

UCHWAŁA NR 9/2025  
RADY DYDAKTYCZNEJ  
WYDZIAŁU EKONOMII, FINANSÓW I ZARZĄDZANIA  
UNIwersYTETU SZCZECIŃSKIEGO  
z dnia 9 stycznia 2025 r.

w sprawie zatwierdzenia zmian tematów prac dyplomowych  
studentów kończących cykl kształcenia w roku akademickim 2024/2025

Na podstawie § 68 ust. 7 Regulaminu Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego przyjętego uchwałą nr 44/2022 Senatu Uniwersytetu Szczecińskiego z dnia 31 marca 2022 roku w związku z § 92 ust. 1 Statutu Uniwersytetu Szczecińskiego, stanowiącego załącznik do uchwały nr 58/2019 Senatu Uniwersytetu Szczecińskiego z dnia 30 maja 2019 r. w sprawie przyjęcia Statutu Uniwersytetu Szczecińskiego, uchwała się co następuje:

§ 1

Rada Dydaktyczna Wydziału Ekonomii, Finansów i Zarządzania Uniwersytetu Szczecińskiego zatwierdza zmianę tematów prac dyplomowych studentów kończących cykl kształcenia w roku akademickim 2024/2025.

§ 2

Wykaz zmienionych tematów prac dyplomowych stanowi załącznik do niniejszej uchwały.

§ 3

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

dr hab. Iwona Markowicz, prof. US  
  
DZIEKAN  
Wydział Ekonomii, Finansów i Zarządzania  
Uniwersytet Szczeciński

Załącznik do UCHWAŁY NR 9/2025 RADY DYDAKTYCZNEJ WYDZIAŁU EKONOMII, FINANSÓW I ZARZĄDZANIA UNIWERSYTETU SZCZECIŃSKIEGO z dnia 9 stycznia 2025 r. w sprawie zatwierdzenia zmian tematów prac dyplomowych studentów kończących cykl kształcenia w roku akademickim 2024/2025

Lp.	Nazwisko i imię studenta/ numer albumu	Kierunek	Rok/poziom/ forma	Nazwisko imię promotora	Dotychczasowy temat pracy	Proponowany temat pracy
1.	234972 Major Ewa Maria	Turystyka i rekreacja	III/ I stacjonarne	Dr Daniel Szostak	Analiza i ocena atrakcyjności turystycznej Krakowa	Koncepcja rozwoju turystyki miejskiej na przykładzie Krakowa
2.	223637 Kalicka Klaudia	Turystyka i rekreacja	III/ I stacjonarne	Dr Agnieszka Sawińska	Kierunki rozwoju produktu turystycznego gminy Kołobrzeg	Kierunki rozwoju turystyki w Kołobrzegu w świetle współczesnych trendów
3.	231296 Nikodem Maludy	Informatyka w biznesie	III/I/ Stacjonarne	Prof. dr hab. inż. Kesa Nemend	Implementacja workflow w systemie zarządzania dokumentami na Uniwersytecie Szczecińskim	Ochrona praw autorskich w erze cyfrowej