z.; Zmyślony P. (2014): Regiony turystyczne, Proksenia, Kraków				
	Lijewski T., Mikułowski B., Wyrzykowski J. (2008): Geografia turystyki Polski, PWE, Warszawa				
Literatura uzupełniająca	Gołębski G. (red) (2009): Kompendium wiedzy o turystyce, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa-Poznań				
	Kowalczyk A. (2000): Geografia turystyki, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa				

NAKŁAD PRACY STUDENTA		
	Liczba godzin	
		w tym e-learning
Zajęcia dydaktyczne	30	0
Udział w egzaminie/zaliczeniu	2	0
Przygotowanie się do zajęć	15	0
Studiowanie literatury	15	0
Udział w konsultacjach	15	0
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	10	0
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	13	0
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.	100	
Liczba punktów ECTS	4	

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: USEFZ-TiR-O-I-S-26/27Z						
Moduł: Moduł 4. Współczesne formy turystyki						
Nazwa przedmiotu: rekreacja integracyjna (POZOSTAŁE PRZEDMIOTY / MODUŁY)					Kod przedmiotu: EFZ181AIJ3434_102S	
Nazwa kierunku: turystyka i rekreacja						
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil studiów: ogólnoakademicki			Specjalność:	
Status przedmiotu: fakultatywny				Język przedmiotu: semestr: 6 - język polski		
Rok	Semestr	Forma zajęć	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
3	6	ćwiczenia	15	0	ZO	1
Razem			15			1
Koordynator przedmiotu:	dr ALEKSANDRA WERNER					
Prowadzący zajęcia:	dr ALEKSANDRA WERNER					
Cele przedmiotu:	Przekazanie studentom podstawowej wiedzy z zakresu rekreacji integracyjnej. Kształtowanie umiejętności praktycznego zastosowania zdobytej wiedzy. Rozwijanie u studentów postaw i otwartości do szerokiego spojrzenia na problematykę osób z różnymi ograniczeniami i dysfunkcjami.					
Wymagania wstępne:	Podstawowe wiadomości z zakresu rekreacji.					
EFEKTY UCZENIA SIĘ						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Student zna pojęcia dotyczące niepełnosprawności i rekreacji jako elementów rehabilitacji			K_W01 K_W04
	2	EP2	Student posiada wiedzę w zakresie integracyjnej aktywności ruchowej dla doboru różnych form rekreacyjnych z osobami z niepełnosprawnościami.			K_W03 K_W07
umiejętności	1	EP3	Student potrafi programować aktywność ruchową integracyjną w celu podtrzymywania sprawności osób z różnymi niepełnosprawnościami.			K_U03 K_U06
	2	EP4	Student posiada umiejętność organizowania i realizowania działań rekreacyjnych ukierunkowanych na edukację zdrowotną, promocję zdrowia i profilaktykę.			K_U07 K_U09
kompetencje społeczne	1	EP5	Student reprezentuje postawę gotową do samodzielnej weryfikacji cudzych jak i własnych propozycji rozwiązań dotyczących problemów z zakresu rekreacji integracyjnej.			K_K01
	2	EP6	Student reprezentuje postawę do samodzielnego i rzetelnego realizowania powierzonych mu zadań.			K_K02 K_K05
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI					Semestr	Liczba godzin zajęć
Przedmiot: rekreacja integracyjna						
Forma zajęć: ćwiczenia						
1. Wstęp do rekreacji integracyjnej					6	2 0

2. Podstawy rekreacji integracyjnej (założenia, definicje i cel rekreacji integracyjnej, podstawowe wartości integracji rekreacyjnej, najlepsze praktyki w zakresie integracji rekreacyjnej, różnice między rekreacją integracyjną a rekreacją adaptacyjną, przykłady aktywności)			6	2	0
3. Projektowanie programu z zakresu rekreacji integracyjnej dla lokalnej społeczności (zaprojektowanie kompleksowego programu rekreacyjnego skierowanego do lokalnej społeczności, który promuje integrację społeczną oraz próba stworzenia hackathon innowacji w rekreacji integracyjnej)			6	4	0
4. Aktywność rekreacyjna dla osób z różnymi ograniczeniami (seniorzy, osoby g/Głuche i słabosłyszące, osoby niewidome i niedowidzące, osoby z niepełnosprawnością ruchową- w tym poruszające się na wózkach i po amputacji kończyn, osoby z niepełnosprawnościami intelektualnymi)			6	7	0
Metody kształcenia	Prezentacje multimedialne Pokazy i demonstracje praktyczne				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu	
	KOŁOKWIUM			EP1,EP2	
	PREZENTACJA			EP3,EP4,EP5,EP6	
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	Kołodkwium na ocenę pozytywną (60%). Prezentacja na ocenę pozytywną (40%). Skala ocen: 91%-100% (5,0) 81%-90% (4,5) 71%-80% (4,0) 61%-70% (3,5) 51%-60% (3,0) do 50% (2,0)				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Oceną końcową z przedmiotu jest ocena z ćwiczeń.				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do średniej
	6	rekreacja integracyjna		Ważona	
	6	rekreacja integracyjna [ćwiczenia]	zaliczenie z oceną		1,00
Literatura podstawowa	Kowalik S. (2012): Kultura fizyczna dla osób niepełnosprawnych. Studia z dostosowanej aktywności fizycznej , AWF, Poznań				
	Kozdroń E. (2019): Metodyka rekreacji - warsztat pracy specjalisty, AWF Warszawa, Warszawa				
Literatura uzupełniająca	A. Magiera (2020): Czas wolny osób niepełnosprawnych, Studia Ekonomiczne, Uniwersytet Ekonomiczny w Katowicach. Zarządzanie (22), nr 392, Katowice				
	Charles C. Bullock, Michael J. Mahon (2017): Introduction to Recreation Services for People With Disabilities, 4th ed.,, Sagamore Publishing, Urbana, IL				
NAKŁAD PRACY STUDENTA					
		Liczba godzin			
		w tym e-learning			
Zajęcia dydaktyczne		15	0		
Udział w egzaminie/zaliczeniu		2	0		
Przygotowanie się do zajęć		4	0		
Studiowanie literatury		0	0		
Udział w konsultacjach		0	0		
Przygotowanie projektu / eseju / itp.		4	0		
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia		0	0		

ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.	25
Liczba punktów ECTS	1

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: USEFZ-TiR-O-I-S-26/27Z						
Nazwa przedmiotu: seminarium dyplomowe (KIERUNKOWE)					Kod przedmiotu: EFZ181AIJ3434_40S	
Nazwa kierunku: turystyka i rekreacja						
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne			Profil studiów: ogólnoakademicki		Specjalność:	
Status przedmiotu: fakultatywny				Język przedmiotu: semestr: 4 - język polski, semestr: 5 - język polski, semestr: 6 - język polski		
Rok	Semestr	Forma zajęć	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
2	4	seminarium	30	0	ZO	2
3	5	seminarium	30	0	ZO	2
	6	seminarium	30	0	ZO	8
Razem			90			12
Koordynator przedmiotu:	dr hab. BEATA MEYER					
Prowadzący zajęcia:	dr hab. IGOR KAVETSKYY					
Cele przedmiotu:	Prezentacja zasad i reguł prowadzenia badań naukowych w zakresie turystyki i rekreacji; wymiana opinii oraz poszerzenie wiedzy teoretycznej i faktograficznej w zakresie nawiązującym do tematyki przygotowywanych prac dyplomowych; kształtowanie umiejętności doboru i opracowywania literatury przedmiotu, analizy i interpretacji danych empirycznych oraz formułowania wniosków; kontrola postępów i pomoc w realizacji pracy dyplomowej					
Wymagania wstępne:	Zakres wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych wynikający z dotychczasowego przebiegu studiów. Student dokonuje wyboru promotora pracy dyplomowej z listy seminariów dyplomowych dostępnych w danym roku akademickim z uwzględnieniem własnych zainteresowań badawczych					
EFEKTY UCZENIA SIĘ						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Zna ogólne zasady prowadzenia badań oraz konstrukcji pracy naukowej z zakresu turystyki i rekreacji z uwzględnieniem jej specyfiki przedmiotowej i metodologicznej			K_W01
	2	EP2	Streszcza najważniejsze teorie i koncepcje badawcze dotyczące wybranego problemu, będącego przedmiotem przygotowywanej pracy dyplomowej			K_W01
	3	EP3	Identyfikuje podstawowe źródła informacji bibliograficznych i statystycznych, w tym elektroniczne bazy danych, użyteczne dla przygotowywanej pracy dyplomowej			K_W02
	4	EP4	Identyfikuje podstawowe metody, techniki oraz narzędzia analizy i prezentacji danych dotyczących zjawisk i procesów będących przedmiotem przygotowywanej pracy dyplomowej			K_W02
	5	EP5	Zna podstawowe pojęcia i zasady dotyczące ochrony własności intelektualnej w kontekście badań naukowych z zakresu turystyki i rekreacji			K_W13
	6	EP6	Zna walory poznawcze i aplikacyjne przygotowywanej pracy dyplomowej w kontekście tworzenia i rozwoju form działalności gospodarczej i funkcjonowania rynku usług w dziedzinie turystyki i rekreacji			K_W13

umiejętności	1	EP7	Formułuje i uzasadnia problem badawczy, stawia tezy i hipotezy właściwe dla przygotowywanej pracy dyplomowej	K_U02		
	2	EP8	Krytycznie dobiera źródła oraz dokonuje analizy i syntezy informacji w nawiązaniu do specyfiki realizowanego tematu pracy dyplomowej	K_U07		
	3	EP9	Projektuje oraz realizuje kolejne etapy postępowania badawczego w oparciu o właściwe metody, procedury i dobre praktyki w tym zakresie	K_U08		
	4	EP10	Projektuje konkretne przedsięwzięcia turystyczne i rekreacyjne z uwzględnieniem zakresu przygotowywanej pracy dyplomowej	K_U06		
	5	EP11	Przygotowuje tekst naukowy w języku polskim wraz ze streszczeniem w języku obcym na temat wybranego problemu badawczego z wykorzystaniem właściwego aparatu pojęciowo-terminologicznego	K_U12 K_U13		
	6	EP12	Przygotowuje i przedstawia prezentację ustną i multimedialną na temat wybranego problemu badawczego z wykorzystaniem właściwego aparatu pojęciowo-terminologicznego	K_U11		
	7	EP13	Samodzielnie zdobywa wiedzę i rozwija swoje umiejętności w kontekście problemu będącego przedmiotem przygotowywanej pracy dyplomowej, korzystając z różnych źródeł w języku polskim i obcym oraz nowoczesnych technologii informacyjnych	K_U15		
kompetencje społeczne	1	EP14	Uznaje znaczenie wiedzy w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych oraz wykazuje się kreatywnością w wykonywaniu zadań związanych z tematem przygotowywanej pracy dyplomowej	K_K01		
	2	EP15	Przestrzega przyjętych ustaleń dotyczących etyki badań naukowych oraz poszanowania praw własności intelektualnej	K_K06		
	3	EP16	Docenia znaczenie turystyki i rekreacji dla podejmowania decyzji związanych z optymalnym i zgodnym z zasadami bezpieczeństwa kształtowaniem rozwoju społeczności lokalnych i regionalnych	K_K02		
	4	EP17	Wykazuje pomysłowość oraz gotowość do tworzenia produktów komercyjnych w zakresie turystyki i rekreacji	K_K03		
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI				Semestr	Liczba godzin zajęć	
						w tym e-learning
Przedmiot: seminarium dyplomowe						
Forma zajęć: seminarium						
1. Wprowadzenie do metodologii badań naukowych oraz zasad konstrukcji pracy dyplomowej				4	4	0
2. Problemy etyki w badaniach naukowych				4	2	0
3. Opracowanie koncepcji pracy dyplomowej				4	8	0
4. Systematyzacja zakresów oraz źródeł informacji teoretycznych i faktograficznych				4	8	0
5. Identyfikacja i dobór metod badawczych, specyfikacja technik oraz narzędzi badawczych				4	8	0
6. Zasady pisarstwa naukowego, wymagania stawiane tekstowi pracy dyplomowej				5	2	0
7. Przygotowanie i prezentacja eseju związanego tematycznie z treścią pracy				5	6	0
8. Opracowanie zagadnień metodologicznych związanych z tematem pracy dyplomowej				5	8	0
9. Opracowanie podstaw teoretycznych pracy dyplomowej				5	8	0
10. Planowanie badań empirycznych				5	6	0

11. Realizacja badań empirycznych			6	10	0
12. Przegląd wyników i dyskusja nad rezultatami przeprowadzonych analiz empirycznych			6	10	0
13. Redakcja końcowego tekstu pracy dyplomowej			6	10	0
Metody kształcenia	Referowanie opracowanego materiału, praca koncepcyjna i problemowa, definiowanie pojęć, twórcze rozwiązywanie problemów, metody aktywizujące (burza mózgów, projekty, dyskusje).				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu	
	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA			EP10,EP11,EP17,E P2,EP3,EP4,EP7,EP 8,EP9	
	PREZENTACJA			EP1,EP12,EP6	
	PRACA DYPLOMOWA			EP1,EP10,EP11,EP 13,EP14,EP15,EP16 ,EP17,EP2,EP3,EP4 ,EP5,EP6,EP7,EP8, EP9	
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZECZ OBSERWACJĘ)			EP12,EP13,EP14,E P15,EP16,EP17,EP 5,EP6	
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie z oceną. Podstawą zaliczenia jest wykonanie zadań przewidzianych w danym semestrze: sem. 4 - przygotowanie koncepcji pracy; sem. 5 - opracowanie zagadnień metodologicznych i teoretycznych; sem. 6 - przeprowadzenie badań empirycznych, przygotowanie i złożenie ostatecznej wersji pracy				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Ocenę z przedmiotu stanowi ocena za wykonanie zadań przewidzianych w danym semestrze				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do średniej
	4	seminarium dyplomowe		Ważona	
	4	seminarium dyplomowe [seminarium]	zaliczenie z oceną		1,00
	5	seminarium dyplomowe		Ważona	
	5	seminarium dyplomowe [seminarium]	zaliczenie z oceną		1,00
	6	seminarium dyplomowe		Ważona	
	6	seminarium dyplomowe [seminarium]	zaliczenie z oceną		1,00
Literatura podstawowa	Cudny W., Gosik B., Piech M., Rouba R. (2011): Praca dyplomowa z turystyki: podręcznik akademicki, Łódzkie Towarzystwo Naukowe, Łódź				
	Grabowski H. (2013): Wykłady z metodologii badań empirycznych. Dla studentów turystyki i rekreacji, Oficyna Wydawnicza Impuls, Kraków				
	Komitet Etyki w Nauce PAN : Dobre obyczaje w nauce: zbiór zasad i wytycznych				
	Literatura specjalistyczna, dostosowana do problematyki przygotowywanej pracy dyplomowej :				
	Siwiński W., Tauber R.D. (2006): Metodologia badań naukowych, Wyższa Szkoła Turystyki i Hotelarstwa, Poznań				
Literatura uzupełniająca	Babbie E. (2013): Podstawy badań społecznych, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa				
	Kozłowski R. (2015): Praktyczny sposób pisania prac dyplomowych., Wolters Kluwer Polska, Warszawa				
	Majchrzak J., Mendel T. (2009): Metodyka pisania prac magisterskich i dyplomowych, Wydawnictwo Uniwersytetu Ekonomicznego w Poznaniu, Poznań				
	Nowak S. (2019): Metodologia badań społecznych, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa				
	Zenderowski R. (2018): Praca magisterska. Licencjat. Przewodnik po metodologii pisania i obrony pracy dyplomowej, CeDeWu Sp. z o.o., Warszawa				

NAKŁAD PRACY STUDENTA		
	Liczba godzin	
		w tym e-learning
Zajęcia dydaktyczne	90	0
Udział w egzaminie/zaliczeniu	3	0
Przygotowanie się do zajęć	45	0
Studiowanie literatury	20	0
Udział w konsultacjach	30	0
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	100	0
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	12	0
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.	300	
Liczba punktów ECTS	12	

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: USEFZ-TiR-O-I-S-26/27Z						
Moduł: Moduł 4. Współczesne formy turystyki						
Nazwa przedmiotu: Silver tourism (srebrna turystyka) (POZOSTAŁE PRZEDMIOTY / MODUŁY)					Kod przedmiotu: EFZ181AIJ3434_83S	
Nazwa kierunku: turystyka i rekreacja						
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil studiów: ogólnoakademicki			Specjalność:	
Status przedmiotu: fakultatywny				Język przedmiotu: semestr: 4 - język angielski język polski		
Rok	Semestr	Forma zajęć	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
2	4	konwersatorium	15	0	ZO	1
Razem			15			1
Koordinator przedmiotu:	dr AGNIESZKA SAWIŃSKA					
Prowadzący zajęcia:	dr AGNIESZKA SAWIŃSKA					
Cele przedmiotu:	Celem przedmiotu jest zapoznanie Studentów z istotą turystyki osób starszych oraz uwrażliwienie ich na potrzeby perspektywicznego segmentu rynku turystycznego, jakim są seniorzy. Studenci zdobędą wiedzę na temat wpływu zmian demograficznych i społecznych na zmiany zachodzące na rynku turystycznym (zarówno po stronie popytowej jak i podażowej).					
Wymagania wstępne:	podstawowa wiedza z zakresu turystyki i rekreacji					
EFEKTY UCZENIA SIĘ						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Student ma wiedzę na temat wpływu zmian demograficznych i społecznych na rynek turystyczny			K_W05 K_W09
	2	EP2	Student zna koncepcję srebrnej gospodarki i jej powiązania z sektorem turystycznym			K_W01
umiejętności	1	EP3	Student identyfikuje potrzeby osób starszych i potrafi wskazać rozwiązania warunkujące i wspierające ich aktywność turystyczną			K_U01 K_U03 K_U06 K_U09
kompetencje społeczne	1	EP4	Student jest wrażliwy na potrzeby osób starszych i rozumie konieczność działania na rzecz inkluzji turystycznej i rekreacyjnej osób starszych			K_K02 K_K04 K_K05 K_K06
	2	EP5	Student ma świadomość znaczenia aktywizacji zawodowej seniorów dla poprawy jakości ich życia			K_K06
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI					Semestr	Liczba godzin zajęć
Przedmiot: Silver tourism (srebrna turystyka)						
Forma zajęć: konwersatorium						
1. Zmiany demograficzne i społeczne a rynek turystyczny					4	2 0
2. Pojęcie seniora i jego zróżnicowanie. Praca z symulatorami starości.					4	2 0
3. Srebrna gospodarka a srebrna turystyka					4	4 0
4. Senior jako turysta					4	2 0

5. Rekomendacje dotyczące obsługi i tworzenia oferty dla seniorów				4	3	0
6. Senior jako pracownik sektora turystycznego				4	2	0
Metody kształcenia	wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja, ćwiczenia z symulatorem starości, praca w grupach					
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu					
Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu	
	KOŁOKWIUM				EP1,EP2,EP3	
	PROJEKT				EP3,EP4	
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZECZ OBSERWACJĘ)				EP4,EP5	
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.						
Forma i warunki zaliczenia	Realizacja projektu grupowego (ocena) oraz pozytywne zaliczenie kolokwium (ocena). Kolokwium oceniane jest wg skali: 91%-100% (5,0) 81%-90% (4,5) 71%-80% (4,0) 61%-70% (3,5) 51%-60% (3,0) do 50% (2,0) Student otrzymuje ocenę z konwersatorium jako wynik średniej ważonej obu ocen (0,7 - ocena z kolokwium, 0,3- ocena z projektu).					
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu					
	Oceną końcową jest ocena z konwersatorium					
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot		Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do średniej
	4	Silver tourism (srebrna turystyka)			Ważona	
	4	Silver tourism (srebrna turystyka) [konwersatorium]		zaliczenie z oceną		1,00
Literatura podstawowa	A. Sawińska, M. Sidorkiewicz, A. Tokarz-Kocik (2018): Turysta senior na rynku usług hotelarskich, Edu-Libri, Kraków					
	red. B. Meyer, A. Gardzinska, A. Sawińska (2023): Współczesna turystyka : środowisko - człowiek – gospodarka, Wydawnictwo Naukowe Uniwersytetu Szczecińska, Szczecin					
	Z. Głabiński (2020): Czynniki wpływające na aktywność turystyczną polskich seniorów w świetle opinii słuchaczy uniwersytetów trzeciego wieku, Bogucki Wydawnictwo Naukowe, Poznań					
Literatura uzupełniająca	Agnieszka Sawinska : Green Areas as Recreational Space for Older People: towards Sustainable Urban Development, European Research Studies Journal					
	P. Kociszewski (2017): Wybrane elementy potencjału konkurencyjności biur podróży na rynku turystyki seniorów w Polsce, „Studia Oeconomica Posnaniensia” 5(4), Poznań					
NAKŁAD PRACY STUDENTA						
		Liczba godzin				
		w tym e-learning				
Zajęcia dydaktyczne		15		0		
Udział w egzaminie/zaliczeniu		1		0		
Przygotowanie się do zajęć		0		0		
Studiowanie literatury		0		0		
Udział w konsultacjach		2		0		
Przygotowanie projektu / eseju / itp.		4		0		
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia		3		0		

ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.	25
Liczba punktów ECTS	1

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: USEFZ-TiR-O-I-S-26/27Z						
Moduł: Moduł 2. Menedżer turystyki [moduł]						
Nazwa przedmiotu: społeczna odpowiedzialność biznesu turystycznego (POZOSTAŁE PRZEDMIOTY / MODUŁY)					Kod przedmiotu: EFZ181AIJ3434_97S	
Nazwa kierunku: turystyka i rekreacja						
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil studiów: ogólnoakademicki			Specjalność:	
Status przedmiotu: fakultatywny				Język przedmiotu: semestr: 6 - język polski		
Rok	Semestr	Forma zajęć	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
3	6	konwersatorium	15	0	ZO	1
Razem			15			1
Koordynator przedmiotu:	dr hab. AGNIESZKA BUDZIEWICZ-GUŻLECKA					
Prowadzący zajęcia:	dr hab. AGNIESZKA BUDZIEWICZ-GUŻLECKA					
Cele przedmiotu:	Zapoznanie z zagadnieniami społecznej odpowiedzialności podmiotów z branży turystycznej Rozwój umiejętności krytycznego analizowania wybranych problemów z zakresu społecznej odpowiedzialności w zakresie turystyki. Kształtowanie postaw odpowiedzialności za prowadzone działania					
Wymagania wstępne:	Podstawowa wiedza z zakresu zarządzania przedsiębiorstwem.					
EFEKTY UCZENIA SIĘ						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Zna istotę, cele, zakres, obszary i modele społecznej odpowiedzialności biznesu (CSR).			K_W05
	2	EP2	Zna i rozumie etyczne zasady i uwarunkowania działalności biznesu.			K_W01
umiejętności	1	EP3	Potrafi analizować problemy społecznej odpowiedzialności biznesu			K_U01 K_U02
	2	EP4	Potrafi formułować wnioski na podstawie badań wybranych aspektów społecznej odpowiedzialności biznesu			K_U07
kompetencje społeczne	1	EP5	Jest gotów do ponoszenia społecznej odpowiedzialności w różnych obszarach społecznej odpowiedzialności w branży turystycznej.			K_K03
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI					Semestr	Liczba godzin zajęć
Przedmiot: społeczna odpowiedzialność biznesu turystycznego						
Forma zajęć: konwersatorium						
1. Geneza i rozwój społecznej odpowiedzialności podmiotów z branży turystycznej					6	3 0
2. Społeczna odpowiedzialność biznesu wobec pracowników					6	2 0
3. Społeczna odpowiedzialność biznesu a interesariusze (aspekty społeczne, aspekty środowiskowe, aspekty gospodarcze)					6	4 0
4. Etyka biznesu a odpowiedzialność - dylematy etyczne menadżera z branży turystycznej					6	4 0
5. Moralne i prawne aspekty obowiązku dochowania tajemnicy w działalności gospodarczej					6	2 0

Metody kształcenia	prezentacja multimedialna, studium przypadku, dyskusja w grupach, projekt				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu	
	KOŁOKWIUM			EP1,EP2,EP3,EP4	
	PROJEKT			EP3,EP4,EP5	
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZECZ OBSERWACJĘ)			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5	
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	Pozytywna ocena z testu oraz projektu				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Oceną końcową jest ocena z konwersatorium				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do średniej
	6	społeczna odpowiedzialność biznesu turystycznego		Ważona	
	6	społeczna odpowiedzialność biznesu turystycznego [konwersatorium]	zaliczenie z oceną		1,00
Literatura podstawowa	Kajetan Kłaczek-SucHECKI (2015): CSR w turystyce – analiza społecznej odpowiedzialności przedsiębiorstw turystycznych i konsumentów usług turystycznych na wybranych przykładach, AT Wydawnictwo, Katowice				
	Praca zbiorowa pod red. H. Babisa (2013): Menedżer ekonomii społecznej, PTE Oddział w Szczecinie, Szczecin				
	Wolak-Tuzimek Anna (2023): Społeczna odpowiedzialność przedsiębiorstwa a konkurencyjność przedsiębiorstw. , CeDeWu Sp. z o.o., Warszawa				
Literatura uzupełniająca	Ryszard Kamiński (2022): Zrównoważony rozwój przedsiębiorstw jako przedmiot raportowania niefinansowego , PWE, Warszawa				
	Santarek Krzysztof Jan Duda Oleszek Sylwester Oleszek (2022): Zarządzanie cyklem życia produktu, PWE, Warszawa				
	Young Won Park (2021): Ye Jin Park, Corporate Social Responsibility and Entrepreneurship for Sustainability, Springer, Singapore				
NAKŁAD PRACY STUDENTA					
		Liczba godzin			
		w tym e-learning			
Zajęcia dydaktyczne		15		0	
Udział w egzaminie/zaliczeniu		0		0	
Przygotowanie się do zajęć		2		0	
Studiowanie literatury		2		0	
Udział w konsultacjach		2		0	
Przygotowanie projektu / eseju / itp.		2		0	
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia		2		0	
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.		25			
Liczba punktów ECTS		1			

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: USEFZ-TiR-O-I-S-26/27Z						
Moduł: Wykłady z dziedziny nauk humanistycznych [moduł]						
Nazwa przedmiotu: strategie językowe we współczesnej komunikacji (OGÓLNOUCZELNIANE)					Kod przedmiotu: EFZ181AIJ3442_108S	
Nazwa kierunku: turystyka i rekreacja						
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil studiów: ogólnoakademicki			Specjalność:	
Status przedmiotu: fakultatywny				Język przedmiotu: semestr: 5 - język polski		
Rok	Semestr	Forma zajęć	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
3	5	wykład	30	0	ZO	3
Razem			30			3
Koordynator przedmiotu:	prof. dr hab. EWA KOMOROWSKA					
Prowadzący zajęcia:	prof. dr hab. EWA KOMOROWSKA					
Cele przedmiotu:	Celem przedmiotu jest poszerzenie wiedzy studentów z zakresu współczesnego językoznawstwa, a szczególnie rozwijanie umiejętności poprawnego i sprawnego posługiwania się językiem oraz zastosowania odpowiednich zwrotów językowych w różnorodnych strategiach komunikacji językowej.					
Wymagania wstępne:	Podstawowa wiedza o języku.					
EFEKTY UCZENIA SIĘ						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	zna wybrane terminy z zakresu pragmalingwistyki			
	2	EP2	zna wybrane podziały aktów mowy			
	3	EP3	zna strategie językowe na przykładzie wybranych aktów mowy			
umiejętności	1	EP4	potrafi rozpoznawać wybrane akty mowy			
	2	EP5	potrafi rozpoznawać wybrane strategie językowe w wybranych aktach mowy			
kompetencje społeczne	1	EP6	jest gotów do uwzględnienia strategii językowych w osobistej komunikacji			
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI					Semestr	Liczba godzin zajęć
Przedmiot: strategie językowe we współczesnej komunikacji						
Forma zajęć: wykład						
1. Pojęcie komunikacji językowej; język jako narzędzie komunikacji językowej					5	2 0
2. Definicja strategii językowej i jej językowych wykładników					5	2 0
3. Działania językowe jako akty mowy; komponenty aktu mowy (lokucja, illokucja, perlokucja) i ich rola w języku					5	2 0
4. Podział aktów mowy w lingwistyce i kryteria ich podziału w językoznawstwie anglojęzycznym, niemieckojęzycznym i w językach słowiańskich					5	4 0
5. Strategie językowe w aktach dyrektywnych (prośby, rady, propozycje)					5	2 0
6. Strategie językowe w aktach komisywnych (obietnice, zobowiązania)					5	2 0

7. Strategie językowe w aktach ekspresywnych (życzenia, gratulacje, podziękowania)			5	2	0
8. Pojęcie grzeczności nie-grzeczności językowej: Model grzeczności językowej K. Ożoga i Teoria interpersonalna G.N. Leecha			5	2	0
9. Presupozycje, inferencje językowe, funkcje pragmatyczne języka, typy intencji językowych			5	4	0
10. Strategie językowe w różnych interakcjach językowych: atak osobisty, strategia pytań, językowe wykładniki żonglowania autorytetem, "walki byków", "juszenia byka", "mylenia tropów" itd.			5	8	0
Metody kształcenia	Wykład z prezentacją.				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu	
	KOŁOKWIUM			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6	
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie z oceną na podstawie kolokwium z zakresu wykładów i zalecanej literatury.				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Oceną z przedmiotu jest ocena z wykładu.				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do średniej
	5	strategie językowe we współczesnej komunikacji		Ważona	
	5	strategie językowe we współczesnej komunikacji [wykład]	zaliczenie z oceną		1,00
Literatura podstawowa	Komorowska, E. (2021): Gratulacje jako akt mowy. Aspekt pragmatyczny, Agnieszka Myszk, Ewa Oronowicz-Kida, Robert Słabczyński (red.). Silva Rerum. Rzecz o współczesnej Bibliografia 189 i dawnej polszczyźnie. Księga Jubileuszowa dedykowana Profesorowi Kazimierzowi Ożogowi II. Rzeszów: Wydawnictwo Uniwersytetu Rzeszowskiego, 2021, 423–435., Rzeszów				
	Komorowska, E. (1996): Metafunkcje: pytania, akceptacji i przeczenia jako wykładniki siły illokucyjnej wypowiedzi, "Slavica Stetinensia", Szczecin				
	Komorowska, E. (2008): Pragmatyka dyrektywnych aktów mowy w języku polskim, Volumina. pl Daniel Krzanowski,, Szczecin-Rostock				
	Ozog, K. (2021): Polszczyzna przełomu XX i XXI wieku, Wybrane zagadnienia. , Wydawnictwo Uniwersytetu Rzeszowskiego, Rzeszów.				
Literatura uzupełniająca	Austin, J.L. (1972): Zur Theorie der Sprechakte (How to do things with Words). Deutsche Bearbeitung von Eike von Savigny. Reclam, , Stuttgart				
	Bralczyk, J., Cieślíkowa, A. (1999): Polszczyzna 2000. Orędzie o stanie języka na poziomie tysiącleci, Ośrodek Badań Prasoznawczych UJ, Warszawa				
	Komorowska, E. (2020): Language communication in a pragmatic perspective: Flouting the cooperative principle., Beyond Philology 17/2.				
	Malinowski, M. (2019): Język niegiętki. Szkice o polszczyźnie (refleksje po dwóch dekadach XXI wieku), t. 1, t.2, , Wydawnictwo Naukowe Śląsk, Katowice				
	Marcjanik M. (2008): Grzeczność w komunikacji językowej, Wydawnictwo Naukowe PWN,, Warszawa				
NAKŁAD PRACY STUDENTA					
		Liczba godzin			
		w tym e-learning			
Zajęcia dydaktyczne		30	0		
Udział w egzaminie/zaliczeniu		2	0		
Przygotowanie się do zajęć		0	0		
Studiowanie literatury		18	0		
Udział w konsultacjach		6	0		

Przygotowanie projektu / eseju / itp.	0	0
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	19	0
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.	75	
Liczba punktów ECTS	3	

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: USEFZ-TiR-O-I-S-26/27Z						
Nazwa przedmiotu: szkolenie BHP (INNE DO ZALICZENIA)					Kod przedmiotu: EFZ181AIJ3613_28S	
Nazwa kierunku: turystyka i rekreacja						
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne			Profil studiów: ogólnoakademicki		Specjalność:	
Status przedmiotu: obowiązkowy				Język przedmiotu: semestr: 1 - język polski		
Rok	Semestr	Forma zajęć	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
1	1	wykład	5	5	Z	0
Razem			5			0
Koordynator przedmiotu:		dr MONIKA PRADZIADOWICZ				
Prowadzący zajęcia:		dr MONIKA PRADZIADOWICZ				
Cele przedmiotu:		Nabycie wiedzy i umiejętności z zakresu bezpieczeństwa i higieny pracy, ochrony przeciwpożarowej, udzielania pierwszej pomocy w stanach nagłych oraz praw i obowiązków studenta uczelni wyższej.				
Wymagania wstępne:		Brak wymagań				
EFEKTY UCZENIA SIĘ						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Zna i rozumie prawne, organizacyjne i etyczne uwarunkowania wykonywania działalności zawodowej podczas kształcenia w uczelni wyższej			
umiejętności	1	EP2	Potrafi identyfikować błędy i zaniedbania w praktyce.			
	2	EP3	Potrafi prowadzić podstawowe zabiegi resuscytacyjne, rozpoznawać zagrożenia i podejmować właściwe działania.			
kompetencje społeczne	1	EP4	Realizuje zadania w sposób zapewniający bezpieczeństwo własne i otoczenia, w tym przestrzega zasady bezpieczeństwa.			
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI					Semestr	Liczba godzin zajęć
						w tym e-learning
Przedmiot: szkolenie BHP						
Forma zajęć: wykład						
1. Regulacje prawne: uregulowanie prawne dotyczące bezpieczeństwa pracy i ochrony zdrowia w prawodawstwie polskim i Unii Europejskiej, obowiązki uczelni, przełożonych w zakresie zapewnienia bezpiecznych i higienicznych warunków nauki i praktyk, czynniki ergonomiczne w kształtowaniu warunków podczas kształcenia w uczelni, w tym normy higieniczne dla stałych pomieszczeń pracy.					1	1
2. Czynniki niebezpieczne fizyczne, biologiczne i chemiczne na zajęciach laboratoryjnych, pracowniach i zajęciach terenowych. Zagrożenia wypadkowe na zajęciach i w czasie praktyk zawodowych, obozach sportowych, zajęciach terenowych. Unikanie zagrożeń ze szczególnym uwzględnieniem środków ochrony zbiorowej i indywidualnej postępowanie powypadkowe (regulacje prawne, ubezpieczenia wypadkowe).					1	2
3. Udzielanie pierwszej pomocy w stanach nagłych, rozpoznawanie stanu nagłego zagrożenia zdrowotnego, resuscytacja krążeniowo-oddechowa wraz z obsługą defibrylatora AED, obsługa apteczki pierwszej pomocy.					1	1
4. Podstawy prawne w zakresie ochrony p.poż., systemy wykrywania pożarów, substancje palne i wybuchowe, zapobieganie zagrożeniom pożarowym, postępowanie w czasie pożaru i innych miejscowych zagrożeniach, podręczny sprzęt gaśniczy, ewakuacja.					1	1

Metody kształcenia	Kurs e-learningowy				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu
	SPRAWDZIAN				EP1,EP2,EP3,EP4
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie kursu e-learningowego z zakresu BHP - uzyskanie min 60% poprawnych odpowiedzi z testu.				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Ocena z przedmiotu jest równa ocenie z zaliczenia wykładu				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do średniej
	1	szkolenie BHP		Nieobliczana	
	1	szkolenie BHP [wykład]	zaliczenie		
Literatura podstawowa	Zarządzenie Rektora US w sprawie organizowania szkoleń w zakresie BHP dla studentów i doktorantów US : , Szczecin				
	Kodeks pracy – tekst jednolity (2023): , Dziennik Ustaw RP, Warszawa				
	M. Goniewicz (2022): Pierwsza pomoc. Podręcznik dla studentów, PZWL Wydawnictwo Lekarskie, Warszawa				
Literatura uzupełniająca	S. Wieczorek (2014): Ergonomia. Poradnik BHP, Wydawnictwo Tarbonus, Tarnobrzeg				
	Ustawa o Państwowym Ratownictwie Medycznym – tekst jednolity (2023): , Dziennik Ustaw RP, Warszawa				
NAKŁAD PRACY STUDENTA					
		Liczba godzin			
		w tym e-learning			
Zajęcia dydaktyczne		5	5		
Udział w egzaminie/zaliczeniu		0	0		
Przygotowanie się do zajęć		0	0		
Studiowanie literatury		0	0		
Udział w konsultacjach		0	0		
Przygotowanie projektu / eseju / itp.		0	0		
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia		0	0		
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.		5			
Liczba punktów ECTS		0			

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: USEFZ-TiR-O-I-S-26/27Z							
Nazwa przedmiotu: szkolenie biblioteczne (INNE DO ZALICZENIA)					Kod przedmiotu: EFZ181AIJ3546_27S		
Nazwa kierunku: turystyka i rekreacja							
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil studiów: ogólnoakademicki			Specjalność:		
Status przedmiotu: obowiązkowy				Język przedmiotu: semestr: 1 - język polski			
Rok	Semestr	Forma zajęć	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS	
				w tym e-learning			
1	1	wykład	2	2	Z	0	
Razem			2			0	
Koordynator przedmiotu:		mgr DANUTA STAWIŃSKA					
Prowadzący zajęcia:		mgr DANUTA STAWIŃSKA					
Cele przedmiotu:		Celem przedmiotu jest przekazanie studentom wiedzy o zasadach korzystania z biblioteki, zbiorach biblioteki oraz Systemie Biblioteczno-Informacyjnym Uniwersytetu Szczecińskiego					
Wymagania wstępne:		brak					
EFEKTY UCZENIA SIĘ							
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	zna prawne i organizacyjne uwarunkowania korzystania z systemu biblioteczno-informacyjnego uczelni w ramach studiowanego kierunku studiów				
umiejętności	1	EP2	potrafi korzystać z zasobów systemu biblioteczno-informacyjnego uczelni zgodnie z obowiązującymi zasadami				
kompetencje społeczne	1	EP3	realizuje potrzeby dostępu do zasobów systemu biblioteczno-informacyjnego uczelni w sposób nie utrudniający dostępu innym użytkownikom Biblioteki				
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI					Semestr	Liczba godzin zajęć	
						w tym e-learning	
Przedmiot: szkolenie biblioteczne							
Forma zajęć: wykład							
1. Przedstawienie elementów tworzących system biblioteczno-informacyjny Uniwersytetu Szczecińskiego					1	2	2
Metody kształcenia	wykład z prezentacją multimedialną						
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu						

Metody weryfikacji efektów uczenia się						Nr efektu uczenia się z sylabusu	
	SPRAWDZIAN					EP1,EP2,EP3	
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.						
Forma i warunki zaliczenia	zaliczenie na podstawie sprawdzianu						
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu						
	pozytywna weryfikacja sprawdzianu						
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot			Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do średniej
	1	szkolenie biblioteczne				Nieobliczana	
	1	szkolenie biblioteczne [wykład]			zaliczenie		
Literatura podstawowa	Regulamin agend Biblioteki (Wypożyczalnia, Czytelnia, Ośrodek Informacji Naukowej) :						
	Regulamin Biblioteki Głównej :						
Literatura uzupełniająca							
NAKŁAD PRACY STUDENTA							
		Liczba godzin					
					w tym e-learning		
Zajęcia dydaktyczne		2			2		
Udział w egzaminie/zaliczeniu		0			0		
Przygotowanie się do zajęć		0			0		
Studiowanie literatury		0			0		
Udział w konsultacjach		0			0		
Przygotowanie projektu / eseju / itp.		0			0		
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia		0			0		
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.		2					
Liczba punktów ECTS		0					

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: USEFZ-TiR-O-I-S-26/27Z							
Nazwa przedmiotu: szkolenie e-learningowe (INNE DO ZALICZENIA)					Kod przedmiotu: EFZ181AIJ3605_41S		
Nazwa kierunku: turystyka i rekreacja							
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil studiów: ogólnoakademicki			Specjalność:		
Status przedmiotu: obowiązkowy				Język przedmiotu: semestr: 1 - język polski			
Rok	Semestr	Forma zajęć	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS	
				w tym e-learning			
1	1	ćwiczenia	2	2	Z	0	
Razem			2			0	
Koordynator przedmiotu:		mgr KONRAD MIELKO					
Prowadzący zajęcia:		mgr KONRAD MIELKO					
Cele przedmiotu:		Przeszkolenie studentów w zakresie metod i technik kształcenia na odległość, w tym z funkcjonalnością platformy e-learningowej oraz formami komunikacji elektronicznej z wykładowcami i administracją na Uczelni. Przedstawienie form i metod oceniania w trybie wykorzystującym metody i techniki kształcenia na odległość.					
Wymagania wstępne:		Aktywne konto studenta w domenie stud.usz.edu.pl. Podstawy obsługi komputera.					
EFEKTY UCZENIA SIĘ							
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	zna metody korzystania z narzędzi chmurowych Microsoft 365 do komunikacji wewnątrz uczelni.				
	2	EP2	ma wiedzę na temat zasad zaliczania przedmiotów prowadzonych z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość				
	3	EP3	zna zasady poruszania się po platformie e-learningowej				
umiejętności	1	EP4	potrafi zalogować się do platformy nauczania zdalnego				
	2	EP5	potrafi w formie elektronicznej skontaktować się z wykładowcą i pracownikami uczelni				
	3	EP6	potrafi odnaleźć właściwy przedmiot wykładany online i przystąpić prawidłowo do egzaminu/zaliczenia online.				
kompetencje społeczne	1	EP7	posiada kompetencje współpracy i komunikacji z innymi studentami i wykładowcami w trybie pracy zdalnej				
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI					Semestr	Liczba godzin zajęć	
							w tym e-learning
Przedmiot: szkolenie e-learningowe							
Forma zajęć: ćwiczenia							
1. Obsługa platformy e-learningowej.					1	1	1
2. Komunikacja elektroniczna na uczelni.					1	1	1

Metody kształcenia	e-learning z wykorzystaniem platformy Moodle				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu
	SPRAWDZIAN				EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie bez oceny na podstawie wyników sprawdzianu w formie testu (Uzyskanie co najmniej 60% poprawnych odpowiedzi)				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Zaliczenie bez oceny				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do średniej
	1	szkolenie e-learningowe		Nieobliczana	
	1	szkolenie e-learningowe [ćwiczenia]	zaliczenie		
Literatura podstawowa					
Literatura uzupełniająca					
NAKŁAD PRACY STUDENTA					
		Liczba godzin			
			w tym e-learning		
Zajęcia dydaktyczne		2	2		
Udział w egzaminie/zaliczeniu		0	0		
Przygotowanie się do zajęć		0	0		
Studiowanie literatury		0	0		
Udział w konsultacjach		0	0		
Przygotowanie projektu / eseju / itp.		0	0		
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia		0	0		
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.		2			
Liczba punktów ECTS		0			

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: USEFZ-TiR-O-I-S-26/27Z							
Nazwa przedmiotu: szkolenie z zasad korzystania ze sztucznej inteligencji (INNE DO ZALICZENIA)					Kod przedmiotu: EFZ181AIJ3730_133S		
Nazwa kierunku: turystyka i rekreacja							
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil studiów: ogólnoakademicki			Specjalność:		
Status przedmiotu: obowiązkowy				Język przedmiotu: semestr: 1 - język polski			
Rok	Semestr	Forma zajęć	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS	
				w tym e-learning			
1	1	wykład	2	2	Z	0	
Razem			2			0	
Koordynator przedmiotu:	mgr KONRAD MIELKO						
Prowadzący zajęcia:	mgr KONRAD MIELKO						
Cele przedmiotu:	Przeszkolenie studentów w zakresie terminologii, zasad stosowania i etyki używania sztucznej inteligencji w uczelni i w przyszłej pracy.						
Wymagania wstępne:	Aktywne konto studenta w domenie usz.edu.pl. Podstawy obsługi komputera.						
EFEKTY UCZENIA SIĘ							
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	zna kluczowe koncepcje, historię i potencjał sztucznej inteligencji				
	2	EP2	zna pojęcia uczenia maszynowego, sieci neuronowych i automatyzacji				
	3	EP3	ma wiedzę na temat zagrożeń wynikających z korzystania z generatorów treści				
umiejętności	1	EP4	potrafi praktycznie zastosować odpowiednie narzędzia sztucznej inteligencji w różnych branżach				
	2	EP5	potrafi rozpoznawać ryzyka związane z używaniem sztucznej inteligencji w tym uprzedzenia oraz odpowiedzialnie korzystać z systemów AI				
kompetencje społeczne	1	EP6	jest gotów do etycznego korzystania ze sztucznej inteligencji				
	2	EP7	jest gotów do samokontroli w celu minimalizowania użycia nieprawdziwych lub wprowadzających w błąd informacji oraz ma świadomość weryfikacji treści pod kątem wiarygodności				
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI					Semestr	Liczba godzin zajęć	
						w tym e-learning	
Przedmiot: szkolenie z zasad korzystania ze sztucznej inteligencji							
Forma zajęć: wykład							
1. Koncepcje, historia i potencjał sztucznej inteligencji. Pojęcia uczenia maszynowego. Zagrożenia wynikające z korzystania z generatorów sztucznej inteligencji.					1	1	1
2. Rozpoznawanie ryzyk związanych z używania generatorów treści, w tym samokontrola z korzystania z nich.					1	1	1

Metody kształcenia	zajęcia e-learningowe				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu	
	SPRAWDZIAN			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7	
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	zaliczenie - sprawdzian w formie testu on-line, składający się z 30 pytań jednokrotnego wyboru; na zaliczenie należy uzyskać minimum 60% poprawnych odpowiedzi				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	nie dotyczy				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do średniej
	1	szkolenie z zasad korzystania ze sztucznej inteligencji		Nieobliczana	
	1	szkolenie z zasad korzystania ze sztucznej inteligencji [wykład]	zaliczenie		
Literatura podstawowa	Publikacje na stronie internetowej Komisji Rektorskiej ds. Stosowania Sztucznej Inteligencji w Uniwersytecie Szczecińskim - https://ai.usz.edu.pl/ :				
Literatura uzupełniająca					
NAKŁAD PRACY STUDENTA					
		Liczba godzin			
			w tym e-learning		
Zajęcia dydaktyczne		2	2		
Udział w egzaminie/zaliczeniu		0	0		
Przygotowanie się do zajęć		0	0		
Studiowanie literatury		0	0		
Udział w konsultacjach		0	0		
Przygotowanie projektu / eseju / itp.		0	0		
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia		1	0		
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.		3			
Liczba punktów ECTS		0			

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: USEFZ-TiR-O-I-S-26/27Z						
Moduł: Moduł 3. Organizator turystyki i podróży						
Nazwa przedmiotu: szlaki dziedzictwa kulturowego i przyrodniczego w Europie (POZOSTAŁE PRZEDMIOTY / MODUŁY)					Kod przedmiotu: EFZ181AIJ3434_78S	
Nazwa kierunku: turystyka i rekreacja						
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne			Profil studiów: ogólnoakademicki		Specjalność:	
Status przedmiotu: fakultatywny				Język przedmiotu: semestr: 4 - język polski		
Rok	Semestr	Forma zajęć	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
2	4	konwersatorium	15	0	ZO	1
Razem			15			1
Koordynator przedmiotu:	dr TOMASZ DUDA					
Prowadzący zajęcia:	dr TOMASZ DUDA					
Cele przedmiotu:	Zapoznanie się z funkcjonowaniem i przestrzennym zróżnicowaniem szlaków dziedzictwa kulturowego i przyrodniczego w Europie, ich przebiegiem, ideą oraz mechanizmami powstania. Analiza funkcjonalna szlaków dziedzictwa w ujęciu transgranicznym (Szlaków Kulturowych Rady Europy), regionalnym oraz lokalnym. Uświadomienie roli dziedzictwa w propagowaniu aktywności turystycznej, promowaniu turystyki zrównoważonej i dywersyfikacji ruchu turystycznego.					
Wymagania wstępne:	Znajomość podstaw geografii turystycznej Europy i Polski oraz ogólnej wiedzy o społeczeństwie na poziomie szkoły średniej.					
EFEKTY UCZENIA SIĘ						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	definiuje pojęcia i istotne cechy szlaków dziedzictwa (kulturowych i przyrodniczych) i zna terminologię związaną z turystyką dziedzictwa i turystyką kulturową			K_W01
	2	EP2	ma wiedzę w zakresie funkcjonowania szlaków i ich znaczenia dla różnych form aktywności turystycznej			K_W09
	3	EP3	zna i rozumie główne zasady i mechanizmy powstawania i funkcjonowania szlaków dziedzictwa przyrodniczego i kulturowego, jak również ich zarządzania i organizowania przez różnorodne podmioty gospodarcze			K_W06
	4	EP4	zna i rozumie procesy i zjawiska przyrodnicze i społeczne wpływające na organizację przestrzeni turystyki dziedzictwa i funkcjonowanie w niej tematycznych szlaków, jak również ich atrakcyjność i ocenę waloryzacyjną			K_W07 K_W08
	5	EP5	zna motywy i potrzeby podejmowanych przez człowieka aktywności, w tym wyboru tematycznej wędrówki szlakami dziedzictwa kulturowego i przyrodniczego			K_W03

umiejętności	1	EP6	stosując metody i techniki informatyczne właściwie dobiera i wykorzystuje zdobyte informacje do tworzenia i oceny szlaków dziedzictwa	K_U09	
	2	EP7	potrafi oceniać regiony turystyczne Polski i Europy i poprzez wyróżnienie ich walorów dokonać wyboru i analizy przebiegu szlaku wykorzystującego elementy dziedzictwa przyrodniczego lub kulturowego	K_U05	
	3	EP8	potrafi dobierać i właściwie wykorzystywać metody i narzędzia do analizy i/lub prezentacji zjawisk związanych z funkcjonowaniem szlaków kulturowych i przyrodniczych	K_U04 K_U08	
kompetencje społeczne	1	EP9	jest gotów do identyfikowania i rozstrzygania problemów i dylematów związanych z funkcjonowaniem szlaków dziedzictwa, w tym tzw. trudnego dziedzictwa, dziedzictwa współdzielonego oraz szlaków transgranicznych, interkulturowych czy religijnych - budowanie mostów międzykulturowych	K_K01 K_K02	
	2	EP10	docenia znaczenia szlaków dziedzictwa w propagowaniu aktywności turystycznej, promowaniu turystyki zrównoważonej i dywersyfikacji ruchu turystycznego w regionie i jego rozwoju gospodarczego	K_K03 K_K04	
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI				Semestr	Liczba godzin zajęć
					w tym e-learning
Przedmiot: szlaki dziedzictwa kulturowego i przyrodniczego w Europie					
Forma zajęć: konwersatorium					
1. Terminologia, definicje i zagadnienia wstępne związane z pojęciem turystyki dziedzictwa oraz tematycznych szlaków kulturowych				4	1 0
2. Szlaki dziedzictwa kulturowego w Europie - ich rola, przestrzenne zróżnicowanie i typologia				4	6 0
3. Szlaki Kulturowe Rady Europy				4	2 0
4. Szlaki dziedzictwa przyrodniczego w Europie - ich przebieg i znaczenie w kształtowani przestrzeni turystyki dziedzictwa				4	2 0
5. Metody waloryzacyjne szlaków dziedzictwa				4	2 0
6. Wyzwania i problemy związane z funkcjonowaniem tematycznych szlaków dziedzictwa w Europie				4	2 0
Metody kształcenia	Studium przypadków i panele dyskusyjne, prezentacje multimedialne				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu
	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA				EP1,EP10,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZECZ OBSERWACJĘ)				EP10,EP6,EP7,EP8,EP9
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest udział w panelu dyskusyjnym (przygotowanie tematów dyskusji) oraz oceniana praca semestralna (pisemna). Ocena z konwersatorium jest średnią arytmetyczną ocen częściowych. Skala ocen: 91%-100% (5,0) 81%-90% (4,5) 71%-80% (4,0) 61%-70% (3,5) 51%-60% (3,0) do 50% (2,0)				

Zasady wyliczania oceny z przedmiotu
Oceną końcową jest ocena z konwersatorium.

Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do średniej
	4	szlaki dziedzictwa kulturowego i przyrodniczego w Europie		Ważona	
	4	szlaki dziedzictwa kulturowego i przyrodniczego w Europie [konwersatorium]	zaliczenie z oceną		1,00
Literatura podstawowa	Gawel Ł. (2011): Szlaki dziedzictwa kulturowego, Wydawnictwo Uniwersytetu Jagiellońskiego, Kraków				
	Mikos von Rohrscheidt A. (2010): Regionalne szlaki tematyczne. Idea, potencjał, organizacja, Proksenia, Kraków				
Literatura uzupełniająca	Duda T., Piekarska-Duraj Ł., Kokkonen P. (2019): Roadmap for the Baltic Sea Region. Heritage protection, cultural tourism and transnational cooperation through the Cultural Routes, Council of Europe, Luxembourg				
	Olsen D., Trono A. (2018): Religious Pilgrimage Routes and Trails, CABI, Oxfordshire				

NAKŁAD PRACY STUDENTA

	Liczba godzin	
		w tym e-learning
Zajęcia dydaktyczne	15	0
Udział w egzaminie/zaliczeniu	0	0
Przygotowanie się do zajęć	3	0
Studiowanie literatury	0	0
Udział w konsultacjach	2	0
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	5	0
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	0	0
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.	25	
Liczba punktów ECTS	1	

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: USEFZ-TiR-O-I-S-26/27Z						
Moduł: Wykłady z dziedziny nauk humanistycznych [moduł]						
Nazwa przedmiotu: świat bałtycki w średniowieczu; dzieje regionu w X-XI w (OGÓLNOUCZELNIANE)					Kod przedmiotu: EFZ181AIJ3440_109S	
Nazwa kierunku: turystyka i rekreacja						
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil studiów: ogólnoakademicki			Specjalność:	
Status przedmiotu: fakultatywny				Język przedmiotu: semestr: 5 - język polski		
Rok	Semestr	Forma zajęć	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
3	5	wykład	30	0	ZO	3
Razem			30			3
Koordynator przedmiotu:		dr hab. RAFAŁ SIMIŃSKI				
Prowadzący zajęcia:		dr hab. RAFAŁ SIMIŃSKI				
Cele przedmiotu:		Celem przedmiotu jest zapoznanie studentów z dziejami politycznymi, gospodarczymi, społecznymi i kulturalnymi regionu bałtyckiego oraz pokazanie jego specyfiki i odrębności w średniowieczu.				
Wymagania wstępne:		brak				
EFEKTY UCZENIA SIĘ						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu		Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	zna terminologię fachową dotyczącą dziejów regionu bałtyckiego w średniowieczu			
	2	EP2	zna główne tendencje historiografii w zakresie dziejów regionu bałtyckiego w średniowieczu			
	3	EP3	zna główne linie rozwojowe poszczególnych struktur politycznych w regionie bałtyckim w średniowieczu			
umiejętności	1	EP4	potrafi wskazać najważniejsze elementy charakteryzujące specyfikę i odrębność regionu bałtyckiego w średniowieczu			
	2	EP5	umie wymienić kluczowe zjawiska z zakresu polityki, gospodarki i kultury regionu bałtyckiego w średniowieczu			
kompetencje społeczne	1	EP6	jest gotów do zajęcia krytycznego stanowiska wobec historiografii, dostrzegając jej uwarunkowania związane z miejscem i czasem powstania			
	2	EP7	jest nastawiony na poszerzanie swoich umiejętności z zakresu tematyki wykładu			
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI					Semestr	Liczba godzin zajęć
Przedmiot: świat bałtycki w średniowieczu; dzieje regionu w X-XI w						
Forma zajęć: wykład						
1. Zajęcia wprowadzające - geografia i warunki naturalne, terminologia, źródła i historiografia regionu bałtyckiego					5	2 0
2. Geografia plemienna i struktury przedpaństwowe regionu bałtyckiego w X-XII w.					5	2 0

3. Ekspansja Europy Zachodniej w regionie bałtyckim w X-XIII w. - krucjaty i handel			5	2	0
4. Chrystianizacja i powstanie struktur kościelnych w regionie bałtyckim w X-XIII w.			5	2	0
5. Powstanie i funkcjonowanie struktur państwowych w regionie bałtyckim w średniowieczu; specyficzne formy państwowe regionu bałtyckiego - państwo zakonu krzyżackiego w Prusach, konfederacja inflancka, ruskie republiki miejskie - Nowogród Wielki i Psków			5	4	0
6. Kościół i jego instytucje w regionie bałtyckim w średniowieczu (metropolie, biskupstwa, kapituły, parafie, zakony i klasztory)			5	4	0
7. Miasta regionu bałtyckiego - powstanie i funkcjonowanie w średniowieczu			5	4	0
8. Przemiany gospodarcze regionu bałtyckiego w średniowieczu (handel i Hanza, rzemiosło, rolnictwo)			5	4	0
9. Cywilizacja regionu bałtyckiego do XVI w. (literatura, architektura, sztuka, uniwersytety)			5	4	0
10. Przełom reformacyjny w XVI w. i jego konsekwencje dla regionu bałtyckiego			5	2	0
Metody kształcenia	Wykład z prezentacją multimedialną.				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu	
	KOŁOKWIUM			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7	
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie z oceną na podstawie kolokwium z zakresu wykładów i zalecanej literatury.				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Oceną z przedmiotu jest ocena z wykładu.				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do średniej
	5	świat bałtycki w średniowieczu; dzieje regionu w X-XI w		Ważona	
	5	świat bałtycki w średniowieczu; dzieje regionu w X-XI w [wykład]	zaliczenie z oceną		1,00
Literatura podstawowa	M. North (2018): Historia Bałtyku, Warszawa				
	W. Froese (2007): Historia państw i narodów Morza Bałtyckiego, Warszawa				
Literatura uzupełniająca	I. Andersson (1967): Dzieje Szwecji, Warszawa				
	(2009): Państwo zakonu krzyżackiego w Prusach. Władza i społeczeństwo, Warszawa				
NAKŁAD PRACY STUDENTA					
		Liczba godzin			
		w tym e-learning			
Zajęcia dydaktyczne		30	0		
Udział w egzaminie/zaliczeniu		2	0		
Przygotowanie się do zajęć		0	0		
Studiowanie literatury		17	0		
Udział w konsultacjach		11	0		
Przygotowanie projektu / eseju / itp.		0	0		
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia		15	0		

ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.	75
Liczba punktów ECTS	3

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: USEFZ-TiR-O-I-S-26/27Z						
Moduł: wychowanie fizyczne [moduł]						
Nazwa przedmiotu: taniec nowoczesny (OGÓLNOUCZELNIANE)					Kod przedmiotu: EFZ181AIJ3458_120S	
Nazwa kierunku: turystyka i rekreacja						
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne			Profil studiów: ogólnoakademicki		Specjalność:	
Status przedmiotu: fakultatywny				Język przedmiotu: semestr: 3 - język polski, semestr: 4 - język polski		
Rok	Semestr	Forma zajęć	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
2	3	zajęcia z wychowania fizycznego	30	0	Z	0
	4	zajęcia z wychowania fizycznego	30	0	Z	0
Razem			60			0
Koordynator przedmiotu:	mgr MARIETTA LIPSKA					
Prowadzący zajęcia:	mgr MARIETTA LIPSKA					
Cele przedmiotu:	Rozwój ekspresji ruchowej i umiejętności improwizacyjnych. Nauka technik tańca nowoczesnego (jazz, modern, contemporary, lyrical). Poprawa koordynacji ruchowej, poczucia rytmu i świadomości ciała. Zwiększenie zakresu ruchu i gibkości oraz wzmocnienie wybranych grup mięśni. Rozwijanie wrażliwości muzyczno-ruchowej i zdolności wyrażania emocji ruchem. Kształtowanie zdrowych nawyków ruchowych i świadomości postawy. Zachęcenie do aktywności fizycznej poprzez formy artystyczne.					
Wymagania wstępne:	Brak wymagań.					
EFEKTY UCZENIA SIĘ						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	ma wiedzę na temat tańca nowoczesnego			
	2	EP2	student zna strukturę zajęć tanecznych i sposoby budowania choreografii			
umiejętności	1	EP3	potrafi wykorzystać elementy techniczne (skoki, obroty, izolacje) zgodnie z rytmem			
	2	EP4	potrafi samodzielnie przygotować choreografię			
	3	EP5	potrafi rozróżnić style taneczne			
kompetencje społeczne	1	EP6	jest gotów do promowania zdrowego stylu życia i aktywności fizyczne			
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI					Semestr	Liczba godzin zajęć
Przedmiot: taniec nowoczesny						
Forma zajęć: zajęcia z wychowania fizycznego						
1. Wprowadzenie do tańca nowoczesnego; historia, cechy, style (jazz, modern, contemporary, lyrical)					3	2 0
2. Ćwiczenia techniczne; ilizolacje, floorwork, elementy baletowe, center work					3	10 0

3. Ćwiczenia rytmiczne i koordynacyjne; frazowanie muzyczne, kontrast rytmu i ruchu			3	8	0
4. Tworzenie choreografii; komponowanie sekwencji i fraz ruchowych			3	10	0
5. Improwizacja; praca z tematem, muzyką, przestrzenią			4	10	0
6. Praca z partnerem, grupą; synchronizacja, kontakt, prowadzenie			4	10	0
7. Rozciąganie i mobilizacja; praca nad zakresami ruchu, gibkość			4	6	0
8. Analiza stylów muzycznych i emocjonalnych; ruch jako ekspresja			4	4	0
Metody kształcenia	Metody pokazowe (instruktaż + demonstracja ruchu). Metody twórcze, improwizacja, praca zespołowa. Pogadanka i krótkie wprowadzenia teoretyczne.				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu	
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZECZ OBSERWACJĘ)			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6	
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	Aktywny i zaangażowany udział w ćwiczeniach na poszczególnych zajęciach.				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Studenci uzyskują zaliczenie po spełnieniu warunków zaliczenia.				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do średniej
	3	taniec nowoczesny		Nieobliczana	
	3	taniec nowoczesny [zajęcia z wychowania fizycznego]	zaliczenie		
	4	taniec nowoczesny		Nieobliczana	
	4	taniec nowoczesny [zajęcia z wychowania fizycznego]	zaliczenie		
Literatura podstawowa					
Literatura uzupełniająca					
NAKŁAD PRACY STUDENTA					
		Liczba godzin			
		w tym e-learning			
Zajęcia dydaktyczne		60	0		
Udział w egzaminie/zaliczeniu		0	0		
Przygotowanie się do zajęć		2	0		
Studiowanie literatury		0	0		
Udział w konsultacjach		0	0		
Przygotowanie projektu / eseju / itp.		0	0		
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia		0	0		
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.		62			
Liczba punktów ECTS		0			

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: USEFZ-TiR-O-I-S-26/27Z						
Nazwa przedmiotu: techniki informatyczne (OGÓLNOUCZELNIA NE)					Kod przedmiotu: EFZ181AIJ3434_17S	
Nazwa kierunku: turystyka i rekreacja						
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne			Profil studiów: ogólnoakademicki		Specjalność:	
Status przedmiotu: obowiązkowy				Język przedmiotu: semestr: 1 - język polski		
Rok	Semestr	Forma zajęć	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
1	1	laboratorium	30	0	ZO	2
Razem			30			2
Koordynator przedmiotu:		dr hab. ADAM STECYK				
Prowadzący zajęcia:		dr hab. ADAM STECYK				
Cele przedmiotu:		Zapoznanie studentów z podstawami zastosowania narzędzi informatycznych w pracy naukowej i biurowej. W wyniku procesu dydaktycznego student potrafi wskazać i przeanalizować podstawowe techniki i sposoby rozwiązywania konkretnych problemów z zastosowaniem wybranych programów komputerowych. Celem procesu dydaktycznego jest gotowość studenta do stosowania poszerzonej wiedzy z zakresu doboru narzędzi informatycznych do rozwiązywania problemów.				
Wymagania wstępne:		W -wiedza z zakresu informatyki na poziomie szkoły średniej U -umiejętności z zakresu obsługi komputera (poziom szkoły średniej) K -kreatywność, odpowiedzialność				
EFEKTY UCZENIA SIĘ						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Student ma podstawową wiedzę i zna podstawową terminologię z zakresu informatyki.			K_W01
umiejętności	1	EP2	Student potrafi dobierać i efektywnie wykorzystywać poszczególne narzędzia informatyczne w rozwiązywaniu konkretnych problemów, z jakimi można się spotkać w pracy naukowej i biurowej.			K_U08
	2	EP3	Student potrafi korzystać z technik informacyjnych w celu pozyskiwania i przechowywania danych.			K_U08
kompetencje społeczne	1	EP4	Student jest gotowy do realizacji zadań w sposób zapewniający bezpieczeństwo, jest świadomy konsekwencji wykorzystywania nielegalnego oprogramowania a także akceptuje i stosuje się do reguł panujących w czasie komunikowania się w sieci.			K_K06
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI					Semestr	Liczba godzin zajęć
Przedmiot: techniki informatyczne						
Forma zajęć: laboratorium						
1. Przedstawienie i omówienie programu zajęć, wstępne informacje na temat oprogramowania biurowego i analitycznego. Podstawowe zasady korzystania z platform nauczania zdalnego: moodle i ms teams					1	3 0
2. Omówienie zadań i zagadnień pracy własnej studenta (tryb blended learning) na temat grafiki prezentacyjnej i edytora tekstu					1	3 0
3. Praca w arkuszu kalkulacyjnym. Formuły, podstawowe obliczenia, funkcje agregujące i logiczne. Tworzenie i formatowanie wykresów. Analiza warunkowa. Formatowanie warunkowe, sortowanie danych, filtrowanie danych. Tabele i wykresy przestawne. Zaawansowana analiza danych.					1	24 0

Metody kształcenia	Prezentacja multimedialna, opracowanie projektu, praca w grupach				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu
	EGZAMIN USTNY				EP1,EP2
	PROJEKT				EP1,EP2,EP3,EP4
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZECZ OBSERWACJĘ)				EP1,EP2,EP3,EP4
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	Ustalenie oceny zaliczeniowej na podstawie aktywności podczas zajęć (aktywności on-line), ocen za wykonane zadania oraz oceny z zadania zaliczeniowego (zaliczenie w formie tradycyjnej lub on-line). Skala ocen: 91%-100% (5,0) 81%-90% (4,5) 71%-80% (4,0) 61%-70% (3,5) 51%-60% (3,0) do 50% (2,0)				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Oceną końcową z przedmiotu jest ocena z zaliczenia.				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do średniej
	1	techniki informatyczne		Ważona	
	1	techniki informatyczne [laboratorium]	zaliczenie z oceną		1,00
Literatura podstawowa	B. Borowska (2025): Arkusz kalkulacyjny. Excel od podstaw, Wydawnictwo Itstart				
	Stecyk A. (2020): Materiały w formie elektronicznej na platformie nauczania zdalnego: filmy instruktażowe, przewodniki tekstowe, Opracowanie własne, Szczecin				
	Stecyk A., Gutowski P. (2019): Analiza i modelowanie danych w arkuszu kalkulacyjnym, Wydawnictwo Uniwersytetu Szczecińskiego, Szczecin				
Literatura uzupełniająca	Alexander M., Kusleika R., Walkenbach J. (2019): Excel 2019 PL. Biblia, Helion, Warszawa				
	K. Matuszewski, M. , Bojarska (2023): Programy informatyczne w turystyce i hotelarstwie, Wydawnictwo Akademickie AWP, Lublin				
	Winston Wayne (2022): Microsoft Excel Data Analysis and Business Modeling, Pearson Education				
NAKŁAD PRACY STUDENTA					
		Liczba godzin			
		w tym e-learning			
Zajęcia dydaktyczne		30	0		
Udział w egzaminie/zaliczeniu		2	0		
Przygotowanie się do zajęć		3	0		
Studiowanie literatury		3	0		
Udział w konsultacjach		6	0		
Przygotowanie projektu / eseju / itp.		6	0		
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia		0	0		
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.		50			
Liczba punktów ECTS		2			

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: USEFZ-TiR-O-I-S-26/27Z						
Moduł: Moduł 1. Atrakcje turystyczne świata [moduł]						
Nazwa przedmiotu: tematyczne szlaki turystyczne na świecie (POZOSTAŁE PRZEDMIOTY / MODUŁY)					Kod przedmiotu: EFZ181AIJ3434_69S	
Nazwa kierunku: turystyka i rekreacja						
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne			Profil studiów: ogólnoakademicki		Specjalność:	
Status przedmiotu: fakultatywny				Język przedmiotu: semestr: 5 - język polski		
Rok	Semestr	Forma zajęć	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
3	5	konwersatorium	15	0	ZO	1
Razem			15			1
Koordynator przedmiotu:	dr TOMASZ DUDA					
Prowadzący zajęcia:	dr TOMASZ DUDA					
Cele przedmiotu:	Zapoznanie studentów z ideą tworzenia szlaków tematycznych, ich funkcją oraz przestrzennym zróżnicowaniem na świecie Zapoznanie z przebiegiem najważniejszych szlaków tematycznych w Europie i na świecie, w tym uznanych przez Council of Europe oraz UNESCO Nabycie umiejętności klasyfikacji szlaków oraz podstaw ich tworzenia					
Wymagania wstępne:	Podstawowa wiedza na temat geografii turystycznej świata					
EFEKTY UCZENIA SIĘ						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	zna i rozumie specyfikę turystyki kulturowej oraz przyrodniczej wraz z ich aparatem metodologicznym i pojęciowym			K_W01 K_W02
	2	EP2	zna i rozumie czynniki determinujące rozwój turystyki kulturowej i przyrodniczej w oparciu o szlaki tematyczne			K_W03
	3	EP3	zna i rozumie podstawowe zjawiska przyrodnicze oraz kulturowe, wpływające na organizację przestrzeni turystycznej w kontekście tematycznej interpretacji miejsca			K_W07
	4	EP4	zna podstawowe metody i sposoby waloryzacji atrakcji turystycznych, jak również oceny zagospodarowania dla potrzeb tworzenia tematycznych szlaków turystycznych			K_W08
	5	EP5	zna zasady delimitacji i rozumie specyfikę regionów turystycznych w tworzeniu spójnej oferty szlaków tematycznych, w tym pozaregionalnych			K_W10
umiejętności	1	EP6	potrafi oceniać regionalne i ponadregionalne szlaki tematyczne, prezentować ich specyfikę, cechy szczególne oraz oceniać pod względem ich atrakcyjności			K_U05
	2	EP7	potrafi dobierać właściwie źródła i informacje w celu oceny, analizy i syntezy tematycznych szlaków turystycznych			K_U07
	3	EP8	potrafi wykrywać, inwentaryzować i waloryzować miejsca i obiekty położone na szlakach kulturowych i przyrodniczych, jak również waloryzować same szlaki tematyczne			K_U04

kompetencje społeczne	1	EP9	jest gotów do krytycznej oceny posiadanej wiedzy na temat tematycznych szlaków turystycznych i do wykorzystywania tej oceny w procesie organizacji lokalnej przestrzeni turystycznej pod tym kątem	K_K01 K_K02	
	2	EP10	jest gotów do podejmowania działań oraz rozwiązywania problemów związanych z funkcjonowaniem tematycznych szlaków turystycznych oraz ich oddziaływania na lokalne/regionalne społeczności	K_K03	
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI				Semestr	Liczba godzin zajęć
					w tym e-learning
Przedmiot: tematyczne szlaki turystyczne na świecie					
Forma zajęć: konwersatorium					
1. Idea szlaków tematycznych, zasady ich tworzenia i wpływ na rozwój przestrzeni turystycznej regionu				5	3 0
2. Kulturowe i przyrodnicze szlaki tematyczne Europy i świata - przebieg, organizacja i idea				5	3 0
3. Tematyczne szlaki kulturowe Europy - Cultural Routes of Council of Europe				5	3 0
4. Tematyczne szlaki turystyczne jako produkt turystyczny - interpretacja, narracja, organizacja i funkcjonalność				5	3 0
5. Ekonomiczne, społeczne, kulturowe i funkcjonalne aspekty funkcjonowania tematycznych szlaków turystycznych w przestrzeni				5	3 0
Metody kształcenia	wykład multimedialny połączony z prezentacją materiałów i filmów				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu
	KOŁOKWIUM				EP1,EP2,EP3,EP4,EP5
	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA				EP10,EP6,EP7,EP8,EP9
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.					
Forma i warunki zaliczenia	Pozytywna ocena z kolokwium i pracy semestralnej. Skala ocen: 91%-100% (5,0) 81%-90% (4,5) 71%-80% (4,0) 61%-70% (3,5) 51%-60% (3,0) do 50% (2,0) Ocena z zaliczenia to średnia ważona z kolokwium (60%) i pracy semestralnej (40%).				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Oceną końcową z przedmiotu jest ocena z zaliczenia.				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do średniej
	5	tematyczne szlaki turystyczne na świecie		Ważona	
	5	tematyczne szlaki turystyczne na świecie [konwersatorium]	zaliczenie z oceną		1,00
Literatura podstawowa	Armin Mikos von Rohrscheidt (2010): Turystyka Kulturowa, KulTour, Poznań				
	Dallen Timothy (2011): Cultural Heritage and Tourism, Channel View Publications, Bristol				
	Tomasz Duda : Turystyka kulturowa i szlaki dziedzictwa [w:] Meyer B., Gardzińska A., Sawińska A. "Współczesna turystyka. Środowisko-człowiek-gospodarka", wydawnictwo Uniwersytetu Szczecińskiego, Szczecin				
Literatura uzupełniająca	Anna Trono (2022): Sustainable Tourism and Cultural Routes in the Ionian and Adriatic Regions, ToB Università, Rzym				

NAKŁAD PRACY STUDENTA		
	Liczba godzin	
		w tym e-learning
Zajęcia dydaktyczne	15	0
Udział w egzaminie/zaliczeniu	2	0
Przygotowanie się do zajęć	0	0
Studiowanie literatury	2	0
Udział w konsultacjach	0	0
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	5	0
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	1	0
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.	25	
Liczba punktów ECTS	1	

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: USEFZ-TiR-O-I-S-26/27Z						
Moduł: wychowanie fizyczne [moduł]						
Nazwa przedmiotu: tenis stołowy z elementami gier zespołowych (OGÓLNOUCZELNIANE)					Kod przedmiotu: EFZ181AIJ3458_127S	
Nazwa kierunku: turystyka i rekreacja						
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne			Profil studiów: ogólnoakademicki		Specjalność:	
Status przedmiotu: fakultatywny				Język przedmiotu: semestr: 3 - język polski, semestr: 4 - język polski		
Rok	Semestr	Forma zajęć	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
2	3	zajęcia z wychowania fizycznego	30	0	Z	0
	4	zajęcia z wychowania fizycznego	30	0	Z	0
Razem			60			0
Koordynator przedmiotu:		mgr PAWEŁ STĘŻAŁA				
Prowadzący zajęcia:		mgr PAWEŁ STĘŻAŁA				
Cele przedmiotu:		Celem zajęć jest wykształcenie całonocnej potrzeby ruchu poprzez rozbudzenie zainteresowania tenisem stołowym oraz najpopularniejszymi grami zespołowymi. Wiąże się to z zapoznaniem studentów ze stanem wiedzy ogólnej z zakresu historii, teorii, ale przede wszystkim z umiejętnościami praktycznymi związanymi - w pierwszej kolejności - z tenisem stołowym; opanowaniem przez studentów elementów techniki i taktyki tenisa stołowego oraz gier zespołowych, a także wybranych umiejętności ruchowych z podstawowych działów w-f sprzyjających poprawie ogólnej sprawności. Celem pośrednim jest zapoznanie studentów z różnymi formami organizacyjnymi w ramach kultury fizycznej, poprzez przekazywanie wiadomości dotyczących wpływu ćwiczeń fizycznych na harmonijny rozwój i zdrowy styl życia dorosłego człowieka w różnym wieku.				
Wymagania wstępne:		Brak przeciwwskazań zdrowotnych do wykonywania ćwiczeń fizycznych. Podstawowe wiadomości z zakresu kultury fizycznej wyniesione ze szkoły podstawowej oraz szkół średnich.				
EFEKTY UCZENIA SIĘ						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	student posiada wiadomości dotyczące wpływu ćwiczeń na organizm człowieka, sposobów podtrzymania zdrowia i sprawności fizycznej, a także zasad organizacji zajęć ruchowych			
	2	EP2	rozumie specyfikę oraz zasady gry w tenisa stołowego oraz takich gier jak: piłka nożna, piłka siatkowa, siatkówka, koszykówka			
	3	EP3	ze zrozumieniem porusza się w tematyce sportowej i sposobach rywalizowania oraz zasadach charakterystycznych dla poszczególnych dyscyplin			
umiejętności	1	EP4	student opanowuje podstawowe umiejętności ruchowe nie tylko z zakresu tenisa stołowego, ale także gier zespołowych			
	2	EP5	potrafi zastosować nabyty potencjał motoryczny do realizacji poszczególnych zadań sprawnościowych, technicznych i taktycznych; rozwija koordynację, wycucie, kontrolę piłki i rakiety; nabywa umiejętność poprawnego wykonywania ćwiczeń kształtujących technikę, a także wdraża je podczas rywalizacji sportowej			

kompetencje społeczne	1	EP6	student posiada kompetencje przydatne przy organizacji turniejów lub innych form rywalizacji w grupie, zarówno w grach indywidualnych jak i zespołowych			
	2	EP7	jest gotów do podejmowania działań związanych z organizacją zajęć sportowych w celu zoptymalizowania działań związanych z organizacją zajęć sportowych			
	3	EP8	jest gotów do promowania społeczno-kulturowego znaczenia sportu i aktywności fizycznej			
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI				Semestr	Liczba godzin zajęć	
						w tym e-learning
Przedmiot: tenis stołowy z elementami gier zespołowych						
Forma zajęć: zajęcia z wychowania fizycznego						
1. Tenis stołowy (uchwyt, postawa gotowości, podstawowa praca nóg, przebiecie forhend, przebiecie bekhend, podcięcie, atak forhend, atak bekhend, blok bekhend, blok forhend, uderzenia ofensywne (zbicie, top spin, flip), oraz defensywne (blok, podcięcie, przebiecie, lob), serwis (podstawowy obustronny, z rotacją prawo i lewostronną, szybki, wolny, pusty, forhendowy z innym uchwytem rakiетки, bekhendowy), elementy taktyki, gra podwójna (jej cechy i charakterystyka), koordynacja ruchu)				3	20	0
2. Tenis stołowy (ćwiczenia praktyczne w hali, prezentacje multimedialne, analiza zarejestrowanego kamerą video poziomu techniki i taktyki gry w tenisie stołowym)				3	2	0
3. Tenis stołowy (gry i zabawy ruchowe, rywalizacja, turnieje (systemem pucharowym, ligowym, brazylijskim, pełnym kojarzeniem, zmagania drużynowe))				3	8	0
4. Tenis stołowy (gry i zabawy ruchowe, rywalizacja, turnieje (systemem pucharowym, ligowym, brazylijskim, pełnym kojarzeniem, zmagania drużynowe))				4	10	0
5. Koszykówka (sposoby poruszania się po boisku, doskonalenie podstawowych elementów techniki i taktyki gry, rywalizacja podczas zajęć, gry i zabawy ruchowe, przepisy i zasady sędziowania, organizacja turniejów w grach zespołowych)				4	10	0
6. Siatkówka (sposoby poruszania się po boisku, doskonalenie podstawowych elementów techniki i taktyki gry, rywalizacja podczas zajęć, gry i zabawy ruchowe, przepisy i zasady sędziowania, organizacja turniejów w grach zespołowych)				4	10	0
Metody kształcenia	Metoda nauczania zadań ruchowych: syntetyczna, analityczna, mieszana. Metody realizacji zadań ruchowych: reproduktywne (odtwórcze), proaktywne (usamodzielniające), kreatywne (twórcze). Ćwiczenia praktyczne w hali, samodzielne wykonywanie ćwiczeń na zasadzie prób i błędów aż do ich opanowania, także prezentacje multimedialne.					
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu					
Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu	
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZECZ OBSERWACJĘ)				EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8	
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.					
Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie praktyczne określające poziom technicznych umiejętności.					
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu					
	Studenci uzyskują zaliczenie po spełnieniu warunków zaliczenia.					
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot		Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do średniej
	3	tenis stołowy z elementami gier zespołowych			Nieobliczana	
	3	tenis stołowy z elementami gier zespołowych [zajęcia z wychowania fizycznego]		zaliczenie		
	4	tenis stołowy z elementami gier zespołowych			Nieobliczana	
	4	tenis stołowy z elementami gier zespołowych [zajęcia z wychowania fizycznego]		zaliczenie		
Literatura podstawowa						

Literatura uzupełniająca	Anioł M. (2023): Piłka siatkowa. Technika. , Poznań	
	Bańkosz Z. (2015): Tenis stołowy. Zbiór ćwiczeń. , Polski Związek Tenisa Stołowego, Warszawa	
	Grycan J. (2007): Integralny tenis stołowy, Kraków , Kraków	
	Kostuch Z. (2002): Poradnik Tenisisty Stołowego, część I i II, Kraków, Kraków	
	Kulczycki R. (2002): Tenis stołowy bez tajemnic, Gorzów Wlkp	
	Wróblewski F. (2016): Koszykówka, Dragon, Bielsko-Biała	
NAKŁAD PRACY STUDENTA		
	Liczba godzin	
		w tym e-learning
Zajęcia dydaktyczne	60	0
Udział w egzaminie/zaliczeniu	0	0
Przygotowanie się do zajęć	2	0
Studiowanie literatury	0	0
Udział w konsultacjach	0	0
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	0	0
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	0	0
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.	62	
Liczba punktów ECTS	0	

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: USEFZ-TiR-O-I-S-26/27Z						
Moduł: Przedmiot do wyboru [moduł]						
Nazwa przedmiotu: Tourism and recreation infrustructure (zagospodarowanie turystyczne i rekreacyjne) (KIERUNKOWE)					Kod przedmiotu: EFZ181AIJ3434_67S	
Nazwa kierunku: turystyka i rekreacja						
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil studiów: ogólnoakademicki			Specjalność:	
Status przedmiotu: fakultatywny				Język przedmiotu: semestr: 3 - język angielski język polski		
Rok	Semestr	Forma zajęć	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
2	3	ćwiczenia	15	0	ZO	3
		wykład	15	0	ZO	
Razem			30			3
Koordinatorka przedmiotu:	dr DANIEL SZOSTAK					
Prowadzący zajęcia:	dr DANIEL SZOSTAK					
Cele przedmiotu:	Students introduction aboutbasic issues concerning the role, function and importance of tourism and recreational infrastructure in the functioning and development of tourism movement. Developing the ability to detect, analyze and evaluate various forms of tourism and recreational infrastructure, taking into account the correlation between the type of tourism and recreational infrastructure and diverse environmental conditions and tourists' needs. Raising awareness of the role of tourism space planning tools for the safety and quality of tourists' leisure and for solving problems of regional and local development.					
Wymagania wstępne:	No requirements.					
EFEKTY UCZENIA SIĘ						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	They know terms and concepts related to the issues of tourism and recreational infrastructure			K_W01
	2	EP2	They understand selected issues concerning the assessment of the value of the geographical environment for the needs of tourism and recreational infrastructure			K_W07
	3	EP3	They know the basic economic, legal, organizational and technological conditions for tourism and recreational infrastructure			K_W12
	4	EP4	They know the rules of land development in relation to the needs of particular types and forms of tourism recreation			K_W09
	5	EP5	They know and understund the regional spocificity of tourism and recreational infrastructure			K_W10

umiejętności	1	EP6	They can evaluate the existing solutions in the field of tourism infrastructure of selekcted tourism centers and areas	K_U11	
	2	EP7	They designe selekcted elements of the tourism and recreational land development, taking into account the motives and needs of various groupos of stakeholders and environmental conditions	K_U06	
	3	EP8	They can acquire and analyze information necessary to develop tourist and recreational land infrastructure plans and projects	K_U07	
	4	EP9	They can select and apply appropriate methods and tools useful in designing tourist and recreational infrastructure	K_U08	
	5	EP10	They can detected the regional specificity of tourism and recreational infrastructure, taking into account the leading forms of tourism	K_U05	
kompetencje społeczne	1	EP11	They realize the importance of tourism and recreational infrastructure for the safety and quality of tourism' rest	K_K05	
	2	EP12	They are ready to think and act in an entrepreneurial way when designing elements of tourism and recreational infrastructure	K_K03	
	3	EP13	They are aware of the role of tourism and recreational infrastructure in solving problems of regiolanal and local development	K_K02	
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI				Semestr	Liczba godzin zajęć
					w tym e-learning
Przedmiot: Tourism and recreation infrustructure (zagospodarowanie turystyczne i rekreacyjne)					
Forma zajęć: wykład					
1. Examples of tourism infrastructure for selected tourist centers and areas				3	4 0
2. Inventory of accommodation, catering and recreational facilities - analysis of location factors				3	5 0
3. The main problems of tourism space infrastructure - case studies				3	3 0
4. Financing sources for tourism and recreation infrastructure				3	3 0
Forma zajęć: ćwiczenia					
1. Types of tourist facilities and services				3	3 0
2. Basic concepts of tourism infrastructure				3	3 0
3. Selected problems of tourism infrastructure planning				3	3 0
4. Analysis and characteristics of the infrastructure for tourist services (accommodation, catering, supplementary transport) - inventory and valorization				3	3 0
5. Tourism infrastructure for individual forms and types of tourism: recreational, nature, cultural, business, agritourism, recreational and sports tourism				3	3 0
Metody kształcenia	Multimedia presentation, text analysis with discussion, case study, design work				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				

Metody weryfikacji efektów uczenia się						Nr efektu uczenia się z sylabusu	
	KOŁOKWIUM					EP1,EP2,EP3,EP4,EP5	
	PROJEKT					EP10,EP6,EP7,EP8,EP9	
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZECZ OBSERWACJĘ)					EP11,EP12,EP13	
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.						
Forma i warunki zaliczenia	Lectures - assessment of the test connecting with the contents of lectures and recommended literatures. Exercises - grade based on the completed design tasks, taking into account the activity. Grading scale: 91%-100% (5,0) 81%-90% (4,5) 71%-80% (4,0) 61%-70% (3,5) 51%-60% (3,0) do 50% (2,0)						
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu						
	The grade from the subject is the average of the grades from the tutorial and lecture parts.						
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot			Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do średniej
	3	Tourism and recreation infrastructure (zagospodarowanie turystyczne i rekreacyjne)				Arytmetyczna	
	3	Tourism and recreation infrastructure (zagospodarowanie turystyczne i rekreacyjne) [wykład]			zaliczenie z oceną		
	3	Tourism and recreation infrastructure (zagospodarowanie turystyczne i rekreacyjne) [ćwiczenia]			zaliczenie z oceną		
Literatura podstawowa	Joaquin Alvado Banon, Andras Krizsan, Pan Youcai, Tourism Infrastructure Design (2018): Images Publishing Group, Australia						
	Kowalczyk A., Derek M. (2010): Zagospodarowanie turystyczne, PWN, Warszawa						
	Pawlikowska-Piechota A. (2009): Zagospodarowanie turystyczne i rekreacyjne, Novcae Res, Warszawa						
Literatura uzupełniająca	Ante Mandić, Željko Mrnjavac, Lana Kordić (2018): TOURISM INFRASTRUCTURE, RECREATIONAL FACILITIES AND TOURISM DEVELOPMENT, Tourism and Hospitality Management, Vol. 24, No. 1, Croatia						
	Panasiuk A. (2014): Rynek usług turystycznych. Studium strukturalne, Difin, Warszawa						
	Panasiuk A. (red.) (2008): Gospodarka turystyczna, PWN, Warszawa						
NAKŁAD PRACY STUDENTA							
		Liczba godzin					
		w tym e-learning					
Zajęcia dydaktyczne		30			0		
Udział w egzaminie/zaliczeniu		2			0		
Przygotowanie się do zajęć		7			0		
Studiowanie literatury		8			0		
Udział w konsultacjach		8			0		
Przygotowanie projektu / eseju / itp.		15			0		
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia		5			0		
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.		75					
Liczba punktów ECTS		3					

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: USEFZ-TiR-O-I-S-26/27Z						
Nazwa przedmiotu: transport w turystyce (KIERUNKOWE)					Kod przedmiotu: EFZ181AIJ3434_55S	
Nazwa kierunku: turystyka i rekreacja						
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne			Profil studiów: ogólnoakademicki		Specjalność:	
Status przedmiotu: obowiązkowy			Język przedmiotu: semestr: 4 - język polski			
Rok	Semestr	Forma zajęć	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
2	4	konwersatorium	15	0	ZO	3
Razem			15			3
Koordynator przedmiotu:		dr hab. MACIEJ CZAPLEWSKI				
Prowadzący zajęcia:		dr hab. MACIEJ CZAPLEWSKI				
Cele przedmiotu:		Celem przedmiotu jest zdobycie wiedzy na temat roli transportu w turystyce Student będzie potrafił przeanalizować jaką rolę spełnia transportu w gospodarce turystycznej przedmiot ma na celu uświadomienie roli transportu w turystyce				
Wymagania wstępne:		Znajomość podstawowych zagadnień związanych z funkcjonowaniem rynku i podstawowej terminologii turystycznej.				
EFEKTY UCZENIA SIĘ						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu		Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	Student definiuje podstawowe pojęcia związane z transportem turystycznym, identyfikuje najważniejsze cechy poszczególnych gałęzi transportu.		K_W01 K_W11 K_W12	
	2	EP2	Student potrafi opisać zależności między turystyką a transportem		K_W01 K_W06	
umiejętności	1	EP3	Student potrafi dokonać analizy i oceny zjawisk na rynku usług przewozowych w turystyce		K_U01 K_U06	
	2	EP4	Student umie zastosować w praktyce gospodarczej poznane cechy różnych środków transportu jako przesłankę do wykorzystania ich w obsłudze ruchu turystycznego		K_U06	
kompetencje społeczne	1	EP5	Student jest wrażliwy na znaczenie obiektywizmu w analizie i ocenie zjawisk związanych z transportem i turystyką		K_K06	
	2	EP6	Student ma świadomość znaczenia określonych postulatów jakościowych w obsłudze ruchu turystycznego, a zwłaszcza dotyczących bezpieczeństwa przewozów turystycznych		K_K05	
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI					Semestr	Liczba godzin zajęć
Przedmiot: transport w turystyce						
Forma zajęć: konwersatorium						
1. Relacje między transportem a turystyka					4	2 0
2. Rynek usług przewozowych w turystyce					4	1 0
3. Infrastruktura transportowa					4	2 0

4. Jakość usług transportu turystycznego			4	2	0
5. Transport drogowy w obsłudze ruchu turystycznego (studia przypadków)			4	2	0
6. Transport kolejowy w obsłudze ruchu turystycznego (studia przypadków)			4	2	0
7. Transport lotniczy w obsłudze ruchu turystycznego (studia przypadków)			4	2	0
8. Transport morski w obsłudze ruchu turystycznego (studia przypadków)			4	2	0
Metody kształcenia	dyskusja, praca w grupach, case study, projekt, prezentacje multimedialne				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu	
	KOŁOKWIUM			EP1,EP2,EP3	
	PROJEKT			EP4,EP6	
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZECZ OBSERWACJĘ)			EP3,EP4,EP5,EP6	
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.					
Forma i warunki zaliczenia	Warunkiem zaliczenia jest uzyskanie pozytywnej oceny z kolokwium oraz prezentacja projektu. Skala ocen: 91%-100% (5,0) 81%-90% (4,5) 71%-80% (4,0) 61%-70% (3,5) 51%-60% (3,0) do 50% (2,0)				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Oceną końcową z przedmiotu jest ocena z konwersatorium.				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do średniej
	4	transport w turystyce		Ważona	
	4	transport w turystyce [konwersatorium]	zaliczenie z oceną		1,00
Literatura podstawowa	A. Panasiuk (red) (2008): Gospodarka turystyczna, roz. 3., Wyd. Naukowe PWN, , Warszawa				
	J. Kizielewicz, I. Urbanyi-Popiołek (2017): Rynek usług morskiej żeglugi, PWN, Warszawa				
	K. Wojewódzka-Król, R. Rolbiecki (2011): Infrastruktura transportu, Wydawnictwo Uniwersytet Gdański, Gdańsk				
Literatura uzupełniająca	B. Meyer (red) (2006): Obsługa ruchu turystycznego, roz. 9., Wyd. Naukowe PWN, Warszawa				
	Dileep, M. R., Pagliara, F. (2023): Transportation systems for tourism, Springer, Cham				
	J. Miotke-Dzięgiel (2002): Turystyka morska, Wydawnictwo Uniwersytetu Gdańskiego, Gdańsk				
	Mikulski M. (1991): Transport w obsłudze ruchu turystycznego, AE w Krakowie, Kraków				
NAKŁAD PRACY STUDENTA					
		Liczba godzin			
		w tym e-learning			
Zajęcia dydaktyczne		15	0		
Udział w egzaminie/zaliczeniu		2	0		
Przygotowanie się do zajęć		10	0		
Studiowanie literatury		13	0		

Udział w konsultacjach	12	0
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	10	0
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	13	0
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.	75	
Liczba punktów ECTS	3	

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: USEFZ-TiR-O-I-S-26/27Z						
Moduł: wychowanie fizyczne [moduł]						
Nazwa przedmiotu: trening funkcjonalny (OGÓLNOUCZELNIANE)					Kod przedmiotu: EFZ181AIJ3458_121S	
Nazwa kierunku: turystyka i rekreacja						
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne			Profil studiów: ogólnoakademicki		Specjalność:	
Status przedmiotu: fakultatywny				Język przedmiotu: semestr: 3 - język polski, semestr: 4 - język polski		
Rok	Semestr	Forma zajęć	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
2	3	zajęcia z wychowania fizycznego	30	0	Z	0
	4	zajęcia z wychowania fizycznego	30	0	Z	0
Razem			60			0
Koordynator przedmiotu:		mgr MARCIN SZEWCZYK				
Prowadzący zajęcia:		mgr MARCIN SZEWCZYK				
Cele przedmiotu:		Opanowanie przez studentów wybranych umiejętności ruchowych z podstawowych działów w-f, rozwój ogólnej sprawności fizycznej. Zapoznanie studentów z różnymi formami organizacyjnymi w ramach kultury fizycznej, przekazywanie wiadomości dotyczących wpływu ćwiczeń fizycznych na harmonijny rozwój i zdrowy styl życia dorosłego człowieka w różnym wieku.				
Wymagania wstępne:		Brak przeciwwskazań zdrowotnych do wykonywania ćwiczeń fizycznych.				
EFEKTY UCZENIA SIĘ						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	posiada wiadomości dotyczące wpływu ćwiczeń na organizm człowieka, sposobów podtrzymania zdrowia i sprawności fizycznej a także zasad organizacji zajęć ruchowych			
	2	EP2	identyfikuje relacje między wiekiem, zdrowiem, aktywnością fizyczną, sprawnością motoryczną kobiet i mężczyzn			
umiejętności	1	EP3	opanował umiejętności ruchowe przydatne do organizacji i udziału w grach i zabawach ruchowych, sportowych i terenowych			
	2	EP4	potrafi zastosować nabyty potencjał motoryczny do realizacji poszczególnych zadań technicznych i taktycznych w poszczególnych dyscyplinach sportowych i działalności turystyczno-rekreacyjnej			
kompetencje społeczne	1	EP5	jest gotów do włączenia się w prozdrowotny styl życia oraz kształtowania postaw sprzyjających aktywności fizycznej na całe życie			
	2	EP6	jest gotów do promowania kulturowego znaczenia sportu i aktywności fizycznej oraz kształtowania własnych upodobań z zakresu kultury fizycznej			
	3	EP7	jest gotów do podejmowania się organizacji wszelkich form aktywności fizycznej, rywalizacji sportowej w swoim miejscu zamieszkania, zakładu pracy lub regionie			

TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI				Semestr	Liczba godzin zajęć	
						w tym e-learning
Przedmiot: trening funkcjonalny						
Forma zajęć: zajęcia z wychowania fizycznego						
1. Poprawa ogólnej sprawności fizycznej				3	10	0
2. Umiejętność poprawnego wykonywania ćwiczeń funkcjonalnych				3	10	0
3. Wzmocnienie mięśni głębokich tułowia - stabilizacja				3	10	0
4. Wzmocnienie mięśni posturalnych i pozostałych grup mięśniowych				4	10	0
5. Zwiększenie wydolności oddechowo-kръżeniowej organizmu				4	10	0
6. Wdrożenie do samodzielnych ćwiczeń fizycznych				4	10	0
Metody kształcenia	Metoda nauczania zadań ruchowych: syntetyczna, analityczna, mieszana, kompleksowa. Metody realizacji zadań ruchowych: reproduktywne (odtwórcze), proaktywne (usamodzielniające), kreatywne (twórcze). Metody przekazywania wiadomości: reproduktywne, proaktywne, kreatywne, prób i błędów. W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu					
Metody weryfikacji efektów uczenia się						Nr efektu uczenia się z sylabusu
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZECZ OBSERWACJĘ)					EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.					
Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie ćwiczeń na podstawie obecności oraz obserwacji nauczanych i doskonalonych umiejętności ruchowych.					
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu					
	Studenci uzyskują zaliczenie po spełnieniu warunków zaliczenia.					
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot		Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do średniej
	3	trening funkcjonalny			Nieobliczana	
	3	trening funkcjonalny [zajęcia z wychowania fizycznego]		zaliczenie		
	4	trening funkcjonalny			Nieobliczana	
	4	trening funkcjonalny [zajęcia z wychowania fizycznego]		zaliczenie		
Literatura podstawowa						
Literatura uzupełniająca						
NAKŁAD PRACY STUDENTA						
		Liczba godzin				
		w tym e-learning				
Zajęcia dydaktyczne		60		0		
Udział w egzaminie/zaliczeniu		0		0		
Przygotowanie się do zajęć		2		0		
Studiowanie literatury		0		0		
Udział w konsultacjach		0		0		
Przygotowanie projektu / eseju / itp.		0		0		

Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	0	0
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.	62	
Liczba punktów ECTS	0	

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: USEFZ-TiR-O-I-S-26/27Z						
Moduł: Moduł 4. Współczesne formy turystyki						
Nazwa przedmiotu: turystyka dostępna (POZOSTAŁE PRZEDMIOTY / MODUŁY)					Kod przedmiotu: EFZ181AIJ3434_82S	
Nazwa kierunku: turystyka i rekreacja						
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne			Profil studiów: ogólnoakademicki		Specjalność:	
Status przedmiotu: fakultatywny				Język przedmiotu: semestr: 4 - język polski		
Rok	Semestr	Forma zajęć	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
2	4	konwersatorium	15	0	E	1
Razem			15			1
Koordynator przedmiotu:	dr ALEKSANDRA WERNER					
Prowadzący zajęcia:	dr AGNIESZKA SAWIŃSKA					
Cele przedmiotu:	Zapoznanie studentów z różnorodnością potrzeb turystycznych osób o różnych stopniach ograniczeń fizycznych, sensorycznych i intelektualnych. Zapoznanie Studentów z różnicami między turystyką dostępną a innymi formami turystyki włączającej grupy z niej wykluczone.					
Wymagania wstępne:	Brak wymagań wstępnych.					
EFEKTY UCZENIA SIĘ						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Student ma wiedzę na temat rodzajów niepełnosprawności i ich wpływu na możliwości turystyczne			K_W03 K_W04 K_W12
	2	EP2	Student zna koncepcje związane z turystyką dostępną i jej powiązania z innymi dyscyplinami nauki			K_W01
umiejętności	1	EP3	Student posiada zdolność identyfikowania i analizowania dobrych praktyk z zakresu turystyki dostępnej w Polsce, Unii Europejskiej oraz na świecie			K_U01 K_U02 K_U08
	2	EP4	Student potrafi wskazać możliwości dostosowania oferty turystycznej do zmieniających się potrzeb i oczekiwań osób z niepełnosprawnościami			K_U03 K_U06
kompetencje społeczne	1	EP5	Student wykazuje się empatią i zrozumieniem dla wyzwań oraz potrzeb osób z niepełnosprawnościami w kontekście podróżowania			K_K02 K_K05
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI					Semestr	Liczba godzin zajęć
Przedmiot: turystyka dostępna						
Forma zajęć: konwersatorium						
1. Wprowadzenie do turystyki dostępnej					4	4 0
2. Różnice między turystyką dostępną a innymi formami turystyki włączającymi grupy z niej wykluczone					4	2 0
3. Technologie wspomagające turystykę dostępną (przegląd nowoczesnych technologii ułatwiających podróżowanie osobom z niepełnosprawnościami)					4	2 0

4. Analiza strony popytowej i podaŒowej w turystyce dostêpnej w ujęciu krajowym i międzynarodowym				4	3	0
5. Dobre praktyki w Polsce, Unii Europejskiej oraz na świecie				4	4	0
Metody kształcenia	projekty grupowe, debaty i dyskusje, prezentacje multimedialne, gry symulacyjne					
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu					
Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu	
	EGZAMIN PISEMNY				EP1,EP2	
	PROJEKT				EP1,EP3,EP4,EP5	
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZECZ OBSERWACJĘ)				EP1,EP3,EP4,EP5	
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.					
Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie zajęć: ocena na podstawie projektu i aktywności na zajęciach oraz egzaminu pisemnego z treści teoretycznych oraz zadań problemowych. Na ocenę końcową wpływają oceny cząstkowe za egzamin (waga 0,5), aktywność (waga 0,1) oraz projekt w grupach (waga 0,4). Skala ocen: 91%-100% (5,0) 81%-90% (4,5) 71%-80% (4,0) 61%-70% (3,5) 51%-60% (3,0) do 50% (2,0)					
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu					
	Oceną końcową z przedmiotu jest ocena z konwersatorium.					
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot		Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do średniej
	4	turystyka dostępna			Ważona	
	4	turystyka dostępna [konwersatorium]		egzamin		1,00
Literatura podstawowa	red. A. Zajadacz (2020): Turystyka dostępna. Rekomendacje dla sektora usług turystycznych, Wielkopolska Organizacja Turystyczna, Poznań					
	A. Werner (2022): Turystyka osób z niepełnosprawnościami w świetle badań własnych, Wydawnictwo Naukowe Uniwersytetu Szczecińskiego, Szczecin					
	red. Z. Głabiński (2020): Sprawnie dla niepełnosprawnych. Vademecum obsługi turystów z niepełnosprawnościami oraz osób starszych, Forum Turystyki Regionów, Szczecin					
Literatura uzupełniająca	A. Lubarska (2018): Przegląd klasyfikacji barier i ograniczeń dla turystyki osób z niepełnosprawnością, [w:] Uwarunkowania i plany rozwoju turystyki. Tom XX, red. Z. Młynarczyk, A. Zajadacz, Turystyka i Rekreacja- Studia i Prace nr 20, Bogucki Wydawnictwo Naukowe, Poznań					
	A. Zajadacz, E. Stroik (2016): Podstawy planowania rozwoju „turystyki dostępnej”, [w:] Uwarunkowania i plany rozwoju turystyki. Społeczno-ekonomiczne problemy rozwoju turystyki, red. Z. Młynarczyk, A. Zajadacz, Turystyka i Rekreacja – Studia i Prace nr 16, Bogucki Wydawnictwo Naukowe, Poznań					
	red. D. Buhalis, S. Darcy (2011): Accessible Tourism. Concepts and Issues, Channel View Publications					
NAKŁAD PRACY STUDENTA						
		Liczba godzin				
		w tym e-learning				
Zajęcia dydaktyczne		15		0		
Udział w egzaminie/zaliczeniu		1		0		
Przygotowanie się do zajęć		1		0		
Studiowanie literatury		0		0		
Udział w konsultacjach		1		0		

Przygotowanie projektu / eseju / itp.	2	0
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	5	0
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.	25	
Liczba punktów ECTS	1	

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: USEFZ-TiR-O-I-S-26/27Z						
Moduł: Moduł 4. Współczesne formy turystyki						
Nazwa przedmiotu: turystyka miejska (POZOSTAŁE PRZEDMIOTY / MODUŁY)					Kod przedmiotu: EFZ181AIJ3434_81S	
Nazwa kierunku: turystyka i rekreacja						
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil studiów: ogólnoakademicki			Specjalność:	
Status przedmiotu: fakultatywny				Język przedmiotu: semestr: 4 - język polski		
Rok	Semestr	Forma zajęć	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
2	4	konwersatorium	15	0	ZO	1
Razem			15			1
Koordynator przedmiotu:	dr ANNA GARDZIŃSKA					
Prowadzący zajęcia:	dr ANNA GARDZIŃSKA					
Cele przedmiotu:	Zapoznanie studentów z charakterystyką i rodzajami turystyki miejskiej, jako części szeroko pojętej turystyki kulturowej; wskazanie przestrzennego zróżnicowania tego rodzaju turystyki na świecie oraz ukazanie regionalnych i lokalnych uwarunkowań rozwoju turystyki miejskiej. Uświadamianie roli turystyki miejskiej dla rozwoju społeczności regionalnych i lokalnych.					
Wymagania wstępne:	Brak wymagań wstępnych.					
EFEKTY UCZENIA SIĘ						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Student nazywa i prawidłowo definiuje różne funkcje turystyki miejskiej oraz określa ich cechy charakterystyczne			K_W05
	2	EP2	Student rozumie uwarunkowania regionalne rozwoju turystyki miejskiej oraz zna zależności pomiędzy walorami historycznokulturowymi a atrakcyjnością turystyczną miast i regionów			K_W06
umiejętności	1	EP3	Student umiejętnie wykorzystuje zdobytą wiedzę do oceny waloryzacyjnej czynników wpływających na rozwój turystyki miejskiej			K_U03
	2	EP4	Student analizuje rozwój ruchu turystycznego w mieście i regionie w nawiązaniu do zróżnicowanych warunków kulturowych			K_U02 K_U04
kompetencje społeczne	1	EP5	Student uświadamia znaczenie turystyki miejskiej i kulturowej dla rozwoju społeczności regionalnych i lokalnych			K_K02
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI					Semestr	Liczba godzin zajęć
						w tym e-learning
Przedmiot: turystyka miejska						
Forma zajęć: konwersatorium						
1. Zapoznanie z podstawowymi pojęciami i zagadnieniami turystyki miejskiej					4	2 0
2. Regionalne i lokalne uwarunkowania rozwoju turystyki miejskiej					4	2 0
3. Atrakcje turystyczne miast					4	6 0

4. Pomiar ruchu turystycznego w miejskiej przestrzeni turystycznej			4	3	0
5. Nowe formy turystyki miejskiej			4	2	0
Metody kształcenia	Kolokwium, prezentacja multimedialna, prace ćwiczeniowe w postaci opracowania wyników obserwacji				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu	
	KOŁOKWIUM			EP1,EP2	
	PROJEKT			EP3,EP4,EP5	
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie konwersatorium odbywa się na podstawie pozytywnej oceny z kolokwium oraz projektu. Skala ocen: 91%-100% (5,0) 81%-90% (4,5) 71%-80% (4,0) 61%-70% (3,5) 51%-60% (3,0) do 50% (2,0)				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Oceną końcową z przedmiotu jest ocena z konwersatorium.				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do średniej
	4	turystyka miejska		Ważona	
	4	turystyka miejska [konwersatorium]	zaliczenie z oceną		1,00
Literatura podstawowa	Matczak A. (red). (2008): Turystyka miejska, Wydawnictwo Uczelniane Wyższej Szkoły Gospodarki, Bydgoszcz				
	Zamelska M. (red). (2014): Turystyka i rekreacja w przestrzeni miast i regionów, Wyższa Szkoła Bankowa, Poznań				
Literatura uzupełniająca	Nowacki R. (2020): Turystyka miejska, Politechnika Opolska, Opole				
	Żabińska T. (red). (2012): Turystyka na obszarach miejskich. Uwarunkowania rozwoju, narzędzia promocji, Uniwersytet Ekonomiczny w Katowicach, Katowice				
NAKŁAD PRACY STUDENTA					
		Liczba godzin			
		w tym e-learning			
Zajęcia dydaktyczne		15	0		
Udział w egzaminie/zaliczeniu		0	0		
Przygotowanie się do zajęć		0	0		
Studiowanie literatury		5	0		
Udział w konsultacjach		0	0		
Przygotowanie projektu / eseju / itp.		5	0		
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia		0	0		
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.		25			
Liczba punktów ECTS		1			

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: USEFZ-TiR-O-I-S-26/27Z						
Moduł: Moduł 4. Współczesne formy turystyki						
Nazwa przedmiotu: turystyka na obszarach chronionych (POZOSTAŁE PRZEDMIOTY / MODUŁY)					Kod przedmiotu: EFZ181AIJ3434_95S	
Nazwa kierunku: turystyka i rekreacja						
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil studiów: ogólnoakademicki			Specjalność:	
Status przedmiotu: fakultatywny				Język przedmiotu: semestr: 5 - język polski		
Rok	Semestr	Forma zajęć	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
3	5	konwersatorium	15	0	ZO	1
Razem			15			1
Koordynator przedmiotu:	dr BARBARA OSÓCH					
Prowadzący zajęcia:	dr BARBARA OSÓCH					
Cele przedmiotu:	Zapoznanie z zasadami oraz kształtowanie umiejętności planowania i organizowania przedsięwzięć turystycznych na obszarach chronionych, uświadomienie specyfiki oraz roli obszarów chronionych w działalności turystycznej i rekreacyjnej zgodnej z zasadami zrównoważonego rozwoju.					
Wymagania wstępne:	Treści programowe z przedmiotów: Ekologia i ochrona środowiska oraz Geografia atrakcji turystycznych					
EFEKTY UCZENIA SIĘ						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Rozumie specyfikę turystyki na obszarach chronionych; zna podstawowe koncepcje dotyczące zagospodarowania obszarów chronionych			K_W01
	2	EP2	Zna rodzaje obszarów chronionych oraz podstawowe rodzaje turystyki realizowanej na tych obszarach.			K_W09
umiejętności	1	EP3	Potrafi scharakteryzować wybrane obszary chronione i dobrać formy ich udostępniania dla potrzeb turystyki			K_U07
	2	EP4	Potrafi zidentyfikować problemy pojawiające się przy planowaniu i zarządzaniu obszarami chronionymi i zaproponować ich rozwiązanie.			K_U01
	3	EP5	Potrafi planować i organizować różne przedsięwzięcia turystyczne na obszarach chronionych zgodnie z zasadami zrównoważonego rozwoju.			K_U06
kompetencje społeczne	1	EP6	Jest gotów do podejmowania działań i rozwiązywaniu problemów z różnymi sferami działalności turystycznej na obszarach chronionych.			K_K03
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI					Semestr	Liczba godzin zajęć
Przedmiot: turystyka na obszarach chronionych						
Forma zajęć: konwersatorium						
1. Znaczenie obszarów chronionych w turystyce					5	2 0
2. Rodzaje obszarów chronionych i formy ich udostępniania dla turystyki					5	2 0

3. Rodzaje turystyki na obszarach chronionych			5	2	0
4. Planowanie i rozwój turystyki na obszarach chronionych			5	5	0
5. Zarządzanie ruchem turystycznym na obszarach chronionych			5	2	0
6. Pojęcie i zasady ekoturystyki; edukacja przyrodnicza			5	2	0
Metody kształcenia	wykład akademicki, dyskusja, metoda projektów				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu	
	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6	
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	Uzyskanie pozytywnych ocen za poszczególne zadania				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Oceną końcową jest ocena z zaliczenia konwersatorium				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do średniej
	5	turystyka na obszarach chronionych		Ważona	
	5	turystyka na obszarach chronionych [konwersatorium]	zaliczenie z oceną		1,00
Literatura podstawowa	Jalinik M. (2002): Agroturystyka na obszarach przyrodniczo cennych, Wydawnictwo Politechniki Białostockiej, Białystok				
	Kowalczyk A. (2010): Turystyka zrównoważona, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa				
	Łobożewicz T. (2001): Turystyka aktywna i kwalifikowana na obszarach chronionych, Augustów, Augustów				
	Yu-Fai Leung, Anna Spenceley, Glen Hvenegaard, Ralf Buckley (2018): Tourism and visitor management in protected areas. Guidelines for sustainability., Best Practice Protected Area Guidelines Series, Gland, Switzerland				
	Zaręba D. (2000): Ekoturystyka wyzwania i nadzieje, Wydawnictwo Naukowe PWN				
Literatura uzupełniająca	Dębowska-Mróż M. (2016): Preferencje form turystyki w obszarach chronionych, Instytut Naukowo-Wydawniczy "SPATIUM", Poznań				
	Praca zbiorowa pod redakcją Mikołaja Jalinika i Sławomira Bakiera (2020): Obszary przyrodniczo cenne w rozwoju turystyki, Oficyna Wydawnicza Politechniki Białostockiej, Białystok				
NAKŁAD PRACY STUDENTA					
		Liczba godzin			
		w tym e-learning			
Zajęcia dydaktyczne		15	0		
Udział w egzaminie/zaliczeniu		0	0		
Przygotowanie się do zajęć		0	0		
Studiowanie literatury		3	0		
Udział w konsultacjach		2	0		
Przygotowanie projektu / eseju / itp.		5	0		
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia		0	0		

ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.	25
Liczba punktów ECTS	1

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: USEFZ-TiR-O-I-S-26/27Z						
Moduł: Moduł 4. Współczesne formy turystyki						
Nazwa przedmiotu: turystyka Spa&Wellness (POZOSTAŁE PRZEDMIOTY / MODUŁY)					Kod przedmiotu: EFZ181AIJ3434_103S	
Nazwa kierunku: turystyka i rekreacja						
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne			Profil studiów: ogólnoakademicki		Specjalność:	
Status przedmiotu: fakultatywny			Język przedmiotu: semestr: 6 - język polski			
Rok	Semestr	Forma zajęć	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
3	6	konwersatorium	15	0	ZO	1
Razem			15			1
Koordinator przedmiotu:	dr AGNIESZKA SAWIŃSKA					
Prowadzący zajęcia:	dr AGNIESZKA SAWIŃSKA					
Cele przedmiotu:	Celem procesu dydaktycznego jest przedstawienie istoty oraz znaczenia sektora turystyki zdrowotnej na współczesnym rynku. Student zdobędzie umiejętność identyfikacji czynników warunkujących funkcjonowanie poszczególnych podmiotów sektora turystyki zdrowotnej Zajęcia uświadomią Studentowi znaczenie turystyki zdrowotnej w poprawie jakości życia człowieka					
Wymagania wstępne:	Brak wymagań wstępnych					
EFEKTY UCZENIA SIĘ						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Student potrafi zdefiniować istotę i formy turystyki zdrowotnej			K_W03 K_W09
	2	EP2	Student wymienia główne podmioty sektora turystyki zdrowotnej			K_W05 K_W06 K_W09
umiejętności	1	EP3	student identyfikuje zależności pomiędzy przedsiębiorstwami sektora turystyki zdrowotnej a podmiotami polityki społecznej i gospodarczej kraju			K_U01
kompetencje społeczne	1	EP4	Student ma świadomości wpływu sektora turystyki zdrowotnej na rozwój społeczno-gospodarczy miast			K_K04
	2	EP5	Student ma świadomość dużego znaczenia turystyki zdrowotnej w życiu współczesnego człowieka			K_K04
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI					Semestr	Liczba godzin zajęć
Przedmiot: <style pdfFontName="helvetica-bold">turystyka Spa&Wellness</style>						
Forma zajęć: konwersatorium						
1. Istota, formy i funkcje turystyki zdrowotnej					6	2 0
2. Nowe trendy na rynku turystycznym w zakresie turystyki zdrowotnej					6	2 0
3. <style pdfFontName="helvetica-bold">Turystyka Spa&Wellness jako forma turystyki zdrowotnej</style>					6	2 0
4. <style pdfFontName="helvetica-bold">Podaż i popyt na rynku turystyki zdrowotnej (Spa&Wellness)</style>					6	4 0

5. Jakość usług Spa&Wellness			6	2	0
6. Marketingowe kształtowanie produktu Spa&Wellness - studia przypadków			6	3	0
Metody kształcenia	projekt, prezentacje multimedialne, wykład z elementami dyskusji, case study				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu	
	EGZAMIN PISEMNY			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5	
	KOŁOKWIUM			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5	
	PROJEKT			EP2,EP3	
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)			EP4,EP5	
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest pozytywne zaliczenie kolokwium z treści teoretycznych (ocena) oraz realizacja projektu grupowego (ocena). Kolokwium oceniane jest wg skali: 91%-100% (5,0) 81%-90% (4,5) 71%-80% (4,0) 61%-70% (3,5) 51%-60% (3,0) do 50% (2,0) Student otrzymuje ocenę z konwersatorium jako wynik średniej ważonej obu ocen (0,7 - ocena z kolokwium, 0,3- ocena z projektu).na podstawie kolokwium i projektu w grupach Ocena z przedmiotu wynika ze średniej arytmetycznej ocen cząstkowych (kolokwium i projekt)				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Oceną końcową z przedmiotu jest ocena z konwersatorium				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do średniej
	6	turystyka Spa&Wellness		Ważona	
	6	turystyka Spa&Wellness [konwersatorium]	zaliczenie z oceną		1,00
Literatura podstawowa	A. Szromek (red.) (2012): Uzdrowiska i ich funkcja turystyczno-lecznicza,, Wydawnictwo Proksenia, , Kraków 2012				
	A.R. Szromek red. (2014): Rola uzdrowisk i przedsiębiorstw uzdrowiskowych w turystyce i w lecznictwie uzdrowiskowym,, Proksenia, Kraków				
	J. Rab-Przybyłowicz (2014): Produkt turystyki medycznej, Difin, Warszawa				
	Lewandowska A. (2007): Turystyka uzdrowiskowa-materiały do studiowania, Wydawnictwo Naukowe Uniwersytetu Szczecińskiego, Szczecin				
Literatura uzupełniająca	E.Szymańska, E. Dziedzic, A. Panasiuk, E. Panfiluk, A. Rutkowski (2017): Innowacje w turystyce zdrowotnej, , Difin, Warszawa				
	K. Orfin- Tomaszewska, A. Sawińska, M. Sidorkiewicz (2016): Platformy zakupowe jako nowoczesny sposób kierowania oferty zakładów lecznictwa uzdrowiskowego do seniorów, w: Wybrane aspekty zarządzania zakładem uzdrowiskowym, red. A. Szromek, Proksenia, Kraków				
NAKŁAD PRACY STUDENTA					
		Liczba godzin			
		w tym e-learning			
Zajęcia dydaktyczne		15		0	
Udział w egzaminie/zaliczeniu		1		0	

Przygotowanie się do zajęć	0	0
Studiowanie literatury	2	0
Udział w konsultacjach	1	0
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	4	0
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	2	0
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.	25	
Liczba punktów ECTS	1	

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: USEFZ-TiR-O-I-S-26/27Z							
Moduł: Moduł 3. Organizator turystyki i podróży							
Nazwa przedmiotu: warsztaty terenowe z pilotażu i przewodnictwa (POZOSTAŁE PRZEDMIOTY / MODUŁY)					Kod przedmiotu: EFZ181AIJ3434_100S		
Nazwa kierunku: turystyka i rekreacja							
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil studiów: ogólnoakademicki			Specjalność:		
Status przedmiotu: fakultatywny				Język przedmiotu: semestr: 6 - język polski			
Rok	Semestr	Forma zajęć	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS	
				w tym e-learning			
3	6	zajęcia terenowe	30	0	ZO	2	
Razem			30			2	
Koordynator przedmiotu:	dr TOMASZ DUDA						
Prowadzący zajęcia:	dr TOMASZ DUDA						
Cele przedmiotu:	Zapoznanie studenta z technikami pilotażu i przewodnictwa w różnych warunkach terenowych. Rozwój umiejętności planowania, organizacji i obsługi grup turystycznych w roli pilota wycieczek i przewodnika turystycznego. Uświadomienie obowiązków pilota wycieczek i przewodnika turystycznego w zakresie jakości obsługi i bezpieczeństwa uczestników imprez turystycznych.						
Wymagania wstępne:	Przygotowanie i skompletowanie literatury dotyczącej terenu warsztatów (przewodniki, mapy, plany źródła internetowe) Znajomość zagadnień teoretycznych z zakresu organizacji ruchu turystycznego, obsługi ruchu turystycznego, programowania imprez turystycznych, transportu w turystyce, metod i technik obsługi grup turystycznych						
EFEKTY UCZENIA SIĘ							
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu		Odniesienie do efektów dla programu		
wiedza	1	EP1	Student zna obowiązki pilota wycieczek i przewodnika turystycznego		K_W05 K_W11		
	2	EP2	Wymienia zasady przewodnictwa grup na terenie parków narodowych, obszarach górskich, w obiektach udostępnionych dla ruchu turystycznego.		K_W08 K_W11		
umiejętności	1	EP3	Obsługuje i współpracuje z różnymi grupami turystycznymi oraz prowadzi animacje z uczestnikami imprez turystycznych.		K_U03 K_U14		
	2	EP4	Przewiduje i dokonuje zmian w programie imprezy turystycznej (wycieczki) w sytuacji awaryjnej (wydarzenia losowe, załamanie pogody etc.).		K_U06		
	3	EP5	Ocenia możliwości (oraz potrzeby) uczestników imprezy turystycznej w zależności od planowanej trasy.		K_U06 K_U10		
	4	EP6	Jako przyszły pilot (przewodnik) pracuje w grupie oraz współpracuje z kierowcą, innym przewodnikiem, obsługą hotelu etc.		K_U14		
kompetencje społeczne	1	EP7	Wykazuje odpowiedzialność za prowadzoną przez siebie grupę.		K_K05 K_K06		
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI					Semestr	Liczba godzin zajęć	
							w tym e-learning
Przedmiot: warsztaty terenowe z pilotażu i przewodnictwa							

Forma zajęć: zajęcia terenowe					
1. Obowiązki pilota na trasie wycieczki, praca z mikrofonem			6	5	0
2. Zasady kwaterowania i żywienia grup			6	3	0
3. Współpraca pilota z kierowcą, przewodnikiem lokalnym, recepcją hotelu			6	5	0
4. Komunikacja interpersonalna w grupie			6	5	0
5. Zasady obsługi grup specjalistycznych: szkolne, biznesowe, motywacyjne, narodowościowe, kwalifikowane			6	5	0
6. Przewodnictwo grup na terenie parków narodowych, obszarach górskich, w obiektach udostępnionych dla ruchu turystycznego			6	5	0
7. Zasady obsługi grup specjalistycznych: szkolne, biznesowe, motywacyjne, narodowościowe, kwalifikowane			6	2	0
Metody kształcenia	Prezentacja. Pogadanka. Praca w terenie (prowadzenie grupy, praca z mikrofonem).				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu	
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZECZ OBSERWACJĘ)			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7	
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie z oceną na podstawie aktywności w trakcie warsztatów oraz poprawnego wykonania zadań przydzielonych przez prowadzących. Studenci, którzy z uzasadnionych przyczyn nie mogą wziąć udziału w zajęciach terenowych będą zobowiązani do wykonania indywidualnego zadania praktycznego, określonego przez prowadzącego zajęcia, w wymiarze godzin przewidzianych w przedmiocie. Wykonanie zadania należy udokumentować. Ocenę z przedmiotu stanowi średnia z ocen cząstkowych (poszczególnych zadań warsztatowych - jedno z zakresu przewodnictwa i jedno z zakresu pilotażu)				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Oceną końcową z przedmiotu jest ocena z zajęć terenowych Ocenę z przedmiotu stanowi średnia arytmetyczna z ocen cząstkowych (poszczególnych zadań warsztatowych - jedno z zakresu przewodnictwa i jedno z zakresu pilotażu)				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do średniej
	6	warsztaty terenowe z pilotażu i przewodnictwa		Ważona	
	6	warsztaty terenowe z pilotażu i przewodnictwa [zajęcia terenowe]	zaliczenie z oceną		1,00
Literatura podstawowa	G. Gołembski (red.) (2007): Vademecum pilota grup turystycznych, AWF, Poznań				
	Kozłowska D., Ryszkowski W. (2011): 101 kompetencji pilota wycieczek., Difin, Warszawa				
	Z. Kruczek (red.) (2010): Kompendium pilota wycieczek., Proksenia, Kraków				
Literatura uzupełniająca	B. Meyer (red.) (2006): Obsługa ruchu turystycznego., PWN, Warszawa				
	Lijewski T., Mikułowski B., Wyrzykowski J. (2017): Geografia turystyki Polski, PWE, Warszawa				
	Wybrane źródła dotyczące obszaru ćwiczeń terenowych (mapy, przewodniki, inne)... :				
NAKŁAD PRACY STUDENTA					
		Liczba godzin			
		w tym e-learning			
Zajęcia dydaktyczne		30	0		
Udział w egzaminie/zaliczeniu		0	0		

Przygotowanie się do zajęć	10	0
Studiowanie literatury	2	0
Udział w konsultacjach	8	0
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	0	0
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	0	0
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.	50	
Liczba punktów ECTS	2	

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: USEFZ-TiR-O-I-S-26/27Z						
Moduł: Moduł 2. Menedżer turystyki [moduł]						
Nazwa przedmiotu: współpraca i konkurencja w turystyce (POZOSTAŁE PRZEDMIOTY / MODUŁY)					Kod przedmiotu: EFZ181AIJ3434_91S	
Nazwa kierunku: turystyka i rekreacja						
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil studiów: ogólnoakademicki			Specjalność:	
Status przedmiotu: fakultatywny			Język przedmiotu: semestr: 5 - język polski			
Rok	Semestr	Forma zajęć	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
3	5	konwersatorium	15	0	ZO	1
Razem			15			1
Koordynator przedmiotu:		dr hab. MAŁGORZATA BROJAK-TRZASKOWSKA				
Prowadzący zajęcia:		dr ANNA GARDZIŃSKA				
Cele przedmiotu:		Zapoznanie studentów z formami, obszarami, korzyściami i zagrożeniami wynikającymi ze współpracy (kooperacyjnej i koncentracyjnej) oraz konkurencji w turystyce, a także kooperacji, przy uwzględnieniu specyfiki turystyki. Nabycie przez studentów umiejętności krytycznego myślenia i rozwiązywania zidentyfikowanych dysfunkcji w zakresie współpracy w turystyce. Uświadomienie studentów na poszanowanie poglądów zróżnicowanych grup interesu dotyczących współpracy i konkurencji w turystyce. Uświadomienie studentów w zakresie potrzeby i konieczności ciągłego poszerzania i doskonalenia swojej wiedzy oraz umiejętności.				
Wymagania wstępne:		Znajomość terminologii turystycznej, specyfiki funkcjonowania podmiotów turystycznych oraz kluczowych zagadnień z ekonomii.				
EFEKTY UCZENIA SIĘ						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu		Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	Student posiada zaawansowaną wiedzę na temat znaczenia i form współpracy w turystyce		K_W01 K_W06	
	2	EP2	Student identyfikuje płaszczyzny konkurencji oraz zna istotę kooperacji w sektorze turystycznym		K_W05 K_W06	
umiejętności	1	EP3	Student ocenia istniejące rozwiązania różnych form współpracy/konkurencji podmiotów turystycznych i formułuje własne propozycje		K_U01 K_U02	
kompetencje społeczne	1	EP4	Student wykazuje postawę gotowości do dyskusji i rozwiązywania problemów związanych ze współpracą/konkurencją poszczególnych podmiotów turystycznych		K_K01 K_K03	
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI					Semestr	Liczba godzin zajęć
Przedmiot: współpraca i konkurencja w turystyce						
Forma zajęć: konwersatorium						
1. Znaczenie współpracy w turystyce					5	2 0
2. Formy i płaszczyzny współpracy podmiotów turystycznych					5	2 0
3. Współpraca transgraniczna i jej uwarunkowania					5	2 0
4. Euroregion jako przykład współpracy transgranicznej					5	2 0

5. Modelowe rozwiązania w zakresie współpracy - studia przypadków			5	2	0
6. Płaszczyzny konkurencji w sektorze turystycznym			5	3	0
7. Koopetycja w turystyce			5	2	0
Metody kształcenia	Dyskusja., Praca w grupach., Prezentacje multimedialne.				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu	
	KOŁOKWIUM			EP1,EP2,EP3,EP4	
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	Kolokwium zaliczeniowe z treści prezentowanych na zajęciach, a także we wskazanych fragmentach literatury w formie otwartych pytań. Skala punktowa obejmuje przedział od 0 do 12 punktów. Kolokwium składa się z 4 pytań. Za 1 odpowiedź student może uzyskać maksymalnie 3 punkty. Oznacza to, że maksymalna łączna liczba punktów wynosi 12. Jest to podstawa otrzymania przez studenta oceny bardzo dobrej. Minimalna liczba punktów, stanowiąca podstawę przyznania oceny dostatecznej to 7 punktów.				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Końcową oceną z przedmiotu jest ocena z konwersatorium.				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do średniej
	5	współpraca i konkurencja w turystyce		Ważona	
	5	współpraca i konkurencja w turystyce [konwersatorium]	zaliczenie z oceną		1,00
Literatura podstawowa	Gardzińska A. (2015): Transgraniczny produkt turystyczny, Wydawnictwo Naukowe Uniwersytetu Szczecińskiego, Szczecin				
	Łoś R., Reginia-Zacharski J. (red.) (2013): Sąsiedztwo i pogranicze. Między konfliktem a współpracą, Wydawnictwo Uniwersytetu Łódzkiego, Łódź				
	Małowski M., Sosnowska H., Wieczorek A. (2018): Konkurencja i kooperacja. Teoria gier w ekonomii i naukach społecznych, PWN, Warszawa				
Literatura uzupełniająca	Bojar W. (2019): Studium rozwoju zdywersyfikowanych form współpracy międzyorganizacyjnej, PWN, Warszawa				
	Roy A. Cook i inni (2016): Tourism: The Business of Hospitality and Travel, Global Edition, Pearson, London				
NAKŁAD PRACY STUDENTA					
		Liczba godzin			
		w tym e-learning			
Zajęcia dydaktyczne		15	0		
Udział w egzaminie/zaliczeniu		2	0		
Przygotowanie się do zajęć		3	0		
Studiowanie literatury		0	0		
Udział w konsultacjach		5	0		
Przygotowanie projektu / eseju / itp.		0	0		
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia		0	0		

ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.	25
Liczba punktów ECTS	1

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: USEFZ-TiR-O-I-S-26/27Z						
Nazwa przedmiotu: zagadnienia prawne w turystyce i rekreacji (KIERUNKOWE)					Kod przedmiotu: EFZ181AIJ3435_58S	
Nazwa kierunku: turystyka i rekreacja						
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne			Profil studiów: ogólnoakademicki		Specjalność:	
Status przedmiotu: obowiązkowy				Język przedmiotu: semestr: 4 - język polski		
Rok	Semestr	Forma zajęć	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
2	4	wykład	15	0	ZO	3
Razem			15			3
Koordynator przedmiotu:	dr DOROTA AMBROŻUK-WESOŁOWSKA					
Prowadzący zajęcia:	dr DOROTA AMBROŻUK-WESOŁOWSKA					
Cele przedmiotu:	Pokazanie odrębności regulacji prawnych odnoszących się do funkcjonowania współczesnej turystyki oraz prowadzenia działalności przez przedsiębiorców turystycznych na tle zasad ogólnych prawa cywilnego i gospodarczego. Kształtowanie umiejętności właściwej interpretacji i wnioskowania w zakresie problemów rozwoju turystyki i rekreacji na podstawie danych pochodzących z różnych źródeł prawa. Uświadomienie roli regulacji prawnych oraz konieczności ciągłego dokształcania się w kontekście wykonywania zawodów związanych z sektorem turystyki i rekreacji.					
Wymagania wstępne:	Ogólna wiedza z zakresu prawa na poziomie szkoły średniej					
EFEKTY UCZENIA SIĘ						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu		Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	ma wiedzę w zakresie najważniejszych problemów, podstawowych kategorii pojęciowych i terminologii dotyczących zagadnień prawnych w turystyce i rekreacji		K_W01	
	2	EP2	zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności przemysłowej i prawa autorskiego w odniesieniu do specyfiki turystyki i rekreacji		K_W13	
	3	EP3	zna ogólne zasady prawa w zakresie prowadzenia działalności gospodarczej w turystyce, ma podstawową wiedzę o uprawnieniach zawodowych, formach działalności gospodarczej i funkcjonowaniu rynku usług z punktu widzenia prawa		K_W12	
	4	EP4	ma podstawową wiedzę o normach i regulacjach funkcjonowania i relacjach prawnych między strukturami i instytucjami społecznymi i gospodarczymi związanymi z działalnością turystyczną i rekreacyjną		K_W06	
umiejętności	1	EP5	wykorzystuje zdobytą wiedzę do rozstrzygania dylematów i konkretnych problemów prawnych pojawiających się w pracy zawodowej w turystyce		K_U07	
	2	EP6	potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać umiejętności badawcze w obszarze aspektów prawnych w turystyce w ramach uczenia się przez całe życie		K_U15	
	3	EP7	wykazuje umiejętność poprawnej interpretacji i wnioskowania na podstawie danych pochodzących z różnych źródeł prawa a dotyczących problemów rozwoju turystyki i rekreacji		K_U02	

kompetencje społeczne	1	EP8	jest świadomy poziomu własnej wiedzy z zakresu prawa w turystyce i wykazuje gotowość do jej stałego uzupełniania	K_K01		
	2	EP9	prawidłowo identyfikuje i rozstrzyga dylematy prawne związane z przedsiębiorczością w sektorze turystyki i rekreacji	K_K03		
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI				Semestr	Liczba godzin zajęć	
					w tym e-learning	
Przedmiot: zagadnienia prawne w turystyce i rekreacji						
Forma zajęć: wykład						
1. Źródła prawa w turystyce				4	2 0	
2. Uwarunkowania prawne podejmowania i prowadzenia działalności gospodarczej w turystyce				4	2 0	
3. Ochrona konsumenta wynikająca z ogólnych regulacji prawa cywilnego znajdujących zastosowanie w turystyce				4	2 0	
4. Umowy o usługi turystyczne				4	2 0	
5. Odpowiedzialność za niewykonanie lub nienależyte wykonanie umów o usługi turystyczne				4	1 0	
6. Regulacja umowy przewozu osób i odpowiedzialność przewoźnika				4	1 0	
7. Aspekty prawne funkcjonowania obiektów hotelarskich				4	1 0	
8. Odpowiedzialność hotelarzy i prowadzących podobne zakłady za rzeczy wniesione				4	1 0	
9. Umowy o timesharing				4	2 0	
10. Franchising w turystyce				4	1 0	
Metody kształcenia	Prezentacja multimedialna, analiza tekstów z dyskusją, studium przypadku					
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu					
Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu	
	SPRAWDZIAN				EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9	
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.					
Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie z oceną na podstawie pisemnego sprawdzianu z zakresu wykładów oraz zalecanej literatury. Skala ocen: 91%-100% (5,0) 81%-90% (4,5) 71%-80% (4,0) 61%-70% (3,5) 51%-60% (3,0) do 50% (2,0)					
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu					
	Oceną końcową z przedmiotu stanowi ocena z wykładu.					
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot		Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do średniej
	4	zagadnienia prawne w turystyce i rekreacji			Ważona	
	4	zagadnienia prawne w turystyce i rekreacji [wykład]		zaliczenie z ocena		1,00

Literatura podstawowa	Adamus R. (2012): Umowa o podróż w prawie polskim, Warszawa	
	Nestorowicz M. (2016): Prawo turystyczne, Warszawa	
	Pawłowski R. (2016): Prawo w turystyce, UJK Kielce	
Literatura uzupełniająca	Ambrożuk D. (2018): Varied methods of protection of travellers under European law / European Journal of Service Management.2018, vol. 27/2 no. 3, s.9-15.,	
	Ambrożuk-Wesołowska D. (2024): Odpowiedzialność kontraktowa organizatora turystyki, Uniwersytetu Szczecińskiego , Szczecin	
	Cybula P. (red.) (2006): Prawo w praktyce biur podróży, Wydawnictwo Prawnicze Lexis Nexis, Warszawa	
	red. D. Borek i H. Zawistowska (2020): Komentarz do ustawy o imprezach turystycznych i powiązanych usługach turystycznych, Gdańsk	
NAKŁAD PRACY STUDENTA		
	Liczba godzin	
		w tym e-learning
Zajęcia dydaktyczne	15	0
Udział w egzaminie/zaliczeniu	2	0
Przygotowanie się do zajęć	13	0
Studiowanie literatury	15	0
Udział w konsultacjach	12	0
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	0	0
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	18	0
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.	75	
Liczba punktów ECTS	3	

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: USEFZ-TiR-O-I-S-26/27Z						
Moduł: Przedmiot do wyboru [moduł]						
Nazwa przedmiotu: zagospodarowanie turystyczne i rekreacyjne (KIERUNKOWE)					Kod przedmiotu: EFZ181AIJ3434_68S	
Nazwa kierunku: turystyka i rekreacja						
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne			Profil studiów: ogólnoakademicki		Specjalność:	
Status przedmiotu: fakultatywny				Język przedmiotu: semestr: 3 - język polski		
Rok	Semestr	Forma zajęć	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
2	3	ćwiczenia	15	0	ZO	3
		wykład	15	0	ZO	
Razem			30			3
Koordynator przedmiotu:		dr DANIEL SZOSTAK				
Prowadzący zajęcia:		dr DANIEL SZOSTAK				
Cele przedmiotu:		Zapoznanie studentów z zagadnieniami dotyczącymi roli, funkcji i znaczenia zagospodarowania turystycznego i rekreacyjnego w funkcjonowaniu i rozwoju ruchu turystycznego. Kształtowanie umiejętności wykrywania, analizy i oceny różnych form zagospodarowania turystycznego i rekreacyjnego z uwzględnieniem korelacji między typem zagospodarowania turystycznego i rekreacyjnego a zróżnicowanymi uwarunkowaniami środowiskowymi i potrzebami turystów. Uświadomienie roli narzędzi planowania przestrzeni turystycznej dla bezpieczeństwa i jakości wypoczynku turystów oraz rozwiązywania problemów rozwoju regionalnego i lokalnego.				
Wymagania wstępne:		Brak wymagań wstępnych.				
EFEKTY UCZENIA SIĘ						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	zna pojęcia i koncepcje związane z problematyką zagospodarowania turystycznego i rekreacyjnego			K_W01
	2	EP2	rozumie wybrane zagadnienia dotyczące oceny wartości środowiska geograficznego dla potrzeb zagospodarowania turystycznego i rekreacyjnego			K_W07
	3	EP3	zna uwarunkowania ekonomiczne, prawne, organizacyjne i technologiczne dotyczące zagospodarowania turystycznego i rekreacyjnego			K_W12
	4	EP4	zna zasady zagospodarowywania terenu ze względu na potrzeby poszczególnych rodzajów i form turystyki i rekreacji			K_W09
	5	EP5	zna i rozumie regionalną specyfikę zagospodarowania turystycznego i rekreacyjnego			K_W10

umiejętności	1	EP6	potrafi oceniać istniejące rozwiązania w zakresie zagospodarowania turystycznego wybranych ośrodków oraz obszarów turystycznych	K_U11	
	2	EP7	potrafi projektować wybrane elementy turystycznego i rekreacyjnego zagospodarowania terenu z uwzględnieniem motywów i potrzeb różnych grup interesantów oraz warunków środowiskowych	K_U06	
	3	EP8	potrafi pozyskiwać i analizować informacje niezbędne do opracowania planów i projektów turystycznego i rekreacyjnego zagospodarowania terenu	K_U07	
	4	EP9	potrafi dobierać i stosować właściwe metody i narzędzia użyteczne w projektowaniu zagospodarowania turystycznego i rekreacyjnego	K_U08	
	5	EP10	potrafi wykrywać regionalną specyfikę zagospodarowania turystycznego i rekreacyjnego z uwzględnieniem wiodących form ruchu turystycznego	K_U05	
kompetencje społeczne	1	EP11	uświadamia znaczenie zagospodarowania turystycznego i rekreacyjnego dla bezpieczeństwa i jakości wypoczynku turystów	K_K05	
	2	EP12	jest gotów dodo myślenia i działania w sposób przedsiębiorczy przy projektowaniu elementów zagospodarowania turystycznego i rekreacyjnego obszaru	K_K03	
	3	EP13	uświadamia rolę zagospodarowania turystycznego i rekreacyjnego w rozwiązywaniu problemów rozwoju regionalnego i lokalnego	K_K02	
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI				Semestr	Liczba godzin zajęć
					w tym e-learning
Przedmiot: zagospodarowanie turystyczne i rekreacyjne					
Forma zajęć: wykład					
1. Przykłady zagospodarowania turystycznego wybranych ośrodków oraz obszarów turystycznych				3	3 0
2. Inwentaryzacja obiektów noclegowych, gastronomicznych, rekreacyjnych - czynniki lokalizacji				3	3 0
3. Zagospodarowanie turystyczne obszarów nadmorskich i górskich				3	3 0
4. Główne problemy gospodarowania przestrzeni - analiza przypadków				3	2 0
5. Zagospodarowanie turystyczne i rekreacyjne a ochrona środowiska				3	2 0
6. Źródła finansowania zagospodarowania turystycznego i rekreacyjnego				3	2 0
Forma zajęć: ćwiczenia					
1. Podział urządzeń i usług turystycznych				3	3 0
2. Podstawowe koncepcje zagospodarowania turystycznego				3	3 0
3. Wybrane problemy planowania zagospodarowania turystycznego				3	3 0
4. Analiza i charakterystyka infrastruktury i usług: noclegowych, gastronomicznych, transportowych, uzupełniających oraz urządzeń i usług paraturystycznych - inwentaryzacja i waloryzacja				3	3 0
5. Zagospodarowanie ze względu na potrzeby poszczególnych form turystyki: wypoczynkowej, przyrodniczej, kulturowej, rekreacyjno-sportowej, biznesowej, agroturystyki				3	3 0
Metody kształcenia	Prezentacja multimedialna, analiza tekstów z dyskusją, studium przypadku, prace projektowe				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				

Metody weryfikacji efektów uczenia się						Nr efektu uczenia się z sylabusu
	KOŁOKWIUM					EP1,EP2,EP3,EP4,EP5
	PROJEKT					EP10,EP6,EP7,EP8,EP9
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZECZ OBSERWACJĘ)					EP11,EP12,EP13
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.					
Forma i warunki zaliczenia	Wykłady - zaliczenie z oceną na podstawie kolokwium z zakresu treści wykładowych i zalecanej literatury. Ćwiczenia - zaliczenie z oceną na podstawie wykonywanych zadań projektowych z uwzględnieniem aktywności. Skala ocen: 91%-100% (5,0) 81%-90% (4,5) 71%-80% (4,0) 61%-70% (3,5) 51%-60% (3,0) do 50% (2,0)					
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu					
	Ocenę z przedmiotu stanowi średnia arytmetyczna ocen z części ćwiczeniowej i wykładowej.					
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do średniej	
	3	zagospodarowanie turystyczne i rekreacyjne		Arytmetyczna		
	3	zagospodarowanie turystyczne i rekreacyjne [wykład]	zaliczenie z oceną			
	3	zagospodarowanie turystyczne i rekreacyjne [ćwiczenia]	zaliczenie z oceną			
Literatura podstawowa	Pawlikowska-Piechotka A. (2009): Zagospodarowanie turystyczne i rekreacyjne, Novcae Res, Warszawa					
	Kowalczyk A., Derek M. (2010): Zagospodarowanie turystyczne, PWN , Warszawa					
Literatura uzupełniająca	Panasiuk A. (2014): Rynek usług turystycznych. Studium strukturalne, Difin, Warszawa					
	Panasiuk A. (red.) (2008): Gospodarka turystyczna, PWN , Warszawa					
NAKŁAD PRACY STUDENTA						
		Liczba godzin				
		w tym e-learning				
Zajęcia dydaktyczne		30		0		
Udział w egzaminie/zaliczeniu		1		0		
Przygotowanie się do zajęć		10		0		
Studiowanie literatury		8		0		
Udział w konsultacjach		12		0		
Przygotowanie projektu / eseju / itp.		8		0		
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia		6		0		
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.		75				
Liczba punktów ECTS		3				

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: USEFZ-TiR-O-I-S-26/27Z						
Moduł: wychowanie fizyczne [moduł]						
Nazwa przedmiotu: zajęcia taneczne (OGÓLNOUCZELNIANE)					Kod przedmiotu: EFZ181AIJ3458_125S	
Nazwa kierunku: turystyka i rekreacja						
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil studiów: ogólnoakademicki			Specjalność:	
Status przedmiotu: fakultatywny				Język przedmiotu: semestr: 3 - język polski, semestr: 4 - język polski		
Rok	Semestr	Forma zajęć	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
2	3	zajęcia z wychowania fizycznego	30	0	Z	0
	4	zajęcia z wychowania fizycznego	30	0	Z	0
Razem			60			0
Koordynator przedmiotu:		mgr MARIETTA LIPSKA				
Prowadzący zajęcia:		mgr MARIETTA LIPSKA				
Cele przedmiotu:		Poprawa kondycji fizycznej poprzez taneczne formy cardio. Nauka i doskonalenie kroków tańców latynoamerykańskich i fitnessowych. Rozwój koordynacji, pamięci ruchowej i orientacji przestrzennej. Zwiększenie wydolności oddechowo-krążeniowej. Zachęcenie do aktywności fizycznej w formie energicznej, zabawowej i integracyjnej. Kształtowanie świadomości własnego ciała, rytmu i muzykalności. Redukcja stresu i poprawa samopoczucia poprzez taniec. Zaznajomienie z różnorodnymi formami ruchu. Uświadomienie znaczenia rozgrzewki podczas treningu.				
Wymagania wstępne:		Brak wymagań.				
EFEKTY UCZENIA SIĘ						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu		Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	rozdziela style taneczne wykorzystywane w fitnessie i tańcach			
	2	EP2	zna wpływ wysiłku cardio na organizm człowieka			
umiejętności	1	EP3	potrafi samodzielnie przygotować choreografie (typu Zumba i Cardio Dance)			
	2	EP4	potrafi łączyć proste kroki w rytm muzyki			
kompetencje społeczne	1	EP5	jest gotów do promowania zdrowego stylu życia i aktywności fizycznej			
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI					Semestr	Liczba godzin zajęć
Przedmiot: zajęcia taneczne						
Forma zajęć: zajęcia z wychowania fizycznego						
1. Rozgrzewka taneczna i stretching; mobilizacja i prewencja kontuzji					3	2 0
2. Zumba fitness; proste układy do muzyki: latino, salsa, bachata, reggaeton, merengue					3	10 0
3. Cardio Dance; choreografie oparte na krokach disco, dance-pop, funky					3	10 0

4. Taniec nowoczesny w wersji użytkowej; elementy jazzu i lyrical dance w prostych sekwencjach			3	8	0
5. Podstawy tańców latynoamerykańskich; salsa, bachata, cha-cha, samba (solo)			4	10	0
6. Elementy pracy z ciałem i oddechem; wyciszenie i regeneracja			4	10	0
7. Integracyjne formy taneczne; wspólne choreografie, synchroniczne kroki, zabawy taneczne			4	10	0
Metody kształcenia	Metody pokazowe i naśladowcze. Metody twórcze. Elementy instruktażu z korektą. Pogadanka i krótkie wprowadzenie teoretyczne.				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu	
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZECZ OBSERWACJĘ)			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5	
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	Aktywny i zaangażowany udział w ćwiczeniach na poszczególnych zajęciach.				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Studenci uzyskują zaliczenie po spełnieniu warunków zaliczenia.				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do średniej
	3	zajęcia taneczne		Nieobliczana	
	3	zajęcia taneczne [zajęcia z wychowania fizycznego]	zaliczenie		
	4	zajęcia taneczne		Nieobliczana	
	4	zajęcia taneczne [zajęcia z wychowania fizycznego]	zaliczenie		
Literatura podstawowa					
Literatura uzupełniająca					
NAKŁAD PRACY STUDENTA					
		Liczba godzin			
		w tym e-learning			
Zajęcia dydaktyczne		60	0		
Udział w egzaminie/zaliczeniu		0	0		
Przygotowanie się do zajęć		2	0		
Studiowanie literatury		0	0		
Udział w konsultacjach		0	0		
Przygotowanie projektu / eseju / itp.		0	0		
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia		0	0		
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.		62			
Liczba punktów ECTS		0			

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: USEFZ-TiR-O-I-S-26/27Z						
Moduł: wychowanie fizyczne [moduł]						
Nazwa przedmiotu: zajęcia teoretyczne (OGÓLNOUCZELNIANE)					Kod przedmiotu: EFZ181AIJ3458_128S	
Nazwa kierunku: turystyka i rekreacja						
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne			Profil studiów: ogólnoakademicki		Specjalność:	
Status przedmiotu: fakultatywny				Język przedmiotu: semestr: 3 - język polski, semestr: 4 - język polski		
Rok	Semestr	Forma zajęć	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
2	3	zajęcia z wychowania fizycznego	30	0	Z	0
	4	zajęcia z wychowania fizycznego	30	0	Z	0
Razem			60			0
Koordynator przedmiotu:		mgr RYSZARD KOWALCZYK				
Prowadzący zajęcia:		mgr RYSZARD KOWALCZYK				
Cele przedmiotu:		Zapoznanie studentów z podstawami teoretycznymi dotyczącymi wychowania fizycznego, zdrowia i aktywności fizycznej. Kształtowanie świadomości na temat roli aktywności fizycznej w życiu codziennym i zdrowiu. Rozwijanie wiedzy na temat anatomii, fizjologii i psychologii związanej z wysiłkiem fizycznym.				
Wymagania wstępne:		Posiadanie ważnego zaświadczenia lekarskiego potwierdzającego przeciwwskazania do uczestnictwa w zajęciach sportowych.				
EFEKTY UCZENIA SIĘ						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	student zna zagadnienia dotyczące zdrowia, przeciwwskazań do aktywności fizycznej oraz alternatywnych form ruchu dostosowanych do różnych potrzeb zdrowotnych			
	2	EP2	student rozumie znaczenie edukacji teoretycznej w kontekście bezpiecznego i świadomego podejścia do aktywności fizycznej dla osób z przeciwwskazaniami			
	3	EP3	student rozumie rolę edukacji teoretycznej w promowaniu zdrowego stylu życia i aktywności dostosowanej do indywidualnych możliwości			
umiejętności	1	EP4	student potrafi wyjaśnić zagadnienia związane z przeciwwskazaniami do aktywności fizycznej oraz metodami ich uwzględniania w planowaniu zajęć			
	2	EP5	student potrafi ocenić, jakie formy aktywności są odpowiednie dla osób z przeciwwskazaniami i jak je wprowadzać w praktyce			
	3	EP6	student potrafi współpracować z innymi w celu tworzenia bezpiecznych i dostępnych form aktywności dla różnych grup odbiorców			

kompetencje społeczne	1	EP7	student wykazuje empatię i zrozumienie wobec potrzeb osób z przeciwwskazaniami do aktywności fizycznej			
	2	EP8	student wykazuje postawę szacunku i troski wobec zdrowia innych, promując odpowiedzialne podejście do aktywności fizycznej			
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI				Semestr	Liczba godzin zajęć	
						w tym e-learning
Przedmiot: zajęcia teoretyczne						
Forma zajęć: zajęcia z wychowania fizycznego						
1. Bezpieczeństwo i higiena podczas prowadzenia zajęć teoretycznych				3	2	0
2. Podstawy wiedzy o zdrowiu i aktywności fizycznej				3	8	0
3. Przeciwwskazania do aktywności fizycznej				3	6	0
4. Alternatywne formy aktywności fizycznej i ruchu dostosowane do potrzeb				3	8	0
5. Metody i techniki edukacji zdrowotnej				3	6	0
6. Podstawy zdrowego stylu życia				4	6	0
7. Zasady prawidłowego odżywiania				4	6	0
8. Aktywność fizyczna a zdrowie				4	6	0
9. Higiena snu i radzenie sobie ze stresem				4	6	0
10. Unikanie używek i promowanie zdrowych nawyków				4	6	0
Metody kształcenia	Metody słowne i pokazowe. Praca z materiałami multimedialnymi. Metoda problemowa. Prezentacje studentów. Ćwiczenia praktyczne w formie dyskusji.					
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu					
Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu	
	PREZENTACJA				EP1,EP2	
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZECZ OBSERWACJĘ)				EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8	
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.					
Forma i warunki zaliczenia	Zgodna z regulaminem zajęć wychowania fizycznego frekwencja na zajęciach. Przygotowanie prezentacji multimedialnej.					
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu					
	Studenci uzyskują zaliczenie po spełnieniu warunków zaliczenia.					
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot		Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do średniej
	3	zajęcia teoretyczne			Nieobliczana	
	3	zajęcia teoretyczne [zajęcia z wychowania fizycznego]		zaliczenie		
	4	zajęcia teoretyczne			Nieobliczana	
	4	zajęcia teoretyczne [zajęcia z wychowania fizycznego]		zaliczenie		

Literatura podstawowa	Kowalski, J. (2018): Wychowanie fizyczne. Teoria i praktyka, PWN, Warszawa	
	Krawczyk, M. (2019): Anatomia i fizjologia wysiłku fizycznego, Elsevie, Wrocław	
	Lewandowski, R. (2016): Wychowanie fizyczne w edukacji szkolnej, Wydawnictwo Naukowe UAM, Poznań	
	Nowak, A (2017): Podstawy wychowania fizycznego, Uniwersytet Jagielloński, Kraków	
	Wiśniewski, P. (2020): Podstawy treningu i motoryki, Sport i Zdrowie, Warszawa	
Literatura uzupełniająca	Błaszczyk, J. (2019): Fizjologia wysiłku i regeneracja, Wydawnictwo Uniwersytetu Jagiellońskiego, Kraków	
	Kaczmarek, Ł. (2021): Zdrowie i profilaktyka w wychowaniu fizycznym, Harmonia, Gdańsk	
	Nowicka, E. (2018): Motywacja i psychologia sportu, PWN, Warszawa	
	Szymańska, M. (2020): Psychologia sportu, Sport i Zdrowie, Warszawa	
	Zieliński, R. (2016): Metodyka nauczania wychowania fizycznego, Wydawnictwo Naukowe UAM, Poznań	
NAKŁAD PRACY STUDENTA		
	Liczba godzin	
		w tym e-learning
Zajęcia dydaktyczne	60	0
Udział w egzaminie/zaliczeniu	0	0
Przygotowanie się do zajęć	0	0
Studiowanie literatury	3	0
Udział w konsultacjach	0	0
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	6	0
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	0	0
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.	69	
Liczba punktów ECTS	0	

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: USEFZ-TiR-O-I-S-26/27Z						
Nazwa przedmiotu: zdrowotne podstawy aktywności człowieka (PODSTAWOWE)					Kod przedmiotu: EFZ181AIJ3434_45S	
Nazwa kierunku: turystyka i rekreacja						
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne			Profil studiów: ogólnoakademicki		Specjalność:	
Status przedmiotu: obowiązkowy			Język przedmiotu: semestr: 2 - język polski			
Rok	Semestr	Forma zajęć	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
1	2	laboratorium	15	0	ZO	3
Razem			15			3
Koordynator przedmiotu:	mgr MARIA ADAMCZYK					
Prowadzący zajęcia:	mgr MARIA ADAMCZYK					
Cele przedmiotu:	Zapoznanie studentów z budową organizmu człowieka oraz jego funkcjonowaniem w różnych warunkach środowiskowych, rozwijanie u studentów zdolności wykorzystania w praktyce mianownictwa anatomicznego i znajomość topografii narządów ciała ludzkiego. Przygotowanie studentów do stałego pogłębiania swojej wiedzy.					
Wymagania wstępne:	brak					
EFEKTY UCZENIA SIĘ						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Student opisuje budowę wszystkich układów organizmu człowieka oraz wyjaśnia zasady ich funkcjonowania.			K_W04
	2	EP5	Student ma podstawową wiedzę na temat zdrowotnych podstaw wybranych aktywności rekreacyjnych człowieka			K_W03 K_W04
umiejętności	1	EP2	Student posługuje się w praktyce mianownictwem anatomicznym oraz wykorzystuje znajomość topografii narządów ciała ludzkiego.			K_U08
	2	EP3	Student potrafi wykorzystać zależność pomiędzy strukturami anatomicznymi a odpowiadającymi im mechanizmami fizjologicznymi.			K_U08
kompetencje społeczne	1	EP4	Student ma świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętnie, profesjonalnie wykorzystuje ją w swojej pracy zawodowej a także ma potrzebę stałego pogłębiania swojej wiedzy.			K_K01
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI					Semestr	Liczba godzin zajęć
Przedmiot: zdrowotne podstawy aktywności człowieka						
Forma zajęć: laboratorium						
1. Budowa i funkcjonowanie narządu ruchu. Fizjologiczne podstawy ruchu.					2	3 0
2. Budowa, podział i funkcja układu nerwowego człowieka oraz ich funkcje z punktu widzenia aktywności fizycznej człowieka.					2	3 0
3. Budowa narządów wewnętrznych człowieka oraz ich funkcje z punktu widzenia aktywności fizycznej człowieka.					2	3 0
4. Znaczenie aktywności fizycznej dla zdrowia i samopoczucia człowieka					2	3 0

5. Wskazania i przeciwwskazania zdrowotne dla wybranych aktywności turystycznych i rekreacyjnych				2	3	0
Metody kształcenia	Wykład. Zajęcia praktyczne. Praca z wykorzystaniem modeli anatomicznych oraz atlasów anatomicznych. Wykonywanie doświadczeń. Prezentacje multimedialne.					
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu					
Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu	
	KOŁOKWIUM				EP1,EP2,EP3	
	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA				EP5	
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZECZ OBSERWACJĘ)				EP1,EP2,EP3,EP4,EP5	
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.					
Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie ćwiczeń obejmuje: bieżące przygotowanie do zajęć, aktywność na zajęciach, pozytywne zaliczenie kolokwium. Ocenę końcową z przedmiotu stanowi średnia z ocen cząstkowych. Skala ocen: 91%-100% (5,0) 81%-90% (4,5) 71%-80% (4,0) 61%-70% (3,5) 51%-60% (3,0) do 50% (2,0)					
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu					
	Ocenę końcową jest ocena z laboratorium.					
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot		Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do średniej
	2	zdrowotne podstawy aktywności człowieka			Ważona	
	2	zdrowotne podstawy aktywności człowieka [laboratorium]		zaliczenie z oceną		1,00
Literatura podstawowa	Glińska B., Szczepanowska E. (2006): Kompendium z anatomii funkcjonalnej narządu ruchu człowieka. , Wyd. Naukowe US, Szczecin.					
	Sieńko-Awierianów E., Chudecka M., Szczepanowska E., Jarska K., Górnik K. (2010): Kompendium z anatomii funkcjonalnej organów wewnętrznych i układu nerwowego człowieka. , Wyd. Naukowe US., Szczecin					
Literatura uzupełniająca	Drygas W., Gajewska M., Zdrojewski T. (red.) (2021): Niedostateczny poziom aktywności fizycznej w Polsce jako zagrożenie i wyzwanie dla zdrowia publicznego, Raport Komitetu Zdrowia Publicznego Polskiej Akademii Nauk,Narodowy Instytut Zdrowia Publicznego - Państwowy Zakład Higieny, Warszawa					
	J. Górski (2019): Fizjologia wysiłku i treningu fizycznego, PZWL, Warszawa					
	Krechowiecki A., Czerwiński F. (2015): Zarys anatomii człowieka., PZWL., Warszawa.					
	Michajlik A., Ramotowski W. (2003): Anatomia i fizjologia człowieka., PZWL., Warszawa					
	Sobotta J. (2012): Atlas anatomii człowieka. T. I-430, T. II-408., Wydawnictwo Medyczne Urban & Partner., Warszawa					
NAKŁAD PRACY STUDENTA						
		Liczba godzin				
		w tym e-learning				
Zajęcia dydaktyczne		15		0		
Udział w egzaminie/zaliczeniu		2		0		
Przygotowanie się do zajęć		0		0		
Studiowanie literatury		16		0		
Udział w konsultacjach		12		0		
Przygotowanie projektu / eseju / itp.		10		0		

Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	20	0
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.	75	
Liczba punktów ECTS	3	

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: USEFZ-TiR-O-I-S-26/27Z						
Nazwa przedmiotu: zrównoważony rozwój turystyki (KIERUNKOWE)					Kod przedmiotu: EFZ181AIJ3434_56S	
Nazwa kierunku: turystyka i rekreacja						
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne			Profil studiów: ogólnoakademicki		Specjalność:	
Status przedmiotu: obowiązkowy				Język przedmiotu: semestr: 6 - język polski		
Rok	Semestr	Forma zajęć	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
3	6	ćwiczenia	15	0	ZO	2
		wykład	15	0	E	
Razem			30			2
Koordynator przedmiotu:	dr hab. BEATA MEYER					
Prowadzący zajęcia:	dr hab. BEATA MEYER					
Cele przedmiotu:	Celem głównym przedmiotu jest zdobycie przez studentów wiedzy z zakresu interakcji turystyki i środowiska. W wyniku procesu dydaktycznego student potrafi przeanalizować proces wpływu warunków środowiskowych na turystykę. Celem procesu dydaktycznego jest gotowość studenta do stosowania poszerzonej wiedzy z zakresu zagrożeń środowiskowych powodowanych przez turystykę oraz uwarunkowań zrównoważonego rozwoju turystyki.					
Wymagania wstępne:	Znajomość geografii, biologii i ochrony środowiska z zakresu szkoły średniej. Umiejętność obserwacji zjawisk społeczno-gospodarczych oraz wykorzystania wiedzy z różnych dziedzin nauki.					
EFEKTY UCZENIA SIĘ						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Student potrafi zdefiniować turystykę zrównoważoną			K_W02
	2	EP2	Student potrafi zidentyfikować determinanty zrównoważonego rozwoju turystyki			K_W01 K_W03
	3	EP3	Student ma podstawową wiedzę na temat możliwych sposobów ograniczania negatywnego wpływu turystyki na środowisko			K_W02 K_W05 K_W06
umiejętności	1	EP4	Student analizuje wzajemnie relacje pomiędzy turystyką a środowiskiem			K_U01 K_U03 K_U04
	2	EP5	Student przewiduje skutki wzrostu liczby turystów dla gospodarki i środowiska przyrodniczego			K_U02 K_U05 K_U08
	3	EP6	Student podejmuje dyskusję na temat konieczności zrównoważonego rozwoju turystyki			K_U11
kompetencje społeczne	1	EP7	Student wykazuje gotowość do podejmowania współpracy w zakresie działań prowadzących do zmniejszenia negatywnego oddziaływania turystyki na środowisko.			K_K03 K_K04 K_K06
	2	EP8	Student wykazuje kreatywność w rozwiązywaniu problemów związanych z wpływem turystyki na środowisko przyrodnicze.			K_K02 K_K03 K_K06
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI					Semestr	Liczba godzin zajęć
Przedmiot: zrównoważony rozwój turystyki						

Forma zajęć: wykład					
1. Przesłanki rozwoju turystyki zrównoważonej w Polsce i na świecie			6	2	0
2. Formalne podstawy zrównoważonego rozwoju turystyki			6	2	0
3. Środowisko geograficzne jako stymulanta i bariera rozwoju turystyki			6	2	0
4. Pozytywne i negatywne skutki rozwoju turystyki masowej			6	2	0
5. Sposoby ograniczania negatywnych efektów rozwoju turystyki			6	2	0
6. Działania podmiotów turystycznych na rzecz zrównoważonego rozwoju turystyki (obiekty noclegowe, przewoźnicy, atrakcje turystyczne)			6	3	0
7. Formy turystyki alternatywnej			6	2	0
Forma zajęć: ćwiczenia					
1. Ekonomiczne i społeczne konsekwencje rozwoju turystyki			6	2	0
2. Wpływ turystyki na środowisko przyrodnicze ? wybrane przykłady			6	3	0
3. Ograniczanie ruchu turystycznego ? wybrane rozwiązania (w Europie i na świecie)			6	3	0
4. Prezentacja przygotowanych projektów (działania na rzecz zrównoważonego rozwoju turystyki w ujęciu globalnym)			6	2	0
5. Prezentacja przygotowanych projektów (działania na rzecz zrównoważonego rozwoju turystyki w wybranych regionach turystycznych)			6	5	0
Metody kształcenia	wykład audytoryjny z elementami dyskusji moderowanej, prezentacja multimedialna; opracowanie projektu				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu	
	EGZAMIN PISEMNY			EP1,EP2,EP3	
	KOŁOKWIUM			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5	
	PROJEKT			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8	
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	Warunkiem zaliczenia ćwiczeń jest pozytywna ocena z kolokwium (zakres wiedzy z ćwiczeń, wykładów, zalecanej literatury) oraz przygotowanie projektu (np. w formie prezentacji). Egzamin pisemny. Skala ocen: 91%-100% (5,0) 81%-90% (4,5) 71%-80% (4,0) 61%-70% (3,5) 51%-60% (3,0) do 50% (2,0)				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Oceną końcową z przedmiotu jest średnia arytmetyczna z uzyskanych ocen z egzaminu i ćwiczeń.				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do średniej
	6	zrównoważony rozwój turystyki		Arytmetyczna	
	6	zrównoważony rozwój turystyki [wykład]	egzamin		
	6	zrównoważony rozwój turystyki [ćwiczenia]	zaliczenie z ocena		

Literatura podstawowa	A.Kowalczyk (red), (2010): Turystyka zrównoważona, , PWN , Warszawa	
	D. Zaręba, (2010): Ekoturystyka, , PWN, , Warszawa	
	Red. B. Meyer, A. Gardzińska, A. Sawińska (2023): Współczesna Turystyka Środowisko-Człowiek-Gospodarka, Wydawnictwo Naukowe Uniwersytetu Szczecińskiego, Szczecin	
Literatura uzupełniająca	M. Mika, (2014): Założenia i determinanty podtrzymywalności lokalnego rozwoju turystyki,, IGiGP UJ, , Kraków	
	Małachowski K. (red.), (2007): Gospodarka a środowisko i ekologia, , CeDeWu, , Warszawa	
	Meyer B., (2000): Ochrona środowiska. Przewodnik, , Wyd. US, , Szczecin	
NAKŁAD PRACY STUDENTA		
	Liczba godzin	
		w tym e-learning
Zajęcia dydaktyczne	30	0
Udział w egzaminie/zaliczeniu	2	0
Przygotowanie się do zajęć	8	0
Studiowanie literatury	5	0
Udział w konsultacjach	0	0
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	5	0
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	0	0
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.	50	
Liczba punktów ECTS	2	